



સોઠ લખમાલ જીવણી પુસ્તકોદ્ધારક ફંડ મંથાન નં. ૪

## શ્રી સુયગડાંગ સૂત્ર

ભાગ ૩ જો

૮ થી ૧૬ અધ્યયનોનું ટીકાનું મૂળ સૂત્ર

१७५५ निर्युक्ति साथे व्यापातर

લેખક — અમિતભાઈ રાજપુત

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

શ્રીમત્ મોહનલાલજી એ. જ્ઞાનભંડાર

સુરત તા. ૧૧/૧૧/૨૦૨૧ નરહથી

सुनीताय गुणाय च दाताय।

( માણ ફોર્સ્ટ બોર્ડીંગ યાદેશ )

ਮ ੧੬੮੭

પ્રથમાવૃત્તિ પ્ર ૧૦૦૦

સને ૧૬૩૧

મુદ્દા ૩૧, ૧-૬-૭

મુ.જ્ઞાસય-જૈન વિજ્ય પાના ૧ થી ૧૬૦

મુ.જ્ઞાસય —ધી "જૈન વિજ્યાનક" પ્રી. પ્રેમ,  
કબીર બાગર—મુગ્ધ. પાના ૧૬૧ થી ૩૬૦

મુ.૨ —ગા. શ્રાવણલાલ મનનવાલ બદામી.

## પ્રસ્તાવના

આ સૂત્રની ગીઠ, મૂળ હોવાથી તેનું ભાષાનું આ ૧૧ પૂર્વે માત્ર અધ્યયન કરાવા જન્ય જોઈએ તેવી અપેક્ષા અમારે આ રીતે ભાગ દાન પ્રગટ થાય છે આ ભાગમાં આવના નર અધ્યયનોનો માર તથા પૂર્વના માન અધ્યયનોના માર અર્થો મોગમાં અધ્યયનમાં સુચકાતેજ અધ્યય છે એટલે મોગમાં અધ્યયન દરેકે ગાયત્રી આગ ૧૩ છે જના અર્થો દુષ્કમાં લખીશું

૮ નિર્મળ આચાર પાદરામાં સરીતી શક્તિ તથા મનના જોઈએ તેમ રીત છે દીક્ષા ૬ શ્રાવકોના ધર્મ પાદ તે અનુક્રમે પતિ અને બાળ પતિનીય ૬ પદ પાપમાં રૂપગત તે ગાયત્રીય છે તે આ અધ્યયનમાં સૂચક પુ ૨ રીય-સમિત ૥ દુષ્કમાં ન કરવા એ અધ્યયનનો માર છે

૯ અધ્યયનમાં 'ધર્મ' ગતા રો વર્મનું ૨૩૫ શ રીકાતિમ્ના કરેના અધ્યયનમાં બતાવુ તે અર્થો છે, પણ અર્થો એ ગતાવશ ૬ વીરનો મદુપયોગ તે જ ધર્મ ૭ અથાત્ માધુર્મ્ય નિન્તર ગાન અને તપ શ્રીમાં તત્ત્વ તેનું અને ધર્મ કોમ જના ગર્વ ન કરના નિર્વાણ (મોદ) મેળવવું

૧૦ ૨૪માં અધ્યયનમાં અમાધી જોઈએ ધર્મ કરનારમાં ગગદ્યની પાલિતિ ન જોઈએ ૫૫૫ સુદ આત્મચરિત્રા જોઈએ પરિચદ શખવાથી ગગદ્ય વડે મારે તેો તજવા 'સિન' મરખતી આગ્રહા ન નામે

૧૧ માર્ગ અધ્યયનમાં જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર એ માગ છે તે માર્ગમાં જવા મારે પ્રગળે કેવા માર્ગ ગતા રો તે આમાં બન્યું મન તથા દુષ્ટિ કમળે નાખીને નિર્મળ મયમ પાળે તે આ ૧ છે

૧૨ મમવચન અધ્યયનમાં પ્રભુતી વાક્ષી માભળવા જવા મમુ દાન મળે, તે ૩ ૩ મનનાગાતુ વર્તન છે, અને આનંદિક નાસ્તિકનુ વર્ણન કર્યું છે, જો સમર્થ મમમધ અને નપદ્ય મા સા

દેવ ન કરતા મંમારથી તેને મુક્ત થાય છે, તેવા ઉપદેશ થાય છે

૧૩ પાયાત્મ્ય જેવું નિર્મળ સ્પષ્ટ બોલતું તેવું આરતું અને કોઈને કુખ ન દેતું તે આ અધ્યતનમા બતાવ્યું છે

૧૪ અથ નામનું અધ્યયન છે, તેમાં રોકડ નાણું કે અંત કોઈ વિગેરે સાધુ ન ગણે, ફક્ત સાત્ર બધું અને તપ કરે તે સાધુ જ બીજને મમાધિ કહેવા યોગ્ય છે,

૧૫ આત્મન-નાનર્શન સગ્નિ જે આત્માના મુખો છે તેો અદ્વય કરવા તેથી તે મોક્ષમા જાય છે કે રૈમાનિક દેવ થાય

૧૬ પૂર્વના પદર અધ્યયનોનો માર કલો છે તેમાં માદણુ અમણુ બો બિમ્બુ અને નિર્ઘય કેના હોય છે તે અદોનુ સારી રીતે બતાવ્યું છે

આ પ્રમાણે મુખ્યત્વે સાધુ માધીને ઉદ્દેશીને તેમનો મમય આત્મા જાય માટે આ અધ્યયનોમા નિદાન બો આત્માન માયે બતાવ્યા છે, પણ ચુદરદો જોનો કે અજોનો પણ જો આ અભાણીને રાયને તો તેમને ધણા બોલ મળો મરી રીને તો આ રીજો બાગ દિતશિક્ષારૂપ જ છે

એમલા મૂનું બીજો ભાષાતર જપાયેન છે, તે મ્ધાન રામીમા વધાર વચાય છે મુતિપૂજામા મોરે ભાગે મીમા વચાય છે આ દીકા દુષ્ટ દોનારી તેઓ ઉપરોગ બુ જોખા કરે છે એટલે જોઈએ તેવો આ તત્વ અથનો પ્રવાર થતો નથી ત્રાશિત મુખ્યત્વે સગ્નિ અને કથા અથો ઉપર ભાન હોનાથી તે રાયે છે પણ જો આના ગભીર અર્થનાળા મનો રાયે તો ધજો રાખ થાય, તેથી જ આ ગુજરાતી ભાષાતર ક્યુદકે અને રાનિથી વાચી તેઓ ને તેનો પ્રિય પ્રવાર કરશે તો સુયગ્ગમ સૂનું મામીની દીકાનું ભાષાતર પણ પ્રકટ વશે

# વિષય અનુક્રમિકા

પૃષ્ઠ

૧ વી-૧૪ વીર્ અધ્યયન નિષેપાતી નિર્ધુમ્ભિ-૬૧-૬૭ પ્રત્તાપિઃ  
સ્તોત્ર માથે

૧૫-૨૫ વીર્ની સૂત્ર ગાથા ૧ વી ૪ નિ ૬૮ બાગીર્-સુ ૧૦

૨૬-૮૩ પતિ-વીર્ માગ પતિ વીય-૧૧ થી ૨ -સૂત્ર ગાથા

૪૪-૫૭ ધર્મ અધ્યયન નિ ૬૮-૧૦૨ નિષેપાતુ ર્ધુન

૪૮-૭૫ સૂત્ર ૧ થી ૨ ધર્મનુ નિયન

(આ અધ્યયનમા પા ૪૫ થી ૬૪ મુધી વીર્ અધ્યયનને  
મ ને ધર્મ અધ્યયન નાચતુ)

૭૬-૧૦ સમાપ્તિ અર્થ ૧ ૧૩૦-૧૧ ૬ નિર્ધુમ્ભિમા નિષેપાતુ  
ર્ધુન

૮૧ થી ૧૦૬ સમાધિનુ વર્ણન સૂત્ર ૧ થી ૨૮

૧૧૦ થી ૧૧૭ માર્ગની નિર્ધુમ્ભિ નિષેપો ૧ ૭ થી ૧૧૫ મુધી

૧૧૮-૪૮ માર્ગનુ ર્ધુન સુ ૧ થી ૦૮

૧૪૬ થી ૧૫૫ અમરમરણ નિ ૧૧ -૧૬ પ્રત્તાપિઃ સ્તોત્ર નિષેપાતા  
ર્ધુન માથે

૧૬૬ થી ૧૭૪ અમરમરણનુ ર્ધુન સુ-૧ થી ૨૨-૨૭ ર્ધન ૧૧ ર્ધુન  
માથે

૨૧૫-૨૧ પાથાનુ નિષેપાતી નિર્ધુમ્ભિ ૧૦૦ થી ૨

૨૫૨ ૨૮૭ ધર્મ વિગેરનો માગ અર્થ લીના ઠે, સુ-૧ થી ૨૦

૨૮૮-૨૯૦ અથ અધ્યયનના નિષેપા નિર્ધુમ્ભિ ૧૭ ૭-૦૧

- ૨૯૧થી૩૩૧ સુદ ૧થી૨૭ આસ તથા અઘનતર મથ જે આત્માથી  
પર છે તે ત્યાંથીને આત્માના ગુણોમા ગમણતા કે ની-
- ૩૩૨-૩૮ આદાનના નિક્ષેપાની નિયુક્તિ ૧૩૨-૫૬
- ૩૩૬ ૭૨ ૧-૨૫ સત્રમા મદપુ ઠગી મોગ મમ્યુર્ત્તિન જાન-  
આરિનને સ્વીકારવા
- ૩૭૨થી૩૭૭ ગાથા અધ્યયન ૧૦ નિયુક્તિ નિક્ષેપા
- ૩૩૭થી૩૬૦ મન ૧થી૪ પૂર્વના ૫ - અધ્યયનોનો સા-



## સાહિત્યપ્રેમી ઝવેરી મગનલાઇ નગીનલાઇ

આ પુસ્તક અને તેના પહેલાના ઇર્ષાએના નેક પુસ્તકમાં  
અનેના ઝવેરી મગનલાઇ નગીનલાઇ જેઓ ખામ જૈન સાહિત્યના  
પ્રેમી હોવાથી દરેક પુસ્તકમાં મ દ આપી છે અને જૈન સાહિત્ય  
પરિય વખતે ફોટોમફ પાઠ ઉનાગવામાં જવેરી જવણુભાઈ માફે-  
ચદ જેડે તેમની દરેક વાને મદદની અને વ્યવદાગ સૂત્રમાં ૫૦૧) રૂ.  
અકે પાચસો એક રૂપીઆ પ્રથમ આપી તેમણે તે સૂત્ર પુઠ ૭૫  
વવા પહેલ કરી તે બદલ તેમને જેટલો ધન્યવાન આપીએ તેટલો  
ઓછો છે આવા સાહિત્યપ્રેમી વમાત્રમાં જાવકના અનુકરણથી બીજા  
પુન્યના ઝવેર પશુ આ ખાતામાં સદાય આપો નો તેથીનું આ  
દાનમદાગ તરફથી અનેક પુસ્તકો પ્રમિદ થશે  
ઝેરી અમારી નમ પ્રાર્થના છે





## સુરતનું એક અપૂર્વ ૨૧ શિખરવાળું રમણીય જૈન દેવાલય

વળી સુરતના એક ધર્માત્મા ટુકળની ધર્મપ્રિયતા અને અદ્વિતીય રમણીય જૈન દેવાલય સુરતમાં ગોપીપુરા હાવીનાગા રોડના પાસે વડીના ખાચામાં બાઈ તખ્તમીનાઈના દેગસરના મળ સ્થાપક વીશા-  
ઓશનાજી રોડ બાઈદામ દુર્લભદાસે પોતાની હયાતીમાં સુરતમાં મન  
મોહન પારમનાથનું ૨૧ શિખરવાળું અદ્વિતીય રમણીય દેગસર  
બાંધ્યું, અને તે પહેલાં તેમણે પાયધુની, ઉપર આદીશ્વર ભગવાનનું  
દેહર બાંધેલું તેમના ધર્માત્મા પત્ની લખમીનાઈએ તેની વ્યવસ્થા  
કરવા ધર્માત્મા દંગાઈબાઈને સોંપ્યું અને દરકોઈનાઈએ દેહરાસરની  
બાંધોત્તલાની રધાગવા તથા આરાતના ટાળના તથા ગ્રાંદોને દેગ-  
સરની ભક્તિ ઓચિત રીતે થાય તેવી રીતે મધગા સગરડો અગીચા  
નિગેરેની કરી તેમની પછી રોડ ચત્તાચદ બાઈદામ તથા તેમના  
સુપુત્ર મોતીચં વસનાચદ ઝવરીએ હાનની સુધરલી મિથિમાં  
દેહગમ્મર વિગેરે ગણ્યા છે

આવી રીતે ૨૬ ધર્માત્મા ૮ના જિનેશ્વરના દેવાન્ય તથા મર્તિને  
આત્માનું ચાલુ કરના બનાવ તે તથા મારી વચ્ચે રામે તે  
પણુ ધન્યવા ને યોગ્ય છે,

(હવે પછીના ભાગમાં મળશે તે તેનો -ટો અપારો)



# સૂચનાંગ મૂત્ર.

## આઠમું-વીર્ય અધ્યયન.

સાતમું અધ્યયન કહ્યું, હવે આઠમું અધ્યયન, આરભ કરીએ છીએ, તેનો સાતમા અધ્યયન સાથે આ સંબંધ છે. સાતમા અધ્યયનના કુશીલ (દુશચારી પતિત) સાધુઓ કહ્યા, તેમજ તેનાથી ઉઘટા-સુશીલો (સદાચારી ઉત્તમ) સાધુઓ પણ બતાવ્યા, આ બંને પ્રકારના સાધુઓનું કુશીલપણ તથા સુશીલપણ સચમ વીર્યોત્તરાય (સચમ પાગવામા વિગ્ર રૂપ) કર્મના ઉદયથી કુશીલપણ અને તે કર્મના ક્ષય ઉપશમ (શાન્ત-દ્વર) થવાથી સુશીલપણ થાય છે, તેથી વીર્ય (શક્તિ) બતાવવાને આ અધ્યયન કહીએ છીએ. આ સંબંધથી આવેલા આ અધ્યયનના ચાર અનુયોગદ્વારો ઉપકર્મ (શરૂવાત), નિષ્કેપ (રચાપના), અનુગમ (બોધ) અને નય,

(જુદી જુદી અપેક્ષા) કહેવા બેઠએ, તેમા પણ ઉપક્રમની અદર રહેલ અર્થાધિકાર ( વિષય-ભાખત ) આ છે, બાલ (અવિવેકી), બાલ પડિત (યર્થો-શક્તિ સદાચારી), પડિત (સપુર્ણ સયમ પાળનાર) એ ત્રણે પ્રકારના દરેકના વીર્ય (આત્મ બળ)નુ વર્ણન સમજીને સાધુએ નિર્મળ સયમ પાળવામા યત્ન કરેવો, આ વિષયની શેરવાત છે નિશ્લેષામા 'નામ' આ અધ્યયનનુ 'વીર્ય' છે હવે વીર્યનો નિશ્લેષો નિયુક્તિકાર કહે છે —

વિરણ છક્ક દ્રવ્યે સચિત્તાચિત્તમીસગ ચેવ ।

દુષય ચક્ષુષ્ય અવયવ એવ તિવિદ્ તુ સચિત્ત ॥નિ.૨૧॥

નામ સ્થાપના દ્રવ્ય હોય કાળ અને ભાવ એમ છ પ્રકારે નિશ્લેષ છે નામ સ્થાપના બે પૂરે વર્ણવેલા સુગમ છે, દ્રવ્ય વીર્યના બે લેહ આગમ અને નો-આગમથી છે, આગમથી જાણનારો પણ તે સમયે તેનુ લક્ષ ન હોય, નો-આગમથી સશરીર લવ્ય શરીર અને બનેથી જુદું વસ્તુમા રહેલી શક્તિ સચિત્ત અચિત્ત મિશ્ર એમ ત્રણ પ્રકારે છે, તેમા સચિત્તના દ્વિપદ ચોપગા તથા અપદના ત્રણ લેહ છે, તેમા અરિહત (તીર્થંકર) ચક્રવર્તી બળદેવની શરીર શક્તિ સૌથી વધારે છે, તેમની અથવા ચક્રવર્તીના સ્ત્રી રતન (સાથી સુદર સ્ત્રી) પટેરાણીના શરીરની શક્તિ તે અહીં દ્રવ્ય

વીર્યપણે લેવું, ( અર્થાત્ જેની જેવી શક્તિ તેનું અહીં  
( મનુષ્યનું ) વર્ણન કરવું, ચોપગામાં ચક્રવર્તીના ઉત્તમ  
ઘોડા હાથી જે રત્ન જેવા છે, તેનું બળ વણવણ અથવા  
સિદ્ધિ વાદ્ય શરણ ( જગદ્વી ભય કરના જાનવર ) નું બળ  
કહેવું, અથવા બોલે ઉચકવામાં દોડવામાં જે શક્તિ હોય  
તે વર્ણવવી, અપદ્ધ તે ઝાડો છે, તેમાં ગોશીર્ષ-ચદન  
( સર્વોત્તમ ચદન-સુખાડ ) વિગેરેના ગુણોનું વર્ણન કરવું,  
એટલે તે ચદનનું વિલેપન કરવાથી શીયાળામાં ઠંડ દૂર  
થાય, ઉનાળામાં તાપ શાત થાય, આ જીવવાળા મનુષ્ય  
ચોપગા અને ઝાડોના ગુણો બતાવ્યા, હવે અચિત્ત વીર્ય  
કહે છે —

અચિત્ત પુણ વિરિયં આહારાચરણપહરણાદીસુ ॥

જહ ઓસદીળ મંણિય વિરિય રસવિરિય વિવાગો ॥ નિ. ૧૨ ॥

અચિત્ત દ્રવ્યં વીર્યં ( અજીવ વસ્તુ ) નું બળ-વીર્ય-શક્તિ  
આહાર ( ખાવા ) માં ગુણ અવગણ કરે તે, આવગણ તે  
લડાઈમાં શરીરનું રક્ષણ કરે તે, અને પ્રહરણ હથીયાર  
લડવા વિગેરેમાં કામ લાગે તે અહીં બધાનું પ્રથમ ખાવાનું  
બતાવે છે —

સયઃ પ્રાણકરા હૃદ્યા ઘૃતપૂર્ણાઃ કફાપદાઃ.

ધીથી ભરેલા ઘેખર, પકપાન, આવામાં આવે તે

શીઘ્ર ધદ્રિયો વિગેરે તેજમાં આવે, ) હૃદય પ્રયત્ન થાય અને કદનો રોગ, ) દર-થાય, ) વિગેરે, ) ભણુલુ, ઔષધિ (સૂકાયેલી વનસ્પતિ અથવા અનાજ) ને, ) કાટે વિગેરે લાગતા ધા રૂઝવવામાં કામ લાગે, ) એર ઉતારવામાં કામ લાગે અથવા યુદ્ધિ વધારવા વિગેરે કામ લાગે, ) તે રસવીર્ય છે, વિપાક વીર્ય તે વૈદ્યક શાસ્ત્ર વિગેરેમાં, ) કહેલ છે, તે અહીં લેવું, તથા યોનિ પ્રાભુત નામના અથગ્રી-બુદ્ધા બુદ્ધા પ્રકારનું દ્રવ્ય વીર્ય સમજી લેવું

આવરણે કવચાદી ચક્ષાદીય ચ પ્રહરણે હોતિ ॥

સ્થિત્તમિ જમિ સેત્તે કાલે જમિ કાલંમિ ॥ નિ. ૯૩ ॥

રક્ષણમાં કવચ વિગેરેની શક્તિ તથા હથીઆરમાં ચક્રવર્તીનું ચક્ર (ગોળાકારે લગાઈનું શસ્ત્ર) વિગેરે ને શક્તિ હોય છે તે લેવી. હવે ક્ષેત્ર વીર્ય અને કાલ વીર્ય, ) પાછલી અડધી ગાથામાં આવે છે ક્ષેત્ર વીર્ય દેવકુરૂ વિગેરે જુગ-લીયાના ક્ષેત્રને આગળી ગાથા દ્રવ્યો જમીનનાં ગુણને લીધે ઉત્કૃષ્ટ શક્તિવાળા થાય છે, અથવા કિલ્લા વિગેરે સ્થાનને લીધે ગોઠ પુરવને ઉત્સાહ વધે છે, અથવા ને ક્ષેત્રમાં વીર્યનું વર્ણન કરાય તે ક્ષેત્ર વીર્ય છે, એ પ્રમાણે કાલવીર્ય પણ પહેલો આરો સુખમ સુખમ નામનો છે તેમાં વસતું મર્વોત્તમ ગુણવાળું સુખદાયી હોય છે તે સ્વમજ્જી, તથા વૈદ્યકશાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે —

વર્ષાસુ લંબણપર્મન શરદિ જલં ગોપયશ્ચ દેવન્ને ।

શિશિરે ચામલકરસોઽઘૃતં વસન્ને ગુદશ્ચાન્તે ॥

વર્ષા રૂતુમાં લંબણ (નિમક મીઠું) શરદમાં જલ હેમ  
ન્નેમાં ગોપયનું દૂધ શિશિરમાં આમલાની રસ વસંતમાં ધી  
અને શીખરમાં ગોળા અમૃત સરખુ છે, (ગુજરાતમાં અમાક  
સુંદરી બે માસની રૂતુ ગણાય છે મારવાકમાં અપાક સુંદ  
૪૫ પછી બે માસની રૂતુ છે, તેથી વદીમાં એક માસ વધે  
છે, સુંદમાં બે એક છે, દીવાળી ગુજરાતની અપેક્ષાએ  
આમાં વધ ૦)) અને મારવાક કે શોખની અપેક્ષાએ કાર્તિક  
વધ ૦)) ગણાય છે )

ગ્રીષ્મે તુલ્યગુહાં સુસૈન્યવયુતાં મેઘાં વનદ્વેડમ્બરે ।

તુલ્યો શકૈરયા શરદ્યમલયા શુદ્ધ્યા તુપારાગમે ॥

વિપ્રલ્પા શિશિરે વસન્તસમયે સૌત્રેણ સયોજિતા ।

પુસાં માપ્યહરીતકીમિર મદા નશ્યન્તુ તે શત્રવઃ ॥૧॥

ગાળ હરદે (હિમજ) ઉનાળામાં ઊંચાણર વજનના ગોળ  
સાથે વાદળથી છાયેલાં આકાશવાળી વર્ષામાં થોડાં સિંધવ  
સાથે, શરદ રૂતુમાં સાકર સાથે, હેમ તમાં શુક સાથે, શિશિ-  
રમાં થીપર સાથે, વસંતમાં મેઘ સાથે દીવાળી જેમ પુરુષોના  
રોગો નાશ થાય તેમ તારા શત્રુઓ નાશ થાય

ભાવ વીર્યંનુ વણુન કહે છે.

માવો જીવસ્સ સવીરિયસ્સ વિરિયમિ લલ્હિડ્ડણેગવિહા ।  
ઓરસિંસદિય અજ્ઞપ્પિપ્પમ્મ વઢુસો વઢુવિહીય ॥૧૪॥

વીર્યની શક્તિવાળા જીવના વીર્ય સંબંધી અનેક પ્રકારની લલ્હિ છે, તે પાછલી અડધી ગાથામા બતાવે છે, પ્રથમ છાતીનું બળ તે શરીર બળ છે, તે પ્રમાણે ઇન્દ્રિયોનું બળ તથા આત્માનું બળ તે મન સંબંધી છે, તે ત્રણે અનેક પ્રકારનું છે, તે બતાવે છે

મણવ્હ કાયા આણા પાણૂ સમવ તહાય સમવ્વે ।

સોતાદીણ સદ્દાદિપ્પમ્મ વિસપ્પમ્મ ગહણ વ ॥૧૫॥

અદરના વ્યાપારવડે મન યોગ્ય પુદ્ગલો ઝેકઠા કરીને મનપણે પરિણુમાવે, ભાષા યોગ્યને શાષાપણે પરિણુમાવે, કાય યોગ્યને કાયપણે શ્વાસ ઉચ્છવાસનાં પુદ્ગલો—તે તે પ્રમાણે પરિણુમાવે છે, તે મન વચન કાયા યોગ્ય પુદ્ગલોને તે રૂપે પરિણુમાવેલાનું જે વીર્ય સામર્થ્ય (શક્તિ) છે તેના બે લેહ છે, સલવ—સલાબ્ય તેમા સલવમા તીર્થંકર અને અનુત્તર વિમાનના દેવોના ઘણાજ નિર્ભળ શક્તિવાળા મનોદ્રવ્ય હોય છે, કારણ કે અનુત્તર વિમાનના દેવોને ફક્ત મન વડેજ કાર્ય કરવાનું છે તેથી ન્યારે શકા સમાધાન તીર્થંકરને પૂછવાનું હોય ત્યારે દ્રવ્ય અને ભાવ મનપડે

પ્રશ્ન પૂછે, તીર્થંકર દેવળસાને બાણે પણ તે દેવોને અવધિ-  
જ્ઞાનજ્ઞ હોવાથી તીર્થંકરપ્રભુ રૂપીદ્રવ્યો અને પરિણામના  
પુરુષો દ્રવ્ય મનવડે અહણ કરે ને પરિણામને  
તે અનુત્તર વિમાનના દેવો જીએ, અને સમજી જાય (૨)  
સલાહ્યમાં તો જે જીવ જીવ જીવિમાનનું કહેલું હમણા  
ન સમજી શકે, પણ અધ્યાત્મથી ભવિષ્યમાં સમજી શકશે

### વાગ્વીર્યના બે ભેદ

સભવમાં વચનની લઘિવાળા તીર્થંકરોની વાણી એક  
ચોજન મુધી ફેલાઈને પોત પોતાની ભાષામાં લોકો સમજી  
જાય, તથા કેટલાક પુણ્યશાળી જીવોનું વચન દૂધ મધના  
ઝરતા રસ જેવું મીઠું હોય તે વચનનું સોલાગ્ય છે, જેમકે  
હસ કોયલ વીગેરેનું વચન મીઠું હોય છે (હમને બહલે  
પોપટનું વચન એમ ઠીક લાગે છે, આદિમાં કાકાકઉઆ વીગેરે  
લેવા) સલાહ્યમાં શ્યામાશ્મીનું ગાયન મીઠું છે, તેજ કહે છે

સામા ગાયતિ મધુર કાલી ગાયતિ સ્વર ચ રુક્તં ચ ।

બે સ્ત્રીઓમાં એકનું નામ શ્યામા છે, તે મધુર સ્વરે  
ગાય છે અને કાલી નામની સ્ત્રી કઠોર અગ્રિય ગાય છે,  
વળી આ પ્રમાણે વિચારીએ છીએ કે આ શ્રાવકનો પુત્ર  
ભણાવ્યા વિના પણ ઉચિત બોલવાના અંશરો બોલશે  
(મામાપના ઉચ્ચ કોટીના શબ્દો કાને સાંભળીને તેવું



ખોલવાનું શીખી લેશે) તથા અમે સભાવના કરીએ છીએ કે  
 મેના પોપટને જે મનુષ્યના સંસર્ગમાં રાખીએ તો મનુ-  
 ધ્યની ભાષા શીખી લેશે

તે પ્રમાણે છાતીનું બળ તે પછી સ્થાવર, સંભાળ્ય  
 એ લેશે છે

-સભાવના ચક્રવર્તી બળદેવ વાસુદેવ વિગેરેના બાહ્યબળ  
 વિગેરે શરીર બળ લેવું, જેમકે ત્રિપૃષ્ઠ વાસુદેવે ડાળા  
 હાથની હથેળી વડે ક્રોટિ શિલા (કરોડો મણની શિલા) ને  
 ઉચકી, અથવા સોળ હજાર રાજાનું સૈન્ય જે સાકળ ખેંચે  
 તે પોતે સામે ખેંચીને અટકાવે, તે પ્રમાણે ચક્રવર્તીનું  
 બમણું તથા તીર્થંકર અતુલ બળવાળા હોય છે, સભા  
 વ્યમા તીર્થંકર અલોકમા લોકને દડા માફક ફેંકવાની  
 શક્તિવાળા હોય છે, જાયા પૃથ્વીને છત્ર માફક તથા મેરુને  
 દાડા માફક ધરવાને શક્તિવાળા છે તેજ પ્રમાણે કોઈપણ  
 મંદ્રજગુદીપને ડાળા હાથ વડે સહેજમા મેરુ પર્વતને  
 છત્રીના દાડા માફક ઉચકે, તથા સભાવના કરીએ છીએ  
 કે આ છોકરો મોટો થયા પછી આ મોટા પત્થરને ઉચક-  
 વાને (અબ્યાસથી) હાથીને દમવાને અથવા ઘોડા ઉપર ચઢી  
 હોડાવવાને શક્તિવાન થશે

છદ્રિઓનું બળ કેહીએ છીએ

કાન વિગેરે પાંચે છદ્રિઓની શક્તિ પ્રોતાનો એકેક

વિષય પારખવાને પાત્ર ; પ્રકારે સમર્થ છે તે ઘરેઠના પદ્મ સંભવ સંભાવ્ય એવા બે લેદ છે, સંભવમા જેમ કાનનો વિષય બાર યોજનનો છે, એ પ્રમાણે બાકીની ચાર ઇંદ્રિયોમા જેને જે વિષય ( જેટલી શક્તિ ) હોય તે બધુવો, સંભાવ્યમા તેા કોઈપણ માણસ જેની-ઇંદ્રિ હુણાઈ હોય, શાકેલી હોય, કોવમા સાન ભુલ્યો હોય, તરમથો કે રામથો તે સમયે કોઈ ઇંદ્રિ પેતાનો વિષય શ્રદ્ધા ન કરે, (જેમકે કોષમા ; ધમધમેલો તે સમયે કીધા છતા ન સાંભળે) એવુ થઈ તે દોષ (કોષ) દૂર થતા અનુમાન કરોએ, કે તે આલંકારો. (જળી તાવમા લાન ભૂવતા કઈતુ કઈ બકે પણ તાવ ઉતરતા પ્રાણ સીધે સીધુ કામ કરે તે સંભાવના છે)

નું હવે આધ્યાત્મિક વીર્ય કહે છે.

उज्जपवित्तिथीरत्त सौंदीरत्त खमायगमीर ।

उवभोग जोग तव सजपादिय होइ अङ्गण्यो ॥१६॥

આત્મા સંબંધી તે અધ્યાત્મ છે, તેમા જે શક્તિ આધ્યાત્મિક છે, અર્થાત્ અદરની શક્તિ જે સંતવેથી ઉત્પન્ન થાય છે તે લેવી, તે અનેક પ્રકારે છે (૧) ઉદમ એટલે સાધુને જ્ઞાને લણતુ કે તપ કરવા વિગેરેમા પ્રિયતા (વિના) અદરનો ઉત્સાહ વધે છે, તેના પણ સંભવ તથા સંભાવ્ય એવા બે લેદ છે, તે ઉપર પ્રમાણે યોજવા, કોઈકમણી

ઉધમ કરે તે સભવ, પણ કોઈ પછી કરવાની ખાત્રી થાય તે સમાવ્ય છે; (૨) ધૃતિ તે સયમમા સ્થિરતા તે (દુખ કે ભોગ વિગેરેના કારણ વડે વિકલ્પો થાય તો પણ) ચિત્તને ઠેકાણે રાખે, (સયમ ન મુકે), (૩) ધીરત્વ તે પરિપક્વ કે ઉપસર્ગ આવે તો પણ ચલાયમાન ન થાય, (૪) શૌહીર્ય તે ત્યાગની ઉચ્ચ કોટીની ભાવના જેમ કે ભરત મહારાજને વૈરાગ્ય થતા ચક્રવર્તિના છ ખડગ રાજ્ય છોડતા પણ ચિત્ત ન કંપે, અથવા દુખમા ખેદ ન કરે અથવા વિષમ (મુશ્કેલ) કાર્ય કરવાનું આવ્યા છતા પારકાની આશા છોડીને મારેજ કરવું, એવું માનીને ખુશ થતો કામ પાર ઉતારે, (૫) ક્ષમાવીર્ય તે પોતાના દોષ હોય કે ન હોય છતા પણ કોઈ ગમે તેટલો આક્રોશ કરીને ધમકાવે, છતાં પણ મનથી પણ ક્ષોભ ન પામે (હીંમતુ કાર્ય રીસાઈને અધવચ ન છોડે) પણ આવું તત્ત્વ વિચારે

આક્રુષ્ટેન મતિમતા તત્ત્વાર્થગવેષણેમતિ કાર્યા ।

यदि सत्य कः कोपः स्यादनृतं किं नु कोपेन ॥१॥

કોઈ ધમકાવે ત્યારે બુદ્ધિમાને ખરેખર મુદ્દો વિચારવા બુદ્ધિનો ઉપયોગ કરવો. જો પોતાનો દોષ હોય તો શા માટે રીસાવું, અને જો તે દોષ વિના ધમકાવતો હોય તો (આપણને લાગુ ન પડે). માટે કોપ શુ કામ કરવો ? વળી-

અક્કોસ હળળ મારળ ધમ્મઘ્મસાળ વાલ્લમ્મલમાળ ।

લામં મન્નઈ ધીરો જહૂત્તરાણાં અમાવ મિ ॥૧॥

આકોશ કરવો, હણુવું, જીવથી મારવું, તે ધર્મબ્રહ્મ  
જીવા બાલ (મૂર્ખ) જીવોને મુલત છે, જીવા સમયમા  
આકોશ વિગેરે સામેતા માણસ ઉપર ન કરતા ધીર પુરુષ  
તેમા અનુક્રમે થોડો વધારે લાભ માને, (આકોશ કરતા  
ધૈર્ય રાખે તો જે લાભ થાય તેના કરતા કોઈ મારે તો  
વધારે લાભ માને, જીવથી મારે તો મેતાર્ય મુનિ માર્ગ  
તેથી પણ વધારે લાભ માને) (૬) ગાલીર્ય-પરિપક્ક ઉપ  
સર્ગમા ન ડરવું અથવા બીજાને અમત્કાર પમાડે તેવું  
ચોતાવું ઉત્કૃષ્ટ અનુષ્ઠાન (ધર્મ ક્રિયા) હોય તો પણ  
અહંકાર ન કરે

ચુલ્લુન્હલ્લેઈ જહોઈ કળય રિત્તય કળકળેઈ ।

મરિયાઈ ણ સુન્મંતી સુપુરિસ વિન્નાણમદ્દાઈ ॥૧॥

ધડા વિગેરેમા જોખા જેટલું ઓછું પાણી હોય તોપણ  
ઉચ્છળે તેમ જાઝરામા કાસાની બુવાન ઝીના ધુધરીઓ  
અવાજ કરે, પણ ભરેલા ધડા છલકતા નથી, તેમ સારા  
પુરુષોના રત્ન જડિત આભૂષણો પણ અવાજ કરતા નથી,  
તેમ થોડું બળેલાં છલકાઈને ગમે તેમ અહંકાર કરે, પણ

(વજ્ર સ્વામી-જેવા) જોયું ભણેલા મોટે પેણ ન જોલે કે  
આટલું હું જાણ્યો છું. ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

ભરા સો છલકે નહિ, છલકે સો આધા,  
'ધોડા'સો ભુકે નહિ, ભુકે સો ગદ્દા

(૧) ઉપયોગ-સાકાર અનાકાર જે લેંદે છે, 'સાકાર તે જ્ઞાનમા પાચ જ્ઞાન મતિ શ્રુત અવધિ મનપચંચ કેવળ, અને ત્રણ મતિ અજ્ઞાન, શ્રુત અજ્ઞાન, વિભાંગ જ્ઞાન છે, એમાં સમ્યક્ત્વીને આશ્રયી જ્ઞાન અને મિથ્યાત્વીને આશ્રયી અજ્ઞાન છે, તે આઠ લેંદ થયા અને અનાકાર દર્શન, અહુ દર્શન અચહુ (આખ સિવાયની બીજી ચાર ધંદિયોનુ) દર્શન અને કેવળ દર્શન છે સામાન્ય બોધ તે દર્શન છે, વિશેષ બોધ તે જ્ઞાન છે, પદાર્થનુ સામાન્ય જ્ઞાન આખ વિનાના જે પ્રાણી કીડી વિગેરે છે તેને સામાન્ય બોધ નાક વિગેરેથી છે તે અચહુદર્શન છે, અથવા ભીતને જોઈ કે અધારામા નહેખતો કે આધજો ગમે ત્યારે કંઈ સાલણીને સમજે તે અચહુદર્શન છે, તે બાર પ્રકારના ઉપયોગવાળો પોતાના વિષયનો દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ ભાવ રૂપે પરિચેદ કરે સમજે તે અર્થાત્ લક્ષ રાખીને સમજે તે ઉપયોગ છે, (શુજરાતીમાં તેને સાવચેતી કહે છે) યોગવીર્ય મમ અચન અને ધાયાથી ત્રણ લેંદે છે, સાધુનુ મનોવોર્ય તે કુચેપ્ટાના મનનો નિરોધ અને સિદ્ધાત ભણુવા કે સમમ

ક્રિયામાં મન રાખે, અથવા મનની એકાગ્રતા કરવી, કારણ કે મનવીર્ય વટે જ ઉત્તમ સાધુઓ નિર્મળ પરિણામ વધારતા અને ધર્મમાં દૃઢતા રાખનારા અવસ્થિત (નિશ્ચય) મનવાળા હોય છે, વચનશક્તિ વટે તે એવી રીતે સલાખીને બોલે કે ફરી ફરી તે વચન ન આવે, તથા નિરવધ લાખા બોલે, અને કાય વીર્ય તે હાથ પગ સ્થિર રાખીને કાયળા માફક બેસે, તે તપોવીર્ય બાર પ્રકારનું છે, તે અણસાધુ ઉણોદરી વિગેરે બારે ભેદે તપ ઉત્પાદથી કરે અને એક ન કરે તે પ્રમાણે મત્તર પ્રકારનો સંયમ, હું એકલો છું એવી ભાવના ભાવતો બળથી મન વશ કરી નિર્મળ સયમ પાળે કે કોઈ પણ રીતે પોતાને અતિચાર ન લાગે, આ બધા પ્રકારનું વીર્ય અધ્યાત્મવીર્ય તે ભાવવીર્ય છે, વળી પ્રશ્ન થાય કે વીર્યપ્રવાહ પૂર્વમાં અનતા પ્રકારનું વીર્ય બતાવ્યું છે તે કેવી રીતે? તેનું સમાધાન એમ છે કે અનતા વિષય, વાણુ પૂર્વ હોય છે તે પ્રમાણે વીર્ય પણ સમજવું, અનત અર્થ પણ આ પ્રમાણે સમજવું,

સન્વર્ણેણ જા હોજ્જ વાલુયા ગણનામગયા સન્તી ।

તત્તો વહુયતરાગો અત્યો ણગસ્સ પુધ્વસ્સ ॥૧૧॥

બધી નદીઓની રેતીની જે ગણતરી થાય તેના કગ્તા ઘણા વધારે અર્થ એક પૂર્વનો હોય છે, (પૂર્વમાં વપરાયેલા :

શબ્દો એટલા બધા ગલીર હોય કે તેમા ઘણા અર્થો સમજાવી શકાય)

સન્વસમુદાણ જલ જડ પત્યમિયં હવિજ્જસકલિયં ।

‘એત્તો વહુયંતરાગો એત્થો એગ્ગસ્સ પુવ્વસ્સ ારા।

જો બધા સમુદ્રોનુ પાણી પ્રસ્તમિત તે ચલાવીને એકત્ર કરે તેની જે ગણતરી થાય તેના કરતા વધારે અર્થ એક પૂર્વનો છે, આ પ્રમાણે પૂર્વમા અનત અર્થપણુ છે તે સમજનાર આત્મામા વીર્યની અનત અર્થતા છે, છતા તે બધુ વીર્ય ત્રણ લેહોમા સમાઈ જાય છે, તે જતાવે છે

સન્વ પિય ત તિવિહ પદિય વાલવિરિય ચ મીસ ચ ।

અહવાવિ હોતિ દુવિહં અગાર અણગારિય ચેવ નિ-૧૭

ઉપર કહેલ લાવવીર્ય પડિત બાળ અને મિશ્ર એમ એમ ત્રણ લેહે છે, તેમા ઉત્તમ સાધુઓને પડિત વીર્ય છે, બાળ પડિત વીર્ય ગૃહસ્થોને છે, ત્રીજો લેહ ‘બાલવીર્ય’ શક્તિવાન છતા દુરાચારમા પડેલા તે છે એટલે ત્રણ લેહ થાય કે જે લેહ થાય તેમા સાધુનુ પડિત વીર્ય (નિર્મળ સાધુતા) આદિ સપર્યવસિત છે, બ્યારે ચારિત્ર છે ત્યારે ઉત્સાહથી ધર્મ અનુષ્ઠાન કરે તે પડિત વીર્ય સાદિ શરૂવાત છે અને તે કેવળજ્ઞાન પામીને મોક્ષમા જાય તે સમયે ધર્મ અનુષ્ઠાનનો અત આવી અક્રિય થાય તે અત

આવ્યો કહેવાય, તે સાત છે બાળ પ્રકૃતિવીર્ય દેશવિરતિ (યથાશક્તિ પ્રદાયક) વિગેરે પાળે કે સામાયિક વિગેરે) અહુષ્ટ કરે તે શરૂઆત સાદી છે, અને સર્વ વિરતિ (સાધુપણ) લે અથવા અત લગ કરે તો તે (સપર્યવસાન અતવાણ) શાત છે બાળ વીર્ય તે અનાદિ અનત અલ-વ્યોને આશ્રયી અવિરતિ રૂપ છે, અને લવ્યોને આશ્રયી અનાદિ સાત, છે આદિ સપર્યવસિત તે વિરતિ લઇને ભાગે તેથી અવિરતિ સાદી થઇ અને જઘન્યથી ફરીથી સુત્ર અત સુદૃઢતા ચારિત્ર અહુષ્ટ કરે અથવા ઉત્કૃષ્ટથી અપાર્થ પુદ્ગળ પરાવર્તન કાળમા ફરીથી ચારિત્ર ઉદય આવે તેથી શાન્તપણુ છે, સાદિ અનત બાલવીર્યનો અસંભવ છે, અથવા પ્રકૃત વીર્ય સર્વ વિરતિરૂપ છે, અને તે વિરતી ચારિત્ર મોહનીયનો કંતો દાય થાય, દાયોપશમ થાય અથવા ઉપશમ થાય તો તે પણ ત્રણ લેહો થાય એથી વીર્યના પણ તેજ ત્રણ લેહો થાય છે નામ નિષ્પત્ત નિશ્લેષો એ પ્રમાણે વીર્યનો થયો, અને સૂત્ર અનુગમમા અરુખલિતાદિ શુભયુક્ત સૂત્ર ઉચ્ચારણુ તે કહે છે.

દુહાવેયં સુયવસ્થાયં, વીર્યિતિ પંચુચ્ચર્હૃ ।  
 કિંતુ વીરસ્મ વીરસ, કંહં ચેય પંચુચ્ચર્હૃ । સૂ ગા. ૧ ।

આ વીર્ય બે પ્રકારનું : પુરુષ કહે છે ( આ વિશેષણ



મુખમાં સ્વામી જુલુ સ્વામીને પ્રત્યક્ષ કહેતા હોવાથી વાપર્યું છે) તે તીર્થ કર પ્રભુ વિગેરેએ બરોબર બતાવ્યું છે, (વા અવ્યય ક્રકત વાક્યની શોભા માટે છે, તેથી તેનો અર્થ ગણવાનો નથી) વીર્ય તેમા વિનંદિ તેનો અર્થ વિજેષથી પ્રેરણાનો છે, અર્થાત્ અહિતને પ્રેરણા કરીને દૂર કરે તે વીર્ય એટલે આ જીવની શક્તિ છે, હવે અવ્યય પ્રશ્નના રૂપમા છે તેથી પહેલો પ્રશ્ન પુછે છે કે વીર ને સુલટનુ વીરપણુ કયુ છે? અથવા બીજો પ્રશ્ન આ છે કે શા કારણથી વીર કહેવાય છે, તેથી લેદ પાડીને વીર શબ્દનુ સ્વરૂપ બતાવે છે,

કમ્મમેગે પવેદંતિ, અકમ્મ વાવિ સુવ્વયા ।

एतेहिं दोहि ठणेहिं, जेहिं दीसति मच्चिया ॥सू २

તમ અહીં ક્રિયા અનુષ્ઠાન છે, એણે એટલાક ઉત્તમ પુરુષો કહે છે, અથવા આઠ પ્રકારનું કર્મ તે બધી ક્રિયાનું મૂળ છે, તે કારણમા કાર્યનો ઉપચાર કરીને વીર્ય કહે છે, તેજ બતાવે છે કર્મ ઉદયમા ઔદયિક ભાવમા હોય તેજ વીર્ય કહે છે, અને ઔદયિક ભાવ કર્મના ઉદયમા હોય તે બાલ વીર્ય (કુર્કર્મ કે દુરાચાર) છે એટલે એક પ્રકાર કર્મ તે વીર્ય બતાવ્યું હવે અકર્મ તે વીર્યનો બીજો લેદ બતાવે છે, વીર્યાવરાય કર્મનો હયા તે અકર્મ છે,

ચ (અને) અવ્યયથી ચારિત્ર મોહનીય નામનું કર્મ તેનો ઉપશમ કે હાયઉપશમથી જે આત્માનો નિર્મળ ચારિત્ર શુદ્ધ ઉત્પન્ન થાય તે અકર્મ છે આવુ સાધુઓને સુધર્મા સ્વામી સમજાવે છે કે જે સાધુઓ ! આવુ પડિત વીર્ય છે આ બે કથાનો વડે સકર્મક કે અકર્મકથી મેળ વેલ જાણ વીર્ય કે પડિત વીર્યની વ્યવસ્થા વીર્યમા થએલ છે, (અર્થાત્ વીર્યના બે ભાગ પાડયા) અને આ બે વડે અથવા આ બે કોઈની વ્યવસ્થા (મૃત્યુને વશ થયેલામર્ત્ય) માણુ-સોમા દેખાય છે કે ઠહેવાય છે, (દુરૂપયોગ કે સદુપયોગને વીર્યવડે માણુસો કરે છે તે બતાવે છે કે જુદી જુદી ક્રિયાઓમા પ્રવર્તેલા, માણુમને ઉત્સાહ બળ યુક્ત ભેદ તે લોકો કહે છે આ વીર્યવાન માણુમ છે, એમ ઠહેવાય છે તથા તે વીર્યને રોકનાર કર્મના હાયથી અનત બળ યુક્ત આ માણુસ છે એમ ઠહેવાય છે, (અને આ સૂત્ર લખતી વખતે તેવા બળવાળા મનુષ્ય તરીકે કેવળી ભગવાન મદ્દાવીર જેવા નજરે દેખાતા હતા તેને આશયી શાસ્ત્રકાર કહે છે કે) આ નજરે દેખાય છે, અહીં બાળ વીર્યને કારણમાં કાર્યનો ઉપચાર કરવાથી વીર્યપણે કર્મજ કહ્યું છે, હવે કારણમાં કર્મના ઉપકારથીજ પ્રમાદને કર્મ તરીકે બતાવે છે

પમાય કમમાહંસુ, અપ્પમાયં તહાંસરઃ  
તત્ત્વાવાદેસઓવાવિ, વાલ પઢિયમેવં વા ॥ સુ. ૩ ॥

સહ અનુષ્ઠાન રહિત પ્રાણીઓ જેના વંદે થાય તે પ્રમાદ છે તે દાઢ વિગેરે-તે બતાવે છે —

મઝ્ઝં વિસયકસાયા ણિદા વિગદા ય પ્પન્નમી મણિયા ।

એસ પમાયં પમાઓ ણિદિદ્ધો વોયરામેહિ ॥૧૧॥

દાઢ વિગેરેનો નસો ખાચ ઇદિથોની લોહુપતા અતિશે ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, અતિ નિદ્રા, અને વિષય કલેશ પોષક કથાઓ જે ખાચ પ્રમાદ છે જે પ્રમાદ અને તે દ્વંષણ રહિત અપ્રમાદ છે, જે વીતરાગ પ્રભુઓએ કહેલ છે, આવા પ્રમાદને કર્મ તીર્થ કર વિગેરે કહે છે, અને અપ્રમાદને અકર્મ કહે છે, એનો પરમાર્થ આ છે કે પ્રમાદથી જ્ઞાન ભૂલેલો કર્મ બાધે છે, અને આવા કર્મ સહિત જીવનુ વૃત્ય બાલ-વીચ છે, તેજ પ્રમાણે અપ્રમાદ (સાધુ)ના કર્તવ્યમા કર્મનો અભાવ છે આવા સાધુનુ કૃત્ય પડીત વીર્ય છે, જે પ્રમાણે બાળવીર્ય સકર્મનું બળવું, પડીતવીર્ય અકર્મી (ઉત્તમસાધુ) નું બળવું તે બનેનો ભાવ તે મત્તા તેનો ભાવ છે તે વડે આદેશ કે વ્યવદેશ છે, તેની વિગત બતાવે છે, પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે અલબ્ધોને આશ્રયી આજવીર્ય અનાદિ અનંત અને અલબ્ધોને આશ્રયી અનાદિ સાત કે-સાદિ સાત મળુ પડિત-વીર્ય તે સાદ સાત છે

સત્યમેગે તુ સિન્ધવતા અતિવાયાય પાણિણં ।  
 એમે મત્તે અહિજ્જતિ પાણભૂય વિદેહિણો ॥૧૨॥

તેમા પ્રમાદથી મૂઢ થયેલા (ઇદ્રિયોના લોપથી) સકર્મી પાપી જીવોના જાળવોય (અધર્મ કૃત્ય)ને જતાવે છે, શસ્ત્ર તંત્રવાર વિગેરે અથવા શાસ્ત્ર તે ધનુર્વેદ કે આયુર્વેદ વિગેરે જીવહિંસા કરનારા શાસ્ત્રો છે, તેને શરીર સુખાકાંગી મેળવવા (લેપ્પુપ્પથવા) કેટલાક ઉદ્ધમ કરીને શીખે છે, તેમજ શીખેલું પછીથી જીવોનાં ઘાતને માટે થાય છે, તેમા આવું શીખવે છે કે જીવોને આવી રીતે આત્મીક પ્રત્યાત્મીક થઇને મારવા સ્થાન કેરવું, લડાઈમા તાકીને મારવા માટે કહે છે કે

મુદ્ધિનાઽન્છાદયેલ્લક્ષ્ય મુદ્ધૌ દૃષ્ટિ નિરેશયેત્ ।

દત્ત લક્ષ્ય વિજાનીયાદિ મૂર્ધા ન કમ્પતે ॥૧॥

જેને મારવું હોય તેને પોલી મુઠીમા લક્ષ્યમા લેવું અને તેમા દૃષ્ટિ મેળવવી, તે વખતે જે માથું ન હલાવે તો અવશ્ય તેને હથે, તેનું વીર કે ગોળી સામેનાને લાગે તથા જીવહિંસાકે વેદક-શાસ્ત્રમા કહે છે કે લવડરમ ક્ષયના રાગીને આપવો, (જેમ હાલ કોડલીવર ઓછા માછલાનું તેલ આપે છે) અથવા અભય અરિષ્ટ નામનો દારૂ આપવો, તથા ચોર વિગેરેને શસ્ત્રીએ ચડાવવા વિગેરેની શિક્ષા કરવી, તથા આશુક્ય નામના પડિતની કૃતનીતિના અભિપ્રાયો જીનને પૈમા પડાવવા માટે કળવો, તથા કામશાસ્ત્ર વિગેરે (દુરાચાર માટે) અશુભ અધ્યવસાયથી બાજુ છે, તે િ એ પ્રમાણે શાસ્ત્ર ધનુર્વેદાદિ શાસ્ત્રનો જે અભ્યાસ તે, મોહ માટે ન હોવાથી

તે બધું જાળવી ર્થ છે, વળી કેટલાક પાર્પના ઉદયથી વેદોના મંત્રો પશુહિસા વિગેરેના અર્થવ વેદના મંત્રો જેમાં અશ્વમેધ (ઘાડાનો હોમ) પુરુષમેધ (ખત્રીશ લક્ષણા પુરુષનો હોમ) સર્વમેધ (બધા પ્રાણી હોમવા) વિગેરે શીજે છે વળી તે મંત્રો કેવા છે તે કહે છે, પ્રાણો તે બેઈદ્રિય, તેઈદ્રિય, ચૌરે દ્રિય, ભૂતો, પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ, વનસ્પતિને અનેક પ્રકારે બાધક ધાતક રૂગ્વેદના મંત્રોને શીજે છે તે કહે છે

પદ્શતાનિ નિયુજ્યન્તે, પશુનાં મધ્યમેઽહ્નિ ।

અશ્વમેધમ્ય વચનાન્ ન્યૂનાનિ પશુમિસ્ટિભિઃ ॥૧૧॥

અશ્વમેધ યજ્ઞના વચનથી વચલા દિવસે છસોમા ત્રણા ઝોછા પશુઓ યોજવા (મારવા માટે તૈયાર કરવા) (મીલોન અકચકિત કપડા પહેરનારાઓને બહેર કરીએ છીએ કે અમદાવાદ મુખર્ધ વિગેની મિલો માટે મુખર્ધમા રોજ રવિવાર સિવાય પાચ હજાર ગાય લેસો વિગેરે મારી ને ચરણી કાઢી તે આટલિયામા સાફ કરાવી પછી મીલોવાળાને આપે છે, અને તે ચરણી કાણના નાખી કપડાની સફાઈ લાવે છે તેજ પ્રમાણે વિદેશી દરેક વસ્તુમા સફાઈ માટે જીવહિસામા ઠોઈ વાતે બાકી રહેતી નથી, માટે વગર વિચારે ઠોઈ વસ્તુને ન વાપરવી) હવે સત્ય શબ્દની સાથે લાગુ પડતી નિયુક્તિ વડે ભંદ્રગાહુ સ્વામી ખુલાસાવાર કહે છે—

સત્યં અસિમાદીયં વિજ્ઞાપતે ય દેવ કમ્પકય ।

પત્યિવ વારણ અગ્નેય વાઝ તદ્દ મીસગ ચેવ ॥નિ. ૧૮॥

શસ્ત્ર તે હુથીયાર તલવાર વગેરે તથા વિદ્યાધિષ્ઠિત  
મત્ર અધિષ્ઠિત દેવ કર્મકૃત તે દિવ્ય ક્રિયાઓ કરેલ એ  
પાપ પ્રકારનું પાપ કૃત્ય છે, તે કહે છે, પૃથ્વી સળધી  
પાણી સળધી વાયુ, અગ્નિ સળધી આગ્નેય વાયુ સળધી  
વાયવ્ય તે પ્રભાણે બે ત્રણથી મિશ્રિત એમ પાપ પ્રકારે  
પાપ કૃત્ય કરે, વળી—

માઇળો કદુ માયા ય કામભોગે સમારભે ॥

હંતા છેત્તા પગચિત્તા આયસાયાણુગામિણો ॥૫॥

માયા પરને ઠગવાની શુદ્ધા કપટ જેમનામા હોય તે  
માયાવીઓ કપટ કરી પરને ઠગીને (એક માયા; લેવાથી બીજા  
કપાયો પણ લેવા) તેથી કોઈ માની લોભીઓ કામ તે  
છાડ્યાઓ અને લોભ તે પાથે ઇદ્રિયોના વિષયો નેવે છે,  
(કામલોભને માટે ક્રોધ માન માયા લોભ કરીને પાપ કરે  
છે) અથવા બીજી પ્રતમા સૂત્રપાઠ સારમાય તિવહદ તેનો  
અર્થ આ છે કે મન વચન કાયા આ ત્રણથી આરભમા  
મડે છે, તે આરભમાં ઘણા જીવોને મારતો બાધતો નાશ  
કરતો આરા પળાવતો લોભાર્થી ધન ઉપાર્જન કરવા પ્રવર્તે  
છે, (હાલના યુરોપવાસીઓ તેમા પણ અણેજો હિંદુસ્તાનને

તે ધન માટેજ પીડે છે અને સુધના શસ્ત્રાવડે દબાવે છે )  
 એ પ્રમાણે પોતાના સુખના લોહપીઓ અને દુખના દેષીઓ  
 વિષય આસ્વાદમા ગૃહ થઈને કથાયથી મલિન આત્માઓ  
 આવા પાપ કરનારા છે, હણનારા પ્રાણીઓ મનુષ્યો સુધાને  
 જીવથી મારે છે (નિર્દોષ મત્યાગ્રહીને ધારાસણાની વૈશાખ વેદી  
 ૧૩ મે છાવણીમાં મારી નાખ્યો) છેદનારા દુરાચારો કરનારા  
 સ્ત્રી પુરુષનાં અગ્નિ કાન નાક વિગેરે છેદે છે, તથા પીક  
 ચેટ વિગેરે છેદે છે, (પોતાના સુખને ખાતર જીનને ઉપર  
 સુજળ દુખ દે છે )

મળસા વયસા ચેવ કાયસા ચેવ અંતસો ।

આરઓ પરઓ વાવિ દુહાવિ ય અસંજયા । સૂ ૬।

આ બધું કેમ કરે છે ? તે કહે છે, આ જીવોને  
 દુખ દેવા રૂપ કૃત્ય મને વચન કાયાથી કરવા કરાવવા અનુ-  
 મોદનવડે ઠોઈ તાદુલીયા માછલા માફક કાયાથી પોતે પાપ  
 કરવા અશક્ત છતાં પણ મનથીજ પાપનુ અનુમોદન કરી-  
 નેજ કર્મ બાધે છે, તથા આરત પરત લૌકિક વાણીની  
 ચુક્તિઓ લોકવાયકા આ પ્રમાણે છે, તે વિચારતાં આલોક  
 ચરલોક બને માટે પોતે કરે જીન પાસે કરાવે, તે અસચત  
 (કુસાધુ કે ગૃહસ્થો) જીવોને ઉપદ્રાત કરનારા દુખ દેનારા છે

હવે શાસ્ત્રકાર ભગવતો તે જીવોને દુખ દેવાનો  
 વિપાક બતાવે છે

વેરાઈ કુવ્વઈ વેરી તઓ વેરેહિ રજ્જતી ।

પાવોગા ય આરંભા દુવલ્લપાસા ય અતસો । સૂ. ૭।

વેર જેને હોય તે વેરી વેર કરીને જીવોનો હત્યારો  
તે કહો જન્મોના વેર બાધે છે, તે નવાનવા વેરથી બધાય  
છે, અર્થાત્ નવાનવા વેરો ખીજા સાથે કરે છે, તેનું  
પરિણામ શું ?

ઉ—તે પાપની (મૂળ માફક) પાસે રહે તે આરંભો  
જીવદાતા કૃત્યો અને (પાપ ઉદય આવતા) ક્ષણ લોભવર્તા  
દુખનો સ્પર્શ થાય તેવા અસાતાવેદનીના ક્ષણ લોભવે છે.  
(પહેલા જીવ હિંસા કરીને જે સુખ લોભવે તે પછવાડે  
દુખો લોભવે છે )

સંપરાય નિયચ્છંતિ અત્તદુક્કડકારિણો ।

રાગ દોસસિસયા ચાલા પાવં કુવ્વતિ તે વહુ । ૮।

વળી 'કર્મ' જે પ્રકારના છે, તે ઈર્ષ્યાપથ અને સાપ-  
રાયિક (તે ઈર્ષ્યા પથમાં ક્રોધ વિગેરે ન હોવાથી તેનું ક્ષણ  
ન લોભવે) સાપરાય તે બાદર કપાય ઘણું ક્રોધ વિગેરે છે  
તેનાથી દુષ્ટ કૃત્ય થાય તેમાં જીવોની હિંસા થાય તેથી વેર  
બધાય તે પોતે પાપો કરીને પોતાને બાધે છે, તે બતાવે છે,  
કે રાગદ્રેષનો આશ્રય કરેલા સારાનરસાનો વિવેક બુદ્ધીને બાળક



જેવા મૂઠા ઘણા પાપો બાધે છે, (વૈર પરપરા વધારી નવાનવા પાપો બાધે છે) આ પ્રમાણે બાલ વીર્ય બતાવીને તેની સમાપ્તી કરતા થોડું સામઠું કહી દે છે

एवं सकम्भवीरियं बालाणं तु पवेदित ।

इत्तो अकम्भ विरियं पंडियाण सुणेह मे ॥सृ ९॥

એ પ્રમાણે પૂર્વે બતાવેલ પ્રાણીઓને મારવા માટે શસ્ત્ર કે શાસ્ત્ર કેટલાક શીખે છે કેટલાક વિધામત્રી જીવોને પીડનારા શીખે છે, ડેટલાક કપડીઓ જીલ્લાજીલ્લા કપટ કળીને કામભોગ માટે આરભો કરે છે, કેટલાક એવા કૃત્ય કરે છે કે વેરની પરપરા વધે છે, જેમકે જમદગ્નિ રૂપિએ પોતાની પત્નીમા લોહુપી કૃત્યવીર્ય ગળતને જીવથી માર્યો, કૃત્યવીર્યના પુત્રે જમદગ્નિને તે વેરના બદલામા માર્યો જમદગ્નિના પુત્ર પરશુરામે તે વેરમા ક્ષત્રિયોથી રહિત પૃથ્વી કરી ( સાતવાર બધે ફરીને જેટલા ક્ષત્રિયો મળ્યા તે મારી નાખ્યા) તેના વેરમા કૃતવીર્યનો પોત્રો સુભ્રમ નામનો ચક્રવર્તી થયો તેણે ૨૧ વાર બ્રાહ્મણોને બધે ફરીને મારી નાખ્યા, તેજ કહેલું છે

अपकारसमेन कर्मणा न नरस्तुष्टिमुपैति शक्तिमान् ।

अधिकां कुरु वैरियातनां द्विपतां जातशेषमुद्धरेत् ॥१॥

૮૦ અપકાર (બગાડનારા) ના કૃત્યના બરોબર બદલો

લેવાથી માણસને કંઈ સતોષ થતો નથી, પણ પ્રેમળા કરીને  
 કહે છે કે તેથી અધિક એવી વેરીઓને પીડા કર, અને  
 દુરમનોની જાતને અગ્રેય (સપૂજ્ય) ઉપેદ્ય નાણ, (કે કરી  
 કોઈ સામુ ન થાય) આવા વચનો માનનીને કષાય વશ  
 થયેલા જીવો એવું કહે છે કે (મરતી વખતે) દીકરા પૌત્રોને  
 પણ કરાવે છે કે હું મરું છું પણ તું બહોલો લેજે એમ  
 વેર પરપરા બાધે છે, આ પ્રમાણે અકર્મી (પાપી) બાળ  
 જીવોનું વીર્ય (બડાદુરી) અને (અ અવ્યયથી) પ્રમાદવશ  
 થયેલા ઉન્મત જીવોનું અધમ કૃત્ય બતાવ્યું, હવે પછી  
 અકર્મી પશિત જીવોનું વીર્ય હું કહું છું તે તમે સાંભળો  
 દવિષ્ણ વંધણુમ્મુક્ષે સદ્વ ઓછિન્ન વંચણે ।

પળોલ્લ પાવક કમ્મં સલ્લ વત્તતિ અતસો ।મુ.૧૦।

જેવી પ્રતિજ્ઞા કરી તેવું કહે છે—

દ્રવ્ય તે ભવ્ય મુદ્ધિ જવા યોગ્ય જીવ (કાશમા  
 દ્રવ્ય તે ભવ્ય કહ્યો છે) અથવા રાગદેવથી વિરહિત અર્થાત  
 દ્રવ્યભૂત (કામળ હૃદયનો) અકષાયી અથવા વીતરાગ  
 આદિક અત્પ કષાયી (જેને જેદ રીસ ઘણીવાર મનમા ન  
 રહે તે) જાણવો, તેજુકહું છે—

કિં સક્કા વોત્તુ જે સરાગધમ્મમિ કોડ્ઠ અકસાયી ।

૧૦૦/સતે વિ જો, કસાપ નિગિણ્ઠ સો, વિ તત્તુલ્લો ॥૧૧॥

સરાગ ધર્મમાં રહેલા (છટ્ટા સાતમા શુભસ્થાનવાળા) સાધુઓમાં કોઈ કપાય રહિત છે એમ કહેવાને કોઈ શક્ય છે ! ઉત્તર-હો-કપાય હોય પણ ઉદયમાં આવતા દાળી જે, તો તે પણ વીતરાગ જેવો છે, (જે ગમ ખાય તેને નવા કર્મ ન બધાય) તે જેવો હોય છે તે કહે છે કપાયરૂપ બધનર્થી મુક્ત તે બધનથી ઉન્મુક્ત (ફ્રી) છે, કારણ કે બધન તો કપાયો હોય તો કર્મની સ્થિતિ (કાળ) વધે છે, તેમજ ઠણું —

“બધ સ્થિતિ કપાયને વશ છે” ચષદિર્ઘ્ન કલાયવણ અથવા બધન ઉન્મુક્તની પેઠે તે બધન રહિત છે, તથા બીજો સર્વ પ્રકારે સૂક્ષ્મ બાહરરૂપ કપાય બધન છેદવાથી છિન્ન બધન થાય છે, (નવો બધ ન બાધે) તથા પાપોની પ્રેરણા કરીને તેના મૂળ આશ્રવ (આશા તૃષ્ણા) ને ફેરવરીને (લાગેલા કાટાની અણી જેવું રહેલું) શલ્ય માફક બાકી રહેલા કર્મો જડમૂળથી ઉખેડી કાઢે છે. બીજી પ્રતિમા સહ કત્તરં અળ્પણો પાઠ છે તેનો અર્થ આ છે કે શલ્ય માફક આઠ પ્રકારના કર્મો જે આત્માની સાથે (અનાદિ કાળથી લાગેલા છે તે છેદે છે અર્થાત્ આઠકર્મ છેદી મોક્ષમાં જાય છે) હવે જેના આધારે શલ્ય છેદે છે તે દેખાડે છે

नेपाउयं सुयक्खायं उवादाय समीहए ।

મુજો મુજો દુહાવાસં અસુહત્તં તહા તહા સૂ. ૪૧૧ ।



ત્રણ પર્વદાતા આગેવાનો છે, એ પ્રમાણે મનુષ્યોમા  
પણ ચક્રવર્તી જાળદેવ વાસુદેવ મહા મહલિક (મોટો રાજા)  
વિગેરે (ઉચ્ચ પદે) છે, તે પ્રમાણે તિથ્યમા જે કંઈ  
(ઉચ્ચ પદે) છે, હોગ ભૂમિ (યુગલિક ક્ષેત્રો) મા ઉત્તમ  
સ્થાન છે તે જાધા જુદી જુદી જાતિના ઉત્તમ અધમ મધ્યમ  
સ્થાનો છે, તેને તે સ્થાનિઓ (પદ ધારકો) છાડશે, તેમા  
જશપણ મશય ન લાવવો, તેજ કહે છે

અશ્વાસ્વતાનિ સ્થાનાનિ, સર્વાણિ દિવિ ચેદ્ ચ ।

દેવાસુરમનુષ્યાણા મૃદ્ધયશ્ચસુખાનિ ચ ॥ ૧ ॥

(જેઓને ઉચ્ચ પદવીનો ગવ છે તેમને સમજાવે છે  
કે હે બધુઓ ! જેટલા ઉચ્ચ પદો દેવલોકમાં કે મનુષ્યમા છે  
તે જાધા અશ્વાસ્વત તે થોડા કાલના છે, તેમ દેવ અસુર  
અને મનુષ્યોની શિદ્ધિ તથા સુખ પણ થોડા કાલના છે  
(મોટે અહંકાર કે મમત્વ ન કરો) તથા શાંતિ કે કુટુંબી  
સાથે (સ્નેહ છે,) કે મહાયજ્ઞ મિત્રો કે અતરંગ પ્રેમીઓ  
સાથે જે સવાસ છે, તે પણ અનિત્ય છે, તે કહે છે

(માલિની ૭૬)

સુચિરતરમુષિત્વા ચાન્ધર્વૈર્વિપ્રયોગઃ ।

સુચિરમપિ હિ રન્ત્વા નાસ્તિ ભોગેષુ તૃપ્તિઃ ॥

સુચિરમ પિ સુપુષ્ટ યાતિ નાશ શરીર ।

સુચિરમપિ સુચિન્ત્યો ધર્મ એકઃ સહાયઃ ॥૧૧॥

(મોક્ષમાર્ગ આરાધન કરતા સાધુને સમજાવે છે કે)

ઘણું કાળ વહાણ સગા સાથે રહીને પણ અતે મર્વયા વિયોગ છે, (મુકીને જવું છે) ઘણું કાળ ઇચ્છિત લોગોમા રમીને (રસ લઈને) પણ તૃપ્તિ ન થઈ, ઘણુંકાળ (સારા જોરાક ખવડાવી સલાળ લઈને) શરીર પોષ્યું પણ તે નાશ થાય છે (મરવું પડે છે) ફક્ત ધર્મ સારો રીતે ચિતવ્યો હોય તે એકલોજ (આ લોક પરલોકમા) સહાયક છે ગાથામા બેચ છે તેનો અર્થ એવો છે કે ધન્ય ધાન્ય દાસ દોર શરીર વિગેરે અનિત્ય લાવવા, તથા અશરણુ વિગેરે બાર લાવનાઓ લાવવા માટે છે, તથા જે કઈકહેવું બાકી હોય તે બધું સમજી લેવું, કે તમે છોડીને જશો કે તે છોડીને જશે માટે મમત્વ મુકો તથા તેને ખાતર અન્યાય ન કરો તે કહે છે

एवमादाय मेहावी अप्पणो गिद्धिसुद्धरे ।

आरियं उवमपज्जे सव्व धम्मम को विय ।सु १३।

બધા સ્થાનો અનિત્ય છે, એવું નિશ્ચય કરીને મેઘાવી (સાધુપણાની) મર્યાદામા રહેલો અથવા સાગ નરસાનો વિવેક સમજનારો આત્માની ગૃહિ મમત્વ (કે અહુકાર) દૂર કરે, આ મારો છે, હું તેનો સ્વામી એવી મમતા ક્યાય પણ ન કરે, તથા આરાત્ સર્વ અનાચારથી દૂર હોય તે આર્ય મોક્ષ

માર્ગ સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરૂપ છે તે, અથવા આર્યો તે તીર્થંકર વિગેરેનો આ આર્ય માર્ગ છે તેને ધારણ કરે કેવો માર્ગ છે? ઉ—આ ધર્મ બધા કૃતીર્થિક, ધર્મોથી અદ્વિત છે, તે આર્ય ધર્મ પોતાના મહિમાથી જ બીજાથી નિહાવો અશક્ય હોવાથી ઉત્તમના પામેલો છે, અથવા બધા ધર્મો તે સ્વભાવે કે ધાર્મિક અનુષ્ઠાનો ધર્મ-ક્રિયાવડે અગોષિત છે, અર્થાત્ કૃત્તિમ કૃત્તવ્યથી સહિત હોવાથી પ્રકટ છે,

સહ સંમદ્દે નચા ધમ્મસાર સુણેત્તુ વા ।

સમુવઢિણ્ઠ અણગારે પચ્ચાક્ખાય પાવણમ્ ૧૪ ।

સુધર્મ તે સારા ધર્મની ઝોળખાણુ જેમ થાય તે બતાવે છે ધર્મનો સાર પરમાર્થ છે, તે સમજીને પ્ર-કેવી રીતે? ઉ—તે બતાવે છે સહ એટલે સારી મતિ બુદ્ધિવડે અથવા સ્વમતિને પોતાની વિશેષ બુદ્ધિવડે અથવા શુદ્ધજ્ઞાનવડે કે અવધિજ્ઞાનવડે સમજે છે (જ્ઞાન પોતાનું તથા બીજાનું જ્ઞાન ફર્ક છે) તે જ્ઞાન સહિત (જ્ઞાનવડે) ધર્મનો સાર પોતાની જેણે સમજી લે, અથવા અન્યને તીર્થંકર ગંજીધર વિગેરેથી ઈલાપુત્ર માફક બીજા સાધુનું સાદું વર્તન દેખીને અથવા ચિંતાત પુત્ર માફક બીજા સાધુ પાસે સાંભળીને

ધર્મનો સાર સમજે છે, અથવા ધર્મનો સાર આશ્રિત પામે છે, તે પામીને પૂર્વે આપેલા ઠમ્મ ક્ષય કરવા માટે પંડિત પદ્ધતિ પામેલો, રાગાદિ બંધન મુક્ત મોક્ષપ્રાપ્તિ (દુઃખચાર) છોડીને ચડતા ચડતા શુભસ્થાને ચડવા માટે તૈયાર થયેલો સાધુ ચડતા પરિણામે જેણે સાવધ અનુભવ તે પાપોને ત્યાગેલા છે એવો પ્રત્યાખ્યાન પાપ કર્મ (નિર્માણ આત્મા) થાય છે, વળી કહે છે—

જ કિચ્ચુવકમ્મ જાણે આઠ વસ્થેમસ્સ અપ્પણો ।

તસ્સેવં અતરા સ્વિપ્પં સિક્કસુ સિક્કેજ્જ પંડિણ ॥૧૫॥

ઉપક્રમ—જેના વડે આયુ ક્ષય થાય તે આકૃત તે આકૃતને જે જાતે, પ્ર-શાની, ઉ-પોતાના ધાતની, તેનો સાર આ છે કે કોઈ તે કાંઈપણ કરણે પોતાના મોતની બળર પડે, તો તે મરણ આવતા પહેલાં આકૃષ્ટતા છોડીને શુભિતની આશા છોડીને પડિત (વિવેકી) માધુ સંલેખના રૂપ શિક્ષા તે બક્ત પરિણામ અન્ન કે અન્ન પાણી બંનેનો ત્યાગ કરે, અથવા ઈગિત મરણ (અન્ન પાણી ત્યાગે શરીરની સેવા કરાવે) અથવા પોદપ ઉપગમન (સેવા તથા આહાર બધું ત્યાગ) અણુસણુ કરે, તેમા પ્રથમ સમાધિ મરણની, વિધિ પ્રથમ બોધે, અને તે પ્રમાણે વર્તીને સમાધિ પૂર્વક આરાધનાથી મરે, વળી કહે છે—



જહા કુમ્મે સે અંગાઈં સણ દેહે સમાહરે ।

एवं पावाइं मेधावी, अज्झप्पेण समाहरे ॥सू. १६॥

યથા (કષ્ટ તળતાવે છે) જેમકે કાચળો પોતાના અંગો માથુ હોઠ વિગેરે પોતાની હાલમાં ગોપવીઠે, તેજ રીતે પડિત સાધુ પાપ અનુબ્ધાન (કુવિચારો) ને અધ્યાત્મ તે સમ્યક્ ધર્મ ધ્યાન વિગેરેની ભાવનાવડે ત્યાગે, અને મરણ કાળ સમીપ આવતા તપ કરી કાયા સુકવીને પડિત મરણ-વડે આત્માને સમાધિ પમાડે, (મરતા આત્મગૌદ્ર ધ્યાન ન કરે) તે કેવી રીતે કરે તે કહે છે -

साहरे हत्थ पाएय मणं पचेंदियाणि य ।

पावक च परिणाम मामादोस च तारिसं सु ।१७।

પાદપ ઉપગમન ઇગિની કે ભક્ત પરિણા અણુસણમા અથવા ખીન્ત સમયમાં કાળળા માફક હાથ પગને સ્થિર રાખે (કોઈને ખીડા ન કરે) તથા મનને કુવિકલ્પોથી નિવારે, તથા શબ્દાદિ પાચ ઇદ્રિયોના અનુકૂલ પ્રતિકૂલ વિષયોમાં ગ્રાગ દ્રેષ છોડીને કાન વિગેરે પાચે ઇદ્રિયોને (અ શબ્દથી ક્રિયાપદ બધાનું એક લેવું) તથા તેનાથી થતું પાપ અને આ લોક પરલોકમાં તેનું શું ફળ આવશે તે વિચારીને છોડે, તેમ ભાષા દોષનું પાપ તજે (વિચારીને બોલે) તથા મન વચન

વગ રાખનો હુર્લ સયમ મેળવીને બધા કમ નાશ કરવા  
પડિત મરણુ ખરોખર પાળે (સમાધિ બાળે)

અણુમાણ ચ માયં ચ, ત પહિન્નાય પહિં.

સાતાગાસ્વ ણિ હુએ ઉવસતે ણિહે ચરે ॥ સુ ૧૮૧

તેના ઉત્તમ સાધુને અયમમા તપશ્ચર્યા કરનો દેખીને  
ઢોઈ (મોટો માણસ) પૂજા સત્કાર વિગેરેથી નિમત્રણ  
(તેડું) કરે, તેથી પોતે અહુકારો ન બને, તે બતાવે છે  
અઢવર્તી વિગેરે સગન્ધો પૂરે તે પૂજા કરતા પોતે થોડું  
પણ માન (અહુકાર) ન લાવે, તો વધારે માન તો કેમ  
લાવે? અથવા ઉત્તમ મરણુમા ઉચ્ચતપથી તપેલા દેહમા  
હું કેવો મોટો તપસ્વી છું એવો થોડો પણ ગર્વ ન  
કરે, તથા પડુર આર્યા માકક જરાપણ માયા ન ઠરવી.  
ઘણીની વાત શુ કરી? આ પ્રમાણે ક્રોધ લોભ પણ ન  
ઠરવા, આ પ્રમાણે સપરિજ્ઞા (જાણુવું) પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા  
(વર્તણું) એ બંને પરિજ્ઞાવડે કયાંયે તથા તેના રૂબોને  
જાણીને તેને છોડે વળી બીજી પ્રતમા અદમાણ ચ માય ચ  
ત પરિણાય પહિં તેનો અર્થ—અતિમાન સુબુમ જેવું ઘણું  
માન હું ખાવહું છે તે અમલને છોડે, તેનો માર આ છે જો  
કે સરાગ સયમમા કદાચિત માનનો ઉદય થાય, તો તુર્ત  
તેને વિફળ કરવું. (દાબી દેવું) એ પ્રમાણે માયા વિગેરે પણ

જી દેવા, અથવા આ પાઠ છે કે—“સુવ મે દશમેગેનિ એવ  
 વીરસ્સ વીરિય ॥ જે જાળવડે સત્રામને મોખરે મોટા મુભટના  
 કટમા શત્રુના મૈન્યને જીતે છે, તે જારી રીતે વીર્ય નથી,  
 પરંતુ જે શક્તિવડે કામ ક્રોધને જીતે છે તે વીર મહા  
 પુરુષનું વીર્ય આ ગ્રંથમાં કે અનુષ્ઠ જન્મમાં કેટલાક  
 વીર્ય ૬૦ વિગેરે (ઉત્તમ પુરુષો) નું વચન મે સાબળ્યું છે,  
 અથવા પાઠ છે કે—

આયત્ત સુ આદાય જ્ઞ વીરસ્સ વીરિય ॥

આયત તે મોખ કે જેના મુખનો કે તેમા રહેવામનો  
 અત નથી, તેજ અર્થ કે તેનો અર્થ કે પ્રયોજન મમ્યમ  
 દર્શનજ્ઞાન ચારિત્ર તે આપનાર તીર્થ (મોક્ષ માર્ગ) છે તેને  
 સારી રીતે મેળવીને જે દેવ જાળ વડે કામ ક્રોધાદિ વિગેરે  
 ને જીતવા માટે પગક્રમ જતાવે જ તેજ વીરનું વીર્ય  
 (શક્તિનો મહુપયોગ) છે જે પૂર્વે કહેલું કે—ફક્ત વીરસ્સ  
 વીરત્વ વીરનું વીરત્વ શુ ? તે આ કહ્યું વળી સાતા ગૌરવ  
 તે સુખ સીક્ષતા ઈદ્રિયોનું સુખ તેમા નિમૂત તે લાવ્યું  
 નહિ, તથા ક્રોધઅગ્નિના જ્ય માટે ઉપશાત ઠંડા  
 શીતળ એટલે શબ્દાદિ વિષયો અનુકૂળ કે પ્રતિકૂલ તે નારા  
 માઠા આવે તેમા રાગદ્વેષ ન કરે જીતેદ્રિય હોવાથી રાગ-  
 દ્વેષ રહિત છે, તથા નિહા કે જેના વડે પ્રાણીઓ હજાર તે  
 આંધા છે તે માયા પ્રપચ રહિત છે, તેમ માન રહિત

લોભ રહિત વિગેરે મમજ્ઞુ આ પ્રમાણે ક્રોધાદિ રહિત  
અર્થને મયમ પાળે, તેથી જો પ્રમાણે મરણ સમય અથવા  
ખીન્ત વખતે પડિત વીર્યવાળો મહા નતોમા તત્પર થાય,  
તે મહાનતોમા અહિં આ મુખ્ય છે તે બનાવવા કહે છે—

उद्वमहे तिरिय वा जे पाणा तस्स यावरा ।

मच्चय तिरिणि कुज्जा सति निव्वाण मादिय ॥१॥

સૂત્ર ગાથામાં આ શ્લોક ની પણ શુની ટીકામાં છે  
માટે આ લખ્યો છે, તેથી સયમ વીર્યને પુષ્ટિ મળે છે

ઉચ્ચે નીચે તીરછી દિશામાં જે પ્રાણીઓ ત્રમ સ્થાવર  
જીવો છે, તે મધજામાં વિરતિ કરવી, અર્થાત્ તેમને હુ ખ  
ન દેવું, તેજ શાંતિ અને નિર્વાણ બનાવ્યું, જે ખીન્તને  
હુ ખ ન દે તે શાંતિ મેળવે અને મોક્ષમાં જાય વળી—

पाणे य णाइवाएज्जा अदिन्न पि न णादाए ।

सादिय ण मुस वूया, एस वग्गे वुसीमओ ।सू १९।

પ્રાણુ જેમને વહાલા છે તે પ્રાણીઓને મારીશ નહિ,  
તથા પરથી ન અપાયેલું તે દાત જોતરવાની સળી સુદ્ધ  
પણુ (વગર રત્નજો) ન વધશ, તના મહ આદિતે પ્રથમ  
માયા સાથે રહેતે જૂઠ પારકાને ઠગવા માટે મૃપા બોલે તે  
માયા વિના ન હોય માટે પ્રથમ માયા પડી જૂઠ, તેનો માર  
આ છે કે જે પરને ઠગવાનું જૂઠ તે માયા મૃપાવાદ મત્તરમુ

પાપ ત્યાગણુ, પણ સયમ રક્ષા માટે મગો (જેવા છતા કહે કે) મે જેવા નથી, તે દોષ પણ નથી, એમ માયામૃ-  
પાવાદ ત્યજવાનો ધર્મ પૂર્વે કહ્યો, તે શ્રવણાદિ નામે છે,  
છદ હોવાથી ઘસીમડ શબ્દ છે, તેનો ખરો શબ્દ સ્વભાવ છે  
તેનો નિદેશ (કહેવાનો) અર્થ આ છે કે જ્ઞાન વિગેરે વસ્તુ  
(શુભો) છે તે જ્ઞાનાદિવાળો આત્મા છે, (અર્થાત્ જીવ ન  
માટે કપટતુ જુદું ન બોલે એ આત્માનો સ્વભાવ કે ધર્મ  
છે) અથવા ઘસીમડ તે વશસ્થ શબ્દ છે, તેનો અર્થ આત્મ  
વશગ જીતેદ્રિય છે, (એટલે જે જીતેદ્રિય છે તે જીવ હિસા  
ન કરે, કપટવાણુ જુદું ન બોલે એ ધર્મ છે)

અતિક્રમંતિ વાયાએ મળમાવિ ન પત્યપ ।

સવંઓ સવુડેદન્તે આયાણં સુ સમાહેરે ॥સ ૨૦॥

વળી પ્રાણીએ ને અતિક્રમ તે પીડા કરવી, અથવા  
મહામતનો અતિક્રમ તે ઉલ્લઘવ અથવા મનમા અકુકાર  
લાવી ખીજનો તિરસ્કાર કરવો, આવું અતિક્રમ (અઘટિત  
કૃત્ય) વાળીથી કે મનથી પણ ન કરે, એ જેનો નિષેધ  
શવાથી કાયાનો અતિક્રમ તો દરથોજ નિષેધ થયો એમ  
મન વચન કાયાથી કરવું કરાવવું અનુમોદવું, એ નવ લેદે  
જીવહિસાદિ પાપ ન કરે, તથા ગંધી રીતે ગદ્યારથી તથા  
અતરથી સવૃત શુભ અથવા ઇદ્રિયોના દમનથી દાત રહીને

આશુ મેળવવા સમ્યક્દશન વિગેરેના ઉદય કરીને મનની  
ઓગી વાસનાઓથી સ્થિત બની આશરે, (શારી રીતે  
સમય પાળે) વળી

કૃદ ચ કલ્મશાણ ચ આગમિત્તમ ચ પાવગ ।

સવ્વ ત ણાણુજાણતિ આય ગુત્તા જિહ્વદિયા । સુ ૨૧

નાપુએ માટેજ ઉદેગીને કોઈ અણસમજ કે અનાર્થ  
જેવાએ પાપ કર્યું હોય, તથા હમણા કરતાં હોય, અથવા  
અવિધ્યમા કરવાની અગત્ય પડે, તો તે માપુ મન વચ-  
કાયાથી ન અનુમોદે, અર્થાત તે પાને જોગવ નહિ, તેજ  
અમાણે તેમણે પોતાના સ્વાર્થ માટે પાપ કર્યું, કરવ કે  
કરશે જેમકે બાવડ માપુ છત્રુ ઉદે કે ઉઠશે, તથા ચાર  
માથો, ચાર છ કે ચારગે, એ બધુ પાપ પોને ગાઝ ન માને  
તેન અશુદ્ધ આદાર બનાવી કાઢ તેડવા આવે, તો પોન  
તે ન સ્વીકારે, આપુ કયા કરે ! તે બતાવે છે, જેમણે  
અકુશળ મન વચન કાયાને રોકીને આત્મા નિર્મળ રાખ્યો  
છે, તથા કાન વિગેરે હદિઓ શુદ્ધી છે, એવા ઉત્તમ નાપુએ  
પાપને પ્રયત્ન નથી.

જે યાડબુદ્ધા મહા માગા વીંગ અમમત્ત દસિણાં ।

અસુદ્ધં તેમિં પરફલ્લં સફલ્લ હોઠ મુવ્વમો ॥ સુ. ૨૨ ॥

સુ. ૨૨/૨૨

વળી જે અણુધો ધર્મનો ખરો પરમાર્થ ન જાણનારો  
ક્રદત વ્યાકરણનો શુષ્ક અર્થ તર્ક વિગેરે જાણવાથી અહુકારી  
બનેલ પોતાને પડિત માનનારા છતાં તત્ત્વને જાણનારા નથી,  
ક્રદત વ્યંખરણુ લાણી જવાથીજ સમ્યક્ત્વ થયા સિવાય  
તત્ત્વબોધ થતો નથી, તેજ કહ્યું છે કે—

શાસ્ત્રાપગાદ્યપરિઘટ્ટનતત્પરોપિ ।

નૈવાબુધઃ સમભિગચ્છતિ વસ્તુ તત્ત્વમ ॥

નાનાપ્રકારરસમાવગતાપિ દર્શી ।

સ્વાદ રસસ્ય સ્મુચિરાદપિ નૈવ વેત્તિ ॥૧॥

(ગ્રાન્થનું જ્ઞાન મેળવીને) શાસ્ત્રનું અવગાહન કરવાને  
ત પર કોઈ (પોતાની મેળે) થવા આહે, તો પણ તે અણુધ  
વસ્તુના રહસ્યને સમજી શકતો નથી, (અનુભવ જ્ઞાન તેને  
થતું નથી) જેમકે રોઈને દાળ કે કઢીના વાસણમાં નાખે,  
તેમાં ઘણા રસ ( ખાર ખાદુ તીષ્ણ ગળ્યુ ) હોય તેમાં  
લેપાઈ જાય તો પણ તેનો સ્વાદ (તે જડ હોવાથી) ઘણો  
ઘણ ઘણીવાર ડુમ્મે તોયે લેતી નથી, (અર્થાત જાણવાની  
આથે ગણ્યુ કે અનુભવ લેવો તોજ વસ્તુતત્ત્વ સમજાય છે )  
અથવા તે અણુધ તે ધર્મ ન જાણનારા મસારી બળવાન  
પુરૂષો તથા મહંતો જે મહધારી મહાભાગ્યશાળી મહાપૂજ્ય  
લોકમાં જાણીતા હોય તથા વીર તે શત્રુ હતનાર સુલટો  
હોય, (તો પણ તેઓ મોક્ષનાં અધિકારી નથી) તેનો

સાર આ છે કે પડિતો હોય, ત્યાગ વિગેરેથી લોકમા  
પૂજનીક હોય તથા મુબટપાડુ ધાળુ કરતા હોય છતા  
તેઓમા કેટલાક ગમ્ય તત્વજ્ઞાનથી વિકલ પણ હોય, તે  
કહે છે સમ્યક બાવ ન હોય તે અસમ્યકત્વી અર્થાત મિથ્યા  
દ્રષ્ટિઓ તે બાગક જેવાના કાર્યો નપ દાન અધ્યયન યમનિયમ  
વિગેરેમા ઉદમ કરતા હોય તે અશુદ્ધ છે, મોક્ષનુ કારણ  
નહિ, પણ મસાર જાધન માટે છે, તેનુ કારણ એ છે કે  
આવુ કષ્ટ કરીને પણ તેઓનુ અતર સસાર મુખ માટે છે  
જેમ પૈસાનો લોભી વૈદ્ય સારી રીતે દવા કરવાનુ કહે તો  
પણ પરિણામ તો વિપરીતજ આવે, તેમ જેઓ મોક્ષતત્વ  
અમન્યા વિના સ્વર્ગાદિ મુખ માટે જે ક્રિયા કરે તે સફળ  
થાય છે, અર્થાત તેમને તેમનો તપ અનુધાન વિગેરે કર્મ  
જાધ માટેજ છે, (સાધુએ તેવુ સ્વર્ગાદિ મુખ મળે તો પણ  
કમ્ત મોક્ષ માટેજ પ્રયત્ન કર્યો)-હવે પડિત વીંધવાળાનુ  
કહે છે—

જે ય બુદ્ધા મહાભાગા વીરા મમ્મત્તદંમિણો ।

સુદ્ધ તેસિ પરક્કત અફલ હોઈ મવ્વસો ॥ સુ. ૨૩ ॥

કેમ પોતાની મેળે બોધ પામેલા તિર્થંકર વિગેરે તથા  
તેમના શિષ્યો, તથા બુદ્ધ બોધિન તે ગણધર વિગેરે મહા-  
સાગ્ય જગત પૂજનીક વીરો કર્મ શત્રુને હણવામા ગમ્ય  
અથવા જ્ઞાન વિગેરેથી વિરાજે શોભે છે તે ગમ્યકત્વદર્શી





દેહવાળો (તપસ્વી) છુ એવી રીતે પોતાનુ અનુકાન પોતાની  
મેળે પ્રકટ કરીને નકાશુ ન કરે

અપ્ય પિંડાસિ પાણામિ અપ્ય માસેઞ્જ સુઞ્વણ્ ।  
સ્વતેઽમિ નિવ્વુઽદત્તે, વીતગિચ્છી સદા જણ્ ॥ સૂ. ૨૫ ॥

સ્વભાવથી અપ્ય પિંડનો ખાનારો અર્થાત ઉદર નિર્રાહ  
માટે થોડુ ખાય, તે પ્રમાણે પાણી પણ નિરેકથી પીએ,  
વિશેષ સમજવુ, તેજ અર્થ કહે છે —

હે જંબ તર આસીય, જત્ય વ તત્યવ સુહો વ ગય નિહો ।

જેળવ નેળવ મતુદ્ધવીર મુણિઓસિ તે અપ્પા ॥ ૧ ॥

જે મનુષ્ય તે ખાઈને જ્યા જ્યા મલે ત્યા મુખથી નિઘ્રા  
લે, જે મળે તેનાવડ નતોથી થઇ ચલાવી લે, તેવા શાધુને  
'કહે છે કે હેવી રીતે તે ખરેખર આત્મા જાણ્યો  
છે,' (અર્થાત નિર્દોષ) આકાર પાણી મકાન લઈ જેમ તેમ  
ચલાવી કોઈને ન પીટે તો તેમુ આરિત્ર પ્રશ્નશા પામે તેમ  
તેણે આત્મા જાણ્યો કહેવાય,

અદ્દ કુરુકુદિ અદગમેત્તપમાણે કવલે આહારે માણે  
અપ્પાહારે દુવાલસ કરલેદિ અવદ્દોયરિયા સોલસદિ દુમાગે  
પત્તે ચઝવીસ ઓમોદરિયા તીસ પમાણ પત્તે વત્તીસ કવલા  
મપુણ્ણાદરે દ્વિતિ ।

અડ તે મોહુ અર્થાત્ મોહામા સુખથી જાય તેવા કુખ ભરવા માટે આઠ કોળીયા ખાય તો અધ્યાહારી છે, ખાર કોળીએ અપાર્થ ઉનોદરી છે સોળ કોળીએ અડધી ઉનોદરી, ૨૪ કાળીએ થેડી ઉનોદરી, ત્રીસ કોળીએ પ્રમાણુ આહાર અને ૩૭ કોળીએ મપૂર્ણ આહાર તેથી વધારે ખાય તો પેટ અકળાય હુ ખી થાય તેથી હુમેથા જોધુ ખાવાની ટેવ પાડવી પાણીમા તથા ઉપકરણમા પણ જોષાશ કરવી, તેજ કહ્યુ છે—

યોવાહારો યોવ મણિઓ અજ્ઞો દોડ યોવનિદોઅ ।

યોવોવહિ ચરુરણો તસ્સ દુ દેવાવિ પળમતિ ॥૧॥

થોડુ ખાય, થોડુ ભણે, (ખોલે) થોડી નિદ્રા કરે થોડી ઉપધિ અને થોડા ઉપકરણ હોય તેને દેવતા પણ નમે, તથા સારા વ્રતવાળો સાધુ થોડુ હિતવાળુ ખોલે, હુમેથા વિકથા રહિત હોય, હવે ભાવ ઉનોદરી કહે છે ક્રોધાદિનો ઉપશમ તે શાત ક્ષમાધારી તથા અભિનિવૃત્ત તે લોભાદિ જય કરવાથી આતુરતા રહિત તથા ઇદ્રિયો મન હમવાથી કાત્ જીતેદ્રિય તેજ કહ્યુ છે કે—

કપાયા યસ્ય નોચ્છિન્ના યસ્ય નાન્મવશ મન. ।

ઈન્દ્રિયાણિ ન ગુપ્તાનિ મત્રજ્યા તસ્ય જીવન ॥૧॥

જેણે કપાયો ફર કથો નથી, જેને પોતાનુ મન વશ કર્યુ નથી, ઇન્દ્રિયોના સ્વાદ છોડયા નથી, તેની દીક્ષા ફક્ત

ઉદર ભરવા માટે છે (તેને મોક્ષ મળવાનું નથી) એ પ્રમાણે ગૃહિ છેડીને આશપા દોષ રહિત બની હમેશા મયમ અનુષ્ઠાનમા યત્ન કરે

ઝાણ જોગ સમાહદુ કાય વિરમેડ્જ સવ્વસો ।  
તિતિસ્વ પરમ ણચ્ચા આમોસ્વાપ પરિચ્વણ્જાસિરદ્ધ  
(ગાથા ૪૪૬) તિતિમિ ઇતિ શ્રી વીરિય નામ મટ્ટમ ઝગ્ગયણ સમત્ત

વળી ચિત્ત વશ કરવું તે ધ્યાન, ધમ ધ્યાન વિગેરે તેમા યોગ મન વચન કાયાનો સયમમા વ્યાપાર તે ધ્યાન યોગને આદરીને દેહ જે અકુશલ યોગમા વર્તે તેને રોકે, તથા મર્વે ગીતે હાથ પગ વિગેરેને પરને ખીડા કબ્બામા ન વાપરે, તથા તિતિક્ષા તે ક્ષમા પરિસહ ઉપસર્ગમા અહન ઉપ છે તે મુખ્ય જાણીને બધા કર્મ સય કરવા માટે તું મયમ અનુષ્ઠાન ચાહુ રાખજે આ પ્રમાણે મુધર્માસ્વામી જાણુસ્વામીને કહે છે, (તે પ્રમાણે બધા માધુએ મમજીને વર્તીતુ) પ્રભુએ અમને કહ્યું, તે તમને હું કહું છું



## ધર્મ નામનું નવમું અધ્યયન

આઠમા પછી નવમું કહે છે તેનો આ મળધ છે, આઠમામા જાણ અને પડિત જોવા એ ભેદે વીર્ય બતાવ્યું, અહીં પણ તેજ પડિત વીર્યવરે ધર્મમા ઉદ્ધમ કરે, માટે અહીં ધર્મ કહે છે આ સળધથી ધર્મ અધ્યયન આવ્યું છે તેના આર અનુયોગદ્વાર ઉપક્રમ વિગેરે છે તેમા ઉપક્રમમા અર્થા ધિકાર આ છે કે અહીં ધમ કહીશું, તે પ્રમાણે નિર્ચુન્નિકાર કહે છે—

ધમ્મો પુવ્વોવદ્ધિટ્ઠો, માવધમ્મેણ एत्य અદ્ધિગારો ।

एमेर દોદ્ધ ધમ્મે एમે ર સમાદિ મગ્ગોતિ ॥ નિ-૦૦

દુર્ગતિમા જતા જીવને પકડી રાખવાના લક્ષણવાળો ધર્મ પૂવે દશવૈકાલિક ક્ષુતરક ધ છટ્ટા અધ્યયનમા ધર્માર્થઠામ નામના અધ્યયનમા બતાવ્યો છે, અહીં ભાવધર્મનો અધિકાર છે, કારણ કે ભાવધર્મ તેજ પરમાર્થથી ધર્મ છે, આજ અર્થ આ પછીના બે અધ્યયન દશમા અન્યારમામા છે તે પણ થોડામા બતાવે છે, એજ સમાધિ છે, અને ભાવ માર્ગ પણ છે, એમ સમજવું, પરમાર્થથી તેમા કંઈપણ ભેદ નથી, તે કહે છે, ધર્મ ક્ષુત અને આરિત્ર એ બે નામે છે, અથવા ક્ષાતિ આદિ દશ ભેદવાળો છે ભાવ સમાધિ પણ એજ છે, તે બતાવે છે, સમ્યગ્ આધાન તેજ ક્ષમા વિગેરે ગુણોનું

આશયપણે તે અમાધિ તેજ મુક્તિ માર્ગ પણ જ્ઞાનદર્શન  
ચારિત્ર નામનો લાવ ધર્મપણે કહેવો આ પ્રમાણે થોડામા  
ખતાવ્યા છતાં પણ અહીં સ્થાન ખાલી ન રહે માટે વર્મના  
નામાદિ નિરૂપા ખતાવે છે

જાપ ટવળા ધમ્મો ટવ્વ ધમ્મો ય માવ ધમ્મો ય ।

સચિત્તા ચિત્ત મીસગ મિહન્ય દાણે દવિય ધમ્મે ।નિ. ૧૦૦।

નામ સ્થાપના દ્રવ્ય અને લાવ એમ ચાલ પ્રકારે  
ધર્મનો નિરૂપ છે, તેમા પણ નામ સ્થાપના છોડીને સંશયી  
લવ્ય શરીર જે સિવાયનો વ્યતિગિહત (જુદો) દ્રવ્ય ધર્મ  
અચિત્ત અચિત્ત મિશ્ર એમ ત્રણ પ્રકારે છે, તેમા પણ  
અચિત્તનો ધર્મ સરીરનો ઉપયોગ લક્ષણુળો છે, ધર્મ  
તે સ્વભાવ છે, એ પ્રમાણે અચિત્તતે ધર્માસ્તિકાયાદિનો  
જે જેનો સ્વભાવ તે તેનો ધર્મ છે, તે કહ્યું છે

ગદ્ ટવળવળખો વમ્મો અહમ્મો ટાણ લવલળો ।

માયણ સવ્વ દવ્વાણ નહ અવગાહ લવલળ ॥

વસ્તુ માત્રને અદૃશ્ય રીતે ચાલવામા મહાય આપવી  
તે ધર્માસ્તિકાયાનો સ્વભાવ (જુદો ધર્મ) છે, અધર્માસ્તિ  
કાય ઉભું રાખવામા મહાય કરે છે, વાતણુ મારક બધા  
દ્રવ્યોનો આધાર આકાશ આપે છે, પુદ્ગલસ્તિકાયાનો સ્વભાવ  
(જુદો) તે તેના ધર્મપણે જણવો, અને ગૃહસ્થાનો જે ધર્મ

છે તે કુલ, નગર ગ્રામ વિગેરેના જે ધારા ગીવાજ બધાયલા હોય તે ધર્મ (કરજ) છે, અથવા ગૃહસ્થોએ ગૃહસ્થોને જે દાન (ભોઈની વસ્તુ) આપવું તે દ્રવ્ય ધર્મ બતાવે, તેજ કહ્યું છે —

અન્ન પાન ચ વસ્ત્ર ચ આલય. શયનામનમ ।

સુશ્રુષા નન્દન તુષ્ટિઃ પુણ્ય નવત્રિય સ્મૃતમ ॥૧૥

ભુખ્યાને અન્ન તરશાને પાણી, નગ્નને વસ્ત્ર, ડુંગીને સ્થાન સુવાનું બેસવાનું માદાની જેવા નમસ્કાર અને હ્રસ્તે ચેહરે વાત એમ બીજા સાથે વર્તન કઠ્ઠાથી નવ પ્રકારે પુણ્ય બધન છે તેમ કહ્યું છે લાવ ધર્મનું સ્વરૂપ બતાવે છે

લોક્યલોચ્ચરિત્રો દુષ્ટિહો પુણ્ય ફોતિ માવધમ્મોત્ત ।

દુષ્ટિહો ત્રિ દુષ્ટિહ ત્રિવિદો પચ વિદો દોતિ ણાયવ્વો ॥નિ ૧૦૧॥

ભાવધર્મ નોઆગમથી બે પ્રકાર છે, લોકિક, લોકો ત્તર, તેમા લાકિક બે પ્રકારનો ગૃહસ્થ, અને તેનના ગુરુ પાખડિ (બાવા વિગેરે)નો છે, લોકોત્તર ધર્મ ત્રણ પ્રકાર- જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર નામે છે, તેમા મતિ શુદ્ધ અનધિ મન પર્યાવ અને કેવળ એમ પાચ બેદે જ્ઞાન છે, ઔપશમિક સારવાદન ક્ષાયોપશમિક વેદન અને ક્ષાયિક એ પાચ લેદે દર્શન છે સામાયિક છેદોપન્નપ્રાપનીય પન્હિાવિશુદ્ધિ સુદ્ધમમપરાય અને ચથાખ્યાન પાચ પ્રકારે ચારિત્ર છે ગાથાના

અક્ષરોનો અર્થ આ પ્રમાણે જાણવો ભાવ ધર્મ લૌકિક લોકોત્તર એમ બે ભેદ છે, અને તે બંને પ્રકાર પણ બે અને ત્રણ ભેદવાળા જાણવા, તથા લૌકિક ગૃહસ્થી અને તેમના, ત્યાગી ગુરુનો ધર્મ જાણવો, તે લોકોત્તરિક જ્ઞાન દર્શન આગ્રિ એમ ત્રણ ભેદ છે, તે દરેક પણ પાત્ર પાત્ર ભેદવાળો છે, તેમા જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રવાળા માધુઓનો જે ધર્મ તે દેખાડે છે

પામત્યોમણ કુર્માઝ સયવોળ કિર વટ્ટી કાડ ।

મૃયગદે અજ્ઞયણે વમ્મપિ નિકાઈત ઇય ॥૧૦૨॥

માધુના ગુણોને જાણુ (દ્ર) મુકે તે પાસત્યા, તથા સયમની ક્રિયાથી કટાણે તે અવમત્તા, તથા ખગળ આચાર વાળો કુશીન આ તથુ પ્રકરના હીસા માધુ આવે ઉત્તમ સાધુએ પરિચય ન નાખવો, તેજ વાતને આ સયમકાળ સૂત્રના ધર્મ અધ્યયનમા જનાવ્યું છે નામ નિષ્પન્ન નિશ્ચેષો પુરો થયો, હવે સૂત્ર અનુગમ (અધિજ્ઞ)મા ગરખવિતાદિ ગુણ યુક્ત ચત્ર ઉચ્ચારવુ તે આ છે-

કયરં ધર્મે અસ્વાપ માહણેણ મતીમતા ।

અજુધમ્મ જહાતચ્ચ જિણાણ ત સુણેહ મે ॥ સૂ ૧

જખુસ્વામી સુધર્માશ્વામીને ઠહ છે, કં હુગંતિ જતા છોને ધારી ગણે તે વડે જ્યો ધર્મ, માહણુ તે ઘોઈ જવને



ન હોયો, એવી શિષ્યોને વાણી બોલનારા ભગવાન મહાવીર વર્ધમાન પ્રભુએ કહ્યો, હવે તેમના વિશેષણ કહે છે, ત્રણે જગતના સ્વરૂપને ત્રણ કાળમાં જેણે હતું તેણે જેનાથી જાણ્યું તે કેવળજ્ઞાન નામની મનિ છે, તે મતિવાળા અર્થાત્ કેવળજ્ઞાન થયા પછી સર્વજ્ઞ થયા તે પછી ભગવાન મહાવીરે કેવો ધર્મ કહ્યો તે પૂછ્યું, સુધર્માસ્વામી કહે છે રાગદેવને છોડે તે જિન, તેઓનો ધર્મ સરળ માયા પ્રપચરહિત છે, તે જેવો છે તે હું યથાયોગ્ય કહું છું તે માંબળો, પણ જેમ અન્ય મતવાળે દલવાળો ધર્મ કહ્યો, તેવો ભગવાને નથી કહ્યો, પાઠાતરમા જગત સુનેદમે, જન્મે તે જનો તેજ જનને તેઓને આમ ત્રણ આપીને કહે કે લોકો તમે મહાવીર પ્રભુના કહેલા સગ્ગ ધર્મને માલગો

**માહણા સ્વત્તિયા વેસ્સા ચઢાલા અદુપોક્કસા ।**

**એસિયા વેસિયા સુદ્ધા જેય આગ્મણિમ્સિયા ॥ સૂ ૨**

અન્યથ વ્યતિરેક અનુકુળ વિરૂદ્ધ એમ બે જતાન્યાથી અર્થ ઠીક કહેલો જણાય તેથી કહે છે કે પ્રથમ ધર્મ કહ્યો તેથી વિરૂદ્ધ અધર્મ છે, તે અધર્મને આશ્રય કરેલા લોકો જતાવે છે, બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય વૈશ્ય ચક્રાવર્ત તથા બ્રાહ્મણ તે મિત્ર જાતિય તે કહે છે, તેમાં બ્રાહ્મણ ગાય અને મા શૂદ્રો હોય તો જન્મેવો પુત્ર નિપાદ કહેવાય, બ્રાહ્મણ

વૈદ્યાશ્રીથી જન્મે તે અબાદ કહેવાય, દીકરી અબાદી કહેવાય, તે નિપાદ અને અબાદિથી જન્મે તે બાલક કહેવાય, તથા મૃગ યોધનાના એપિક મૃગના મામથી જીવન ગુણગનાગ તથા હાવીના માસથી જીવન ગુણરે તે હરિન વાપર, તથા જે કદ મૃગથી આજીવિકા ચકાવે, તે એપિક જાણવા, વૈપિક તે કપટ યુગ્મ વેપારી તથા જુદીજુદી કળાથી પેટ ભરનારા જાણવા, શત્રો તે ખેતીથી આજીવિકા કરનાર આશીરવાદી છે, હવે કેટલાક કહેશે ? તેનો ઉત્તર ગુરુ કહે છે કે જીજી વલુવાળા જુદાજુદા આવર જીવદિયા યુગ્મ આરબવાળા યત્ર પીઠન નિવર્તિન (શમ જેવા)નું કામ કરનાર કાયવા જનાવનારા વિગેરે પદર કર્માદાનથી પેટ ભરતા જીવોને દુષ્ટ દેનરા છે, તેમને પચ્ચર વેર વધે છે તે હવે જાતારે છે

परिग्रह निविढाणं घेर तेमि पवड्डे ।

आरंभ सभियाकामा न ते दुःखत्रिमोयगा ॥सू ३॥

પરિગ્રહ, જેના ઉપર સપૂર્ણ મહિમી ધરાવે તે, કામ કામી ઘોડા હાથી જગદ ગાય બેગ વિગેરે ઢાર, ધન ધાન્ય આદી સોનું વિગેરેમા માગપણુ ધારે, અને (તેના સુખથી) તેમા ગૃહિપણુ ગણના (તેને લીધે આરંભ કરતા) અસાતા વેદનીય વિગેરે પાપ પુરું કહેવા આરંભી જીવોને ઘણું વધે.

છે, અને તે બીજા સેકટો ભવ મુધી છુટવું મુશ્કેલ થાય છે, વળી વેરતેવિ વધ હૈંદ આ પાઠ છે તેનો અર્થ-જે માણુમ હર્ષુદિથી જેવું પાપ કરે, તેના પાપી મસ્કારો હજારો ગણા હુળ દેનારા થાય છે, પૂર્વે કહેવ જમદગ્નિ અને કૃતરીય માફક વૈર પગપરા પુત્ર અને પોના મુધી વધે છે પ્ર-ગા માટે ? ઉ-તે ઇન્દ્રિય લોલુપોઓ આલભા પુત્ર છે, તે આરલો જીવધાતક છે, તેથી ઉપગ જહેવા તમામ સમારી જીવો સસાર સુખ વાછકો આલભા ગ્ન રહેલા હુળ દેનારા આઠ કર્મોને છોડનારા નથી જનતા, (જહારથી અને અદરથી તમ લોગ ત્યાગે ત્યારે પાપથી છુટી મોક્ષમા ન્તર્ય)

આચાય કિચ્ચ માહેંત, નાઈઓ વિસણસિણો ।

અન્ન હરતિ તં પિત્ત કમ્પી કામેહિં કિચ્ચતિ સૃ ૪ ।

વળી જેના આધાત થાય, એટલે પ્રાણીઓના દશે પ્રકારના પ્રાણો હણાય તે આધાત કે મરણ છે, તે આધાત માટે કે આધાતમા અગ્નિ મસ્કાર જલાજલિદેરી, પિત્રપિડ (પછવાડે પ્રાણજી જમાટે તે) વિગેરે મરણ ક્રિયા કરીને તેના સગા પુત્ર સ્ત્રી લત્રિજા વિગેરે સસાર સુખના ચાહકો । તે મરનારનું કષ્ટે મેળવેલું પોતાના ઉપભોગમા લે છે, તે અતોવે છે

મત્તમેનાર્મિર્નર્વ્યર્દારૈઃ પરિરન્તિ. ।

કીર્ત્યયે નગ રામન હૃદા સ્તુષ્ટા સ્મૃત્તાઃ ॥

(કોઈ મલને ગુરૂ બાપ આપે છે) કે દે મલન !  
જેણે દ્રવ્ય મેળવ્યું હોય, અને તે દ્રવ્યથી મુદ્ધા શ્રીઓ  
એકલી કરી હોય, તેમની અધે તેના મરણ પછી બીજા  
પુરો માર્તિક મળે ખુશ થયેલા પ્રમુખ થયેલા જાતના  
પદેરીને મોજા ઉદાયે છે, (નવારી બધી રમણીય વસ્તુને  
અધરનારો મળે, તેના મરણ પછી ચિત્ત હોતુથીએ તેની  
વસ્તુઓનો દુરુપયોગ કરે છે) અને મરણ પછી તે દ્રવ્ય  
મેળવતા કહેલા પાપ દૃત્યેથી પાપી પોતાના દૃત્યેથી  
દુર્ગતિમા પીડાય છે, દરે પોતાના મગા વદાગા તેનું થન  
વાપગનાર તેના મુશ્કેલ મારે કામ જાનના નથી તે જાતારે છે  
માયા વિયાળુમા માયા, મજ્જા પુત્તાય ઓગા ।  
નાલ તે તવતાણાય લુપ્પનસ્મ સકસ્મુણા । મૃ. ૫ ।

મા (જન્મ આપનારી) પિતા-બાપ, હોકરાની વધુ,  
જાડ, પત્ની, પોતાનાથી જન્મેલા દીકરા આ મિત્રામ મનરો,  
માસુ બિગેરે તને તાગ પાપ દૃત્યેથી દુર્ગતિમા જના દૃત્ય  
જોનવતા જનાવવા અમથ થતા નથી, અહીં દુદ્ધત કહે  
છે-કે કાલનોકરિક કસાઇ, જે પાંચનો પાગ મારતો, અને  
મુક્કસ તેનો દીકરો અમથ કુમારનો પરગ દયાગુ-

મિત્ર હોતો તેણે બાપને સમજાવ્યાં - છતાં પાડા ભારતો ન રહેવાથી તેનો કેટલો છોડયો, તેમ તેના પ્રત્યક્ષ દાહના દુખ દેખી ધમમા દહ થયો, અને તે મહા સત્વ વાન સુપુત્રે પાછળથી તે કસાઈની મિલકત તથા ધધો લોકે અલાવવા દહ્યા છતાં ચોતે તેમા ન જોડાયો, પણ તેણે ચોતાના પગ ઉપર કોહાડો મારી લોહી નીકળતા લોકોને કહ્યું કે આ માર દુખ તમે નથી લેતા તેમ પરલોકમા પાપનુ ફળ લોગવવુ પડે તો તમે કેવી રીતે લેશો ? એમ સમજાવી ચોતે નિર્દોષ રહ્યો.

एयमदृष्टे सपेहाए पग्मदृष्टाणुगामिय ।

निर्ममो निरहंकारो चरे भिमवृ जिणाहिया॥सू ६॥

વળી ધર્મ રહિત ચોતાના કરેલા કાર્યથી દુગતી પ્રાણી ને આ લોક કે પર લોકમા કાર્ગ રક્ષણ કરનાર નથી, એવું ચોતે ગમજીને પ્રધા । અર્થ મોક્ષ કે સચમને આદરે, તે પરમાર્થ અનુગામી છે, અથવા તે સચમના સ્વભાવવાળો સમ્યગ્દર્શન વિગેરે છે, તેને જોઈને, આ કત્વા (ને) પ્રત્યક્ષથી પૂર્વની ક્રિયાને બીજી ક્રિયાનો મળધ છે માટે જોઈને શુ તમે તે કહે છે દૂર કથું છે મમત્વ બાદ્ય અવ્યતગ વસ્તુમા જેણે તે નિર્મમ બને, તથા અહંકાર અભિમાન છોડે એટલે ચોતે પ્રથમ ઐશ્વર્યપ્રાણો કે ઉચ્ચ બલિ કે.

બીજા શુભોદ્ધી શ્રેષ્ઠ હોય તેનો મહ ન કરે, તે પ્રમાણે દીક્ષા લીધા પંડી ઘણો તપ કરે, ઘણું બળેલો હોય તેનો અહંકાર ન કરે, અર્થાત્ સગદેવ રહિત થાય, આવો ઉત્તમ સાધુ જિનેશ્વરે કહેલો અથવા આદરેલો માર્ગ અથવા જિનેનો માર્ગ તે આદરે, (પાતે નાગદેવ છતી જિન-કેવળી થાય અને મોક્ષમા જાય)

चिच्चा विंच च पुत्ते य णाडओ य परिग्गंह ।

चिच्चा ण अतग सोय निखेक्खो परि व्वणासू ७॥

વળી સમારના સ્વરૂપનો જાણુ અનુભવ મતિવાગો તત્ત્વજ્ઞ સારી રીતે છાડીને

પ્ર—શુ છાડીને ?

ઉ—પોતાનું દ્રવ્ય દીકરાઓ, દીકરામા વધારે રહેક હોય માટે તે લીધો તથા જ્ઞાતિ-મગ્ગ વહાલા, તથા અદર મમત્વ રહે તે પરિગ્રહ (અહીં 'જ' ગાયામા છે તે ક્રૂર વાક્યની શોભા માટે, છે તેનો અર્થ ન લેવો) અતગ હુ ખથી છાડાય તેવો છે અથવા અતક ( પોતાનો કે પરનો ) નાશક છે, અથવા આત્મામાં રહે તે આંતર ક્રોધક સત્તાપ છાડીને અથવા શ્રોત-મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ કપાય છે કર્માધ-વના દ્વાર છે તે તંજીને અથવા ચિચ્ચાણડાતગ સોય પાઠ છે, અતને પામે તે અતગ તે અતગ નહિ તે, અણુ તગ

શ્રોત તે શોક છે તેને છોડી નિરપેક્ષ પુત્ર સ્ત્રી ધન ધાન્ય  
આદી સોનુ વિગેરેની ઇચ્છા છોડી મોક્ષ માટે પરિ તે સર્વથા  
સયમ અનુષ્ઠાનમા રહે, તેજ કહ્યું છે —

છલિયા અવયવસ્વતા નિરાવયસ્વા તરતિ સસાર કતાગ ।  
તમ્હા પવયણસારે, નિરાવયવસ્વેણ હોયવ્વ ॥ ૧ ॥

જેમણે પરિશ્રદ્ધાદિમા મમત્વની અપેક્ષા ગળા તેમા  
તેઓ હગાયા, પણ જેઓ નિરપેક્ષ રહ્યા તે મમાર  
કતાર ને તરી ગયા, તેથી પ્રવચન મિદ્ધાતનો માર (તત્વ)  
સમજનારે નિરપેક્ષ રહેવું

મોગે અવયવસ્વતા પડતિ સસારસાગરે ઘોરે ।

મોગેહિ નિરાવયવસ્વા તરતિ સસાર કતાર ॥ ૨ ॥

લોગોની ઇચ્છા કરતા જીવો ઘોર (ભયકર) સમાર  
સાગરમા પડે છે, લોગોથી નિરપેક્ષ રહેવા સસાર કતાર  
(જગત્)થી પાર ઉતરે છે

પુદ્ગલી ડ અગણી વાઝ તણરુસ્વ સર્વીયગા ।

અડયા પોય જરાડ રસ સસેય ડવિમયા ॥ સૂ ૮ ॥

તે (સાધુ) આ પ્રમાણે દીક્ષા લીધેલો સુમત અવસ્થિત  
(સ્થિર) આત્મા અહિંસા વિગેરે મહાવ્રતોમા ઉદ્યમ કરે,  
તેમા અહિંસાની પ્રસિદ્ધિ માટે કહે છે, પૃથ્વી વિગેરે જે

સ્ત્રોક ૮-૯ મા બનાવેલ છે તેમા પૃથ્વીકાય છવો સક્ષમ બાહર પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત બેદથી જુદા પડેલા છે, અપકાય ખાણીના છવો, અગ્નિ છવો તથા વાયુકાય છે, તથા વનસ્પતિકાયને ઘોડામા બેદ સહિત ગતાવે છે

તૃણ ધામ તે કુશ વચ્ચ (પૂર્વના નામ છે, હાલના ધાસ ખડ વિગેરે છે) વૃક્ષ તે ઝાડ આબા અથોઠ વિગેરે, બીજવાળા તે મગીજ (ફળો વિગેરે) બીજ તે કમોઠ ધઉ જવ વિગેરે આ ગધા એકેદ્રિય છવ પાચે કાયો છે હવે છટ્ટો ત્રસકાય કહે છે ઇંડામાથી જન્મે તે અડજ પક્ષી તે સમળી, ગરોળી, સાપ વિગેરે તથા પોતાપણે (પડવિના જન્મેલા) પોતજ હાથી શરભ વિગેરે, તથા જગાયુજ તે પાતળી આમડી પડયો વીગિલા તે ગાય મનુષ્ય વિગેરે તથા રમમા જન્મેલા તે દહાં ગોવીર વિગેરેથી જન્મેલા તથા પર-સેવાથી થયેલા સસ્વેદજ જુ, માકણ વિગેરે ઉદ્ભિજ-ખજ-રીટક (

) દેડકા વિગેરે છે, અશાત લેદોને ન સમજવાથી હુ ખથી રક્ષણ થાય છે, માટે લેદો ગતાવ્યા.

एतेहिं छर्हि काएहिं, त विज्ज परिजाणिया ।

मणसा काय वक्केण, णारभी ण परिगर्ही ।सू ९।

આ છ કાયો જે ત્રસસ્થાવર રૂપે છે, તેમા સક્ષમ બાહર



પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત ભેદોથી ભિન્ન છે, તેનો આરભ ન કરે, ન તેનો પરિશ્રદ્ધી થાય, એ સળધ છે, તે આ વિદ્વાન જૈન શાસ્ત્ર લેણેલો રૂ પરિણાથી જાણે પ્રત્યાખ્યાન પરિણાથી મન વચન કાયાથી જીવોને પીઠા ઠરનાર આરભ તથા પરિશ્રદ્ધને છોડે

**મુસાવાય વહિદ્ધ ચ ઉગ્ગહ ચ અજાહ્યા ।**

**સત્થા દાણાઈ લોગસિ ત વિજ્જં પરિજાણિયા । સૂ ૧૦ ।**

હવે ધીજા મતો કહે છે, જુઠો વાદ તે મૃપાવાદ તેને પ્રત્યાખ્યાન પરિણા વડે છોડે, તથા બહિદ્ધ તે મૈથુન, તથા અવગ્રહ તે પરિશ્રદ્ધ (ઉતરવાની જગ્યા) વગર માગે વાપરે તે અદત્તાદાન અથવા બહિદ્ધ તે મૈથુન તથા પગ્ગિહ્ધ અને અવગ્રહથી અયાચિત અદત્તાદાન-એ બધા મૃપાવાદ વિગેરે પ્રાણીઓને ઉપતાપ (કુખ) કરે છે, તેથી શસ્ત્ર જેવા છે, તથા જેના વડે આઠ કર્મ થકુણ થાય તે આદાન-કર્મ ઉપાદાનના કાગળો છે, તે બધા રૂ પરિણા વડે જાણે, પ્રત્યાખ્યાન પરિણા વડે છોડે

**પલિઉવણ મયણ ચ, થહિલ્લુક્સયણાણિ યા ।**

**ધૂણાદાણાઈ લોગસિ ત વિજ્જં પરિજાણિયા સૂ ૧૧ ।**

પંચ મહાવ્રત ધારવા પાણુ કયાયિ-કોપી વિગેરે ને તે

નકામા છે, તેથી તે મનોને સફળ કરવા કષાયો છોડવા તે  
જતાવે છે, પત્તિ કુચ્ચ-જેના વડે પરિ-બધી રીતે કુચ્ચ કરવી  
વકંતા કરવી, તે માયાની ઠગાઈ વડે યાય તે જગો કે પતિ  
કુચ્ચન માયા-(કપટ) છે, તથા જેના વડે બધી રીતે આત્મા  
અચ્ચળ યાય તે ભજન-લોભ છે, તથા જેના ઉદય વડે  
આત્મા સાગ ખોટાનો વિવેક ભૂલે તે વિષ્ટા મારક છોડવા  
જેવો હોય તે સ્વકિલ ક્રોધ છે, તથા જેમા જાતિ વિગેરે  
પ્રથમથી આશ્રય લે અને દર્પની ઉન્મત્ત બને તે ઉન્મત્ત  
માન છે, ઠવિતામા દોવાથી નપુમંગલન છે, (અનૃતમા  
માન-પુલ્લિંગ છે) જાતિ વિગેરે મદના બહુ સ્થાનો છે તેથી  
કારણો પ્રમાણે કાર્યમા બહુ પાત્ર લેવાથી બહુવચન છે  
(અકાગ અવ્યય અદરના ગુદા લેદો બનાવવા માટે છે અથવા  
બધાનો અર્થ લેગો લેવા માટે છે) ધૂતય આ ક્રિયાપદ  
છોડવાના મોવાના અર્થમા છે તે, બધા સાથે જોડવું, માયાને  
ધો-લોભ ક્રોધ, માન, ને છોડ, સુત્રની રચના વિચિત્ર  
હોવાથી કમ બદલાયો છે, (ક્રોધ મન માયા લોભ લગવા  
લેઈએ,) માટે દોષ નથી, અથવા રાગતુ તજવું ઘણું સુરકેલ  
છે, અને લોભમાયા પૂર્વક છે, તેથી પ્રથમજ માયા લોભ લીધા,  
કષાય છોડવામા બીજું કારણ કહે છે, એ માયા વિગેરે  
લોકમા કર્મ બધન છે, તેથી વિદ્વાન જ્ઞાપરિજ્ઞા વડે બાણીને  
પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી છોડે.

ધોયણં રચણ ચેવ, તથિ કમ્મ વિરેયણ ।

વમણજણ પલીમથ, તં વિજ્જ પરિજાણિયા । સૂ ૧૨ ।

ઉત્તર ગુણોને આશ્રયી હવે લખે છે, ધાવન હાથ પગ કપડા વિગેરેનું ધોવું, તેને સુશોભિત રગવું, (અ સામટા અર્થ માટે) તથા બસ્તિકર્મ ગુપ્ત ઇન્દ્રિયને ધોવી વિગેરે, વિરેચન-નિરૂહ આત્મક હસ્ત દોષ, અથવા જીલ્લાણ લેવો, અથવા ઉર્ધ્વ વિરેક તે આખમા અજન આજવું, આ બધું શરીરની શોભા માટે કરે તે સચમને નાશ ઠગનાર છે, તેથી અત્પ સુખ તથા મોટા હ બના કડવા ક્ષણના વિપાકને સમજી તેવા પાપોને છોડે વળી કહે છે કે—

ગધ મહ્લ સિણાણ ચ દત્ત પક્ષ્વાલણં તહા ।

પરિગ્ગહિત્થિકમ્મં ચ તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા । સૂ ૧૩ ।

ગધ તે કોઠની પડીઓ (હાલના સુગંધી અત્તરો સેન્ટો વિગેરે) સ્નાન શરીરને થોડા ભાગમાં કે સપૂર્ણ ધોવું, દત્ત-પખાલ તે કદબ બાવળ વિગેરેના લાકડાથી ફાત સાફ કરવા, પરિશ્રદ્ધ તે મથિત વસ્તુ વિગેરેનું સંઘરવું, તથા સ્ત્રી તે દેવતા મનુષ્ય તિર્થંચ એ ત્રણે જાતની સ્ત્રીઓથી સંગ કરવો, કર્મ તે હસ્તદોષ કે સાવધ અનુદાન, આ બધા અશુભ કર્મના બંધન જાણીને સસાર જામણના કારણ જાણીને વિદાન સાધુ તેને છોડે

ઉદેસિય કીયગઢ પામિચ્ચ ચેવ આહઠં ।

પૂયં અણેસણિજ્જં ચ તં વિજ્જ પરિજાણિયા । સૂ ૧૪ ।

આધુ સાધ્વી વિગેરે માટે ઉદેશીને તૈયાર ઢગવીને દાન દેવા માટે રથાપે, કોત-વેચાતુ ખરીદ કરીને વહોરાવે, પામિચ્ચ-ળીજા પાને ઊછીતુ લેઈ આપે, (ચ-સમુદ્યય માટે, એવા નિશ્ચય માટે) સાધુ માટે ગૃહસ્થ લાગે તે આહુત, પૂતિ તે આધાકર્મના અવયવોથી મળેલા શુદ્ધ આહાર હોય તો પણ તે પૂતિહોય છે, ઘણુ શુ કહીએ ? જેથી કોઈ પણ દોષ વડે ન લેવા યોગ્ય અશુદ્ધ તે બધુ સસાર કારણ પછે સમજીને નિરુપૃષ્ઠી બનેલો અશુદ્ધને ત્યાગે, શુદ્ધને અહણુ કરે

આમૃણિ મન્નિવરાગં ચ ગિધ્ધુવધાય કમ્મગં ।

ઉચ્છોલણ ચ કક્ક ચ તં વિજ્જ પરિજાણિયા । સૂ ૧૫ ।

વળી ઘી પીવા વિગેરેથી અથવા રસાયણ દ્વિયાવડે ભસ્મ વિગેરે ખાવાથી કુતરા જેવો આશની બળવાન બને તે આશની કહેવાય છે, અથવા આસૂણી-શ્લાઘા તે પોતાના દોષ ગુણની પ્રશંસા સાક્ષાત્તી લઘુ પ્રકૃતિ તુચ્છ સ્વભાવવાળો કોઈ મદાધ બને તે, તથા અક્ષિ આખ તેમા સુરમો વિગેરે (શ્રાભા માટે) આજે, તથા મધુરા શબ્દ વિગેરેમા ગૃહ બની

તે વાજ્ર વિગેરે માલગવા જરૂર છે, તથા ઉપધાત-જેનાથી  
બીજા જીવોની હિંસા થાય, તે ઉપધાત ઈર્મ કહેવાય છે,  
તે ઘોડામાં બતાવે છે

ઉચ્છેદન—અયતનાથી કડાપાણીથી હાથ પગ વિગેરે  
ધુએ તથા કંક-લોધ વિગેરે વસ્તુથી શરીરને લેપ કરે, ને  
બધુ ઈર્મબધન માટે સમજીને સ પરિજ્ઞાથી વિદ્વાન સાધુ  
સમજીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગે

સંપસારી કય કિરિણ, પસિણા ય તણાણિ ય ।

સાગારિય ચ પિંડ ચ ત વિજ્ઞ પરિજાણિયા । સૂ ૧૬ ।

અગ્રયતો સાથે સંસારી પર્યાલોચન (વાર્તા) ત્યાગ કરે, તથા  
અનયમના અનુક્રાંતનો ઉપદેશ ન આપે તથા તેણે પોતાના  
ગ્રાંથમાં શોભા કરી હોય તો તેની પ્રશંસા ન કરે, તથા  
જ્યોતિષના પ્રશ્નોનો ઉત્તર ન આપે, અથવા ગૃહસ્થો કે  
જૈનેતરોને પોતાના શસ્ત્રોમાં શકા પડે તો પોતે નિર્ણય  
આપવા ન જાય, તથા શસ્ત્રાતરનો પિંડ વિગેરે ન લે, તથા  
સુતકવાળાનો પિંડ અથવા તદ્દન નીચ જાતિનો પિંડ વિદ્વાન  
સમજીને ન લે, (અ-સમુચ્ચયના અર્થમાં છે)

અઠાવય ન સિલ્લિજ્જા વેહાર્હિય ચ ણો વેણ ।

હૃથકમ્મ વિવાય ચ, ત વિજ્ઞ પરિજાણિયા । સૂ. ૧૭ ।

ધન ધાન્ય આદી સોનું જેનાથી મળે તે અર્થ, તે જેનાથી પ્રાપ્ત થાય તે શાસ્ત્ર આજ્ઞાક્રમ વિગેરેના અર્થશાસ્ત્ર પોતે ન બંધે, ન ધીજાને પૈસા પેદા કરવાના શાસ્ત્ર શીખવા ઉપદેશ આપે, અથવા અષ્ટાપદ તે જુગાર વિગેરે ન શીખે, પૂર્વે ગ્રીષ્મો હોય તો તેનો ઉપયોગ ન કરે, તથા વેધ તે ધર્મ ઈવધન થાય તે અધમ પ્રધાન વાક્ય ન બોલે, અથવા વસ્ત્ર વેધ તે જુગારની એક જાતિ, તેનું વચન પણ ન બોલે, તો બોલવાનું શું કહેવું ? હસ્તકર્મ જાણીતું છે અથવા હસ્તક્રિયા તે વચન વિચકુમાથી મારામારી હાથથી વાય તેવું વચન કે ક્રિયા ન કરે, તથા વિવાદ શુષ્કવાદ આ બધા પાપ કેવળ મન્થનમથુના કાગળ જાતી ને ઊટે

પાણહાઓ ય છત્ત ચ પાલીયં વાલ્લીયણ ।

પરકિરિયં અન્નમન્ન ચ ત વિજ્જ પરિજ્ઞાણિયા સુ ૧૮ ।

ઉપાનહ તે લાકડાની પાટકા (આળસી) તથા તકકા વિગેરેના રક્ષણ માટે છત્ર તથા નાલિકા એક જાતનું જુગાર તથા મોર પીછા વિગેરેનો પખો, તથા પરસ્પરની ક્રિયા જેમા કર્મ બધન હોય તે એક ધીજાતી ન કરે, આ બધું સમજીને વિદાન સાધુ ઊટે

ઉચ્ચાર પાસવળ હરિણુ ણ કરે સુળી ।

વિયડેણ વા વિસાહદુ ણાવમજ્જે કયાઈવિ ॥સુ.૧૧॥

ઝાડો પેશાળ વિગેરે વનસ્પતિ ખાજ કે અયોગ્ય સ્થળે  
 સાધુ ન કરે, તથા અચિત્ત પાણીથી પણુ ણીજ વિગેરે દૂર  
 કરીને નિર્લેપન ન કરે, તો અચિત્ત પાણીથી તો ઢેમ કરે  
**પરમત્ત અન્નપાણ ણ ભુજેજ્જ કયાઈવિ ॥**  
**પરવત્થ અચેલોવિ ત વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥ સુ ૨૦ ॥**

ગૃહસ્થનુ વાસણુ કાચા પાણીએ આગળ પાછળ  
 ઘોવાના ડરથી હાથમાથી પડીને પુટવાના ભયથી તેના વાગ  
 છુમા મુનિ ન ખાય પીયે, અથવા નાધુ પાતરા રાખે તે  
 સ્થવીર ઠક્કપી અને ન ગણે તે જિનકક્કપી, તે જિનકક્કપી  
 લખિધધારી હોય તેથી હાથમા લીધેલી વસ્તુ ન ઢળે, પણ  
 સ્થવિર ઠક્કપીને ઢળી જાય માટે હાથમા લેવું તે પરપાત્ર  
 છે, અર્થાત્ સ્થવિર ઠક્કપીએ પ્રવાહી વસ્તુ હાથમા ન લેવી,  
 તેજ પ્રમાણે જિનકક્કપી લખિધ ધાનીને લખિધ હોવાથી પાત્ર  
 લેવું તે પરપાત્ર છે, તેથી સયમ વિરાધનાના ભયથી નવા-  
 પરે, તે પ્રમાણે ગૃહસ્થનુ વસ્ત્ર નાધુ અચેલ હોય તોપણ  
 પછવાડે કાચા પાણીથી ધુએ વિગેરે દ્રેષથી તના ગૃહસ્થનુ  
 વસ્ત્ર ચોરાડ જાય વિગેરે કારણથી તેનું વસ્ત્ર ન વાપરે  
 અથવા જિનકક્કપીએ અચેલ (વસ્ત્ર ગહિત) થાય ત્યારે ણધા  
 વસ્ત્ર તેને પરવસ્ત્ર ગણાય તથા વસ્ત્ર ત્યાગીને ફરી ન પહેરે,  
 તે પ્રમાણે પરપાત્ર લોજન વિગેરે સયમ વિરાધના અમળને  
 પ્રત્યાખ્યાન પ્રતિજ્ઞાવેડે ત્યાગે

આસદિ પલિયંકે ચ ણિસિ<sup>૩</sup>જં ચ ગિહતે ॥

સંપુચ્છળ મરણ વા તં વિ<sup>૩</sup>જં પરિજાણિયા ॥સુ ૨૧॥

આસદી (માસી) આધી જાધા આમન સમજવા પર્યં ૪  
પલ્લગ મુવામા વપરાય તે, તથા ઘર ૧ી અદર ઓરડીમા  
અથવા બે ઘરના પથમા નાની ગત્રી હોય, તેમા બેમલુ,  
આ જાધા સયમવિરાધનાના લયથી ત્યાગે, તેજ કહ્યું છે—

ગમીર મુસિરા એને પાળા દુલ્લહિદેદગા ।

અમુત્તી વમનેસ્મ દયીઓ વાવિ સકળા ॥૧॥

એવા આમને બેમલુ તેમા જીમે નજરે ન દેખાય તેથી  
પડિલેહજા ન થાય, તેમજ શ્રદ્ધથયં ૧ી રદા ન થાય તથા  
ગત્રીમા હુપા બેસવાથી જીઓની ચ દા થાય, તથા ગૃહસ્થના  
ઘરમા દુગાગ વિગેડેનુ પૂછવુ અથવા પોતાના શરીરના અવ-  
યવનુ પૂછવુ તથા પૂર્વે પનાર વિચ બોગવ્યો હોય તે  
ચાહ કનુ, આ જાધુ અનથ માટે છે, તે મમજીને સ પરિજા  
વટે ત્યાગે

જમ કિંતિ મલોયં ચ જા ય વદળ પૃયણા ।

સવ્વલોયસિ જે કામા ત વિજ્ઞ પરિજાણિયા ॥૨૨॥

મોટી લગાઈમા લડવામા જીને તે ચથ, દાન દેવાવી મળે  
તે કીર્તિ, ન્યાતિ તપ જાહુજગ ભજવા જે વિગેશથી મળે તે



મજ્ઞાયા તથા દેવે દ્ર અસુરે દ્ર અકવતિ ળાદેવ વાસુદેવ વિગેરે તેને નમે તે વંદના, સત્કાર કરીને વસ વિગેરે આપે તે પૂજના તથા ળધા લોકમા ધ્વિછા કાન ચેદા તે આ ળધુ યશ કીતિ શ્લોક વિગેરે હુ ખદાયો મમજીને છોડે

જેળેહ ણિવ્વહે મિક્કવ્ઠ અન્ન પાણં તહાવિહ ।  
અણુપ્પયાણમન્નેસિ ત વિઙ્ગ પરિજાણિયા ॥૨૩॥

વળી જે અન્ન પાણી વડે જોડલે શાસ્ત્રમા કહ્યા પ્રમાણે શુદ્ધ અને કારણ પડે અશુદ્ધ વડે આ લોકમા નયમ યાત્રા-દિકને ધારે અથવા હુકાળ ડે રોગ આનંડ વિગેરે આવે, તે અન્ન પાણી વડે પોતે નલાવે, ખીજીને પણ નલાવે, ને ળને ત્યા શુધી શુદ્ધ બહુવુ કરે, અને ખીજ સાધુને તેમાથી આપીને તેમના સયમ યાત્રાનો નિર્વાહ કરે, અથવા કઈ અનુકૂળ કરવા વડે આગ્નિ અમાનતા પામે તેવુ અન્નપાન ન લે, તથા તેવુ અકાય પણ ન કરે, તથા તેવુ દોષિત અન્નપાન વિગેરે ગૃહસ્થો કે જીનેતરાને મયમ ઉપધાતક અન ન આપે, તે સમજીને વિદ્વાન છોડે, (મારા સાધુને નિર્દોષ આહાર આપે)

एव उदाहु निग्गथे महावीर महासुणी ।  
अणत्त नाणदसी सं धम्मं देसितव सु ते॥सु. २४॥

ઉપગ્રની નીતિએ મહાવીર મહામુણીએ કહ્યું તે કહે છે, જાણ અભ્યંતર થયે હોડયો માટે નિમ્મય મહાવીર વધમાન સ્વામી મોટા મુનિ તે મહા મુનિ અનત જ્ઞાનદર્શન જેને છે તે અનત જ્ઞાનદર્શનવાળા ભગવાને ચારિત્ર લક્ષણ-વાળો ધર્મ તથા શ્રુત તે જીવાદિ પદાર્થ જતાવનારો ઉપદેશ કર્યો

માસમાણો ન માનેજ્ઞા જેવવફેજ્જ મમ્મય ।

માતિઠાણ વિવ-જેજ્ઞા અણુચિતિય વિયાગે ॥૨૫॥

જે ભાષા મમિનિ પાડનારા છે, તે બોલે પણ જો તે ભાષામાં ધર્મ કથા સગથ હોય તો અમારક છે કહ્યું છે કે ત્રયણ વિહત્તો કુપયોવમોગય તદુ વિહ ત્રિયાણનો ।

દિવમપિ માસમાણો માહુ ત્રયગુત્તય પત્તો ॥૧॥

વચન વિભક્તિમાં કુશળ બોલવાનો બહુ વિધિ બાજીતો દિવસભર બોલે તોપણ સાધુ વચન શુભિ ચુકત છે, અર્થાત્ દોષિત નથી, અથવા ઝાઝ રનાધિક બોલતો હોય, તે વખતે હું વધારે પડિત છું એમ જતાવવા વચમાં ન બોલે, તેમ મર્મ, વચન ન બોલે, અર્થાત્ સાચું હોય કે જૂઠું હોય પણ જે બોલવાથી બીજાનું મન હુ ખાય તે વિવેકી સાધુ ન બોલે, કમટનું વચન ન બોલે, તેનો સાર આ છે કે પરને હાવાની, ખુદિની, મનમાં દગો રાખી બોલે કે ન બોલે છતા

અન્ય ઠગાય તેણે ન કરે, પણ જ્યારે બોલવાની ઇચ્છા થાય ત્યારે પ્રથમ વિચારે કે આ વચન બીજાને મને કે બંનેને હુ બદાયી નથી, પણ બોલે, તે કહે છે —

પુન્નિ વુદ્ધીએ પેહિત્તા પન્ઠા વક્ક મુદ્દાહે

પ્રથમ બુદ્ધિએ વિચારીને પછી વાક્ય બોલે

તત્થિમા તદ્દયા માસા જવદિત્તાઽણુતપ્પતી ।

જંછન્નં ત નવત્તત્વં એમા આણાણિયઠ્ઠિયા । સુ ૨૬ ।

વળી ૧ માચી, ૨ જૂઠ, ૩ માચ જૂઠ, ૪ ન રાચ જૂઠ આ ચારપ્રકારની ભાષા થોડા માચા જુઠાની ભાષા મિશ્ર છે તે આ રીતે કે આ ગામમા દર બાગડો જન્મ્યા કે મર્યા, તેમા થોડા જોછા વધતા પણ હોય તેવી મળ્યા જૂઠી કહેવાય (અથવા કંઈ વાત ઉમેરીને કે અથવા પશ્ચપાતથી મુદ્દાની વાત છોડે તે માચી જુઠી કહેવાય) જે બોલવાથી જન્માતરમા તે બોલવાના દાપથી પોતાને કલેશ ભોગવવો પડે, કે પરતાવુ પડે કે માન આપુશુ ઠમ બોલવુ જોઈએ? તેનો માન જોછે કે મિશ્ર ભાષા પણ દોષને માટે છે, તો સમજણુ જુઠુ બોલવાથી કેમ પરતાવુ ન પડે? તથા સત્ય ભાષા પણ પ્રાણીઓને હુ બ દેનારી હોય તે ન બોલવી, જોઈ અસત્યામૃષા પણ પહિત સાધુઓને બોલવા યોગ્ય ન હોય, તે ન બોલવી, સાચી વાતનો પણ દોષ બતાવે

છે, જે છત્ત-હિસા ભરેલી ભાષા હોય, જેમકે આ ચોરને  
ખાધો, કેયારા લણ્ણીલો, નવા બજાપીયા (ગોધવા) ને રથમા  
જોડો, અથવા છાનુ-કોઠની એખ રૂપ હોય તે લોકો પણ  
ચાલથી ઢાકે, તેવું છિંદ જોલવા રૂપ સાચું હોય તે પણ  
ન જોલવું, આ આત્મા નિર્થક્ય ભગવાન (તીર્થંકર) ની  
વાણી છે

હોલાવય સહીવાય ગોયાવાય ચ નોવદે ।

તુમ તુમંતિ અમણુન્ન સવ્વસો ત ણ વત્તણ । સુ ૨૫

હોલા એવો વાદ હોવા (અઘ્યા ?) વાદ, તથા સખા (મિત્ર)  
તેનો વાદ તથા ગોત્રવાદ છે કશ્યપગોત્રી, છે વશિષ્ઠગોત્રી,  
એવું સાધુ (ગૃહસ્થ માફક) ન જોલે, તથા તુ તુ, એવું  
તિરસ્કારવાળું જ્યાં બહુ વચન ઉચ્ચારવા યોગ્ય હોય ત્યાં  
તુંકારવાળું એક વચન બીજાને માફ લાગે તેવું સાધુએ  
સર્વથા ન જોલવું

અકુસીલે સયા મિમ્સુ ણેવ સંસગિયં મણ ।

સુહરુવા તત્થુવસગ્ગા પહિવુજ્જેજ્જતે વિઠ્ઠ । સુ ૨૬

જેને આશ્રયી નિર્બુદ્ધિકારે પૂર્વે કહ્યું કે-વાસત્યો સળ  
કુસોલ સયસો જ કિલ વટ્ટણ કાઠ તેનો પરમાર્થ જતાવે છે  
અસળ આચારવાળો (દુરાચારી) તે પાસત્યા વિગેરેમાથી કોઈ  
પણ પોતે ન જાને, તે સાધુ અકુશાલ કહેવાય તેવા પોતે

સદા સદાચારી રહેવું, તે કુશીલીનો મગ પણ ન કરે, તેના દોષો બતાવે છે, મુખરૂપ આત્મગૌરવ (ઈદ્રિયોને આનંદ પ્રમાણમાં) રૂપ તે કુશીલીયાની સોબતમા મયમને ઉપદ્રાત કરનાર ઉપસર્ગો થશે, તે કુશીલીયા કહે છે કે હાથ, પગ, દાંત વિગેરે અચિત્ત પાણીથી ધોવામા શું દોષ છે ? તેમ શરીર વિના કંઈ ધર્મ ન થાય, માટે કોઈ પણ પ્રકારે જો આધા કર્મી વિગેરેથી જોડા છત્ર વિગેરેથી શરીરનું રક્ષણ થાય તો તે વાપરવું, તેનું પ્રમાણ તે આપે છે કે —

અપ્પેણ ગ્રહુ મેસેજ્ઞાણ્ય પડિય લક્ષણ ॥

અપ્પદોષથી મોટો લાભ થતો હોય તો તે લેવો એ પડિતનું લક્ષણ છે, વળી તે વહે છે કે —

શરીર ધર્મસયુક્ત રક્ષણીય પ્રયત્નતઃ ।

શરીરાત્ સ્વતે ધર્મઃ પર્વતાત્ સલીલ યથા ॥૧॥

શરીર ધર્મ સહિત છે, તેથી પ્રયત્નથી રક્ષણ કરવું, કારણ કે જેમ પર્વતથી પાણી નીકળે, તેમ શરીરથી ધર્મ થાય છે

વળી તે સયમ બ્રાહ્મ કહે છે કે હુમણા અરૂપ છેવડું સધયણ છે, મયમમા થોડી ધોન્નવાળા છવો છે, આવું તેમનું વચન માણીને ઢીઢા સાધુ તેમનામા બળી જાય છે, (સાધુમાથી જતિ થાય) એથી વિવેકી સાધુ સમજીને હા. રૂપ કુશીલીયાનો સગ તજે.

ननत्थ अतराएणं पसंगहे ण णिमीयए ।

गाम कुमारिय किङ्क नातिवेल हसे मुणी ।सृ.२९।

શિક્ષા નિમિત્તે ગામ વિગેરેમાં ગયેલો સાધુ ધર તે ગૃહસ્થ તેના ધરમાં ઉત્સર્ગે ભાગે ન બેસે, પણ અપવાદે અતરાય તે અશક્તિના કારણે બેસે, તે અનક્રિત ખૂનાપાથી ટે રોગથી થાય, અથવા ઉપશમ લગ્નિધવાળો સોળાતી મારો હોય અને ગુરૂએ કોઇને ધર્મોપદેશ દેવાની જરૂર હોય તો પણ બેસે, ત્યાં ગામમાં છોકરા તેઓની માથે ગામની કન્યાઓ તે નાની છોકરીઓ તેની સાથે કીડા હાસ્ય કહર્પ હાથનો ફરસ આલિંગન વિગેરે સાધુએ ન કરવું, અથવા ગેડી દડો વિગેરે રમતા હોય તેમાં સાધુ સામેલ ન થાય, તથા તેમની કીડા જોઇને મુનિ મર્યાદા છાત્રીને ન હોય, જ્ઞાનાવર્ણીય વિગેરે આઠ કર્મના બધનથી ડરીને પોતે ન હોય, તે આગમમાં કહ્યું છે

जीवेण भैते ' हसमाणे (चा) उस्मूय माणे वा कट कम्म  
पगडीओ वधइ ' गोयमा सत्तविह वण वा अहविह रण  
चा इत्यादि ।

“અવ હસે અથવા ઊંચુકે જાને તો ડેહલી કમ”  
પ્રકૃતિ બાપે ?

ઉ—ગોચર ! સાત અથવા આઠ, (જો આંધુ પ્રથમ

બધાઈ જાય હોય તો સાત પછી બાંધવાનું હોય તો આઠ,) કારણ કે આયુ એકજવાર બધાય છે, બીજી પ્રકૃતિમાં બધ પડી વધારો થાય છે માટે હસવું નહિ, તે માટે સસારીકોડામાં ઉત્સુકતા ન બતાવવી

**અણુસ્સુઓ ડરાલેસુ જયમાણો પરિવ્વણ ।**

**ચરિયાણ અપ્પમત્તો પુદ્ધોત્થજ્ઞહિયાસણ ॥ સૂ ૩૦ ॥**

વળી ઉદાર તે ચક્રવર્તિ વિગેરેના મનોહર શબ્દો વિગેરેમાં તથા બીજી ઇન્દ્રિયોના કામ ભોગો તે વચ્ચે દાગીના ગીત ગધર્વ ચાન વાહન વિગેરે તથા આરામ ઐશ્વર્ય વિગેરે દેખીને કે આલખીને તેમાં ઉત્સુકતા ન ધરાવે, (પાતાતરમાં) ન નિશ્ચિતો ડનિશ્ચિત અપ્રતિબદ્ધ રહે, સયમ સ્થાનમાં ચતના કરતો મૂળ ઉત્તર ગુણોમાં ઉદય કરે, સયમ પાળે, તથા શિક્ષાચર્યામાં અપ્રમત્ત રહે, આહાર વિગેરેમાં ગૃહ ન થાય, તથા પગિસહ ઉપસર્ગો કરસે (આવે) ત્યાં અદીન (હિમત ધારી) મનવાળો બનીને કર્મની નિર્જરા માનીને સહે

**હમ્મમાણો બ કુપ્પેજ્જ, વુચ્ચમાણો ન સજલે ।**

**સુમણે અહિયાસિજ્જા બ ય કોલાહલ કરે । સૂ ૩૧ ।**

પરિસહ ઉપસર્ગોને સહન કરવાનું બતાવે છે; લાકડી ચુકડી લકુટ (લખોટો) વિગેરેથી મારતા કોપાયમાન ન થાય,

તથા કોઈ ગાળો ઠે મહેણા બોલે તો પણ આક્રોશ ન કરે,  
તિરસ્કાર કરતા બળે નહિ, સામે ઉત્તર ન આપે, મનમાં  
પણ ક્રુવિચાર ન લાગે, પણ સુમન (શાંત મન) વાળો બનીને  
કોલાહલ ન કરતા સહન કરે

લઙ્કે કામે ણ પત્યેજ્જા વિવેગે એવમાહિએ ।

આયસિયાઇ સિમ્ખેજ્જા વુઢ્ઢાણ અતિએ સયા । સુ ૩૨ ।

વળી પ્રાપ્ત થયેલા કામ તે ઈચ્છા કામ ચેષ્ટા અથવા  
ગદ અસહકાર વચ્ચે વિગેરે જેમ વજ્રસ્વામીને મળ્યા છતા,  
ત્યાગ્યા તેમ પોતે પણ તેને ન વાછે, આપવા આવે તો પણ  
ન લે, અથવા કામ ચેષ્ટાવાળા ગમનાદિ લળિધરૂપ કાય  
તપસ્યાથી લળિધરૂપ પ્રાપ્ત થાય, તોપણ તેનો બ્રહ્મદત્ત  
માફક ઉપયોગ ન કરે, (બ્રહ્મદત્તે પૂર્વભવમાં તપનું ફળ  
ચક્રવર્તી પદ માગ્યું તેમ સાધુ નિચાળું ન કરે) એમ  
કરવાથી ભાવ વિવેક પ્રકટ કરેલો થાય, (અર્થાત્ નિર્મળ  
સાધુભાવ પ્રગટ થયેલો કહેવાય) તથા આર્યોના કૃત્યો તે સદા-  
ચારમાં વર્તે, અનાર્ય કૃત્યો ત્યજે, અથવા આચરવા ચોગ્ય  
સુમુક્ષુ પુરૂષે પૂર્વે આચરેલા જ્ઞાનદર્શનચારિત્રને આચાર્ય  
લગવતો પાસે હુમેશા શીખે, આથી એમ બતાવ્યું કે  
ઉત્તમ માધુએ નિરતર શુરૂકુલવાસ સેવવો, હવે કહ્યું કે  
પુદ્ગ (આચાર્ય) પાસે શીખે, તે પુત્રાસાથી બતાવે છે



સુદ્ધસમાણો ઉવસેજ્જા, સુપ્પન્નં સુતવસ્સિયં ।  
વીરા જે અત્તપન્નેસી, ધિતિમન્તા જિહ્વિયા । સુ ૩૩ ।

ગુરુનો આદેશ સાલણવાની ઇચ્છા તે સુશ્રૂષા એટલે  
ગુરુ વિગેરેની વેચાવચ્ચ કરતો ગુરુને એવે, તેનાજ જે  
પ્રધાનશુભ-દ્વારા બતાવે છે, આ પ્રશ્ન જેને હોય તે  
સુપ્રશ્ન અર્થાત્ સ્વ સિદ્ધાત પરમિદ્ધાત જાણનારો ગીતાર્થ,  
તથા સારો બાહ્ય આબ્યતર તપ હોય તે સુતપરવી એટલે  
ગીતાર્થ તથા સારા તપવાળો (સુગીલ) ગુરુને પરલોકનો હિતાર્થ  
સાધુ સેવે તેજ કહે છે

નાણમ્સ હોઢ માગી ધિરયરઓ દસણે ચરિતે ચ ।

ઘઘ્ના આવકહાણ ગુસ્કુલવાસ ન મુચતિ ॥૧॥

જે સાધુઓ એવુ કરે છે, તે બતાવે છે, અથવા કયા  
જ્ઞાનીઓ અથવા તપસ્વીઓ છે, તે બતાવે છે. કર્મ વિદ્યા  
રણુ કરે તે વીરો, પરિસહ ઉપસર્ગો મહુન કરે તે ધીર,  
અથવા બુદ્ધથી શોભે તે ધીર કે જેઓ તુર્ત મોક્ષમા  
જનાન છે, આપ્ત-રાજકેયથી મુક્ત તેની પ્રશ્ન ટેવજ્ઞાન  
તેને શોધવાના શીલવાળા અર્થાત્ સર્વજ્ઞ કહેલા વચનને  
શોધનારા અથવા આત્માની પ્રશ્ન જ્ઞાન તેને શોધનારા અર્થાત્  
આત્મહિતને શોધનારા તથા ધૃતિ તે સયમમા રતિ તે  
ધૃતિમત કારણ કે સયમમાં ધૈર્ય હોય તો પથ અહ્યાપ્તનો

લાગે ઉપાડે 'સહેવો' થાય છે, અને તપથી સુગતિ માધવી તે હાથમા મળેલી છે, તે કહે છે —

જસ્ત ધિર્ઘં તસ્ત તવો જસ્ત તવો તસ્ત સુમર્ગં મુલહા ।

જે અધિર્મનપુરિસા તવો તિ મ્વલુ દુલ્લહો તેસિ ॥ ૧ ॥

જેને ધીરજ તેને તપ થાય, જેને તપ થાય, તેને સુગતિ સુખ છે જે અધૂતિવાળા પુરૂષો છે, તેમને તપ પણ દુર્લભ છે, તથા જેણે ઈન્દ્રિયોના રાગદ્વેષ સ્પર્શ વિગેરે છુટ્યા છે, (અર્થાત્ સારામા રાગ કે વિપરીતમા દ્વેષ કર્યો નથી) તે છતેન્દ્રિય નેવા ઠરતા ગિયેા અથવા શુદ્ધો શિષ્યોના સેવાથી પ્રમત્ત થઈ ભોધ આપના ઉપદેશ વિશેષજીવાળા થાય છે, (સુશિષ્યને લજ્જાવવાથી તથા તેના તપથી શુદ્ધમા પણ ઉત્તમ શુષ્કો વધે છે)

ગિહે દીપમપાસતા પુગ્મિદાણિયા નરા ।

તે વીરાત્રયણુમ્મુક્કા નાવકસંતિર્જીવિય ॥ સૂ ૩૫ ॥

એવી પ્રતિજ્ઞા કરેલા પૂરે જતાવેલા ઉત્તમ શુણુવાળા દયા સાધુઓ છે, તે જતાવે છે, ઘરમા તે ધગ્વામમા કે ઘરના ફાસામા ગૃહસ્થ ભાવવાળા છે, તે દીપ માફક પ્રકાશે, પણ 'ભાવદીપ' તે શ્રુતજ્ઞાનનો લાભ મેળવતા નથી, અથવા દીપ 'તે સમુદ્ર વિગેરેમા છવોને આધ્રય' રૂપ છે, તેમ આ સ સાર 'સમુદ્રમાં ભાવદીપ' સર્વજ્ઞે 'કહેલા આરિત્ર' લાભ મળે તેવા

દીપ કે દીપ જેવા ગૃહસ્થવાસમા ન થાય, પણ દીક્ષા લેઈ પાળવાથી દિવસે દિવસે ગુણોના લાભથી કેવા સરસ થાય છે, તે જાતાવે છે નર-પુરૂષ-ધર્મમા પુરૂષ પ્રધાન માટે નર શબ્દ લીધો છે, નહિ તો સ્ત્રીને પણ સાધુપણ ઉદય આવે છે, અથવા દેવ વિગેરેને ન ગણવા, તેમને ચારિત્ર ઉદય ન આવે, માટે ચારિત્ર લીધેલા ઉત્તમ પુરૂષો મુમુક્ષુઓને આશ્રય કરવા યોગ્ય છે, મોટા (ગૃહસ્થો) થી પણ મોટા (પૂજનીક) થાય છે અથવા આદાનીય હિતમ્વીઓને મોક્ષ અથવા તેનો માર્ગ સમ્મગદર્શન વિગેરે પુરૂષોને આદરણીય છે, તે જેનામા હોય તે અર્થ લેઈને વાળે પ્રત્યય લગાડવો, તેથી પુરિસાદાણીય નર થાય છે, અર્થાત્ મોક્ષ કે મોક્ષમાગ આરાધે તે નર છે, તે નરો વિશેષથી આઠ પ્રકારના કર્મને પ્રેરે તેથી વીર છે, તથા બાહ્ય અભ્ય-તર સ્ત્રી પુત્રનો સ્નેહ રૂપ, જામન તેને ઉત્સાહ લાવીને છોડેલા અસયમ જીવિત ઠ પ્રાણુ ધારવાને નથી વાછતા, (વિલાસી જીવન કરતા મરણને વધારે વહાલુ ગણી નિર્મળ સયમ પાળે છે)

અગિદ્વે સદ્દર્શસુ આરભેસુ અગિસ્સિણ ।

સવ્વ તં સમયાતીતં જમેત લવિય વહુ ॥ સૂ. ૩૫ ॥

વળી અગૃહ તે અમૂર્છિત-શેમા ? મનોરૂ શબ્દો કેદરઓ-મા એટલે મનોરૂ શબ્દરૂપ ગદ્ય રમ કરેસો માં (શબ્દ

તથા દુઃખ લીધાથી પાચે હોવા) અગૃહ એટલે ત્યાગી તેમ વિપરીતમા દેખ ન કરે, એમ કહેવું, (અર્થાત્ રાગદેવનો ત્યાગ કરી સમજાતી રહે,) તથા આજ તે સાવચ્છ અનુષ્ઠાન રૂપ પાપોમા અનિશ્ચિત પ્રવૃત્તિ ત્યાગે, હવે ઉપમહાર (દુઃકાળ) કરે છે, આ અધ્યયનથી શરૂવાતમા અનાયાર ત્યાગવાનું ઘણું કહ્યું, તે બધું સમયથી તે જિનેશ્વરના આગમથી વિરૂદ્ધ હોવાથી નિષેધ્યુ છે, તથા જે વિધિદારે કુસમયથી વિરૂદ્ધ હોકોત્તર હોય તેનો નિષેધ નથી, પણ જે કૃતોર્ધિઠાએ ઘણું કહ્યું, તે મિદ્ધાત વિરૂદ્ધ હોવાથી ન આદરવું

अइ माण च माय च त परिणाय पडिए ।

गारवाणि य सव्वाणि णिव्वाण संघए मुणि ॥३६॥

જે મુખ્ય ત્યાગવાનું તે ત્યાગવાના છે દારવડે મોશ આધવાનું બતાવે છે અતિમાન (અતિશે માન-અહુ કાર) ચશબ્દથી તેનો સોગતી કોષ તથા માયા તથા તેનો કાર્ય જૂત હોજ તે ચારેને વિવેકી સાધુ સપરિજ્ઞાથી સમજીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગે, તથા બધા ગારવો તે રૂદ્ધિ રસસાતા ગારવો મસાર કારણપણે જાણીને ત્યાગે, ત્યાગીને સાધુ પોતે નિર્વાણ તે બધા કર્મ ક્ષયરૂપ વિશિષ્ટ આકાશ દેશ (સિદ્ધિ સ્થાન) મા ધ્યાન ગણે, (અને મેળવે) આ પ્રમાણે મુધર્માસ્વામીએ જ બુદ્ધસ્વામીને ધર્મ નામનું નવમું અધ્યયન કહ્યું



## દશમું સમાધિ અધ્યયન

નવમા પછી દશમું આરબીએ છીએ, નવમા દશમાનો આ સળધ છે, નવમામા ધર્મ કહ્યો, તે અપૂર્ણ ધર્મ સમાધિ હોય તો થાય, તેથી હવે સમાધિ કહીએ છીએ, આ સળધે આવેલા આ અધ્યયના ઉપક્રમ નિશ્લેષ અનુગમ તથા નય એ આ અનુયોગ દ્વારા કહેવા, તેમા ઉપક્રમ દ્વારમા રહેલો અર્થાધિકાર (વિષય) આ છે, ધર્મમા સમાધિ કરવી, સારી રીતે મોક્ષ કે તે માર્ગમા આત્મા જે ધર્મ ધ્યાન વિગેરે વડે સ્થાપીએ તે સમાધિ ધર્મ ધ્યાન વિગેરે છે, (અવ્યય મનને સ્થિર કરવા જે પરાપકાર કે આત્માનુ યાન કરીએ તે સમાધિ છે) તે સમાધિ જાણીને દ્વરસંધી, નિશ્લેષામા નામ નિષ્પન્ન જે સમાધિ શબ્દ છે, તેનો અધિકાર નિર્ચુકિતકાર કહે છે—

આયાણ પદેનાડાત્ર ગોણ જામ પુજો સમાહિત્તિ ।

‘નિર્વિલ્લખિક્ષણ સમાર્હિ માવ સવાહી રૂ પંગવ’ ॥૧૦૩॥

સૂત્રમા પ્રથમ જે લઈએ તે આદાન જેમકે ‘નામના’ કે ‘ક્રિયાપદના પ્રત્યયો સુપ્ત સ્વ વિસર્ગ નૃપ, ક્રિયાપદમા તિ ભવતિ’ (ગુજરાતીમા મામમા વિભક્તિના પ્રત્યયો તથા ‘ક્રિયાપદના પ્રથમ અક્ષર વડે લાગે તે) આ આદાન (પ્રથમ) પદ છે તે ‘આધ’ નામ આ અધ્યયનનું છે, કારણ કે પ્રથમ સૂત્ર આ અધ્યયનનું આપ મર્મ મણુવીદ ધમ વિગેરે, જેમ

ઉત્તગધ્યનમા ચોથા અધ્યયનમા પ્રમાદ અપ્રમાદ નામના અધ્યયનને પણ પ્રથમ શબ્દ ગમ્ય ખય હોવાથી તે નામે બોલીએ લીએ, ગુણનિષ્પન્ન નામ આ અધ્યયનનું અમાધિ છે, તેથી અહીં અમાધિ કહીશું (અમાધિ ગુજ્જતીમા આ લિંગ છે, અ મા પુલ્લિંગ છે) તે અમાધિ નામ વિગેરે કનીને અહીં આપણે ભાવ અમાધિનો અધિકાર લેવાનો છે,

જામ ટવળા દવિણ રેષે કાલે નદેવ માવે ચ ।

જસો ડ સમાદીજ જિમ્મેત્રો છવ્વિદો દોડ ॥ ૧૦૧ ॥

અમાધિના નિષેષા કહે છે, નામ સ્થાપના દ્રવ્ય શ્લેષ કાળ, ભાવ એ પ્રમાણે અમાધિ નિષેષો છ પ્રકારે છે, 'તુ' અવ્યય ગુણ નિષ્પન્ન નામ (અમાધિ) ના છ નિષેષા થાય છે, તે બતાવે છે, નામ સ્થાપના ગુગમ છે, તે છોડી દ્રવ્ય વિગેરે અમાધિ લે છે

પવસુ વિસળમુ મુમેવુ દવ્યમિ ત્તા મવે સમાહિત્તિ ।

રેષેત્ત તુ જમ્મિમેત્તે, કાલે કાચો જહિં જો ક ॥ ૧૦૨ ॥

પાચ શબ્દાદિ મનોહરવિષયોમા કાન વિગેરે પાચ ઇન્દ્રિયોને અનુકૂળ (ગનતુ) આવના મનમા જે ખુશી (રતિ) થાય છે તે દ્રવ્યનમાધિ છે, તેનાથી ઉક્લુ અમાધિ છે, અથવા જે દ્રવ્ય કે ઘણા દ્રવ્યો જેમા વિશેષ ન હોય, કે સ્વાદ ન બગડે, પણ સ્વાદ વધે, તે દ્રવ્ય,

તણ સથાર જિત્તોવિ મુણિવરો મહારાગમયમોહો ।

જ પાવડ મુત્તિમુદ્ધ કત્તો ત ચક્કવટીવિ ॥ ૧ ॥

પાથરવા માટે (આત્મનતા અભાવે નિર્દોષ) ધારાનો અથારો (પાથરણ) ઉપર બેઠેલો પણ જેના રાગ મદ મોહ દ્વર થયા છે તેનો ઉત્તમ સાધુ જે મુનિ (નિર્લોભતા) તુ સુખ પામે છે, તેવું ચક્રવર્તીપણ (રાજ્ય વધારવા સાથવવાની ચિતાથી) કયાથી પામે ?

નૈવાસ્તિ રાજરાજસ્ય તન્મુલ્ક નૈર દેવરાજસ્ય ।

યન્મુલ્કમિદૈવ સા મોર્લોઝ્યાપારરહિતસ્ય ॥ ૨ ॥

જે મુખ ગાનના રાગ ચક્રવર્તીને નથી, તેમ દેવોના રાગ ઇંદ્રને નથી તેવું મુખ લોક વ્યાપારથી ગહિત નિર્લોભી સાધુને અહીં છે, વિગેરે બાપવું તપની અગાધિથી તે મોટી માત્રામણાદિની તપસ્યા કરે, તો પણ તેને જોઈ ન થાય, તેમજ અક્યાત્ર પડવાથી ભૂખ તરમ વિગેરે કષ્ટોથી ઉદ્વેગ ન પામે, તથા અક્યતર તપનો અક્યાત્ર કરવાથી ધર્મ ધ્યાન કે નુકલ નિર્મળ ધ્યનમા મન રહેવાથી મોક્ષમા રહેવા માકક મુખ હાજરી હવ શોક કરતો નથી આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારની સમાધિમા રહેલો ઉત્તમ ચારિત્રમા સાધુ રહેલો છે, નામ નિશ્લેષ સમાધિનો થયો હવે સૂના-નુગમમા શુદ્ધ ઉચ્ચાર વિગેરે શુદ્ધોથી શુદ્ધ મુત્ર બોલવું તે કહે છે —

આઘ મર્દમ મણુવીયધમ્મં, અંજૂસમાહિતમિણંસુણે ।  
અપહિન્ન મિત્તઋત સમાહિપત્તે, અણિયાણ મૃતેસુ  
પરિવણ્જજા ॥ સુ. ૧ ॥

આ કાવ્યસૂત્રનો ધર્મ અધ્યયનના સૂત્ર સાથે આ સંબંધ છે, અથેષ (બધા) ગારવ (અહુકારો) ને છોડીને મુનિ નિર્વાણ સાધે, એવું કેવળજ્ઞાની યથેલા ભગવાન મહાવીરે કહ્યું વળી આ પણ કહ્યું તે કહે છે, અર્થ-કહ્યું, (કહેતા હતા) કેણું ? મતિમાન મનન (વિચાર કરે) તે મતિ બધા પદાર્થો જાણવાનું જ્ઞાન જેને છે તે અર્થાત્ કેવળજ્ઞાની, આવું અસાધારણ (મોટું) વિશેષણ હોવાથી અહીં તીર્થંકર હોવા, વળી કહેતા હતા એ વચનથી નજીક કાળના (ઉદ્ભાવ) તીર્થંકર મહાવીર વર્ધમાન સ્વામી જાણવા, શું કહ્યું ?

ઉ—ધર્મ તે શુન ચારિત્રરૂપ કેવી રીતે મળે ? અનુ-વિચિત્ય-કેવળજ્ઞાન વડે જાણીને કહેવા યોગ્ય પદાર્થોનો આશ્રય લઈને ધર્મ કહે છે, અથવા સામગ્ર્યના આત્મા (ધરાકો) ને ધ્યાનમાં લઈને આ કયા અર્થને મમજી શકશે ? તથા આ પુરૂષ કેવો છે ? કેને માને છે ? અથવા કયા મતનો છે, એ બધું વિચારીને કે જે ઉપદેશને આત્મા માને છે, અને હરેક સમજે છે કે અમારે માટે ખાસ વિચારોને ભગવાન ધર્મ કહે છે, કારણ કે ભગવાનના બોલ-



નીચી બધાની શકા દૂર થવાથી મન સંતોષ પામે છે, કેવો  
 કર્મ કહે છે ? રૂબુ-સરળ જે વસ્તુનું-સ્વરૂપ હોય તેણે  
 કહે છે, પણ શક્યો બોધ મતવાળા કહે છે કે “બધું  
 ક્ષણિક છે, એણે માનીને પૂર્વે કરેલી ક્રિયાનો નાશ તથા ન  
 કરનારને લાગુ પડવું, એ દોષ લાગુ પડતો જાણીને સત્તાન  
 માનવા લાગ્યા, (આમાં દોષ એ છે કે જે કૃણ તૈયાર થયું  
 તે નાશ પામ્યું, અને પકવનાર પણ નાશ પામ્યો, તેને  
 જાહેર બીજી કૃણ ઉત્પન્ન થયું અને બીજો લેનાર થયો,  
 આ કોઈ ન માને તેથી એણે માની લીધું કે કૃણનું સત્તાન  
 (છાકરા માફક) બીજી સત્તાન રૂપે કૃણ થયું અને પક-  
 વનારનો નાશ થવાથી છાકરો માફક થયો । તેવી રીતે જો  
 ધરણુનારનો નાશ માને, અને સ્ત્રીનો નાશ માને તો  
 અને નવા થયેલા સસાર ભોગવતી વળતે (કુમારપણાનો  
 દોષ લાગે, વિગેરેથી ક્ષણવાદ ટકતો નથી, ) વળી  
 સ્ત્રીનો પોતે છેદતા નથી, પણ છેદનનો ઉપદેશ આપે છે,  
 તથા કાર્પાષણ (સિકકો ચણણી રૂપિયો) વિગેરે ચાલી પોતે  
 ન લે, પણ બીજા મારફતે કંઈ વિક્રય કરાવે છે, વળી  
 સાંખ્યમત વાળા સર્વ અપ્રચ્યુત (અવિનાશી-) અનુત્પન્ન  
 (ન બનેલું) સ્થિર (કાયમ) એક સ્વભાવ વાળું નિત્ય માનીને  
 તેથી કર્મ બધું અને શ્રેણીનો અભાવ થતો જાણીને તે  
 દોષથી બચવા અવિભાવ (પ્રકટ) સિદ્ધિભાવ (‘જુસ્ત’) નો

આશ્રય લીધો વિગેરે બીજા માફક વીતરાગ પ્રભુએ કુટીલ  
જાવ છોડીને અવક (નિર્દોષ) સાચો ધર્મ બતાવ્યો, તથા  
સમ્યગ્ સધાય મોક્ષ કે તેના માર્ગ પ્રત્યે જવા યોગ્ય આત્મા  
જે 'ધર્મના વડે કરાય તેવો ધર્મ સમાધિ છે, તેને પ્રભુએ  
કહ્યો, અથવા ધર્મ કહ્યો, અને ધ્યાન વિગેરેની 'સમાધિ  
પણ કહી સુધર્માસ્વામી કહે છે, તે ધર્મ કે સમાધિ  
જગવાને કહેલી તે તમે સાજળો, તે આ પ્રમાણે-આ લોકના  
સુખની પ્રતિજ્ઞા આકાશ જેને તપતુ અનુકૂળ કરતા ન  
હોય તે સાધુ ધર્મ અપ્રતિજ્ઞા શિક્ષાથી નિર્વાહ કરનારો શિક્ષુ તેજ  
પરમાર્થથી સાધુ ધર્મ અને ધર્મ સમાધિને પામેલો છે,  
તથા જેને આરભ રૂપ પ્રાણીઓને હુ ખતુ નિદાન (કાર્ય)  
ન હોય તે અનિદાન તેવો સાધુ સાવધ અનુકૂળ રહિત  
સચ્ચુ સચમ અનુકૂળ પામે છે, અથવા આનંદાન ભૂત  
અનાશ્રવ રૂપ તે કર્મોપાદન રહિત મારી રીતે દીક્ષા  
પાળે અથવા અનિયાણુ ભૂત તે નિયાણુ રહિત જ્ઞાન વિગેરે  
છે તેમા ચિત્ત રાખે, અથવા નિદાન હેતુ કારણુ જે હુ ખના  
છે તે છોડી દેઈને પણ હુ ખ ન આપે, તે અનિદાન ખની  
સચમ સારી રીતે પાળે, પહેલી ગાથાનો દુઠ અર્થ કહે છે

સ્વર્વજ મહાવીર પ્રભુએ વિચારીને નિર્દોષ સમાધિ આપ-  
નારો ધર્મ કહ્યો તે હુ તમને કહું છું તે સાજળો સસારની  
આકાશ રહિત ધર્મને સાધુ સમાધિમા રહીને પ્રાણીઓને

હુ ખ દેવા રૂપ નિચાણુ જે કાર્ય છે. તે છાડીને સચમને  
આરાધે, (સૂત્ર ૧)

उद्धुं अहेय तिरियं दिसासु तसाय जे थावर जेयपाणा ।  
हर्त्थेहि पाएहिय संजमिन्ना, अदिन्नम-नेसु य णो  
गहेज्जा ॥ सू. २ ॥

ઉઘે નીચે તીરછી દિશાઓમા ત્રસ થાવર જે જીવો છે,  
તેને હાથ પગ વશ રાખીને ન પીડીશ અને ખીજાનું  
તે આપેલું ન લે જીવહિમા વિગેરે કર્મના મૂળ છે,  
તે જીવહિમા પણ દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ અને લાવ એમ ચાર  
બેઠે છે, તેમા ક્ષેત્ર આશ્રી કહે છે, સર્વ પ્રાણાતિપાત  
(જીવ હિમા) કરાય તે પ્રજાપક (કહેનાર) ની અપેક્ષાએ  
ઉઘે નીચે તીરધુ જાણવું, અથવા ઉઘે નીચે તીરછે,  
એમ ત્રણ લોક (જગત) તથા પૂર્વ પશ્ચિમ વિગેરે દિશા  
તથા ખુણામા દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત આ છે, ત્રાસ પામી કપતાં  
દેખાય તેત્રસ બેઠદ્રિય વિગેરે, અને સ્થાવર તે સ્થિર  
રહેનારા પૃથ્વીકાય વિગેરે છે, (અદરના લેઈ સૂચવે છે)  
અથવા કાળ પ્રાણાતિપાત સૂચવે છે, તેથી દિવસે કે રાત્રે  
પ્રાણ તે જીવો જાણવા હવે લાવ હિસા કહે છે-પૂર્વ  
કહેલા જીવોને હાથ પગ વડે ગાધી રાખીને અથવા ખીજા  
રીતે તે જીવોને હાથ પગ વડે હુ ખ થાય, તેવું કૃત્ય સાધું

ન કરે, અથવા એ છવોને પોતાના હાથ પગ સયમમાં  
 'રાખી વશ રાખેલી કાયાવાળો બની પોતે હિંસા ન કરે,  
 એ શબ્દથી-ઉંચો શ્વાસ નીચો શ્વાસ ખાસી છીક, વા નીકળવો  
 વિગેરેમાં બધે મન વચન અને કાયાથી ક્રિયા કરવામાં  
 સયત બનીને બાવ સમાધિને પાળે, (નિમંજ મનથી કેાઈને  
 પીડા ન કરે) તથા પરતુ ન આપેતુ ન નહણુ કરે, તે  
 'ત્રીભ' મતને સુચરુ, આ ચોરી નિષેધવાથી પરિશ્રદ્ધનો  
 નિષેધ કર્યો, કારણ કે પરિશ્રદ્ધ કર્યો વિના ઓ વિગેરે  
 બોગવાતી નથી તેથી સીસગ વિગેરે મેયુનનો પણ નિષેધ  
 કર્યો તેમ બધા નત સારા પાળવાના ઉપદેશથી જાહનો  
 પણ અર્થ નિષેધ કર્યો

સુયક્ષાય ધમ્મે વિતિગિચ્છતિણ્ણે, લાંટ ચે આય-  
 તુલે પયાસુ ।

આયં ન કુજ્જા इह जीवियद्दी, चयं न कुज्जा  
 सुतवस्मि भिक्खू ॥सू. ३॥

જ્ઞાનદર્શન સમાધિને આશ્રયી કહે છે, સારી રીતે કહે  
 છે, શ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ જે સાધુએ તે સ્વાખ્યાન  
 ધર્મ સાધુ (સત્ય વક્ત્રા) છે, એથી જ્ઞાન સમાધિ કહી.  
 વિશિષ્ટ (ઉચ્ચ કોટીના) જ્ઞાન સિવાય સારી રીતે ધર્મ કહે-

વાનુ ન બને, અર્થાત્ જીતાર્થ હોય તે બરોબર ધર્મ જાતાવે તથા વિચિકિત્સા મનની શકા અથવા વિદ્વાનોની નિદા તે છોડીને જે જિનેશ્વરોએ કહ્યું તે સાચુ છે, એવુ ચક્રારક્ષિત માનીને ચિત્તમા શકા ન હોવે, (અધીરતા ન કરે) આ દર્શન સમાધિ કહી જે કંઈ પ્રાપ્તક (નિર્દોષ) આહાર ઉપકરણુ મળે, તે વિધિએ આત્માને નિર્વાહિ તે દાઢ, એવો નિર્દોષ ત્યાગી બનીને સયમ પાળે, વારંવાર જન્મે તે પ્રજા-પૃથ્વી વિગેરે જીવો તે પોતાના આત્મા સમાન માનીને, તેવો સાધુજી ભાવ સાધુ છે, તેજ કહ્યું છે —

જહ મમ જ પિય દુક્કસ જાણિય ઇમેય સચ્ચજીવાણં ।

જ હજાઈ જ હજાવેઈ ય, સમ મજાઈ તેજ સમજો ॥ ૧ ॥

જેમ મને હું ખૂંધિય નથી, એવું બધા જીવોને જાણીને પોતે ન હણે ન હણાવે, જેમ સમભાવે વર્તવાથી સમજી તે જનજી કહેવાય વળી સાધુ જાણે કે મને કોઈ ધમકાવે, કે બહુ કલંક આવે, તો હું ખૂં થાય છે, તેમ બીજાને યજ્ઞ થાય, આ પ્રમાણે માનીને પ્રજા બધા જીવોમા સમાનભાવ-વાળો થાય વળી હું અમયમ (પાપ) થી જીવનવાળો બની ઘણો કાળ જીવીશ, એવો વિચાર પણ થાય તે કર્મનું આશ્રવ (આશા) પણ ન કરે, તથા અય આહાર ઉપકરણુ વિગેરે અથવા ધન ધાન્ય દાસ દેવ વિગેરેનો પરિમહ સંવિધ્યના ખુબ માટે સારી તપસ્યા કરનારો તપથી કાયા યાગેનારો

શિશુ સચચ ન કરે સારો ધર્મ કહેના સાધુ વૃષ્ણ  
કે સંકા છોડીને સતોપથી વિચરે, અને પ્રજા ભવમાત્રમા  
પોતાના સમાન બધામા વર્તે, આ લોકમા ભવિતનો અર્થ  
બનીને આશ્રવ પાપ ન કરે, અને સારો તપસ્વી શિશુ  
કૃપાધિ સચચ ન વધારે કહતા બપ જેટલું નિર્દોષ લે,  
મન્વિદ્રિયાભિનિવૃદ્ધે પયાસ, ચરે મુળી સન્નતો-  
વિપ્પમુક્કે ।

પાસાહિ પાણે ય પુઢો વિ સત્તે, દુક્કલ્લેણ અદ્દે પરિ-  
તપ્પમાણે ॥ સુ ૪ ॥

બધી ઇદ્રિયો ફરસ વિગેરે છે, તેમનાથી નિવૃત્ત-વશ  
કરવો તે ભૂતેદ્રિય બને પ્ર-ચેમા ? પ્રજા-શ્રીઓમા (સન્નિત-  
મૂળ જન્મ આપનારી શ્રી છે,) કારણ કે તેમા પાચે પ્રકા-  
રના શબ્દ (ગાપન) વિગેરે વિષયો વિદ્યમાન છે તેજ કહે છે

કલ્લાનિ વાક્યાનિ વિલાસિનીનાં, ગતાનિ રમ્યાણ્યવલોકિતાનિ ।  
રતાનિ ચિત્રાણિ ચ મુદરીણાં, રસોપિ ગન્ધોપિ ચ ચુમ્બનાનિ ॥૧॥

યુવાન સુદરીઓ મનોહર વાક્યો છે (કાનને પ્રિય લાગે  
છે) સુદર રૂપ છે તે દેખતા આનંદ આવે છે, સુદર સ્ત્રીના  
સ્પર્શમા કોમળતાનો આશ્ચર્યજનક આનંદ છે, સુદરીમા  
સુદર સુગંધી ફગાવે તેથી નાકને આનંદ આવે છે, અને

મોહાના સુદર દેખાવથી ચુળન કરતા જીભને સ્વાદ આવે છે, ( આ બધા કૃત્રિમ આનંદ છતાં ગમે તેવાને બૂલાવે તેવો ખરો આનંદ દેખાય છે ) આ પ્રમાણે સ્ત્રીમા પાચે ઇન્દ્રિયોના વિષય હોવાથી તેમા જીતેન્દ્રિય થયું ( તેના સહવાસથી દૂર રહેવું ) તે બતાવે છે સચમ અનુષ્ઠાનમા સાધુ બહારથી તથા અભ્યંતરથી નિ સંગ રહે, નિષ્કિંચન રહે (મમત્વ થાય તેવું કંઈપણ ન રાખે) તુ એના બંધનથી સર્વથા મુક્ત થયેલો બનીને જો, જીદા જીદા પૃથ્વીકાય વિગેરેમા સૂક્ષ્મ બાદર પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત, તથા અપિ શબ્દથી વનસ્પતિ કાયમા આધારણ એક શરીરમા અનતા જીવો આવેલા છે તે જો

પ્રશ્ન—તે કેવા છે ?

ઉત્તર—અસાતા વેદનીય હું બરૂપે પીકાય છે, પરવશ બનીને આઠ કર્મોથી પીકાયેલા સસાર કડાયાના મધ્ય ભાગમા પોતાના કરેલા કર્મ રૂપ ઇંધનવડે રીંખાતા બળતા છે તે જો અથવા જોટા ધ્યાન વડે પીકાતા ઇન્દ્રિયોના વિષયોમા આર્તધ્યાન કરતા મન વચન કાયાથી તૃપતા હું ખીઆઓને જો, એમ બધે જોવાનો સળધ છે, (આ જોવાથી હું બ ઘણું મુખ અદ્ય અને તે પણ કૃત્રિમ છે તેવું વિચારતા મોહ દૂર થશે) ચોથી ગાથાનો હું કમા અર્થ :

૧૧ (બધી ઇન્દ્રિયોને વશ કરી જીવ માત્રમા નિરપૂરું રહી

બધી જગ્યાએ રાગદ્વેષ રહિત થઈને વિચરે, જો કોઈ જગ્યાએ રાગદ્વેષ થાય તો તેને ઉપદેશ આપે છે કે આ બધા જીવો પોતાના કરેલા કર્મોના ફળ ભોગવતા આધારણુ એક શરીરમાં અનતા જીવોને તથા મનુષ્યો પશુઓ પણ આર્તધ્યાનમાં દુઃખીઆ છે, તે બધી રીતે સતાપ કરે છે, તે દરેકને જુદા જુદા જો)

एतेसु बालेय पकुञ्चमाणे आवदती कम्मसु पावएसु ।  
अतिवायतो कीरती पावकम्म निउजमाणेउ क्खेड  
कम्म ॥सु ५॥

પૂર્વે કહ્યેલા પ્રત્યેક તથા નાધારણુ વનસ્પતિમાં ઉત્પન્ન થયેલા તથા દુઃખના ઉપતાપથી પીડાના જીવો છે, તેમને બાળ-અજ્ઞાની તથા 'અ' અવ્યયથી અજ્ઞાની નહિ જીવો પણ પેલા વનસ્પતિ વિગેરે જીવોને પદ્મદ્વન પરિતાપન અપદ્રાવણુ વિગેરે કૃત્યોથી પાપ કર્મોને કરતો તે પાપનાં ફળ ભોગવવા તે પૃથ્વી આદિ જંતુ (પ્રાણીઓ) માં અવતાર લઈ તે પોતે બીજને પીડતો, તેમ તે બીજ જીવોથી પીડાય છે, દુઃખ ભોગવે છે, પાકાતરમાં એવું જ ચાલે છે તેનો અર્થ-એ પ્રમાણે દૃષ્ટાત આપે છે કે જેમ ચોર કે પરસ્ત્રીત પટ પોતાના પાપોથી હાથ પગોનું છેદાવાનું કે વધ બધનના અહીં દુઃખ ભોગવે છે, તે પ્રમાણે બીજે કોઈ પાપ કરનારો જીવો પ્રત્યક્ષ દૃષ્ટાતથી અનુમાન કરે છે કે મારે પણ દુઃખ



અરથે, માઠદ્રવિ પાઠ છે તેનો અર્થ કહે છે કે અશુભ કર્મ વિપાક ( ફળો ) કેળીને સાલળીને જાણીને પ્રાપ્તિએમાથી સુકત થાય છે

અ—કયા પાપેથી છુટે છે ?

ઉ—અતિપાત-શુદ્ધિ સાથી-ખીજા જીવને મારવાના અશુભ હેતુથી અશુભ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મ જાણે છે, તથા જોતે નોકર વિગેરેને શુદ્ધિ સા વિગેરેમા રોકીને પાપ કર્મ કરે છે, 'તુ' અન્યથથી જાણુવુ કે જુઠ વિગેરે ખીજા પાપને કરતો કરાવતો અશુભકર્મ લેગા કરે છે

પાપમા કાળનો દુઃક અર્થ—

ઉપર કહેલા જ તુમા આરભ કરતો જાણ કે પ્રોઠ, માણસ પાપ કરી તેમા જન્મ લઈ દુઃખ વોગડે છે, જે કેઈ શુદ્ધિ સા કરી પોતે પ્રાપ્ત કરે છે, તેમ ખીજા નોકર વિગેરેને રોકી પાપ કરી તે અશુભ કર્મ પ્રાપ્ત છે

આદીપાવિજીવ કસ્તેતિપાવ, મંતાહ પ્રગત સમાહિ માહુ  
બુધ્ધે સમાહીય સ્તે વિવેગે, પાણાતિપાતા વિસ્તે-  
ઠિયપ્પા ॥ સુ ૬ ॥

આદીનવૃત્તિ જાધી રીતે, કશ્ચાવાણી વૃત્તિ (ધર્મો), કૃપણ જનીમક (કગાળ લીખારી) નો ધર્મો હોય, હાથ, પશ્ચ પાપ કરે, પાપાતરમા આદીનબોલ અર્થાત દુઃખે સેટ ભરતો હોય તો પશુ-પાપ કરે, કહ્યું છે કે—

પિંડોલ્લેગેવ દુસ્સીલે જરગાઓ જ મુચ્ચડ ॥

દુકડા માટે ભટકનારો પણ દુરાચાર કરી નરકથી છુટતો નથી, કોઈ વખતે જાગે આવનાનો દુકડો ન મળે તો મૂખ હોવાથી ન આપનાર ઉપર દુધ્યાન કરી તેનું પુરૂ ચીતવી મારવા જતા અશુભધ્યાને મની નીચે સાતમી નારકીમા પણ જાય, તેજ કહે છે—રાજગ્રહ નગરમા ઉજાણીમા વૈભાર પર્વતની ટળાટીમા ગયેલા લોકોએ એક સીખાતીને દુકડો પણ ન આપવાથી તે ઉપર ચક્રીને લોકોને મારવા માટે તેણે મોટો પથર ખનેડયો, પણ પોતાનોજ પગ ખસવાથી વચમા તે આવ્યો અને મુઓ, પથર અટક્યો તેથી લોકો ગચી ગયા, આવી રીતે દુખથી પેટ ભરનારા માફક પાપ કરે છે, એવું જાણીને એકાંત નિર્મળ લાવરૂપ જ્ઞાનાર્દિ અમાધિ છે તેને સસારથી પાર ઉતરવા માટે તૈર્થંકર ગણધર્મ વિગેરે જતાવે છે, દ્રવ્ય સંમાધિઓ તો ઇદ્રિયોના સ્પર્શ વિગેરેનું મુખ આપે તે મણ અનિશ્ચિત અદ્ય કાળની હોય છે અતમા અવરયે દુખની અમમાધિ હોય છે, તેજ જતાવે છે

यद्यपि निष्कल्पमाणा मनसः परितुष्टकारका विषयाः ।

किम्पाकफलादनवद्भवन्ति पश्चादतिदુर्न्ताः ॥

કોમળ ફળ રસ વિગેરેના મુખતા જે વિષયો લોગવેના તે મનને આનંદ આપનારા પ્રથમ થાય છે, પણ કિપાક વૃક્ષના ફલ માફક પછવાડે ઘણું દુખ દેનારા થાય છે. આ

અમાણે તત્ત્વ સમજેલો પડિત સાધુ જ્ઞાન વિગેરે ચાર પ્રકારની સમાધિમા આનદી છે, અથવા આહાર ઉપકરણ કયાંય ઓછા કરીને દ્રવ્યથી તથા ભાવથી આનદ માનનારો થાય છે, તે બતાવે છે દ્વય પ્રાણવાળા પ્રાણીના પ્રાણ જો, વિનાશ થાય તેનાથી દુર એવા ઉત્તમ માર્ગોમા રહેલ છે આત્મા જેનો અથવા ઠિયન્નિ શુદ્ધ આત્મ વડે લેશ્યા જેની નિર્મળ રહી છે તે સ્થિતાચ્ચિ અર્થાત્ સુવિશુદ્ધ ગ્ધિર લેશ્યાવાળો છે ( છઠા કાવ્યનો દુ જો અર્થ ) ભાખાગી જેવી વૃત્તિવાળો પણ તૃષ્ણાથી પાપ કરે છે, એવું જાણીને ઉત્તમ પુરૂષો એકાત સમાધિ તે જ્ઞાનદર્શન આશિત્ર તપમા આનદ લેવાનું કહે છે, તેવું મમજીને પડિત સાધુ સમાધિવાળો બની વિવેકમા રક્ત થાય છે, અને જીવહિમા વિગેરેથી દૂર રહેનારો સ્થિર આત્મા (મન) વાળો થાય છે

સદ્વ જગ તૂ મમયાણુપેહી પિયમપ્પિય કસ્સ ઇ  
ગોકેજ્જા ।

અઠાય દીણો ય પુણો વિસન્નો સપૂયણં ચેવ સિ-  
લોયકામી ॥ સૂ ૭ા

જાધુ ચર અચર ( સ્થિર ) જગતના જીવોને સમાનપણે દેખવાના આચારવાળો તે સમતાનુપ્રેમી છે, અથવા સમતા-નોપશ્યક છે, ન કોઇનો પ્રિય ન કોઇનો ટેથી અર્થાત્ નાગદ્વેષ રહિત છે

નતિય ય સિ કોઢ વિસ્સો પિઓવ સચ્વેષુ ચેવ જીવેશુ

જઘા જીવોમાં તેને કોઈ દેખી કે મિત્ર નથી, તેજ પ્રમાણે ચિતવે છે કે જહ મમ જ વિવ દુક્કા ॥ જેમ મને હું ખ પ્રિય નથી વિગેરે વળી સમતા ધારી જીવ કોઈતું પ્રિય અપ્રિય ન કરે, પણ નિ સગપણે વિચરે, એ પ્રમાણે યતા સપૂર્ણ ભાવ સમાધિવાળો સાધુ થાય છે કદાચ કોઈ ભાવ-સમાધિથી દીક્ષા લઈને પરિસહ ઉપસર્ગો (કષ્ટો) થી કટાણી દીનભાવ પાળીને પાછો ખેદ કરે છે, વિષય લોહુપી જને છે, અથવા કોઈ ગૃહસ્થપણ પામે છે, રસ સાતા ગૌરવ ગૃહ અથવા માન પૂનનો આહુક જને છે, તેના અભાવે દીન જની પાસત્યો (દીલો) વિગેરે જની ખેદી થાય છે, કોઈ તે પ્રમાણે વસ્ત્ર પાત્રાદિનું પૂજન વાછે, વળી કોઈ સ્તુતિનો આહુક જની વ્યાકરણ ગણિત જ્યોતિષ નિમિત્ત શાસ્ત્ર ભણે (સાતમા કાવ્યનો હુ કો અર્થ) જાણુ જગત તે તમામ જીવો તરફ સમતા ધારીને કોઈતું પ્રિય અપ્રિય ન કરે, જો તે રાગદ્વેષ કરવા જાય તો અસ્થિર મન યતા પાછો દીન જનીને જગતમા સપૂજન આહે, તથા પોતાની પ્રશસા વાછે, અર્થાત્ આત્મસમાધિ ભૂલી મોક્ષથી ખેંચિત થાય)

આહા કહ ચેવ નિકામમીણે નિયામચારી ય વિસ-  
ણમેસી ।

ઈત્થીસુ સત્તેય પુદોય વાલે, પરિગ્ગહ ચેવ પકુવ્વ  
માણે ॥સૂ. ૮॥

વળી સાધુને માટે જનાવેલ આધાકર્મી આહાર ઉપકરણ વિગેરેને જે નિકામ-ઘણા આહથી વાછે, તે નિકામ મીણુ તથા નિકામ ઘણા આહથી આધા કર્મી વિગેરે, વસ્તુ છે અથવા તેને માટે નિમત્રણ વાછે, કે નિમત્રણયોજ નાથ, તેવો તે જનીને ખાસત્યો જેઠી કે કુશીલીયો હોય તેના જેવા પતિત જીવને સચમ ઉદ્યોગમા પોતે વાછે અર્થાત્ તે હોલો જની આરિત્રથી વાદ થાય અને છેવટે સચમની ક્રિયાથી જેઠી જનીને સસાર કાઢવ (ગૃહસ્થપણ) માં પાછો ખુચે છે તથા જીવાન રૂપાળી સ્ત્રીઓમા તે આસક્ત જનીને તેમના કેમળ ગાયનો હાસ્ય કીડા કે મુખ સ્તન વિગેરે ભાગોમા રાગી થઈને અસાની-વિવેક રહિત બાળક માફક તે સ્ત્રીઓનું મન મનાવવા દ્રવ્ય વિના તેની કાર્યસિદ્ધિ ન થાય માટે જેવા તેવા કેઈ પણ વ્યાપાર વડે તે દ્રવ્ય સંગ્રહ કરવા પરિગ્રહ (મચય) કરતો પાપ કર્મોને બાધે છે —

વેરાણુગિદ્ધે નિચય કરેતિ, ઇઓ ચુતે સદ્દહમદ્દુગ્ગં ।

તદ્દહાઠ મેધાવિ સમિત્ત્વ ધર્મમં ચરે મુળી સવ્વ ઉ

વિપ્પમુદ્ધે ॥ સુ. ૧ ॥

પારિગ્રહ એકઠો કરતા જેવા તેવા કર્મ વડે પરને તાપ ઉપજાવવાથી વેર બાધે છે, તે વેર એકઠો જન્મ સુધી બાધે જાય છે, તે વેરમા ગૃહ (આસક્ત) અથવા મારમણ્ણો (પાક

છે) એટલે ઔરભ-પાપરૂપ વ્યાપાર તેમા લાગેલો નિર્ધન બનેલો નિર્ધન તે દ્રવ્ય સંચય કરે છે, અથવા દ્રવ્ય સંચય માટે તે પાપકર્મ બાધે છે, આવા પાપ કર્મોથી વૈર બાધીને અહીંથી થવી બીજા ભવમા ગએલો ત્યા નરકની પીડાવાળા દુઃખ છે તેવા 'અર્થ' દુર્ગતિ દુર્ગતિના વિષમ સ્થાનોમા જાય છે, (સંસાર ભ્રમણ કરે છે) તેથી મેધા (બુદ્ધિ)વાળો સાધુ વિવેક કે મર્યાદામા રહીને અમાધિ શુદ્ધને જાણેલો શ્રુત અને ચારિત્ર એવા બે પ્રકારના ધર્મને સમજીને મુનિ (સાધુ) સર્વથા બાહ્ય અભ્યતર પરિશ્રદ્ધથી મુક્ત બનીને સર્વ સયમ અનુષ્ઠાનોને મોક્ષે જવાના હેતુરૂપ માનીને સારી રીતે આરાધે, તથા શ્રી તથા આરભોથી નિસંગ બનીને નિરપ્રહેતાથી વિચરે

આયં ણ કુજ્જા इह जीवियद्दी, असज्जमाणो य  
परिव्वएज्जा ।

निसम्मभासीय विणीयगिच्छिं, हिंसन्नियं वा ण  
कहं करेज्जा ॥सू १०॥

વળી 'આવકે તે દ્રવ્ય વિગેજેનો લાભ અથવા દ્રવ્ય મેળવવા જેતા આઠ પ્રકારના કર્મોનો લાભ (કર્મ બાધ) અહીં અસંયમી (ગૃહસ્થ) જીવનનો વાછક (ભોગ વાંછતો)

ન કરે, અથવા આજીવિકાના બચથી દ્રવ્ય સચય ન કરે, છદ્દ ન કુજ્ઞા (પાક છે) છદ્દ-ઈદ્રિયોની ધન્યવશતા ન વાહે, તથા પૂર્વના પુત્ર પુત્રી ઘર સ્ત્રી વિગેરેમા મોહ ન કરેતો વિહાર કરે, તથા ગૃહિ-આસક્તિ-સ્વાદ છોડીને પ્રથમ ચિત્તારીને પછી બોલે, તે જતાવે છે, હિંમ્નાયુક્ત કથાને ન કહે તેમા પોતાને તથા પરને બાધક થાય તેવું વાક્ય ન બોલે, જેમકે ખાઓ પીઓ આનંદ કરો હણો, છેલો, પ્રહાર કરો, રાધો, એવી પાપના ઉપાદાન રૂપ કથા ન કરવી

આહાકહ વા જ નિકામજ્ઞા નિકામયંતે ચ  
જ સંથવંજ્ઞા ।

ધુળે ઝરાલંઅણુવેહમાણે ચિચ્ચા જ સોયં અણવેક્ષ  
માણે ॥સૂ ૧૧॥

વળી સાધુઓ માટે ઉદેશીને જનાવેલું આધ્યાત્મિક લોજન નિશ્ચયથી ન ઈચ્છે, તેવું આવાકર્મી લોજન ઇચ્છનારા પામતાઓથી લેવું દેવું ભેડે રહેવું, બહુ વાતચિત કરવી, તે ન કરે, પણ ઉદારિક શરીરને મોટી તપસા વડે કૃશ જનાવે, કદાચ તપ કરતા કાયા કૃશ થાય તો શોક ન કરે, પરંતુ તે નાગી દારેશ ઉપકરણ માફક માનીને તેને ન ગણ્યકારે, અને કર્મ ભેલ શરીરનો ઘાઈ નાખે

એગત્તમેયં અભિવેત્થણ્ણજ્ઞા, એવં પ્રમોક્ખો ન મુસંતિ  
પાસં ।

એસ પ્રમોક્ખો અમુસેવેવિ, અન્નેદ્દહે સચ્ચરત્તે  
તવસ્સી ॥ સુ ૧૨ ॥

વળી એકત્વપણાને વાછે, બીજાનો સહાયતા ન વાછે,  
એકતાનો અધ્યવસાય વિચારે, જન્મ જરા મરણ ગેગ અને  
શોકથી આકુલ સસારમાં પોતાના ફરેલા કમથી દુખ  
પામતા છોડેને ઠોડી આશ્રય આપનાર નથી, તે કહે છે-

એગમે સાસમો અપ્પા ણાણ દસણ સજ્જમો ।

સેસામે રાહિરા માવા સર્વે સયોગ લક્ષણા । ૧ ॥

મારો આત્મા એકલો શાશ્વત છે, જ્ઞાનદર્શન સચુકત  
છે, જાકીના બધા આત્માથી બહારના પદાર્થો છે, તે કમના  
સયોગના લક્ષણવળા છે આની એકપણાની ભાવના લાવે,  
આ એકત્વ લાવનાથી પ્ર-પ્રમ્પ્થી મોક્ષ-હુકારો થશે,  
મૃગ-દશા છોડી-થશે, તેમાં જરા જુઠ નથી એવું દેખ,  
એજ મોક્ષનો ઉપાય છે, એજ અમૃતા સત્ય છે, તે પ્રધાન  
ભાવ સમાધિ છે, અથવા જે તપસી છે, દેહથી તપ કરે,  
કોઈ ન કરે, માન માયા લોભ પછ તેની સંજોધી છે, તે  
ન કરે તેજ સાચો મોક્ષ થઈ (મુખ્ય) વર્તે છે.



इत्थीसु या आस्य मेहुणाओ, परिगहं चेव  
अकुव्वमाणे ।

उच्चावएसु विसएसु तार्इ निस्संसयं भिम्बु समा-  
हिप्ते ॥१३॥

દેવી સ્ત્રી તિર્યગ્ની એ ત્રણ પ્રકારની સ્ત્રીઓમાં કુચેદાદૃષ્ટ  
મન ભગથી પાછો હઠ, તેજ પ્રમાણે જીવ હિ સાદિ પાપોથી  
પણ હઠ, તથા ધન ધાન્ય દાસ દાસી દોર વિગેરેનો મગ્ન  
ન કરે, તથા શ્રેષ્ઠ કે હલકા વિષયોમાં રાગીદ્રેષી ન થતા  
બીજા જીવોનો રક્ષક થા, તેવો ઉપદેશ આપવાથી પાતે  
ભાવ-સમાધિ પામશે, પણ તે સિવાયનો નહિ પામે, અથવા  
ભાવ સમાધિ પામેલો સાધુ મોટા નાના વિષયોમાં રાગી ન  
થાય, ન રાગદષ કરે

अख्ख च अभिभूय भिम्बु तणाइफासं तइसीयफासं ।  
उण्हं च दसं चऽहियासएज्जा, सुट्ठिं व दुट्ठिं व  
तितिवसएज्जा ॥१४॥

વિષયનો આશ્રય ન લેવાથી દેવી રીતે ભાવ સમાધિ  
પામે, તે ઠહે છે, તે ભાવ બિંદુ પરમાર્થ દેખનારો શરીર  
વિગેરેમાં નિરપૂર્ણ મોક્ષ જવામાં તત્પર થયેલો સયમમાં  
અરતિ (ખેદ) અસંયમમાં રતિ (હર્ષ) થાય તે ત્યાગીને

સહન કરે, તે આ પ્રમાણે નિષ્કિચનપણુથી તૃપ્ત વિગેરેના  
ક્રસ તથા ઉચ્ચી નીચી જમીનમા સુતા કુખ થાય તે  
અરોગ્યર સહન કરે, તેમ ઠંડ તાપ ડાસ મચ્છર જુખ તરસ  
વિગેરેના પરિપહોને ઠપાં વિના ઠમની નિર્જરા થવા માટે  
સહન કરે, તથા મુગધ કે દુર્ગંધ આવે તે સહે (હર્ષ જોદ  
ન કરે) તેમજ આકોશ ક્રોધ ક્રોધ કરે તો મોક્ષાભિલાષી  
બનીને સહન કરે,

ગુત્તો વર્દેય સમાહિપત્તો, લેસ સમાહદુ પસ્વિજ્જા ।  
ગિહ ન છાણવિ છાયજ્જા, સંમિસ્સ માપ પયહે  
પયામ્ ॥૧૫॥

વાણીમા કે વાણી વડે ગુપ્ત મોન મન ધારક અથવા  
ખુબ વિચારીને બોલે તે ભાવ સમાધિ પામેતો થાય, તથા  
તેજયુ પદમ શુકલ લેશ્યાને મેળવીને અશુદ્ધ દૃષ્ટ્ય નીચ કાપે'ત  
નામની લેશ્યા છોડીને સચમ અનુષ્ઠાનમા રહે, વળી ઘર  
પોતે ન છાયે. બીજા પાતે ન છવરાવે, જેમ સાથ બીજાના  
ઓદેશ દરમા રહે, તેમ પોતે બીજાના ઘરમા રહેત હોવાથી  
તેનો કંઈપણ સુધારો વધારો ન કરે, બીજા પણ ગૃહસ્થના  
કામ ત્યાજવાના ગર્ભાવે છે, વારવાર જન્મે તે પ્રભ, તેમનામા  
મિત્રભાવ થાય તે છોડે, તેનો પરમાર્થ આ છે  
કે, દીક્ષા લઈને રાધવા રાધાવર્વાની ક્રિયા કરવાથી ગૃહસ્થ

સાથે સમિથ ભાવ (સંગ દર્શા) થાય છે, 'અથર્વા' પ્રત્ન  
 સ્ત્રીઓ તેમની સાથે મિલાપ સંબંધો, તે સંપૂર્ણ સંયમોર્થો તેજ  
 જે કેહ લોગંસિદ અકિરિય, આયા, અન્નેણપુટ્ટા  
 ધુયમાદિસંતિ ।

આરમ્ભતા ગદિનાય લોપ ધમ્મ ણ જાણતિ વિમુક્કલ  
 હેઉં ॥૧૬॥

વળી આ લોકમા કેટલાક આત્માને અક્રિય (નિર્લેપ)  
 માનનારા સોબંધ વિગેરે છે, તેઓનો માનેવો આત્મા સર્વ  
 વ્યાપિ હોવાથી અક્રિય છે, તે કહે છે

અકર્તા નિર્ગુણો મોક્ષા, આત્મા કપિલદર્શન ॥

સાખ્ય મતમા આત્મા આ રીતે બતાવે છે,

અકર્તા પોતે કર્તા નથી, નિર્ગુણ, સિદ્ધ જેવો ગુણ રહિત  
 છે, લોભા છતાં કર્મ ફળનો ભોગવનારો છે, આ સંખ્ય  
 મત કપિલ ઋષિએ કહેલો છે, તેમણે કહેવું છે કે આત્મા  
 દેખાતો નથી માટે અમૂર્ત છે, નાનો માટે થતો હેવાથી  
 સર્વવ્યાપિ છે, તેથી પોતે અકર્તા જણાય છે, તેમના માનવા  
 પ્રમાણે જો આત્મા અક્રિય બતાવે માને તો બંધ અને  
 મોક્ષ કેમ, ઘટે, એવું-પૂછતા તેઓ અક્રિયવાદ બતાવે છે  
 છે છતાં મધુ, મૂત-મોક્ષ અને તેનો અભાવ તે બધા  
 બતાવે છે-સ્વીકારે છે, (આત્મા અકર્તા છતાં પ્રકૃતિને

(વકારે માને છે, તે બધું અને પ્રવૃત્તિ છુટે તે મોક્ષ માને છે) જળી તે, સાધ્યના સાધુઓ પોને સાર્થ છે, 'રધારે' છે, અથવા નહાવા માટે નદીમાં પડે છે, તેવા પાપઆરભમા સખા (ગૃહ) થયેલા મોક્ષના આયા હેતુ રૂપ ધર્મ તે શુદ્ધ ચરિત્રરૂપ તે ન બળે, અર્થાત્ તેવા બધાએ કુમાર્ગે (મોહ દશા) ને વળગેલા, ધર્મ, તત્ત્વ, કે મોક્ષને, ન બળે

પુદોય છદા હ્રમાણવા ઉ કિરિયાકિરીયં ચ પુદોયવાયુ।  
જાયર્મં વાલત્મ પકુલ્લ દેહં, પનહતા વેરમસંજતસ્સ  
॥૧૭॥

પૃથક્ છદ્મ તે જુદા જુદા અભિપ્રયાવાળા આહી 'મનુષ્ય' છે, તે મનુષ્યો નિશ્ચયથી જુદા-જુદા અભિપ્રાયો (નિર્ણય મતવ્ય) તે ક્રિયા અક્રિયા વાદને માની બેઠાલા છે, 'જતારે' છે કે ક્રિયાવાદી કહે છે, 'જાતિ' છે કે અજાતિ છે

ક્રિયેવ ફલદા પુસા, ન જ્ઞાન ફલદ મત ।  
મયત સ્ત્રીમદ્યમોગજી ન જ્ઞાનાત્સુખિનો, મયેત્ ॥૧॥  
ક્રિયા ને જ્ઞાન કરતા વધારે માનનારો કહે છે કે માણસને ક્રિયા, (ઉદ્યમ) જ કામગીરી છે, પણ જ્ઞાન રૂપ દેનાર નથી, કારણ કે સ્ત્રી કે પ્રાવાતુ કે વોગ વત્થુનારા તે બધાવા માત્રથી સુખી થતો નથી—  
આ પ્રમાણે, ક્રિયાવાદી ક્રિયાને જ ફળદાયી માની જ્ઞાન ઉપર

લક્ષન આપે, એથી ઉલટા અક્રિયવાદી જ્ઞાનનેજ પુષ્ટિ આપે  
 ધર્મ ક્રિયા ભરીખર ન કરે, એનો ઉત્તર આગળ દુકમા  
 કહેશે અહીં પરમાર્થ આ છે કે તેઓ જુદાજુદા અભિપ્રાયના  
 માણસો આરભમા સકત ઇદ્રિયોને વશ થયેલા રસ સાતા  
 (સુખ) ગૌરવ (માન)ના અભિલાષીઓ જે કરે છે તે કહે  
 છે, નવા જન્મેલા અવિવેકી બાળકને જેમ (બૂખી કુતરીઓ)  
 દુકડા કરીને ખાઈને આનંદ માને છે, તેમ પરને પીડા  
 કારક ક્રિયા કરીને અસયતિ (પતિત) સાધુ પાપથી ન છુટવાથી  
 પરસ્પર વૈર વધારે છે, અથવા—

જાયસ્ય ચાલસ્ય પગમ્મનાદ—પાઠ છે, તેનો અર્થ કહે છે  
 અથવા બાલકને જેમ હિંસાવાદમાં ધુટતા થાય છે, (પાપ  
 કરતા અજ્ઞાન કરતો નથી) તેથી પરસ્પર વૈર વધે છે,  
 આઠ્ઠસ્વયં ચેવ અબુજ્ઞમાણે, મમાતિસં સાહસ-  
 કારિ મદે ।

અહોય રાઓ પરિતપ્પમાણે, અદેસુ મૂઢે અજરામરેવ્વ

॥૧૮॥

આયુ (આઉપુ) તેનો હાય ઓછુ થયુ તે આયુક્ષયને  
 આરભમા રક્ત થયલો જાણતો નથી, જેમ પાણીનો કુડ  
 ફાટ પડતા પાણી વહી જાય તે માછલુ ન જાણે, પછી  
 પકડાઈ જતા પરતાય તેમ આ મસારી મૂર્ખ હવ આ

માર છે માર છે હું એનો સ્વામી છું એમ માનીને સાહસ મૂર્ખાઈ કરે તે સાહસકારી વાણીયાનો દૃષ્ટાન્ત કહે છે, તેણે પરદેશથી ધન કમાઈ આવીને રત્નોને લઈને રાજદાણુ ન લે તેમ ચોર ન ચોરે પીતરાઈ ભાગ ન માગે એ સારૂ ઉત્તરેણી નગરીની બહાર પડયો રહ્યો, અને વિચાર્યું કે વખત જોઈને રાતે ગમે તેમ પેસી જઈશ પણ વિચારમા ને વિચારમા રાત પુરી થઈ ત્યાં સુધી પણ ન પેઠો, તેથી સવારમા પેમતા દાણુચોરી કરવાનું સાહસ કરતા તેની હુમ્મ્યાઈનો બદલો વાળવા બધા એ રત્ન રાજપુરોએ પડાવી લીધા, તેમ આ સસારમા બીજો કોઈપણ માણસ શું કરવું, શું કરવું, એમ આકુળ થયેલો આયુક્ષ્ય ધાયતે ન જાણતો પરિશ્રદ્ધ અને આરભમા રક્ત થઈને સાહસકારી (મહા પાપી) થાય, તથા કામ લોગમા રક્ત બનીને દહાડો રાતે દ્રવ્ય મેળવવા ચિંતામા પડેલો ‘મગ્ગમ્મુ શેઠ’ માફક આર્તધ્યાન કરીને કાયા વડે હાય હાય કરે (માંથા કે છાતી પણ હું ખયો કુટે) તે કહે છે

અજરામરવદ્ બાલઃ ક્ષિપ્યન્ને ધનકામ્યવા ।

શાશ્વત જીવિત ચૈવ, મન્યમાનો ધનાનિ ચ ॥ ૧ ॥

બાલ-અજ્ઞાન અનિવેકી ધનની વાછાથી હું જ પામે છે, તે જીવિત અને ધનને શાશ્વત (નિરંતર રહેનાર) માને છે, તેવી રીતે આર્તધ્યાનમા પડેલો વિચારે છે કે—

કહયા વચ્ચડ સુત્યો કિં મહ કત્ય કિત્તિયાં મુમિ ।

આ વેપારીનો સાથ ક્યારે ઉપદેશ, શુ વામણો કે માણસો, છે, અને કેટલે દૂર જવું છે ।

સત્ત્વગ્નિ રાગરણિહન રત્તિ ન છુટ દિયાત્રિય સસકો ॥

હથે પહાડ વિગેરે જોદાવે જમીનની ખાણ જોદાવે જીવ હિસા કરે, રાતના સુખેન સુખે, દિવસે પણ લયની શકાવી શોકાતુર હોય, આ અમાણે ચિત્તની પીડાવી, મૂઠ જાનેલો અજર અમર વાણીયા માફક સાધુ પણ શુભ અધ્યવસાયના અભાવે દહાડો ગત આરભમા પ્રવર્તે છે.

જેહાહિ વિત્તં પમવોય સવ્વ, જેય ચધ્વા જેય

વિયાં ય મિત્તાં ।

લાલપ્પતીનેડવિ ય પહ મોહ, અન્નેજના તે સિ હરતિ

વિત્ત ॥ ૧૯ ॥

વળી ઉપદેશ આપે છે કે, વિત્ત-ધન તથા પશુઓ ગાય બેસ ગળદ્ધ વિગેરે સર્વને છોડે, તેમા મમત્વ ન કરે, જે પૂર્વના માતા પિતા કે પત્ની થયેલા, સગા સાસુ-સસરા હોય, તથા પ્રિયમિત્ર, જે બાળપણથી સાથે જોલનારા હોય, તે બધાએ પ્રમાથથી કાઢી મૂકી કરતા નથી, અને પોતે પણ ધન-પશુ બાધવ મિત્રનો અર્થ દૂરી દૂરી જોલે છે, જે માટે બાપ આ પ્રમાણે શોકમાં આકુળ થઈ રહે છે,

અને તે મળવાથી મોઢ પામે છે, 'કરૂંરીક' જેમ 'રૂપવાન',  
મમજી જેઠ મોઢક ધનવાન, સિલક જેઠ મોઢક મોન્યવાળો,  
ઉતા પણ ધણા કલેગથી મેળવેલું ધન તેના જીવતા જે  
મુલા પછી જીવતા લઈ લે છે,

સંયુઙ્માણેઙ્ગેર મતીમ, પામ્મઙ્ અપ્પાણ નિવટ્ટાજ્ઞાં ।

દિસપ્પસયાઙ્ દુહાઙ્ પત્તા, વેગણુવંધીણિ મહઙ્મયાણિ

॥૨૦॥

તપ તથા ચારિત્ર પાઙ્ગિવાનો ઉપાય જતાવે છે જેમ  
નાના મૃગ વિગેરે છુંદે પશુ પા, જગલમા ફરતા ચારે  
જાણુ, જે શકાવી જુએ છે કે, ગીરા ફરનારા મિઠ વાધે કે,  
જીવતા મારનારથી પોને જતી જાય તેમી ગીતે 'અભાલથી ચરે  
છે, તેમ મેઘાડી ચર્ચાદામા રહી મારી ગીતે 'ધર્મ' ગમજીને  
મન વચન કાયાથી અશુભ કાય ઊગ્રીને સર્થમંત્ર રહી  
તપ કરે, અર્થવા જેમ સિંહના લાંબથી મૃગ જેમે ફર  
રહે તેમ મહિ પોને પાપનાં સાર્વધ અણુજન ફરથી ઊરે,  
નિમંજ ચારિત્ર પાણે.

સીહજહાં જુહમિગા ચરતી, દૂરે ચરતી પરિસ્ક્રમાણાં ।

एवं तु मेहावि समिरस्व धम्मं दूरेण पाव पस्विज्ज

एज्जा ॥ ૨૧ ॥

॥ ૨૧ ॥

મનન કરીને વિચારજુ તે માત તે જેને સારી મતિ



હોય તે મતિમાન (અહીં માન શબ્દ પ્રયસાના અર્થે છે) તે બુદ્ધિવાન પુરૂષ સારી મતિના લીધે મોક્ષાભિલાષી તે મુમુક્ષુ હોય, તે સમ્યક્શ્રુત અને આરિતરૂપ ધર્મ કે ભાવ સમાધિને મમજીને બુઝેલો તે શાસ્ત્રમા બતાવેલ સયમ અનુષ્ઠાનમા પ્રવૃત્તિ કરે, અને પાપ કૃતિઓથી આત્માને છોડાવે, તે બતાવે છે, હિસા જૂઠ ચોરી વિગેરેથી આત્માને દૂર રાખે, નિદાન (મૂળ) કાઢવાથી નિદાની (ફણગા) આપોઆપ નીકળી જાય તેમ બધા કર્મને ક્ષય કરવા ઇચ્છતો સાધુ પ્રથમથીજ આશ્રવ દ્વારે રોકે, આમ કહેવાનો હેતુ છે, વળી હિસાથી થતા દુ ખો તે અશુભ કર્મ બધાવાથી નરક વિગેરેમા લોગવવા પડે છે તથા બીજા સાથે વેર બધાતા સેકડો કે હુબરો લાવે પરસ્પર ન છુટે તેવા બધાય છે, તેથીજ પરસ્પર મોટો લય એક બીજાને થાય છે, એવું સમજીને હિસા વિગેરે પાપો છોડે, અથવા નિવ્વાણ મૂળ વ પરિવર્ણના પાક છે

તેનો અર્થ—અથવા લડાઈથી નિવૃત્ત થયેલો કોઈનો ધાત ન કરે તેમ સાધુ પણ સ સારથી નિવૃત્ત થયેલો કોઈની પણ ધાત થાય તેવું એક પણ કૃત્ય ન કરે

મૃસં ન વૃયા મુણિ અત્તગામી, નિવ્વાણમેય કસિણં  
સમાર્હિ ।

સય ન કુઝ્ઞા ન ય કારવેઞ્ઞા કરંતમન્નપિ ય  
ણાણુજાણે ॥૨૨॥

તથા આપ્ત-મોક્ષ માર્ગે તેમા જનારો અથવા આત્મ  
હિત માત્રી અથવા આપ્ત તે પ્રશીલુ દોષવાળા, સર્વેશ  
કેવળી ભગવાન તેણે કહેવા માર્ગે ચાલનારો મુનિ મૃપા તે  
બુઠ, ખોટું ન બોલે, તેમ પરના પ્રાણુ હરનારે સાચુ પણ  
ન બોલે, આવુ બુઠ ત્યાગણુ તે કૃત્સ્ન સપૂર્ણ લાવ સમાધિ,  
નિર્વાણ મોક્ષ કહેવ છે, સસારમા સમાધિ (આનંદ) તે  
નહાણુ ખાણુ વિગેરે છે, અથવા શબ્દ (મીઠા સ્વર) વિગેરેથી  
થાય તે છે, પણ આ સમાધિ અનેકાત (અનિશ્ચિત) અને  
અનત નથી, થોડા કાળની છે, તથા-હુ ખને દૂર કરવામાં  
અસપૂર્ણ છે, તેથી બુઠ બોલવાનો કે ખોળા મતોનો અતિ  
આ- (દોષ) પોતે ન લગાડે, ન ખીળા પાસે તેવો દોષ  
લગડાવે, અથવા દોષ કોઈ લગાડે તેની અનુમોદના ન કરે,  
(અર્થાત્ મન વચન કાયાથી સાચુ અને હિતકારી બોલે)

સુઢે સિયા જાણ ન દૂસણ્જા, અમુચ્છિણ્ણ ણ ય  
અજ્ઞોવવન્ને ।

ધિત્તિમ વિમુક્કે ણયપૂયણઢી ન સિલોયગામી ય  
પરિવ્વણ્જા ॥૨૩॥

મૂળ ગુણ કહીને હવે ઉત્તર ગુણો કહે છે ઉદ્ગમ  
અને ઉત્પાદના જે ૩૨ દોષ છે બેના ભેગ્યા ૧૦ છે તે કુલ

હોય તે મતિમાન (અહીં માન શબ્દ પ્રશ્નના અર્થે છે) તે જુદિવાન પુરૂષ સારી મતિના લીધે મોક્ષાભિલાષી તે મુમુક્ષુ હોય, તે સમ્યક્શ્રુત અને ચારિત્રરૂપ ધર્મ કે ભાવ સમાધિને મમલને જુએલો તે શાસ્ત્રમા બતાવેલ સયમ અનુષ્ઠાનમા પ્રવૃત્તિ કરે, અને પાપ કૃતિઓથી આત્માને છોડાવે, તે બતાવે છે, હિંસા જૂઠ ચોરી વિગેરેથી આત્માને દૂર રાખે, નિદાન (મૂળ) કાઢવાથી નિદાની (ફણગા) આપોઆપ નીકળી જાય તેમ બધા કર્મને ક્ષય કરવા ઇચ્છતો સાધુ પ્રથમથીજ આશ્રવ દ્વારો શેઠે, આમ કહેવાનો હેતુ છે, વળી હિંસાથી યતા દુઃખો તે અશુભ કર્મ બધાવાથી નરક વિગેરેમા ભોગવવા પડે છે તથા બીજા સાથે વેર બધાતા સેકડો કે હુન્દરો ભવે પરસ્પર ન છુટે તેવા બધાય છે, તેથીજ પરસ્પર મોટો ભય એક બીજાને થાય છે, એકું સમજીને હિંસા વિગેરે પાપો છોડે, અથવા નિવ્વાણ મૂળ થ પરિવર્ણના પાઠ છે

તેનો અર્થ—અથવા લડાઈથી નિવૃત્ત થયેલો કોઈને ધાત ન કરે તેમ સાધુ પણ સસારથી નિવૃત્ત થયેલો કોઈની પણ ધાત થાય તેણે એક પણ કૃત્ય ન કરે

મૃસં ન વૃયા મુણિ અત્તગામી, નિવ્વાણમેયં કસિંણં  
સમાહિં ।

સય ન કુઙ્ગા ન ય કારવેજ્ઞા કરંતમન્નંપિ ય  
ણાણુજાણે ॥૨૨॥

તથા આપ્ત-મોક્ષ માર્ગે તેમ જનારો અથવા આત્મ  
હિત માત્રી અથવા આપ્ત તે પ્રશીલુ દોષવાળા સર્વજ્ઞ  
કેવળી ભગવાન તેણે કહેલા માર્ગે ચાલનારો મુનિ મૃપા તે  
જુઠ, ખોટું ન બોલે, તેમ પરના પ્રાણુ હરનારૂં સાચુ પણ  
ન બોલે, આવુ જુઠ ત્યાગવુ તે કૃત્તન સપૂર્ણ ભાવ સમાધિ,  
નિર્વાણ મોક્ષ કહેવ છે, સસારમા સમાધિ (આનંદ) તે  
નહાવુ ખાવુ વિગેરે છે, અથવા શબ્દ (મીઠા સ્વર) વિગેરથી  
થાય તે છે, પણ આ સમાધિ અનેકાત (અનિશ્ચિત) અને  
અનંત નથી થોડા કાળની છે, તથા-હુ ખને ફર કરવામાં  
અસપૂર્ણ છે, તેથી જુઠ બોલવાનો કે ખીલ પ્રતોનો અતિ  
ચાલ (દોષ) પોતે ન લગાડે, ન ખીલ પાસે તેવો દોષ  
લગાડાવે, અથવા દોષ કોઈ લગાડે તેની અનુમોદના ન કરે,  
(અર્થાત્ મન વચન કાયાથી સાચુ અને હિતકારી બોલે)

સુદ્ધે મિયા જાણ ન દૂસણજા, અમુચ્છિણ ણ ય  
અજ્ઞોવવન્ને ।

ધિતિમ વિમુક્કે ણયપૂયણઠી ન સિલોયગામી ય  
પરિવ્વણજા ॥૨૩॥

મૂળ ગુણ કહીને હવે ઉત્તર ગુણ કહે છે. ઉદ્ગમ  
અને ઉત્પાદના જે ઠર દોષ છે બેના બેચા ૧૦ છે તે કલ

૪૨ દોષથી મહિત નિર્દોષ આધાર વિગે, ભગતા આધુ  
સંગદેષ કરીને આરિત્રને દોષ ન લગાડે તે કહે છે . -

‘ગાયત્રીસેસણ સકાડમિ ગહનંમિ ન દુ છલિભો ।’

‘ગૃહિં જત ન છલિજ્જસિ મુજ્જતો ગગદોમેહિ’ ॥૧॥ -

હવે ! પૂર્વે ગાયત્રી વિગે તેનાં ૪૨ દોષ દેખાતા  
મોટા કાળ વેળા, છે, તે હવે તે આધારને વાપરતા રીતે  
દોષથી ન ફસોશ, (સગ દોષ ન કરીશ) તેમા પછી રાગ  
વધારે થાય તે જાનાર છે મધુભાષીને દાર ઉત્તમ આધાર  
ગાય, તે તેમા આમંકિત થયા વિના વાપરે, ફરી તેવા ન  
મળે તે પછી તેની આકાંક્ષા ન કરે, ફક્ત શરીર વડે સંયમ  
પાળવા માટે આધાર વાપરે, શાસ્ત્ર ભાષીને ‘વિદિત’ થયા  
હોય તેવાને પછી ઉત્તમ આધાર મળતા આમંકિત થાય  
તેથી અમંકિત તથા અનધ્યુપપન્ન (મધ્યમ્ય) આ ‘ગે  
વિશેષણ કહ્યા છે કે જે છે કે -

મુક્તમોગો પુરાજોવિ ગીયત્થો વિય માવિઓ ।

‘સને માહારમાંમુ સોવિ સિવ્વ તુ સુમ્મ’ ॥૨॥ -

પૂર્વે, ઘણીવાર ભોગ ભોગ આ હોય, શાસ્ત્ર ભાષી ગીતાવ  
યથો હોય, આત્માને લાવનારા હોય છતા પછી ઉત્તમ  
આધાર વિગેરે પ્રાપ્ત થતા તે પછી જલદીથી આગ્રાસક થાય,  
તથા સચમમા થયા રાખે તે ધીરજવાન તે બાહ્ય અવ્યત્ત

अथ (परिधु) श्री मुकुनः होय, तिथा, वअ पात्र विगेरे  
 णहुमानधी जेलाणी आपे ते पूजनने। अथ अलिनाप  
 जेने होय ते पूजनार्थ न थाय, (सारा भजता अहु मर  
 न करे) तेन प्रभाषे स्वोक्त (स्तुति) कीर्ति तेना अलिनापी  
 न थाय, कीर्ति भाटे सयम न पाजे, (भोक्षणी क्रिया करता  
 न प्रशसे तो ते सयमने न मुकी दे)

निखलम्भ गेहाउ निरावकस्त्री, काय विउसेञ्जनियाण-  
छिन्ने ।

णांजीविय णो मरणाभिरुयी चरेच्च भिक्खू वलया-  
विदुक्के ॥२४॥

સમાધિ 'અધ્યયનનો આર કહે છે, ઘરથી-નીકળી સાધુ  
ખનીને-જીવિતમાં પણ આકાશ ન રાખે, કાયા શરીરનો મોહ  
છોડીને-દેવા કાળ્યા વિના નિદાનને છેડનારે જાને, નિયાત ન  
જે, તેમ લિપુ (સાધુ) જીવિત કે મરણને ન વાળે, વલય  
ને 'સામંવલય અથવા કર્મ-જાધનથી મુક્ત થઈ સચમ  
અનુષ્ઠાનમાં ચરે નિમજ્જ સચમ પાળે —



## અગ્યારમું શ્રી માર્ગ અધ્યન

દશમું કહીને અગ્યારમું કહે છે, તેનો આ સંબંધ છે ગયા અધ્યયનમાં સમાધિ જતાવી, તે જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર અને તપ રૂપ છે, અને લાવ માર્ગ પણ તેજ છે, તે માર્ગ એ અધ્યયન વડે જતાવે છે, આ સંબંધે આવેલા આ અધ્યયનના ઉપક્રમ વિગેરે ચાર અનુયોગ દ્વારાને જતાવવા જોઈએ, તેમાં પ્રથમ ઉપક્રમમાં રહેલો અર્વાધિકાર તે વિષય આ છે, પ્રશસ્ત જ્ઞાનાદિ લાવમાર્ગને આદરવો, તે અહીં કહેવાનું છે નામ નિષ્પત્તિ નિદેશમાં માર્ગ એ આ અધ્યયનનું નામ છે, તેનો નિદેશો નિર્ધુક્તિકાર કહે છે

નામઠવળા દર્શિષ્ ગ્વેત્તેકાલે તદેવ માવે ય ।

પ્રસો રવલુ મગસસ ય ણિક્કલેવો છઞ્ઞિહો હોઈ ॥૧૦૭॥

નામ સ્થાપના દ્રવ્ય ક્ષેત્ર અને કાળ એવા છ લેટે માર્ગનો નિદેશો થાય છે તેમાં નામ સ્થાપના સુગમ ડોડીને સશરીર લબ્ય શરીરથી જુદો દ્રવ્ય માર્ગ જતાવે છે

ફલમલય દોલનવિત્ત રજ્જુદવળ વિલપાસ મગ્ગે ય ।

ગ્વીલમથય પવિત્રગદ્દે છત્ત જલાકાસદ્વ્વમ્મિ ॥૧૦૮॥

ફલક તે પાટીયા તેના વડે માર્ગ કરે, અથવા જ્યાં કાઢવ હોય કે પાણી નીચે વહેતું હોય ત્યાં પડી જવાના ભયથી પાટીયા સુકીને રસ્તો કરે, તેમ જ્યાં લતાવેલાઓ

લટકતા હોય તેના આધારે જવાય, અદોલન 'તે દ્વિચક્રો  
આધને દુર્ગ-ઉચ્ચી જગ્યા ઝોળગે, વેત્ર તેતર જેવી હોય  
તેના આધારે પાણી વિગેરેમાથી જવાય, જેમ ચાંદ્રદત્ત  
વેત્ર લતાના આધારે વેત્ર નદી ઉતરીને સામે કિનારે ગયો.

રત્ન માર્ગ તે જડા દોરડાથી મોટા કિલ્લાને ઝોળગે,  
દવન, તેયાન, વાહન તેના વડે માર્ગ ઉલ્લેખે (જેમ નાવડાથી  
કાચો પૂલ બાધી તેના ઉપરથી જવાયતે) ખીલ માર્ગ તે  
દર કે શુક્ર જોડેલી હોય તેમાથી નીકળીને જવાય, (જેમ  
નાશકના કે યુનાના રસ્તે પહાડ ઠોતરી રેલવેનો રસ્તો કાઢ્યો  
છે) પાશ માર્ગ-તે વાઘરી વિગેરે પક્ષીઓને ક્ષમાવવા બાળ  
ગોઠવે છે, કીલક માર્ગ તે ઘણી રેતીના રસ્તે મારવાડ  
(જેસલમેર) વિગેરેના રસ્તે ખીવા (ખુટી)ઓ ઘાસી તેના અનુ  
સારે જવાય તે, અજ માર્ગ તે બકરાના ચામડાની ઝોળમા  
ભરાઈ તેને શીરી તેને બારડ વિગેરે પક્ષી ઉચકીને ખીલ  
દેશમા પહોચાડે, જેમ ચાંદ્રદત્ત સુવર્ણ ભૂમિમા ગયો, પક્ષી  
માર્ગ તે બારડ વિગેરે પક્ષીની પાખમા ભરાઈ ને ખીલ  
દેશમા જવાય, છત્રમાર્ગો ત્યા અતિ તાપથી છત્ર વિનું  
જવાય નહિ તે, જલમાર્ગ-તે નાવ વિગેરે વડે જવાય છે,  
આકાશમાર્ગ તે વિદ્યાધરો વિગેરેના વિમાનોનો છે, આ  
બધા માર્ગોમા ખીલ વસ્તુ-દ્રવ્ય સુખ્ય હોવાથી તે દ્રવ્ય  
માર્ગ નીચુંવે.



સ્વેત્તમિ જમિસ્વેત્તે કાલે કાલો, જર્હિ દ્વિજોઽવ ।

ભાવમિદોતિ દુવિદો પસત્ય તદ અપ્પસત્થો ચ ॥૧૦૯॥

ક્ષેત્રમાર્ગનો વિચાર કરતા, જે ક્ષેત્ર ગામ નગર વિગેરેમાં કે, ઢોધ પ્રદેશમાં કે ચોખા વિગેરેના એતરમાં, થઈને, જે માર્ગ નીકળે તે ક્ષેત્રમાર્ગ, અથવા જે ક્ષેત્રમાં માર્ગનું વર્ણન કરાય, તે ક્ષેત્રમાર્ગ, આ પ્રમાણે, કાળ માર્ગમાં પણ સમજવું, હવે ભાવમાર્ગને વિચારતાં જે પ્રકારનો માર્ગ છે, પ્રશસ્ત અપ્રશસ્ત-તેના પેટા ભેદો બતાવે છે.

દુવિદમિત્તિ તિમ્મદો જેમ્મો તસ્મ (૩) ત્રિણિન્દ્રોદુવિદો ।

મુગતિ ફલ્લુદુગતિ ફલો પગય મુગતિ-ફલેણિત્ય ॥૧૧૦॥

તે દરેકના ત્રણભેદ છે, અપ્રશસ્તમાં મિથ્યાત્વ અવિનિતિ અને અજ્ઞાન એવા ત્રણ ભેદ છે, પ્રશસ્તમાં સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ ત્રણ ભેદો છે, આ પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત બંને ભાવ માર્ગનો નિશ્ચય-નિર્ણય-ફલ વિચારવું, તે દહે છે, પ્રશસ્ત માર્ગ મુગતિ આપે છે, અને અપ્રશસ્ત માર્ગ દુર્ગતિ આપે છે આપણે તો ફક્ત પ્રશસ્ત માર્ગનું પ્રયોજન છે, કે જે મુગતિનું ફલ આપે છે, તેમાં પ્રથમ અપ્રશસ્ત દુર્ગતિ ફળવાળો માર્ગ બતાવે છે, તે માર્ગના ઉપદેશક બતાવે છે —

દુર્ગાઈ ફલ્લવાદીણ તિન્નિત્તિસદ્ધા સતાઈવાદીણે ।

સ્વેમેય સ્વેમરૂપે ચઙ્કરે મગ્ગમાદીસુ ॥ ૧૧૧ ॥

‘દુર્ગતિ ક્ષણવાળા માર્ગ’ જતાવનારાઓના ૩૬૩, ભેદો થાય છે

‘તેમનું’ ‘દુર્ગતિ ક્ષણવાળા માર્ગનું’ જતાવવું આ રીતે છે તેઓ ‘મિથ્યાત્વથી હણાયવી દૃષ્ટિ (કુશંદો) થી વિપરીત જવાદિ તત્ત્વ માને છે, તેમની મજ્જા આ પ્રમાણે જાણવી

‘અસિસય કિરિયાણ અકિરિય વાર્ડેણ હોડ ચુલ્લસીડ ।

અણ્ણાણિ ય સચ્ચટ્ટી વેણટ્ટયાણં ચ વચ્ચીસ ॥ ૧ ॥

૧૮૦ ‘કિયાવાદીના ૮૪ અકિયાવાદીના એજ્ઞાનીના ૬૭ અને વિનયવાદીના ૩૨ કુલ ૩૬૩ તેમનું સ્વરૂપ મમવમગ્ણ અધ્યયનમા કહીશું, હવે માર્ગના ભાગા જતાવી કહે છે

(૧) શ્લેષમાર્ગ તે ચાર સિદ્ધવાથ વિગેરેના ઉપદ્રવ રહિત, તેમ શ્લેષરૂપ તે મમભૂમિ તથા માર્ગમા છાયા પ્રલક્ષણવાળા ઝાડો, વાળો, તથા ગ્રસ્તે પાણીના ગ્ધાન મળે, (૨) શ્લેષ તે ચોર વિગેરેથી રહિત પણ અશ્લેષ-રૂપ-તે માર્ગમા સેકડો પથરાના દુકડા પડેના તથા પડાડ નદી કાટા ખાગ એવા સેકડો વિદ્ય હોય, તેવા તે વિપન્ન, રસ્તે જવું મુશ્કેલ પડે (૩) અશ્લેષ તે માર્ગમા ચોર વિગેરેનો ભય ઘણો છે, પણ શ્લેષરૂપ-એટલે મમભૂમિવાળો પથરાના દુકડા વિગેરેના વિદ્ય નથી, (૪) અશ્લેષ-તે ચોર વિગેરે છે અને અશ્લેષ ૩૫ તે ગ્રસ્તામા પથરા વિગેરે પણ ઘણા છે, એવી રીતે ભાવમાર્ગમા પણ વિચારવું, જ્ઞાનાદિયુક્ત દ્રવ્યવિગ (સાધુ વેપ) સહિત

તે સાધુ ક્ષેમ અને ક્ષેમરૂપ પહેલાં ભાગમાં જાણવો, (૨) ધીનતા શાનાદિ ગુણયુક્ત પણ કારણે માધુ વેષ મુકેલો તે ક્ષેમ અક્ષેમ રૂપ, (૩) નિન્હવ (૪) ગૃહસ્થો અથવા પર-તીર્થિક-આ પ્રમાણે ચારભાગા ભાગમાં પણ સમજવા, સમાધિ વિગેરેમાં પણ આદિ શબ્દથી જાણવા, હવે સમ્ય-કત્વ અને મિથ્યા ભાગનું સ્વરૂપ જતાવે છે

સમ્મણ્ણિઓ મગ્ગો જાણે તદ્દ દસણે ચરિત્તે ય ।

ચરગ પરિવ્વાયાદી ચિણ્ણો મિન્નજ્જ મગ્ગો સ ॥૧૧૨॥

સમ્યગ્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર આ ત્રણ બેઠવાળો ભાગ સમ્યગ્દષ્ટિ-તીર્થકર ગણધર વિગેરેએ કહ્યો છે, અથવા સમ્યગ્ તે યથા અવસ્થિત વસ્તુતત્ત્વ જતાવવાથી તે સાચો ભાગ કહ્યો છે, અને આદર્યો પણ છે, પર તે જીન સિવાયના ચરક પરિવ્રાજક વિગેરેનો કહેયો કે આદરેલો ભાગ મિથ્યા સ્વભાવે અપ્રશસ્ત ભાગ છે, તુ શબ્દથી જાણવું કે તે ભાગે ચાલે તો દુર્ગતિનું બંધન થાય છે, તેવું સૂચવે છે, વળી પાસત્યા વિગેરે પણ તેવા જાણવા

इष्टि रस सायगुरु या उज्जीव निकाय गाय निरिंयाय ।

जे उवदिसति मग कुमग मगसिस्तता ते ॥११३॥

તેમનું કુભાગ પણ જતાવે છે, જીન હોય કે જીનેતર સાધુ હોય તે બધામાં જેમને ધર્મ ક્ષરસ્થો નથી તેવા

ત્રીતજ વિહારી (કલ્પ પ્રમાણે વિહાર ન કરતા પત્રી રહે-  
લાઓ પૈસા, વિગેરે મધરી, મુખ ભોગવીને અહંકારી બનેલા  
ભારે કમીં હવે આપા કર્મોદિ ખાંધને છ હવનિકાયને  
હણુવામા રક્ત ધયેલા છે, તેઓ ણીજાને પણ તેવોજ માર્ગ  
બનાવે છે, અને કહે છે કે હાલના મમયમાં શરીર છે તે  
ધર્મનું સાધન છે અને કાળ તથા મધયણુ વિગેરે નગજો  
હોવાથી આપા કર્મોદિ આહાર ખાવો દોષ માટે નથી, આપુ  
બેલવાથી પાસત્યા નૈન સાધુ પણ પાપના ભાગી કુમાર્ગી  
જાણુવા, ને નૈન સાધુ પણ પાપના ભાગી છે, તો અન્ય  
રાધીને ખાનારા કેમ પાપ ભાગી ન થાય, હવે પ્રશન્નમા  
બતાવેલ સાચો સાધુ માર્ગ બતાવે છે

તવ સજમપ્પહાણા ગુણધારી જે વ્યતિ સદ્માર ।

સવ્વજગ જીવદિય તમાહુ સમ્મપ્પણીયમિણ ॥ ૧૧૪ ॥

ખાદ્ય અને આબ્યતર બે પ્રકારનો ખાજ લેદવાળો તપ  
તથા મત્તરલેદનો સયમ જેમા પાચ આશ્રવ વિરમણુ-  
હવહિસા વિગેરેનો ત્યાગ એ બને (તપ સયમ) થી  
પ્રધાન તથા અહારહજાર રીતના લેદ પાલનારા ગુણવત્  
સાધુઓ હવાદિ નવ તત્વનો સાચો ભાવ બતાવે છે, તે  
માર્ગ કેવો છે ? ઉ-ખધા જગતમા જે હવે છે તેને હિત  
કગ્નાર-પથ્ય તેનું રક્ષણ કરનાર તેવો ઉપદેશ આપનારા છે  
તેજ સમ્યગ્ માર્ગને જાણનારા છે, અને સારી રીતે ણીજાને  
સમજાવનારા છે

પથો મંગ્ગો જાઓ ત્રિહી ધિતી મુગતીદિય (નદ) મુદ્ધ ચે ।

પથ સેય જિવ્વુડ જિવ્વાળ સિવરુર ચેરે ॥ ૭૧૬ ॥

હવે સારા માર્ગના એક અર્થવાળા શબ્દો જતાવે છે—  
 મોક્ષ દેશ (મુક્તિ સ્થાન) માં પહોંચાડે માટે તેને પંથ કહે  
 છે, તે અહીં ભાવમાર્ગમાં સમ્યક્ત્વ પ્રતિ રૂપ જાણવો તથા  
 માગ-પ્રથમ જે વસ્તો હતો તેનાથી વધારે નિર્મળ આત્મા  
 થાય તેવો આ માગ છે, તે સાચા માર્ગનું જ્ઞાન થાય તે  
 જાણવો, તથા ન્યાય-નિશ્ચયથી લઈ જતું એટલે નિદ્ધિ  
 સ્થાનમાં લઈ જાય છે, તે અહીં નિર્મળ આરિત્રનું પાળવું  
 જાણવું સાચા પુરોષનો આ ન્યાય છે કે સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન  
 પ્રાપ્ત થાય તે, આ ન્યાય છે, કે તેમણે આગ્નિ લેવું

અહીં ન્યાયને આરિ કહ્યું છે, (૪) મિથિ-ક્રિયા કરવી,  
 અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનદર્શન ની સાથે આગ્નિ, (૫) ધૃતિ-વૈર્ય-  
 સમ્યક્ દર્શન પ્રાપ્ત થતા આરિત્ર પ્રાપ્ત થઈ પાપ માય  
 તુષ મુનિ માદક વિશિષ્ટ જ્ઞાન ન થવાથી ધૈર્ય રાખ્યું (તો  
 અંતે કેવળજ્ઞાન થયું મલળાય છે) (૧) મુગતિ ગોભન  
 (ગાંધી) ગતિ-એટલે આ જ્ઞાન તથા આરિત્રથી મોક્ષ મળે  
 છે, જ્ઞાનક્રિયા વડે મોક્ષ એ સૂત્ર છે અહીં મુગતિમાં જ્ઞાન  
 તથા આગ્નિ લીધા, દર્શન તે જ્ઞાનની અદર સમાયેલું જાણવું,  
 (૭) હિત-પરમાર્થથી વિચારતા જેનાથી મોક્ષ મળે તેજ  
 હિત છે, તેમાં સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન આરિત્ર એ ત્રણે સમજવા,

અહીં પ્રપૂર્ણ નમ્યગ દર્શન વિગેરેથી, મોક્ષમાગ છે, ૮૫  
 પછી છુદા તથા લોગાનુ વર્ણન કરવું, તે પ્રધાનપણે બતા-  
 વવા માટે કહ્યું તેમા દોષ નથી, (૮) ગુણ-આ સુખનો હેતુ  
 છે, ઉપચાર શ્રેણિમા અપૂર્વ કરતાં અનિવૃત્તિ બાદ અને  
 સ્વર્ગ અપરાધ એવાં ત્રણ ગુણ, ૨૫-૮-૬-૧૦, ગુણધ્યા-  
 નમા કાંઈ વિગેરે પાતળા પડવાથી સુખ શાંતિ આનંદમા  
 અનુભવાય છે, (૯) પચ્ચ મોક્ષ માગમા નિત કરનારે પચ્ચ  
 છે, કાંઈક શ્રેણિમા ૮-૬-૧૦ ગુણ ૨૫નો જાણવા-એ ત્રણ  
 ગુણ ૨૫નોમા કોઈ વિગેરે ક્ષય થવાની વધારે શાંતિ થાય  
 છે, અને પચ્ચ કોપક માત્રક ગુણકારી થાય છે, (૧૦)  
 ઔચ-અગ્રાગમુ ગુણ સ્થાન ઉપચાર શ્રદ્ધિનુ છેતુ પગરીડ  
 જેમા મોક્ષ મર્વથા શાંત હોય છે, તે સ્થાને કાગ કરે તો  
 અર્વાધ નિદ્ર વિમાનમા એકાવતારી જેવ થાય છે, (૧૧)  
 નિવૃત્તિ-મારમુ ગુણસ્થાન દેવગદાન થવાની તૈયારી મોક્ષ  
 મર્વથા નાશ થવાથી અવશ્યે સમાન્થી નિવૃત્તિ-કારક  
 થાય, (૧૨) નિર્વાણ-આર ઘાતીકર્મ કર થવાથી દેવગ જ્ઞાન  
 થાય તે તેરમુ ગુણસ્થાન જાણવું, (૧૩) શિવ-મોક્ષ પદ તે  
 ચૌદમુ ગુણ સ્થાન ચોલેશી જ અમૃતકૃત્ જો પાચ દૃસ્વ  
 સ્વરનો ઉચ્ચાર થાય તંત્રુ અયાગી ગુણ સ્થાન છે,  
 આ બધા મોક્ષમા કિંચિત્ લેદવાળા હોવાથી જુદા બતા-યા  
 અથવા આ બધા નામો પર્યાયો એકઅર્થવાળા ગણેદો જાણવા  
 (તે શિષ્યની ખુદ્ધિમા મોક્ષ માર્ગ બરોગર ઠસાવવા માટે જુદા

બુદ્ધા શબ્દો દ્વારા સમજાવ્યું છે,) નામનિષ્પન્ન નિર્દેષો 'પુરો  
યયો, હવે સૂત્ર અગમમા અવકાયા વિના સૂત્ર બોલવું જોઈએ.

**કયરેમગ્ગે અવ્ઘાણ માહણેણ મઈમતા ॥**

**જ મગ્ગ વજ્જુ પાવિત્તા ઓહ તરતિ દુત્તર ॥ સ્ ૧ ॥**

સૂત્રરચનામા વિચિત્રપદ્ય છે, તથા ત્રણે કાળ આશ્રયી  
સૂત્ર રચાય છે, તેથી ભવિષ્ય કાળને આશ્રયી આ સૂત્ર રચ્યું  
છે, તેથી જ બુદ્ધ સ્વામી સુધર્માસ્વામીને પૂછે છે, કે ભગવાન  
મહાવીરે મોક્ષ પ્રાપ્તિ માટે કેવો માર્ગ બતાવ્યો છે ? ત્રણ  
લોકમાના જીવોનો ઉદ્ધાર કરવાની એકાત હિતની ઈચ્છા  
કરવા વડે કોઈને ન હજી મા હજી-એણ બોલે, તથા લોક-  
અલોકમા રહેલ તથા સુક્ષ્મ પડદામા રહેલ પ્રકૃષ્ટ ભૂત ભવિષ્ય  
વર્તમાન વસ્તુને ઠહેવાવાળી મતિ-કેવળજ્ઞાન તે મતિવાળા  
ભગવાને કહ્યો છે, તે તમે કહો, કે જે ધર્મ-પ્રશસ્તભાવ-  
માર્ગ તે સરળ જેમા યોગ્ય વસ્તુ સ્વરૂપ બતાવવાથી અવક  
(સીધો) છે કારણકે તેમા સામાન્ય વિશેષ નિત્ય અનિત્ય  
વિગેરે તમામ દ્વંદ્વોનો વિચાર કર્યો છે, એવા જ્ઞાન દર્શન  
તપ આરિત્રયુક્ત માર્ગને આરાધી અસાર ઉદ્ધરના વિવર-  
(પોતા સસાર) મા સમશ્ચ સામગ્રી મેળવીને ઓઘ-ભવસમુદ્ર  
જે હુ જેથી તરાવ તેવો દુસ્તર છે, કારણ કે મોક્ષમા જવાની  
સામંત્રી મેળવવી ઘણી મુશ્કેલ છે.

માણુસ્સ મ્વેત્તનાઈ કુલ્લ રુવા રોગ માઠમ્ બુદ્ધો ।

સવળોગદ્દ સદ્દા સજમો ય લોયમિ દુલ્લહાઈ ॥૧॥

મનુષ્ય જન્મ, આર્યક્ષેત્ર દત્તમ જાતિ, કુલરૂપ આરોગ્ય  
આયુબુદ્ધિ સાલગવાની ભોગવાઈ તેના ઉપર શ્રદ્ધા નિર્ભર  
મારિત્ર આ બધી વસ્તુ સામટી મળવી દુર્લભ છે.

વળી જ જુસ્વામી પૂછે છે

ત મમ્મં ણુત્તર સુદ્ધ સન્વદુક્ખ વિમોક્ષણં ।

જાણાસિ ણ જહા મિમ્મૃત ણોત્તરિ મહામુણી ॥૨॥

જે ભાગે સત્ત્વ (શુભ) ના હિત માટે સર્વંશ કેવળી  
પ્રભુએ કહ્યો, તે સંપૂર્ણ નિશ્ચયથી વક્તા રહિત છે, તે  
ભાગથી બીજો ઉત્તર (શ્રેષ્ઠ) ભાગે નથી માટે અનુત્તર છે,  
વળી તે શુદ્ધ-અવદાત નિર્દોષ (સારો) પહેલા કે પછવાડે  
જેનું ખડન ન થાય તેવો પાપના અનુદાનથી રહિત છે,  
તથા બહુ (ઘણા) ભવમા એકદા કરેલ દુખના કારણો તે  
દુખ દેનારા કર્મોને મુકાવનાર તેવા પ્રધાન ભાગને હું  
બિશે (ગુરો) મહામુનિ ! જેમ આપ જાણો છો તેમ, કહો,  
(જ જુ સ્વામી પૂછે છે કે તે અનુત્તર શુદ્ધ સર્વ દુખ  
મુકાવનાર ભાગને જેવો કેવળી પ્રભુએ કહ્યો છે, તે તમે  
જાણતા હો તે પ્રમાણે કહો)



જડ ણો કેડ પુચ્છિજ્જા, દેવાં અદુવ માણસાં ।  
તેસિ તુ કંયરમગ્ગં, આદ્ધક્કલેજ્જં કહાહિ ણો ॥૩॥

જો કે અમને તો પરિચયથી આપના અસાધારણ ગુણો જણાયા છે, તેથી તમારા ઉપર વિશ્વાસ હોવાથી માનીશુ, પણ અમારે બીજાઓને કેવી રીતે તે સમજાવવો, કેમકે તેમ વખતે ઠોઠ સુલભ બોધિ—(મરણ આત્મા)ઓ મસારથી ખેદ પામેલાઓ મોક્ષ માર્ગ પૂછે તે પૂછનાર ચાર નિકાયના દેવો હોય કે મનુષ્યો હોય, તો અમારે શું કહેવું, તે તમે જેવું જાણો છો તેવું કહો ।

જડ વો કેડ પુચ્છિજ્જા, દેવાં અદુવ માણસા ।  
તેસિમ પહિમાહિજ્જા, મગ્ગસારં સુણેહિ મે ॥૪॥

મુધર્મા સ્વામી તેથી કહે છે, હું જ બુદ્ધવામી । જો તમને કદાચ ઠોડાં મસારથી ખેદ પામેલા મનુષ્યો કે દેવતાઓ પૂછે, તો હું સમ્યક્ માર્ગ છજ્જવનિકાયનું સ્વરૂપ જાણનાર તથા તેની રક્ષા કરવાનું છે તે છજ્જવનિકાયનું સ્વરૂપ અમર્ત્યવી રક્ષા કરવાનો માર્ગ બીજાને સમજાવજો, તે હું કંહુ છું તમે સાબળો વળી આ તેમિતુ દમમગ્ગ આદ્ધક્કલેજ્જ સુણેહિ મે ॥૪॥ છે તે આ માર્ગ છે તે મારી પાસે સાબળીને તેમને કહેજો વળી મુધર્માસ્વામી શિષ્યોને શ્રદ્ધા વધારવા આ માર્ગની રતુતિ કરે છે ।

અણુપુન્વેણ મહા ઘોર, કાસવેણ પવેડઅં ।

જમાદાય ઇઓ પુવ્વ સમુદ્દે વવહારિણો ॥૫॥

‘હુ તે અનુપૂર્વથી (અનુક્રમે) કહું’ છ તે તમે નાહજો,  
અથવા અનુપૂર્વથી તે અનુક્રમ મામગ્રી મળવાથી ‘માર્ગ’  
(ધર્મ) મળે, છાતિ આહજો, પદમિત્તુર્ગાણ ઉદય, એટલે  
પહેલા ચાર કપાય ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, અને તાનુશુ-  
ધીનો ઉદય હોય તો સમ્યક્ત્વ ન થાય તેથી ચારસંવિદ કમાણ  
નવિણ ઉવણમિણ વ જોગદિ જન્મદ વગિત જમા અપ્રત્યાખ્યાની-  
પ્રત્યાખ્યાની એ આઠ તથા પ્રથમના ચાર મળી કુલ ૧૨નો  
સૂચક ઉપશમ થાય ત્યારે સવ વિરતિ કે ચારિત્ર  
પ્રાપ્ત થાય, તથા ચત્તારિ પરમગાણિ-ચાર અગ મનુષ્ય  
જન્મ ધર્મ પ્રાપ્તિનો ઉપદેશ-તેને અનુક્રમ શ્રદ્ધા અને  
ચારિત્ર પાળવાની શક્તિ-આચાર અપૂર્ણ મળે તો મોક્ષ  
થાય પ્ર-કેવો માર્ગ ? ઉ-કાયર પુરુષોને લડાઈમા જલુ હવલ-  
તેમ આ ચારોત્ર છે તે મહા-ઘોર ભય દેના છે, તે વાશ્યપ  
મહાવીરસ્વામીએ કઠણ બતાવ્યું છે, એથી એ સૂચવ્યું કે  
આ મહાવીર પ્રભુ કહે છે, પણ હુ પોતાની બુદ્ધિએ તે  
નથી કહેતો, તે ચારિત્ર માર્ગને શ્રદ્ધા કરીને સારો માર્ગ  
(રસ્તો) મળવાથી તથા પૂર્વે પોતે તે પ્રમાણે ચાલવાથી મહા  
પુરુષો અસાર તરે છે, તેમા દૃષ્ટાંત કહે છે, -વ્યવહાર તે વેપાર

તે વસ્તુ લેવી દેવી તે જે કરે તે વ્યાપારીઓ વહાણમાં  
 બેસી પરદેશમાં વિશેષ લાંબામાટે ઇચ્છીત 'બદરે' કે નગરમાં  
 જતા મોટા દરીયાને તે વડે તરે છે તેવી રીતે ; સાધુઓ  
 પણ અનંત તે સાચા સુખને બાધા વિના મેળવવા સમ્યગ્  
 દર્શન વિગેરે પામી તે માર્ગ વડે સસાર સમુદ્રને તરે છે.

अतरिंस्तु तस्तेगे तरिस्सति अणागया ।

त सोचा पडिवक्खामि जतवो तं सुणेह मे ॥६॥

પૂર્વે કહેલા માયા માર્ગને મહાપુરૂષોએ આચરીને  
 પૂર્વ (બ્રહ્મ) કાળમાં અનંત જીવે સપૂર્ણ કર્મ વ્યરો દૂર  
 કરીને સસાર સમુદ્ર તર્યા છે, હમણા સામગ્રી મેળવી  
 સખ્યાતા જીવે મહા વિદેહ ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ તરી રહ્યા છે.  
 કારણ કે ત્યાં સદા સિદ્ધિ આહુ રહી છે, તથા અનંત  
 કાળની અપેક્ષાએ અનંતા જીવે તરશે તેથી આ  
 પ્રમાણે ત્રણે કાળમાં પણ સસાર સમુદ્રને પાર-ઉતારનાર  
 મોક્ષ માર્ગનું આ એક પ્રશસ્ત કારણ કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન  
 થયેલા તીર્થ કરોએ કહેલું છે, તે હું ભગવાન પાસે બરોબર  
 સાંભળી વિચારીને તમે સાંભળનારા છો તેમને કહીશ, વળી  
 આ એકલા જ શુસ્વામીને નહિ પણ બીજા જીવોને પણ  
 ઉદ્દેશીને કહે છે, તેથી કહ્યું કે હે જ તુઓ, (મનુષ્યો) સામે  
 બેસીને-મારા કહેલા ચારિત્રધર્મને, સાંભળો, -પરમાર્થની, વાત

કરવા માટેજ અતિ આદર માટે તથા, સાલજનારાનો પ્રેમ વધારવા માટે આ મીઠા વચનથી ઉપન્યાસ (શરૂઆત) કરેલ છે.

**પુઢેવી જીવા પુઢો સત્તા આઝીવા તહાઝગી ।  
વાઝીવા, પુઢો સત્તા, તણરુમ્મવા સવીયગા ॥૭૥॥**

આરિત્ર માર્ગમા પ્રાણાતિપાત વિરમણ (જીવ હિસા નિષેધ) મત મૂળ હોવાથી તથા તેનું પ્રથમ જ્ઞાન થાય તો મત પળે, માટે જીવોનું સ્વરૂપ કહે છે પૃથ્વીમા રહેલ છે તે, ખીજા જીવો નહિ પણ પોતે પૃથ્વી જીવ રૂપે છે, તે દરેક જીવનું શરીર જુદું છે, તેથી તેમા જુદા જુદા શરીરવાળા જીવો જાણવા એજ પ્રમાણે પાણી અમ્મી વાયુમા જુદા-જુદા શરીરવાળા જીવો જાણવા આ જુદા શરીરવાળા, જીવો ગતા-વર્તાનું કારણ આ છે કે પછી સાધારણ વનસ્પતિમા અનતા જીવોનું એક શરીર પણ કહેશે-તેથી પૃથ્વી પાણી અગ્નિ વાયુ એ ચારમા અનતા જીવ નથી એમ જાણવું, તેમ દરેકના શરીર જુદા જાણવા વનસ્પતિ કાયમા જે સૂક્ષ્મ છે, તે સર્વે નિગોઢ રૂપ છે, તે અનતા જીવોનું એક શરીર જાણવું પણ બાદર વનસ્પતિમા સાધારણ અસાધારણ બે ભેદ છે, તે બંનેમા કઈક ભેદ હોવાથી કહે છે, ઘાસ દર્ભ વીરણ વિગેરે વૃક્ષ આળા અશોક વિગેરે તથા કમોઢ ઘઉં વિગેરે-તે સર્વ વનસ્પતિ કાયના જુદા શરીરવાળા, જીવો

જાણવા, આથી બીધ વિગેરે મનોનુ ખડન કરેલું જાણવું-  
આ પૃથ્વી વિગેરે જીરોનુ જાણવાનું પ્રમિદ્ધરીતે જતાવ  
નાર આચારાગ સુખા-શ્રુતિ પરિણામ પ્રથમ અધ્યયનમા  
ખુલી રીતે જતાવ્યું છે તેવી આહી કહેતા નથી ॥ ૧૧ ॥

અહાવરા તસા પાળા, એવ છકાય, આહિયા ॥ ૧૧ ॥  
જતાવજીવકાણે જાવજે કોઈ-વિજ્જઈ ॥ ૧૨ ॥

છોકે ત્રસ જીવનિકાય જતાવે છે, પૂર્વે પાચ જતાવ્યા છે,  
તે સૂક્ષ્મ જાદર પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત જોમ પૃથ્વી પાણી  
અગ્નિ વાયુ વનસ્પતિના ચાર ચાજ ભેદ છે, હુવે ત્રાસ પામે  
તે દેખાય તેથી ત્રસ જીવ જાણવા, તે જ ત્રણ ચાર કે પાચ  
ઇન્દ્રિયાણાં જાણવા તે અનુકર્મે ઝરમીયા દીડા લમરે મનુષ્ય  
વિગેરે જાણવા તેમા જે નાણ ચાર ઇન્દ્રિયોવાળા વિકલે દ્રિયો  
પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત જોમ જામે ભેદે ગણતા ત્રણેના, છ ભેદો  
થાય, પણ પાચે દ્રિયજોમે સતી અમતી પર્યાપ્ત અપર્યાપ્ત  
જોમ દરેક ચાર ભેદે થાય છે, આ પ્રમાણે ચાર-છ-અને  
ચાર જોમ કુલ ચૌદ ભેદે જીવ છે, તે છ જીવનિકાય તીર્થ-  
કર જાણવજીવિગેરે કહેલા છે, આટલા ભેદે સક્ષેપથી  
જીવનિકાય (જીવ રાશિ) થાય છે વળી અડજ ઉદ્દાભજ  
અસ્વેદન વિગેરે જાણાએ તેની અદર મમાયેલા છે, તે મિવાય  
બીજે કોઈ ભેદ નથી, આ પ્રમાણે છ જીવનિકાય જતાવીને  
તેમાથી શુ કરવું (સમજવું) તે જતાવે છે . . .

સર્વાર્હિ અણુજુત્તીહિ, મતિમ પડિલેહિયા ।

સર્વે અક્ત દુમ્મવા ય અતો સર્વે ન હિસયા ॥૧॥

મને અનુકૂળ સુક્રિતઓ કે માધનો જેના વડે પૃથ્વી કાય વિગેરે જીવનિકાય માધવા માટે છે, અથવા જુડી વિરોધ કે અયોગ્ય યુક્તિ છોડીને ન્યાયયુક્ત પક્ષને પોતાનો ગણી અન્યાય પક્ષને છોડી સ્વઆત્મા સમાન બીજા જીવોને માનીને અનુકૂળ સુક્રિતઓ વડે મતિમાન તે સાગ વિવેકવાળો માધુ પૃથિવીકાય વિગેરે બધા જીવોને પર્યાલોચ્ય તે મમજીને જીવપણે નિહ કઠી મને જીવો દુષ્ણ વાહતા નથી પણ સુષ્ણ વાહે છે માટે પોતાના જીવ જેના તેનો જીવ ગણી બધા જીવોને પોને ન હોય, પૃથિવી વિગેરે જીવો છે તે માધવા માટે અહીં ઘોડામા બતારે છે, જીવ રૂપ પૃથ્વી છે, પરવાળા હુણ પત્થર વિગેરે પૃથ્વીમા મહેલો જીવો આપણા શરીર માફક વધતા દેખાય છે, જેમ આપણા શરીરમા હંસ મશા ઝાડાની જગ્યાએ વધે છે, તેથી પૃથ્વી જીવો નિહ થયા (હંસ મશા જીવતા છે, તે આપણને અનુભવાય છે, તેમજ તે પત્થર વિગેરે પૃથ્વીમા વધે ત્યાંસુધી તેને મજીવ માનવા), તેવી રીતે પાણી પોતે જીવરૂપ છે કારણ કે તે જમીન ખોદતા તુર્તનીકળી આવે છે, જેમ દેહકો કુદે ત્યારે જીવતો જાણીએ છીએ, તેમ પાણી પણ મજીવ હોવાથી

ખોદતા, કુદીને બહાર આને છે તેજ પ્રમાણે - અગ્નિ એવ  
 રૂપ છે, તેને યોગ્ય આહાર-(વસ્તુ) 'મળતા બાળક માફક  
 'અગ્નિનું તેજ વધતું દેખાય' છે (આપણી માફક 'શ્વામો  
 શ્વાસ દીવો લે છે તે હાલ જાણીતું છે) એવ રૂપ વાયુ છે  
 કાગળકે ગાય માફક પોતાની ઇચ્છાથી કોઈની પ્રેરણા વગર  
 નિયમસર તીંગો દોડે છે (વટોળીયા પોતાના બળથી  
 પતરા કે રેલવેના ડગા ઉડાવી દે છે તે જાણીતું છે) તે પ્રમાણે  
 વનસ્પતિકાય એવ છે શ્રી માફક તેને જન્મ જરા મરણ રોગ  
 વિગેરે બધું દેખાય છે (તેમજ શ્રી જેમ દીકરા દીકરી  
 જણે તેમ તે રૂળ પુલ વિગેરે આપે છે) વળી તે કાપીને  
 વાવે તોયે ઉગે છે (વડની ડાળોએ કાપીને રાપે તો  
 ઉગે છે) આપણી માફક તેને ખાવા પીવાનું છે, તથા  
 તેને ઢોહલા ઘાય છે સ્પર્શ કરતા શ્રી માફક લજ્જમણી  
 સડોઆઈ જાય છે, મવારે સાળે રાને નિદ્રા લે છે, જાગે છે  
 આશ્રય લેઈ વેલો વધે છે, તે બધું નજરે દેખાય છે એમ  
 એકેદ્રિય જીવોનું જીવત્વ સિદ્ધ કરી હરે બેધદ્રિય વિગેરે  
 જીવોનું જીવત્વ સિદ્ધ કરે છે, તે પેટમાંથી પડતા બેધદ્રિય  
 કૃમિયા વિગેરે તેધદ્રિયા કીડા વિગેરેચૌરેદ્રિય ભમરા પચેદ્રિય  
 દેડકા પક્ષી નાગ મનુષ્ય વિગેરે જીવતા દેખાય છે, આ  
 બધા જીવોને ઉત્તમ સાધુ મન વચન કાયાથી ન પીડા ન  
 પીડાવે બીજે કોઈ પીડ તેને જાણે ન જાણે, એમ નવે ભેદ  
 સાધુ જીવરક્ષા કરે પણ ખરને પીડા ન કરે

एय खु णाणिणो सार, जं नं हिसति केचण ।  
अहिंसा समये चेव एतावेत विजाणिया ॥सू १०॥

ઉપરની અહિંસાને વધારે પુષ્ટ કરે છે (ખુ-નિશ્ચય-અથવા વાક્યની શોભા માટે છે) જીવહિંસાથી બચવું તે જ્ઞાનિનું જ્ઞાન મૂલ્યવે છે કે જીવસ્વરૂપ જાણીને તેના વધથી કમ અધાચ છે, માટે કોઈને પણ ન મારવો, વળી જીવહિંસા છોડવા અહિંસાનું બહુમાન કરે છે, કે હુ જ છોડવા તથા મુખ વાછવાનો જેવો તમને લાવ છે તેમ બધાને સમજાવે પોતે બીજાને ન હાણે, જ્ઞાનીના ઘણા જ્ઞાનનો માર તેજ કે જીવહિંસાથી પોતે પાછા હઠવું

किंताए पठियाए पयकोटीए पलाल-भूयाए ।

अत्यत्तिय ण जाय परस्स पीडा न कायन्वा ॥१॥

તે લખવાથી શુ ? લલ્લે ચોખાના પરાગ જેવા કરોડ પદલણેથી પણ જો એટલું ન જાણવું કે પરને પીડા ન કરવી, (અર્થાત્ લણ્યાનો સાર એ કે બધા જીવની રક્ષા કરવી,) આ જ અહિંસા પ્રધાન સમય સિદ્ધાન્તનો ઉપદેશ છે, આટલું જ જ્ઞાન બસ છે, બીજું વધારે લણેથી શુ ? મોક્ષ જનાર મનુષ્યે પોતાનું ઇષ્ટિકાર્ય કરવા પોતે કોઈની હિંસા ન કરવી



ઉદ્ધે, અહે ય, તિરિયં જે કેદ્, તસ શ્રાવણા. ૧૧  
 મવ્વથ, વિરતિં વિજ્ઞાસતિ નિવ્વાણમાહિય । ૧૧

હવે ક્ષેત્ર આશ્રયી કહે છે ઉચે નીચે તથા તીરછી જગ્યામા ને કોઈ વ્રમ તે અગ્નિ વાયુ બેઘદ્રિય વિગેરે તથા સ્થાવર તે પૃથ્વી વિગેરે જીવો છે ઘણુ શુ કહીએ । તે બધા જીવો વ્રમ થાવર મુક્તિ પાદર લેકવાળા જીવોને ન હુણવા તે । વગતિને તુ સ્વીકારજે, પરમાર્થથી જાણવું તેજ કે જે જાણીને તે અમલમા મુકવું, એજ જીવરક્ષા રૂપ નિવૃત્તિ છે આ જીવ રક્ષાથી પોતાને તથા પરને શાંતિ ચવાથી શાંતિરૂપ ઠહ્યુ છે, ઠારણુ જે જીવ રક્ષા કરનારથી બીજા જીવો લય પામતા નથી, પોત અભયદાન દેવાથી બીજા જીવમા તેને લય આવનો નથી, મોક્ષ તે નિર્વાણનુ આ મુખ્ય કાગણુ હોવાથી તેજ જીવરક્ષા નિર્વાણ પણ છે, અથવા શાંતિ તે ક્રોધનો અભાવ-નિવૃત્તિ-નિરાત અર્થાત્ આધુને આર્તધ્યાન રોડ ધ્યાન ન હોય તેથી હૃદયમા બળે નહિ તેમ બીજાથી તેને નિભયતા છે

પમ્મદોવં નિગકિચ્ચા ણવિ દુડ્ઝેજ્જ કેણઈ ।

મણસા વયસા ચેવ કાયસા ચેવ અતસો । સૂ ૧૨ ।

વળી ધદ્રિયોને વથ કરે તે પ્રભુ-અથવા મોક્ષ માર્ગ

જવામાં કર્મ-જીતીને લાય, તે પ્રભુ મમથ સાધુ, દોષ મિથ્યાત્વ  
અવિરતિ પ્રમાદ કષાય અને યોગ તે બધાને દૂર કરીને  
(કો) 'ગ્રાણી' આવે વિરોધ ન કરે, મન વચન અને કાયાથી  
કોઈનો બગાડ કરીને વિરોધ ન કરવો. (આ મૂળ શુષ્ણે ઉપ  
મહાવ્રત કહ્યું) હવે ઉત્તર શુષ્ણેને કહે છે

મત્રુડે સે મહાપન્ને વીરે દત્તેસણ ચરે ।

एमणाममिए णिच्च वज्जयते अणेमण ॥१३॥

આશ્રવ દ્વારને શેષ (શિક) વા વડે તથા ઇન્દ્રિયોને કુભાગે  
જતી અટકાવવા વડે મવૃત (વશેડિય) આત્માથી તે મિહુ  
મોટી પ્રજા જેને છે તે મહાપ્રજ્ઞ અર્થાત્ ઘણી બુદ્ધિવાળો-  
આથી મન-ચુ કે જીવ અજીવ વિગેરે નવે પદાર્થો (નવ તત્ત્વ)  
જાણનારો સાધુ દોષ તે ધીર-તે બુદ્ધ તરમ વિગેરે ૨૨  
પરિમલ્લથી ચત્રાયમાન ન થાય, તે જાનાર છે, આહાર ઉપધિ  
શય્યા વિગેરે તેના માલિકે અથવા તે ડી આજ્ઞા લઈ જીજે  
આપેલ દોષ તે લે, તથા એપણા (તપામીને લેણુ) તેમા  
શેષણુ લેણુ અને ખાણુ તે ત્રણેમા મમિત (સ્વપર ને પીડા  
ન કરનારો) તે નિત્ય સમિતિ પાળનારો અનેપણા (અશુદ્ધ)  
ને છોડતો સદમ ખાણે, આથી જીજી ધર્મી મમિતિ વિગેરે  
આજે મમિતિ પાળનારો જાણવો.

મૃયાદં ચ સમારંભ તન્મુદિસાય જં કંઠં ।  
તારિસં તુ ન ગિહ્લેજા, અન્નપાણ સુસર્જણ સ્વ, ૧૪।

અશુદ્ધ આહારાદિ ત્યાગવાતુઃ ખતાવે છે પૂર્વે હતા હાલ છે ભવિષ્યમા રહેશે તે ભૂતો-પ્રાણીઓને હણીને-અર્થાત્ સરભ સમારભ ને આરભો કરી જીવોને પીડીને તે સાધુ માટે આહાર કે ઉપકરણ વિગેરે બનાવે તે આધા-કર્મ દોષ-કૃષ્ટ આહાર કે ઉપકરણ સુસાધુ અન્નપાણી ન વાપરે તેમ લે પણ નહિ, એમ અશુદ્ધ ત્યાગવાથી માધુ ધર્મ પાળ્યો કહેવાય, પૃથ્વકર્મં ન સંવિજ્ઞા એસ ધર્મને વુસીમઓ ।

જ કિંચિ અભિક્ષેજ્ઞા સદ્વસો તન કપ્પણ ૧૫।

આધા-કર્મવાળુ તો દૂર રહો, પણ આધા ઈર્માદિ દોષ-વાળુ લગાર માત્ર હોય તેની સાથે શુદ્ધ હોય તે જોશુ થાય તો પુત્રિકર્મ દોષવાળુ વાય, તે પણ આહાર વિગેરે ન લે, એજ ધર્મ-કટપ-કહ્યો, કે ઉત્તમ સાધુએ આવો નિર્દોષ માર્ગ આદરવો કે અશુદ્ધ આહારાદિને ન વાપરે, અથવા જ્યાં થકા પડે કે આ દેખીતો શુદ્ધ છે પણ ખરી ગીતે અશુદ્ધ છે તો એ અશુદ્ધ માનીને સર્વ પ્રકારે આહાર ઉપ-કરણ દોષિત સાથે મળેલું હોય તે શુદ્ધ પણ ન વાપરે (અર્થાત્ બને ત્યાં સુધી જરા પ્રયાસ કરી કૃષ્ટ સહન કરીને શુદ્ધ શોધીને લેવું )

હણંત ણાણુજાણેજ્ઞા આયગુત્તે જિહ્દિણે ।

ઠાણાઙ સતિ સદ્દીણ ગામેસુ નગરેસુ વા । સૂ. ૧૬ ।

વળી ધર્મ શ્રદ્ધાવાળા (ધાવડો)ના ગામોમાં કે નગરોમાં ખેડામાં ઈર્ષંટ વિગેરે સ્થાનમાં ગહેવાનું સાધુઓને મળે છે, ત્યાં ઠોણ ધર્મશ્રદ્ધાગુ પળે જેમાં જીવહિસા વાળી ક્રિયા ધર્મ બુદ્ધિએ ઠોણ કુવો નળાવ જોદારે કે પાણીની પરજ ખેસાડવા વિગેરની ક્રિયા કરે, તે નમયે તે સાધુને તેવું કરનારું પુછે કે આ ક્રિયામાં ધર્મ છે, કે નહિ, એમ તે પૂછે કે ન પૂછે, તોપણ તેની શન્મધી કે ભયથી પોતે તે આરણની અનુમોદના ન કરે, પ્ર-કેવો જનીને ? આત્મા તે મન વચન અને કાયાથી ગુપ્ત-રણે યોગથી જીવગ્ધા કરનારો તથા જીતેદ્રિય તે ઇન્દ્રિયોને વશ કર્યો આવડ્ય કર્મને અનુમોદે નહિ, સાવધ કાયની અનુભતિ ત્યજવાની બુદ્ધિ માટે કહે છે તહા ગિરં સમારઘમ, અત્યિ પુણ્ણતિ ણો વણે ।

અહવા ણત્યિ પુણ્ણંતિ, એવમેય મહઘમય ॥ સૂ. ૧૭ ॥

ઠોણ રાજા વિગેરેએ કુવો જોદાવવો દાનશાળા કરવા વિગેરેમાં પ્રવૃત્ત થયેવ હોય ત્યાં નાધુને તે પૂછે, કે આ અમારા કાર્યમાં પુણ્ય છે કે નહિ ? આ વચન સાંભળીને એમાં પુણ્ય છે કે નહિ એ જાનેમાં મહાશય સમજીને કોણ હેતુપણે અનુમોદના ન કરે,

અહવા ણત્યિ પુણ્ણંતિ, એવમેય મહઘમય ॥ સૂ. ૧૭ ॥

દાણદયા ય જો પોણા હમ્મંતિ તસ થાવરા ।  
તેસિ સારમ્મણદાણ તમ્હા અત્થિત્તિ ણો વણ ॥૧૮॥

શા માટે અનુમોદના ન કરે ? અન્ન પાણીના દાન માટે આહાર પાણી રાધવા રધાવવાની વિગેરે ક્રિયા વડે કે કુવો બોદાવવા વડે તૈયાર કરે, તે સમયે ત્યાં નાના જીવો જે હણાય તેના રક્ષણ માટે આત્મ શુભો જીવેદ્રિય તમારા દૃત્યમા પુણ્ય છે એવું ન બોલે

જેસિ ત ઉવકપ્પતિ અન્નપાણં તહાવિહ ॥

તેસિ લાભતગયતિ તમ્હા ણત્થિત્તિ ણો વણ ॥૧૯॥

જો એમ છે, તો પુણ્ય નથી એમ કહેવું, આચાર્ય વડે છે તેમ પણ ન બોલવું, જે જીવ (કે મનુષ્યો) માટે અન્ન પાણી વિગેરે ધર્મબુદ્ધિએ તૈયાર કરે છે, તેમા જીવહિમા થાય છે, તેનો પાપ ગણીને નિષેધ કરતા તે આહાર પાણીના અર્થિઓને લાભાતરાય વિદ્યન થાય, તેથી તે જીવો ખીડાય, તેથી કુવો બોદાવતા કે દાનગાળા કરાવતા પુણ્ય નથી, એવું પણ ન બોલે

જે ય દાણ પસસતિ વહમિચ્છતિ પ્રાણિણ ।

જે યણં પહિસેહતિ વિત્તિચ્છેય કરંતિ તે ॥ સુ ૨૦ ॥

ઉપલી 'વાતને દુઃકાણુમા ખુલ્લુ સમજાવે છે કે જે કાઈ સાધુઓ પાણીની પરણ, દાનશાળા વિગેરે ઘણાં જીવોને ઉપ-કાર જાણીને પ્રથમે છે, તે પરમાર્થને' ન જાણનારા ઘણાં જીવોને પ્રથમ સાદારા વધતું પાપ અનુભવે છે, કારણ કે તે દાન જીવડિસા વિના થાય નહિ, અને જેઓ પોતે વીરલ્લુ બુદ્ધિવાળા અમે છીએ એમ માનનારા આગળ (જિન વચન) ના સદ્ભાવ (પરમાર્થ) ને ન જાણનારા નિર્વેધે છે, તે પણ અગીતાર્થ (અજ્ઞાણ) પ્રાણીઓની આજીવિકાને છેદે છે, ત્યારે કોઈ રાજા કે શેઠ કુમે, તળાવ યજ્ઞ દાનશાળા વિગેરે કરાવતા આમા પુણ્ય છે કે,? એણે પૂછે કે ત્યારે સુમુક્ષુ સાધુએ શું કરવું તે કહે છે-

દુહઓવિ તે ण માસતિ, અત્થિવા નત્થિવા પુણ્ણા ।  
આયં સ્યમ્સ હેચ્છાણ નિવ્વાણ પાત્તણતિ તે ॥૨૧॥

પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જો પુણ્ય કહે, તો અનતા જીવો સુક્ષ્મ બાહરોનો હમેશા પ્રાણત્યાગ થાય, અને થોડા મનુષ્ય વિગેરે, જીવોને થોડો કાળ સંતોષ થાય, એથી પુણ્ય છે એમ ન કહેવું, જો પુણ્ય નથી એમ દાનનો નિર્વેધ કરે તો તેના અર્થિઓને અતરાય થાય એથી પુણ્ય છે, કે નથી એણે, કઈપણ ન જાણે, પણ જો પૂછે, તો મોન, કારણ કરવું, આર્થક કરે તો કહેવું કે કરે દોષ વર્જિત આહાર અમને કહ્યે છે, માટે આજા વિષયમા અમારો અધિકાર (વિષય) નથી,

સત્ય વપેષુ શીત શશિકરધવલ વારિ પીત્વા પ્રકામ ।  
 વ્યુન્નિન્નાશેષતૃષ્ણાઃ પ્રમુદિતમનસઃ પ્રાણિસાર્યા મરન્તિ ॥  
 શોષ નીતે જલૌષે દિનકરકિરણૈર્યાન્ત્યનતા વિનાશ ।  
 તેનોદાસીનમાર્વં વ્રજતિ મુનિગણઃ કૃષ્ણપ્રાદિકાર્યે ॥૧॥

જલસ્થાનમાં ઠંડુ ચંદ્રના કિરણ જેવું નિર્મળ પાણી  
 ધરાઈને પીતા સપૂર્ણ તરસ દૂર થવાથી, આનંદી મનવાળા  
 જીવોના મમૂહ બને છે, પણ જ્યારે તે પાણી સુકાવા માટે  
 ત્યારે કાઠવમાં રહેલા સૂર્યના તાપથી અનતા જીવો નાશ  
 પામે છે, આ કારણથી સાધુ સમુદાય (મોક્ષના અભિલાષીઓ)  
 કૃપા વપ્ર વિગેરે કાર્યમાં મોન સેવે છે તેથી હા ના કઈપણ  
 બોલતા કર્મરજ આવે છે, તેથી કાતો, માન સેવે કાતો  
 અનવય (નિર્દોષ) વચન બોલીને કર્મ રજ શેકીને તેઓ  
 મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે,

નિવ્વાણં પરમ બુદ્ધા, ણક્કસ્ત્તાણ વ ચંદિમા ।  
 તમ્હા સદા જણ દત્તે, નિવ્વાણ સંધણ મુણી ।૨૨।

વળી નિવૃત્તિ-નિર્વાણ-મોક્ષ જે પરલોકના અર્થી બુદ્ધો  
 (પડિતો) ને છે અર્થાત્ જે મોક્ષ વાછે છે તે પડિતો  
 નિર્વાણવાદી છે, તે બતાવે છે, જેમ અશ્વિની વિગેરે નક્ષ-  
 ત્રોનો જે ઠંડો પ્રકાશ છે, તેના કરતા અધિક ચંદ્રમાં છે,

તે પ્રમાણે પરલોકના અર્થીઓને સ્વર્ગ ચક્રવર્તીની સપ્ત દાના મોહને છોડી સપ્તર્ષ કર્મના ક્ષયરૂપ નિર્વાણ માધીને વર્તે છે, મયમ પાળે છે તેજ ખરા સાધુઓ છે, ણીજ નહી, અથવા નક્ષત્રોમા ચદ્રમા પેઠે પ્રધાનભાવ અનુભવે છે, તેમ લોકમા નિર્વાણ મુખ્ય છે, એવુ પુદ્ગલ-તત્ત્વ જાણનારા સાધુઓ કહે છે, નિર્વાણ મુખ્ય તેથી યતનવાળો સાધુ પાત્ર ઇન્દ્રિયો તથા મનનુ દમન કરીને જીતેન્દ્રિય દાન સાધુ નિર્વાણ સાધે, મોક્ષ માટે સમયની ક્રિયા કરે

बुद्ध्यमाणान् पाणान् किञ्चन्ताण सकम्मुणा ।

आयातिसाहु तदीव, पतिहेसा पवुच्चइ ॥२३॥

વળી મસાર સમુદ્રમા મિથ્યાત્વ કષાય પ્રમાદ વિગેર દોષોથી પોતાના કરેલા અગુણ કર્મ ઉદય આવતા લોભ-વતા અશરણ થઈને પીડાતા જીવોને પરહિતમા એકાત રહ્યા અકારણ વાતસંધ્ય ધરાની તીર્થંકર કે અન્ય ગણધર આશ્રય, વિગેરે, તેને આશ્રય રૂપ દ્વીપ જેવો ઉત્તમ ધર્મ કહે છે, તે સમ્યક્ દર્શન વિગેરે સસારમા ભમતા કર્તા વિશ્રાંતિરૂપ ધર્મને તીર્થંકરના પૂર્વે કહેલાને કહે છે, આ પ્રમાણે કરીને પ્રતિષ્ઠાન-પ્રતિષ્ઠા તે મસાર ભ્રમણથી છુટવા વિરતિ લક્ષણ ચારિત્ર કે સમ્યક્દર્શન વિગેરેથી મોક્ષ પ્રાપ્તિ પ્રકર્ષથી તત્ત્વજ્ઞ પુરૂષોએ કહેલ છે—



આયગુત્તે સયા દંતે છિન્નસોણ અણાસવે ।

જે ધર્મં સુદ્ધમચ્છાતિ પહિપુન્નમણેલિસ ॥૨૪॥

એ આશ્વામ દીપ દેવો છે ? અથવા કેવી રીતે તે વર્ણવ્યો છે, તે કહે છે મન વચન કાયાથી આત્મા જેણે રક્ષ્યો છે તે આત્મ શુદ્ધ તથા હમેશા ઈન્દ્રિયમન વશ કરેલો તે હાત ઈન્દ્રિયો વશ કરીને ધર્મ ધ્યાનમાં વ્યક્ત છે, તથા છેદી નાખ્યા છે મસાર ઓત-(મોહ વિડગના) જેણે એવો તે વધારે પ્રકટ કહે છે, દૂર થયા છે આશ્રવ તે જીવ હિસાદિક પાપો ધર્મ પ્રવેશના ઠાર-(ધર્મ બાધવાના રસ્તા) જેનાથી તે નિરાશ્રવ તે સમસ્ત દોષ રહિત શુદ્ધ ધર્મને કહે છે, દેવો ધર્મ તે-પ્રતિપૂર્ણ મર્મ વિરતિ નામનો મોક્ષ ગમનનો એક હેતુ જેની ઉપમા ખીજા સાથે નથી તેવો આરિત્ર ધર્મ બતાવે છે, એવા ધર્મથી વિમુખ જીવોના દોષો કહે છે

તમેવ અવિજાણંતા અવુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો ।

બુદ્ધા મોત્તિયમન્નંતા અત એતે સમાહિણે ॥૨૫॥

આવા શુદ્ધ પુણ્ય આરિત્ર ધર્મને તે જાણનારા અવિવેકી પોતાને પડિત માનનારા ધર્મતત્ત્વ અંગે જાણીએ, છીએ, છતાં તેઓ આરિત્ર ધર્મવિના ભાવ સમાધિ તે સમ્યગદર્શન

નામનો છે તેથી પર્યન્ત-અતિદૂર-(વિગળો) વર્તે છે, તે બધા અત્રેનો બાણવા

તે ય વીઓદગ ચંવ, તમુદિસ્માય જ કઠં ।

મોચા જ્ઞાણ ત્રિયાયતિ, અસેયન્ના સમાહિયા ॥૨૬॥

તે અત્રેનો ભાવ સમાધિથી શા માટે દૂર રહે છે ? તેનો ઉત્તર આપે છે, તે બૌદ્ધ વિગેરેના સાધુઓ જીવ અજીવનો ભેદ ન બાણવાથી કમોઢ ઘડે વિગેરેના બીજા (અનાજ) તથા કાચુ ઠકુ પાણી તથા તેના ભક્તો તેમના માટે રાધીને જે આહાર વિગેરે આપે છે, તે બધું અવિવેકી પણાથી લેઈ જાણે વળી સાન (સુખ) મળવા બદલ અડકાર વાળા મનથી મધના ભોજન વિગેરેની ક્રિયા માટે આર્ત-ધ્યાન કરે છે, કાન્જુ દે આ લોકના સુખના અભિલાષી-ઓને દાસો, દાસ, ધન, ધાન્ય વિગેરેનો પરિગ્રહ ધારવાથી ધર્મ ધ્યાન હોતું નથી, તે કહે છે

ગ્રામક્ષેત્રગૃહાદીના ગવા પ્રેપ્ય જનસ્ય ચ ।

યસ્મિન્ પરિગ્રહો દૃષ્ટો ધ્યાન તત્ર કુત્. શ્રુમ ॥૨૭॥

ગામ, ખેતર, ઘર વિગેરે તથા ગાયો દાસ વિગેરેનો જેમને પરિગ્રહ હોય, તેમને (તે બધાની ચિંતામાં) શુભ ધ્યાન કયાથી હોય ?

મોહસ્યાયંતન ધૃતેઽપચયઃ શાન્તેઃ પ્રતીપો વિધિ-  
 વ્યાક્ષેપસ્ય સુદૃઢમ્મદસ્ય ભવન પાપસ્ય વાસો નિજઃ  
 દુઃખસ્ય મમવઃ સુખસ્ય નિધન ધ્યાનસ્ય કઠો રિપુઃ ।  
 પ્રાક્ષસ્યાપિ પરિગ્રહો ગ્રહ ઇવ ક્લેશાય નાશાય ચ ॥ ૧ ॥

મોહનું ધર ધીરજનો નાશ થાતનો નાશક વ્યાક્ષેપનો  
 મિત્ર અહુ કારનું ધર પાપનો પોતાનો વાસો હુ ખનો ઉત્પાદક  
 સુખનો નાશક સારા ધ્યાનનો હુ ખદાયી શત્રુ એવો પરિગ્રહ  
 પ્રાક્ષ (હાહુયા) પુરૂષને પણ અહુ પીડા માફક કલેશ અને  
 નાશના માટે થાય છે—તેથી આ પ્રમાણે રાધવા રધાવવા  
 વિગેરેની ખટપટમા પડેલા અને તેમાજ લક્ષ રાખનારાને  
 કયાથી શુભ ધ્યાનનો સંભવ હોય ? વળી તે અન્ય દર્શ-  
 નીઓ ધર્મ અધર્મનો વિવેક કરવામા અનિપુણ છે, તેઓ  
 ભૌધ સાધુઓ મનોહર આહાર, ઉપાગ્રય, પધારી, આસન  
 વિગેરે રાગના કારણ છતા પણ શુભ ધ્યાન કરવામા ઉપ-  
 યોગી માને છે, તેજ કહે છે, મણુળમોષણ મુન્વા ઉત્તમ  
 ભોજન ખાઈને વિગેરે—તથા માસને ઠદિકક નામની સજા  
 આપીને ખાવા છતા હોય માનતા નથી વળી બુદ્ધ સધને  
 માટે આરભ કરે તે નિર્દોષ માને છે, તેઓ કહે છે કે—

મસ નિવચ્ચિકાઽ સેવઙ્ગ દત્તિક્કગતિ ઘણિ મેયા ।  
 ડય ચઙ્ગણારમ પર વવણ્ણા કુણ્ણ વાલ્લો ॥૧૧॥

મામ ખાવાનું છોડી કઢિકક નામ માસને આપીને તેઓ ખાય છે, વળી આરબ છોડીને સઘના નામે રધાવીને પોતે ખાય છે, તેથી તેઓ ખાળ (ખાળક જેવા) છે આમ નામ બદલવાથી નિર્દોષતા ન થાય, જેમકે લૂતાદિક (ઉનાળાના સખ્ત તાપ વિગેરે) ને શીતલિકા (ઠંડક) વિગેરે નામ આપવાથી તેનો શુભ કંઈ બદલાઈ જતો નથી, અથવા ઝેરને કોઈ અમૃત નામ આપીને વાપરે તો તે જાયતો નથી, એ પ્રમાણે બીજા કપિવ્રત વિગેરેનો આવિર્ભાવ (પ્રકટ) તિરેભાવ (ગુપ્ત) કહેતા જૈનોએ કહેલ વિનાશ અને ઉત્પાદના નામ બદલવાથી પોતાનું અજ્ઞાન બતાવ્યું, (કપિવ્રત મતવાળા વસ્તુને નિત્ય માને પણ બરફનું પાણી થાય ત્યારે કહે કે તે પાણી પ્રકટ થયું અને બરફ ગુપ્ત થયો એટલે જૈનોનું કહેલું તત્ત્વ સ્વીકાર્યો છતાં એક વસ્તુમા મૂળ રૂપનો નાશ, નવાની ઉત્પત્તિ, અને મૂળ વસ્તુતા (ધર્મ) કાયમ રહી એટલે નિત્ય અનિત્ય ધર્મવાળો સ્યાદાદ્ધ મત સ્વીકાર્યો છતાં જૈન મતનું તત્ત્વ ન માને તે મૂર્ખાઈ છે) તેથી તે વરાકો (ધર્મતત્ત્વના અજ્ઞાણ) બૌદ્ધ વિગેરે સુદર લોજન બનાવી ખાનારા પરિગ્રહ રાખવા વડે આર્તધ્યાનમા પીડાતા મોક્ષ-માર્ગ નામની ભાવ સમાધિથી દૂર રહે છે

जहा ढका य कका य, कुल्ला मग्गुकासिही ।  
मच्छेसण क्षियायंति, क्षाणंते कल्लसाधमं ॥२७॥

હવે તેઓ રસ (સ્વાદ) સાતા (સુખ) લોગવતાં અહ-  
કારી બનવાથી આત્મધ્યાની થાય છે, તે દૃષ્ટાતથી બતાવે  
છે, જેમ ઢકા ઠક કુલલ મગ્ગુક શિખી (મોર) વિગેરે  
પક્ષીઓ જળમા નિવાસ કરીને માછલા મેળવવાની શોધના  
રહે છે, તેમ તેમનું ધ્યાન (જીભ વિગેરેના સ્વાદથી) અત્યંત  
કલુષિત (કાળુ) થાય છે

एवं तु समणा एगे मिच्छद्विद्धी अणारिया ।

विसएमण जियायति, ककावा कलुसाहमा ॥ २८ ॥

પક્ષીના દૃષ્ટાતથી તે પાપી સાધુઓને બતાવે છે, આ  
પ્રમાણે ઢક બગલા સારસ વિગેરે માછલા શોધવા પકડવાનું  
ધ્યાન કરીને કાળા હૃદયવાળા થાય છે, એજ પ્રમાણે મિથ્યા  
દૃષ્ટિ ( સમાર સ્વાદીયા ) એટલે બૌદ્ધ વિગેરે અનાર્ય કર્મ  
કરીને આરભ પરિગ્રહપણાથી અનાર્ય જેવા બનેલા શબ્દ  
(સારા ગાયન) વિગેરેના રસને ચાહતા ઠકપક્ષી જેવા પાપી,  
હૃદયવાળા બને છે

सुष्ठु मग्ग विराहिता, इहमेगेउ दुग्गती ।

उम्मग्गगता दुक्ख घायमेसति तं जहा ॥ सु २९ ॥

આ પ્રમાણે જિનેશ્વરે કહેલો નિર્દોષ માર્ગ સમ્યગ્દર્શન  
વિગેરે મોક્ષ માર્ગને કુમાર્ગની પ્રરૂપણા કરીને વિરાધીને  
અસારમા મોક્ષ માર્ગ બતાવવાને સમયે 'બૌદ્ધ' વિગેરે  
જિનેશ્વરે

ચેનાના મતના નગણી તે મદામોદથી આકુલ બનેલા અતર આત્માવાળા પાપના શરૂણ કરવાથી દુષ્ટ મતિવાળા બનીને C-માર્ગ તે સમાજ જાગૃતમાં ગયેલા આડ પ્રકારના કર્મ કે પાપ કર્મ જાપીને તેના કૃષ્ણ રૂપ અનતા દુષ્ટને લોભ વધા માને માર્ગ વિરાધી કુમારે જવાનું ચોપે છે, અર્થાત તેઓ દુષ્ટથી મરવાના એકટો બદાના ચોપે છે

જહા આસાવિર્ણિ નાવં, જાડ અધો દુરુહિયા ।

દુરુહિ પારમાગતુ અંગય વિમીયનિ ॥મ્ ૨૦॥

બોધ વિગેરના સાધુઓ (આધુપણ પુર પાળના નથી) તેમને શુ દુષ્ટ જવાનું છે, તેનું દહાન કહે છે, લેગ અધગા માણસ સો કાણાવાળી નાવમા જેમીને પાગ જવા દે-હે, તે છિટ્ટવાળી દોવાથી પાર ન લય, ત્યારે શુ થાય ? તે કહે છે, વચમા હંડા પાણીમા દુષ્ટી મરે છે, દહાત કરીને તેનો પરમાર્થ સમજાવે છે

एव तु समणा एगं मिच्छदिद्दी अणारिया ।

માંગ કસિણમાનન્ના આગનાસં મહચ્ચમયં ॥૩૧॥

જેજ પ્રમાણે બોધ વિગેરે સાધુઓ મિચ્છાદિદ્ધિઓ કે અનાયો લાવ્યાત કમ આશ્રવને પૂર્ણ પામીને મહાભયરૂપ અમારમા પર્યટન કરીને નારક વિગેરના દુષ્ટને પામે છે,

તેમનુ ચારિત્ર પુટીનાવ જેણુ હોવાથી સસાર સાગરને  
પાર ઉતારવા સમર્થ નથી .

इमं च धम्ममादाय कासवेण पवेदितं ।

તરે સોય મહાધોર અત્તત્તાણ પવિન્નણ ॥૨૨॥

ઉપર કહેલ જોધ સાધુને મ મારશ્રમણ થવાનુ છે તે જતાવે  
છે, આ લગવાને સોની મમક્ષ જતાવેલો દુર્ગતિને દુઃખ કર  
નાર સુગતિ આપનાર શૂન ચારિત્ર રૂપ ધમને ન પાળવાથી  
ઉપરોક્ત સાધુઓ મહાભયને પામે છે, પણ મહાવીર પ્રભુએ  
જતાવેલો ધર્મ પાળીને મસાર સમુદ્રને તરે છે, કાન્ધુ કે  
સસાર સમુદ્ર મહા ભયરૂપ છે, તે સમારમા લમતા જીવોને  
ઝોકે ગર્ભાયાથી ખીન્ન ગર્ભમા જઈ જન્મ લેવા મરણ રોગ  
વિગેરે દુખમા ને દુખમા એમ કુવાના અરટની ઘડીઓના  
ન્યાયે સસારી જીવ ધમના અભાવે અનતો કાળ રહે છે,  
પણ જેઓ કાર્યપ જોત્રના મહાવીર પ્રભુનો ધર્મ આદરીને  
જોતાના રક્ષણ રૂપે ધર્મ લઈને નરક વિગેરેથી રક્ષા કરે  
છે, માટે ( હે શિષ્ય ! ) તે ધર્મને આત્માના ગ્રહણ માટે  
સ્વીકારી સયમ લઈને ખરોખર પાળજે, (તેથી મોક્ષ મળશે)  
કેઈ પ્રતમા પાછલી અડધી ગાથા આ પ્રમાણે છે ,

‘ કુજ્ઞા મિસલ્લ મિલ્લાણસ્સ અમિલ્લાણ સમાહિણ ।

‘ તેનો અર્થ—ઉત્તમ સાધુ માદા સાધુની વેચાવચ્ચ કરીને

તેને રાગ રહિત કરે, અથવા તેને બરોબર સમાધિ થાય તેવી રીતે સેવા કરે.

વિણ ગામધર્મેર્હિ જે કેઈ જગઈ જગા ।

તેસિં અતુલ માયાણ થામં કુલ્લં પરિવ્વણ ॥૩૩॥

ગામધર્મ-તે શબ્દ વિગેરે વિષયોના સ્વાદ કુસ્વાદ તેનાથી સાધુઓ વિરત (છોડનારા) છે, એટલે સારામા રાગ અને અરાગમા દ્વેષ ન કરે તેવા ઉત્તમ કેટલાક છે, તેઓ જગત-સંસારના ઉદગમા જગા-ભયો જે ભવિતના વાછક છે, તેઓ દુખના દ્રવી છે, તેમને પોતાના આત્મસમાન માની દુખ આપતા નથી પણ અને તેટલું કદ વેઠીને તેઓને બચાવે છે, તેમ કરતો સયમના અનુબાનમા રહે,

અહમાણં ચ માયં ચ ત પરિચાય પઢિણ ।

સવ્વમેય ણિરાકિચ્છા ણિવ્વાણં સધણ મુળી ॥૩૪॥

સયમમા વિદ્ય કરનારા ઠા છોને દૂર કરવાનું બતાવે છે, અતીવ (હૃદ બહારનું) માન તે ચારિત્રને બૂલી (દોષો લગાડી) જે વર્તે-ચ અવ્યયથી માનનો સબધી ક્રોધ પણ લેવો, તેમ માયા અને બીજા ચ થી લોભ સમજવો, તે ક્રોધ માન માયા લોભને સંયમના ગતુ બાણી પઠિત વિવેકો (આત્માથી) સાધુ એ, ક્રોધાદિ દષાઓને, સંસારનું કારણ



જાણીને મોક્ષમા ધ્યાન રાખે, કારણકે કપાય સમૂહ વિધર્માન  
હોય ત્યા સુધી સયમની સફળતા ન થાય, કહ્યું-છે કે,  
સામણ્ણમણુચરતસ્સ કેસાયા જસ્સં રક્કહા હોતિ ।  
મણ્ણામિ રુદ્ધુપુપ્ફ વ નિપ્પલ તસ્સ સામણ્ણ ॥૧॥

દીક્ષાને પાળનારા સાધુમા જે ક્રોધ વિગેરે વધારે પ્રમા-  
ણમા હોય તો જ્ઞાની પુરૂષ કહે છે કે હું તેનું આશ્રિત  
શેરડીના પુલ માફક નકામું માનું છું તે નિષ્ફળ થવાથી  
મોક્ષ સંભવ ન થાય, તે બતાવે છે

સસારાપલાયન પ્રતિભુવો રાગાદયો મે સ્થિતા ।

મૃત્વિનારધનત્રયમાન મસ્થિલ કિં વેત્તિ નેદ જગત્ ॥

મૃત્યો મુચ જરાકરેણ પમ્પ કેશેપુ મામાગ્રહી ।

રેહીત્યાદરમન્તરેણ માત્તઃ કિં નાગમિપ્યામ્યદ્ ॥૧॥

અસારથી મોક્ષમા દોડી ન જાય માટે મારી પાને  
રાગ વિગેરે શત્રુઓ પકડી બેઠા છે, વળી તૃષ્ણા બધન  
બધાયલું આ આખું જગત્ કેમ જોતો નથી, એમ કોઈ  
માણસ મૃત્યુને કહે છે કે, મને કેશમા જગની ધોળાશ  
સુધીને શા માટે ગ્રહણ કરે છે, ચાલ એવું બળ જળરીથી  
આદર કરીને મને શા માટે તમે કહો છો ? તે વિના પણ  
હું શું નહિં આવું ? (અર્થાત્ મોક્ષમાં જવું ફલ્લ છે અને  
કેવળાદિથી 'સસાર' ભ્રમણ અને 'માતને વશ' જગત્ 'પકડેલું છે)



જે ય વુદ્ધા અતિક્રતા જે ય વુદ્ધા અણાંગયા ।  
સંતિ તેસિં પડ્ઢાણં મૂયાણં જગતી જહા ॥૩૬॥

હવે એવા ભાવ માગને ભગવાન મહાવીરે કહ્યો છે કે બીજા દોષોએ પણ એવો ભાવ માર્ગ કહ્યો છે, તે કહે છે જે તીર્થંકરો જાની થયા છે, અને જે બલિષ્ઠમા થશે, તે બધાએ આવો માગ કહ્યો છે, તે અનતા જાણવા, પણ વર્તમાન કાળની અપેક્ષાએ અખ્યાતા હાલ પણ તીર્થંકર થાય છે તે તેવો ભાવમર્ગ કહે છે (તેમ ગળદથી જાણવું) હવે તે બધાએ ક્ષત તેવો ભાવ માગ ઉપદેશ્યો છે કે તે પ્રમાણે વર્ત્યો પણ છે કે ? તે કહે છે યમન-શાંતિ (ક્ષમા) તેજ ભાવ માર્ગ ત્રણે કાળના તીર્થંકરોનો પ્રતિષ્ઠાન-આધાર (મુખ્ય વિષય) છે, કારણ કે કોષ ગયા વિના તીર્થંકર પદ ન પામે, અથવા શાન્તિ-મોક્ષ-તે તીર્થંકરોનો આધાર સિદ્ધિમાં જુદું નહેવાનું છે, તે મોક્ષ-ભાવમાર્ગ વિના પ્રાપ્ત ન થાય, તેથી એમ સમજવું કે તીર્થંકરોએ પોતે જેવું કહ્યું છે, તેનું પાળવું છે, (તે પ્રમાણે તેમના અનુયાયીઓ એ પણ પાળવો) હવે શાંતિના પ્રતિષ્ઠાનપણામાં દુષ્ટાનું બતાવે છે, જોવી-ભૂતો તે સ્થાવર-જંગમ જે કોદે છે

તે જોવાને રહેવાનું સ્થાન આ જગત્ સ્વર્ગ મૃત્યુ અને પાતાળ લોક છે, તેમ ઉત્તમ પુરુષોને શાંતિ આધાર બન

‘હે, ‘તરવાનું’ સ્થાન’ છે, જોવો. ભાવ માર્ગ સ્વીકારીને સાધુએ  
શુ કરવું તે કહે છે

અહ પં વયમાવન્નં ફાસા ઉચ્ચાવયા ફુસં ।

પં તેસુ વિણિહળ્ણેજ્જા વાણવ મહાગિરી ॥૩૭॥

ભાવ માર્ગ સ્વીકાર્યા પછી સાધુને પરીવહ ઉપસર્ગોના  
નાના મોટાં કે જુદા જુદા દુ ખોના સ્પર્શો આવે તો તે ભાવ  
માર્ગ પામેલો સાધુ સ સારના સ્વભાવથી તથા ઠમની નિર્જ-  
સથી જાણીતો તેનાથી કટાણે નહિ, અનુકૂળ પ્રતિપ્રણયી  
ન હો, તેમ જરાપણ સચમઅનુધાનથી ચલાયમાન ન  
થાય, જેવી રીતે મોટા વાવાઝોડાથી મેડ પર્વત ચલાયમાન  
ન થાય, તેમ પોતે ધૈર્ય ધારીને અભ્યાસ પાત્રીને પરીવહ  
ઉપસર્ગો ને શાંતિવી સહે, કાગળુકે અભ્યાસથી મુરઢેલ કાર્ય  
પણ સહેલ થાય, તેના ઉપર કયા કહે છે, એક ગોવાળીઓ  
તરતનો જન્મેલો વાહડો ઉચકીને દૂર મુકે, એમ અભ્યાસ  
થવાથી જે ત્રણ વરસનો વાહરડો પણ ઉચકી શકતો,  
એ પ્રમાણે સાધુ પણ અભ્યાસથી પરીવહ ઉપસર્ગોને  
સહી શકે છે

મંબુઢે સે મહાપન્ને ધીરે દત્તેમણ ચેર ।

નિવ્વુઢં કાલમાવસ્સી, ઇવ વેવલિગ મયં ॥૩૮॥

હવે આખા અધ્યયનનો સાર દુકામાં કહે છે, આ પ્રમાણે  
 ઇદ્રીયો તથા મનને વશ કરેલો માધુ મોટો પ્રજ્ઞા (તીક્ષ્ણ  
 બુદ્ધિ) વાળો તથા ધી વડે રાજે (ધૈર્યતા ધારે) તે ધીર પરીસહ  
 ઉપસર્ગ સહીને પારકાએ આપેલ ગોચરીથી નિર્વાહ કરે તથા મન,  
 વચન કાયના યોગ સાધી કરવું, કરાવવું અનુભવેલું ત્યાગીને  
 નિર્દોષ અહારથી નિર્વાહ કરે, તથા કપાય આગથી નિર્વૃત્ત  
 (બુઝેલો) બની મરણ ત્યાં સુધી શાંતિ રાખે, અમે જે કહ્યું  
 છે, તેમ જે માર્ગ મને પૂછ્યો તે મેં જણાવ્યો તે મેં માર્ગ  
 સ્વેચ્છાથી નથી કહ્યો, પણ તેતો કેવળી પ્રભુના વચન છે, તે  
 તારે માનવા યોગ્ય છે આ માર્ગ નામનુ અચારમુ અધ્યયન  
 પુર થયું



## બારમું સમવસરણુ અધ્યયન.

અન્યારમુ અધ્યયન કરુ, રૂપે બારમુ કહીએ છીએ, તેનો અર્થ આમ માયે અ. ન બધે છે. મયા અવધનમા માર્ગ કહ્યો છે તે કુમાર્મ ફર કાવાધી કુમાર્મ પ્રાપ્ત થાય મિ, એથી કુમાર્મ ઉઠવાની ઉઠાવવાની તે કુમાર્મનુ સ્વરૂપ અલગુ, એથી ને મનુષ્યે બનાવવા આ અવધન આખુ (કરુ) છે એના ઉપક્રમ વિશેષ થાડ દારો છે, તેમા ઉપક્રમથી અકરનો અર્થોધિગાર (વિષય) આ છે, કુમાર્મ બનાવનારા જોનેતરો માર જોડે છે તે ક્રિયા વાદી અક્રિયાવાદી અટાની અને વૈનવિક સંસ્કાર આજ નમવસરણુ (તેમના સ્વરૂપ) ને કહીશુ, નિર્મેષમા નામનિષ્પત્તમા તે સમવસરણુ જે અન્યય નનુ નામ છે તેના નિર્મેષ માટે નિયુક્તિગાર કહે છે

સમવસરણેડવિ ઇદમ મપિચાપિત્તમીમા દરયે ।

વિસંમિ મમિ ચેષે વાળે જ મપિ વાળેમિ ॥ નિ ૧૦૬ ॥

સમવસરણુ શબ્દમા સુ ધાતુનો અર્થ ૨ વિવાચક છે સમ સ્થ ઉપક્રમ છે અને આ પ્રત્યય નાન બનાવવા નાદ નપુસક લિંગમા આરેક છે, તેનો બેગો અર્થ એકદા મયુ એળો બરવો તે સમવસરણુ. તેનો પલુ છે પ્રકાર નિર્મિત છે, (ક્રમ સમાધીમા નદિ,) તે છે પ્રકારમા નામ સ્થાપના સદેતા છે દ્રવ્ય વિષયમાં નોજામએથી સમવસરણુનું શરીર બધું

શરીર છોડીને 'સચિત્ત અચિત્ત મિથ્ય ત્રણ ભેદે થાય છે, સચિત્તના પણ દ્વિપદ ત્ર્યુપ્પદ અને અપદ એવા ત્રણ ભેદ છે, દ્વિપદ (બેપગવાળા)મા માધુ વિગેરેનો સમુદાય તીર્થ કરના જન્માભિષેક-દીક્ષાના સ્થાન (પ્રતિષ્ઠા શાંતિ રત્નાંત્ર) વિગેરેમા ભેગા થાય છે તે એપગા ગાય ભેગ વિગેરેનું જગાગય તજાવ વિગેરેમા (અથવા પ્રદર્શનમા) ભેગા થાય છે, અપદ બાટા પોતે આશી ભેગા થતા નથી, (પણ માણસો દ્વારા કુડામા રોપા લેઈ ફેરવે છે) તથા ઝાડો ઉદ્યાનમા ભેગા ઉગે છે અચિત્ત પદાર્થોનું તો સમવગરણુ બે ત્રણ વિગેરે પરમાણુ ભેગા થઈને પદાર્થ બને છે, (તથા અચિત્ત વસ્તુઓનું પ્રદર્શન બરે છે તે, મિથ્યમા સેના હુંથીઆરમ્હિતમા જે લશ્કરો ભેગા થાય તે, ક્ષેત્ર મમવસરણુ ખરી રીતે નથી, પણ વિવક્ષાગ્રી જે ક્ષેત્રમા પ્રદર્શનવિગેરેમા ભેગા થાય તે સ્થાનને ક્ષેત્ર સમવગરણુ જાણુવું, અથવા આ મમવસરણુનું વર્ણન તીર્થ કર દેવ ઢે સાધુ કરે તે સ્થાન, કાળ મમવનરણુ પણ જે કાળમા આ વર્ણન કરીએ અથવા પ્રદર્શન જે વખત લશાય તે કાળને કાળ મમવનરણુ કહેવું,

હવે ભાવ સમવગરણુ કહે છે

માવસમોસરણ પુણ નાયવ્વ છવિર્દમિ માવમિત્ત

અહવા કિરિય અકિરિયા, અક્ષાણી ચેવ વેણુયા ॥ ૧૧૭ ॥

ઔદ્યાદિક ભાવ (સ્વભાવ) છે, તે-ભાવોનું એકત્ર થવું તે ભાવ મમવસરણ છે, તેમાં ઔદ્યિકના ૨૧ ભેદ છે, તે જીવને ચાર પ્રકારની ગતિ દેવ મનુષ્ય નરક તિર્યંચ છે, ચાર કષાય કેધિ માન માયા લોભ છે, વિગ (વિદ) ત્રણ છે, મિધ્યાત્વ અજ્ઞાન અસયત (અવિરતિ) પદ્ય અસિદ્ધત્વ એ પ્રત્યેક જુદા જુદા છે, લેસ્યા કૃષ્ણ વિગેરે છે, કુલ ૨૧ થયા, આપશમ બે ભેદ છે, મમ્યકત્વ તથા આગ્રિમા મોહનો ઉપશમ હોય છે તે, દાયોપશમિક આવ ૧૮ પ્રકારનો છે, જ્ઞાનમા ચાર ભેદ મતિશ્રુત અવધિ મન પર્યાવ (મન પર્યાય) છે, અજ્ઞાનના ત્રણ ભેદ છે, મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન, વિભગ, જ્ઞાન છે, દર્શનમા અધુ અચધુ અને અવધિ દર્શન એ ત્રણ ભેદ થયા, લખિમા લાભ દાન ભોગ ઉપભોગ અને વીર્ય, એ પાચ ભેદો છે, સમ્યકત્વ, ચારિત્ર, મૃદમ અમયમ (દિશ વિરતિ) ત્રણે જુદાજુદા છે, ક્ષાયિક ભાવના નવ ભેદો છે, ૧ કેવળજ્ઞાન, ૨ કેવળ દર્શન, ૩ દાન, ૪ લાભ, ૫ ભોગ, ૬ ઉપભોગ, ૭ વીર્ય, ૮ સમ્યકત્વ, ૯ અને ચારિત્ર છે, પરિણામિક ભાવના ત્રણ ભેદો છે, જીવત્વ બબ્ધત્વ અને અબબ્ધત્વ છે, આ એક જીવને આશ્રયો આઠ કર્મમા સાધે લઈએ તે મનિપાતિક ભાવ કહેવાય, તેમા બે સયોગી ત્રણ સયોગી, ચાર મયોગી, અને પચ સયોગી ભેદો આપ્યો છે



## ભાંગાઓનું વર્ણન

દ્વિઃ સયોગી—સિદ્ધમા લાગુ પડે, આઠે કર્મના અભાવે ક્ષાયિક (કર્મ વિનાનો શુદ્ધ) ભાવ, તથા જીવત્વ-એ પરિણામિક ભાવ છે, તે બીજામા લાગુ ન પડે માટે દ્વિઃ સયોગી એક ભાગો થયો, ત્રિઃ સયોગી—મિથ્યાદૃષ્ટિ-સમ્યક્દૃષ્ટિ અવિરત વિરત (દેશ વિરતિ) એટલે ૧-૪-૫ ગુણ સ્થાનક-વાળાને ઔદયિક ક્ષાયોપશમિક પરિણામિક એ ત્રણ ભાવો છે, તેમ ૧૩ મે ગુણ સ્થાને જવસ્થ કેવળિને ઔદયિક ક્ષાયિક પરિણામિક ત્રણ ભાવો છે, ચતુષ્કસયોગ તે ક્ષાયિક સમ્યક્દૃષ્ટિ જીવોને ઔદયિક ક્ષાયિક ક્ષાયોપશમિક પરિણામિક એ ચાર ભાવો છે, તથા ઔપશમિક સમ્યક્દૃષ્ટિઓને ઔદયિક ઔપશમિક ક્ષાયોપશમિક અને પરિણામિક એ ચાર ભાવો છે, હવે પચ સયોગી ઠહે છે ક્ષાયિક સમ્યક્દૃષ્ટિ જીવને ઉપશમ શ્રેણિમા સર્વથા ચારિત્ર મોહ શાત્ત યતા ઔદયિક ક્ષાયિક ઔપશમિક ક્ષાયોપશમિક અને પરિણામિક એ પાંચે ભાવ એક જીવને એક સમયે હોય છે, આ પ્રમાણે ભાવોમા બે ત્રણ ચાર પાંચ સયોગી સંભવવાળા છ ભાંગા થાય છે, જોજ પ્રમાણે ત્રણ ચાર સયોગે પદર ભાંગા થાય છે, તે બીજી જગ્યાએ (કર્મ અથવા) બતાવ્યા છે.

આ પ્રમાણે છ ભાવોનું મળવું તે ભાવ સમોસરણ બાણુવું, અથવા બીજી રીતે ભાવ સમોસરણ નિર્ધુક્તિકાર

જેતાવે છે, ક્રિયા-જીવ વિગેરે પદાર્થો છે, એવું માનનારા ક્રિયાવાદી જાણવા, એથી ઉલટા અક્રિયાવાદી જાણવા, તથા અજ્ઞાની તે જ્ઞાનને ઉઠાવનારા તથા ક્ષણ વિનયનેજ મુખ્ય માનનારા વૈનયિકો જાણવા, આ ચારેના ભેદોનું વિવરણ કરી તેમની ભૂલો જતાવીને તેમને સુમાર્ગે દોરવવા તે જ્ઞાવ સમો-સરણ જાણવું, આ બાબત નિયુક્તિકાર કહેશે પણ આપણે હવે તે શબ્દનું તાત્પર્ય સમજાવીએ છીએ, જીવ વિગેરે પદાર્થ છે, તેનો નિશ્ચય કરી પુણ્ય પાપનું ક્ષણ તથા સુગતિ દુર્ગતિ માને તે બધા ક્રિયાવાદી જાણવા, મિથ્યા દૃષ્ટિમા ક્રિયાવાદ છતાં પણ ભૂલ શું છે તે જતાવે છે

અત્યાત્તિ કિરિયારાદી વયતિ જાતિય અકિરિયારાદી ય ।

અળગાળી અળગાળ, વિણદત્તા વેણદય વાદી ॥નિ ૧૧૮॥

તેઓ જૈન માફક સ્યાદ્વાદ અનેકાત (કોઈ અશે) ન માનતા એકાત માને છે, જીવ વિગેરે છેજ, તેથી કોઈ જગ્યાએ કોઈ વખતે કોઈ અશે નથી, તેવું ન માનવાથી બધે-છે, છે, માનતા કોઈ જગ્યાએ ન હોય તો તેઓ જૂઠા પડે છે, અને જગતમા જે જુદાજુદા ભેદ પડે છે, તે તેમના માનવા પ્રમાણે ન પડે, પણ અહીં તો દરેક જીવમા પુણ્ય પાપનો પ્રત્યક્ષ ભેદ જણાય છે માટે તેમનું માનવું અનુચિત છે તેથી તેમને એકાત માનવાથી મિથ્યા દૃષ્ટિ કહ્યા, હવે અક્રિયાવાદી જીવ વિગેરે

## ભાગાઓનું વર્ણન

દ્વિક સયોગી—સિદ્ધમા લાગુ પડે, આઠે કર્મના અભાવે ક્ષાયિક (કર્મ વિનાનો શુદ્ધ) ભાવ, તથા જીવત્વ-એ પારિણામિક ભાવ છે, તે બીજામાં લાગુ ન પડે માટે દ્વિક સયોગી એક ભાગો થયો, ત્રિક સયોગી—મિથ્યાદૃષ્ટિ-સમ્યગ્દૃષ્ટિ અવિરત વિરત (દેશ વિરતિ) એટલે ૧-૪-૫ ગુણ સ્થાનક-વાળાને ઔદયિક ક્ષાયોપશમિક પરિણામિક એ ત્રણ ભાવો છે, તેમ ૧૩ મે ગુણ સ્થાને જવચ્ચ કેવળિને ઔદયિક ક્ષાયિક પરિણામિક ત્રણ ભાવો છે, ચતુષ્કસયોગ તે ક્ષાયિક સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવને ઔદયિક ક્ષાયિક ક્ષાયોપશમિક પરિણામિક એ ચાર ભાવો છે, તથા ઔપશમિક સમ્યગ્દૃષ્ટિઓને ઔદયિક ઔપશમિક ક્ષાયોપશમિક અને પરિણામિક એ ચાર ભાવો છે, હવે પચ સયોગી કહે છે. ક્ષાયિક સમ્યગ્દૃષ્ટિ જીવને ઉપશમ શ્રેણિમાં સર્વથા ચારિત્ર મોહ શાંત થતા ઔદયિક ક્ષાયિક ઔપશમિક ક્ષાયોપશમિક અને પરિણામિક એ પાંચે ભાવ એક જીવને એક સમયે હોય છે, આ પ્રમાણે ભાવોમાં બે ત્રણ ચાર પાંચ સયોગી સંભવવાળા છ ભાગા થાય છે, એજ પ્રમાણે ત્રણ ચાર મયોગે પદર ભાગા થાય છે, તે બીજી જગ્યાએ (કર્મ ગ્રંથમાં) બતાવ્યા છે.

આ પ્રમાણે છ ભાવોનું મળવું તે ભાવ સમોસરણ બાણુ, અથવા બીજી રીતે ભાવ સમોસરણ નિર્યુક્તિકર્ત

બતાવે છે, ક્રિયા-જીવ વિગેરે પદાર્થો છે, એવું માનનારો ક્રિયાવાદી જાણવા, એથી ઉલટા અક્રિયાવાદી જાણવા, તથા અજ્ઞાની તે જ્ઞાનને ઉઠાવનારા તથા ક્ષણ વિનયનેજ મુખ્ય માનનારા વૈનયિકો જાણવા, આ ચારેના ભેદોનું વિવરણ કરી તેમની ભૂલો બતાવીને તેમને સુમાર્ગે દોગ્ધવા તે બાવ સમો-સરણ જાણવું, આ બાબત નિર્મુક્તિકાર કહેશે પણ આપણે હવે તે શબ્દનું તાત્પર્ય સમજાવીએ છીએ, જીવ વિગેરે પદાર્થ છે, તેનો નિશ્ચય કરી પુણ્ય પાપનું ફળ તથા મુક્તિ દુર્ગતિ માને તે બધા ક્રિયાવાદી જાણવા, મિથ્યા દષ્ટિમા ક્રિયાવાદ છતાં પણ ભૂલ શુ છે તે બતાવે છે

અતિયાત્તે કિરિયવાદી વયતિ ણનિય અકિરિયવાદી ય ।

અણ્ણાણી અણ્ણાણ, ત્રિણદત્તા વેણદ્ધ વાદી ॥નિ ૧૭૮॥

તેઓ જૈન માફક સ્વાદ્વાદ અનેકાત (કોઈ અંશે) ન માનતા એકાત માને છે, જીવ વિગેરે છેજ, તેથી કોઈ જગ્યાએ કોઈ વળતે કોઈ અંશે નથી, તેવું ન માનવાથી બધે-છે, છે, માનતા કોઈ જગ્યાએ ન હોય તો તેઓ જૂઠા પડે છે, અને જગતમા જે જુઠાજુઠા લેદ પડે છે, તે તેમના માનવા પ્રમાણે ન પડે, પણ અહીં તો દરેક જીવમા પુણ્ય પાપનો પ્રત્યક્ષ લેદ જણાય છે માટે તેમનું માનવું અનુચિત છે તેથી તેમને, એકાંત માનવાથી મિથ્યા દષ્ટિ કહ્યા, હવે અક્રિયાવાદી જીવ વિગેરે

ને માને તેથી છતાં છતો તથા પુરુષ પાપોને દેખ્યા છતાં લોપ કરે તેથી તેઓ પણ મિથ્યા દૃષ્ટિ (જૂઠા) છે, જેમ કે છવ વિગેરેનો એકાતથી નિષેધ કરતા નિષેધ કરનાર ન હોવાથી નિષેધનો નિષેધ થયો, તેથી બધું અસ્તિ પણ સિદ્ધ થયું, (જે તે બને મળીને અપેક્ષા મમલ કાઈ અથે અસ્તિ કાઈ અથે નાસ્તિ માને તો બને મળીને નૈન ધર્મી થાય) હવે અજ્ઞાનવાદીનું સ્વરૂપ કહે છે, જ્ઞાન વિનાના અજ્ઞાની તે અજ્ઞાનને સાડ માને છે, તે પણ જૂઠા છે, કારણ કે તેમના માનવા પ્રમાણે અજ્ઞાન સાર તે નિર્ણય પણ જ્ઞાન વિના ન પાર જાય, તેથી તેઓ ના પાડે છતાં અતે જ્ઞાન મુખ્ય થયું; હવે વિનયવાદીનું સ્વરૂપ કહે છે - ફક્ત વિનય કરવાથી સ્વર્ગ તથા મોક્ષને વાછે છે, તેઓ પણ જૂઠા છે, કારણ કે જ્ઞાન તથા ઉચિત ક્રિયા કરવાથી મોક્ષ મળે છે, તે સિવાય નહીં હવે તે ક્રિયાવાદી વિગેરેનું સ્વરૂપ આચારાગ સૂત્રની ટીકામા વિસ્તારથી કહ્યું તે બહી કહેતા નથી હવે તે ચારેના લેહો વિવરીને કહે છે.

અસિય સય કિરિયાણ અક્કિરિયાણ ચ હોઈ ચુલસીતી ।

અળ્લાણી ય સત્તટ્ટી, પેણડયાણ ચ વત્તીસા ॥ ૧૧૯ ॥

ક્રિયાવાદીના ૧૮૦ લેહ આ પ્રમાણે છે, છવ વિગેરે પદાર્થોના નવ લેહો છે, તેની આથે સ્વ અને પર જોડવા, તેની સાથે નિત્ય અનિત્ય જોડવા, તેની આથે કાલ સ્વભાવ

નિયતિ ઇશ્વર અને આત્મા એ પાત્ર નોડવા એટલે પ્રથમ  
જીવના જોડ લઈએ—

૧×૨×૨×૫=૨૦ એ પ્રમાણે નવના ૨૦×૬=૧૮૦ ભેદો  
થાય છે, આમાં આ પ્રમાણે સમજવાનું છે કે (૧) જીવ  
પોતાની મેળે વિદ્યમાન છે, (૨) જીવ બીજાથી ઉત્પન્ન થાય  
છે, (૩) જીવ નિત્ય છે, (૪) જીવ અનિત્ય છે તે ચારેને  
કાળ વિગેરે માથે લેતા ૨૦ થાય—(૧) જીવ કાળથી છે,  
અર્થાત્ કાળે થાય છે, (૨) જીવ કાળે બીજાથી (બાપથી)  
થાય છે, (૩) જીવે ચેતનગુણો હમેશા નિત્ય છે, (૪)  
જીવની બુદ્ધિ આછી વધતી કાળે થવાથી અનિત્ય છે હવે  
જીવ સ્વભાવથી છે તે બતાવે છે—(૫) જીવ સ્વભાવથી છે,  
(૬) જીવ સ્વભાવથી છતાં પર તે બાપથી પ્રકટ થાય છે, (૭)  
જીવ સ્વભાવથી પોતે કાયમ રહેવાથી નિત્ય છે, (૮) જીવ  
સ્વભાવથી મરણને શરણ થવાથી અનિત્ય છે, એ પ્રમાણે  
નિયતિનો અર્થ થવાનું હોય તે થાય છે તે પ્રમાણે  
(૯) જીવ થવાનો હોય ત્યારે હજારો ઉત્પન્ન પોતાની મેળે  
થાય છે, (૧૦) જીવ કોહવાણુ વિગેરેનું કારણ મળે તે ઉત્પન્ન  
થાય છે, (૧૧) જીવો પોતાની મેળે ઉત્પન્ન થયેલા કાયમ રહે  
છે (૧૨) જીવો ઉત્પન્ન થયેલા પોતાની મેળે મરે છે  
(૧૩) જીવો ઇશ્વરથી થાય છે, (૧૪) જીવો ઇશ્વરની કૃતિ  
અર્થાત્ બાપના નિમિત્તે થાય છે, (૧૫) જીવો ઇશ્વરના કરેલા

છતા નિત્ય છે, (૧૬) જીવો ઇશ્વરના કરેલા છતા અનિત્ય છે (૧૭) જીવો આત્મ રૂપે સ્વયં થાય છે, (૧૮) જીવો આત્મ રૂપે છતા બાપથી થાય છે, (૧૯) જીવો આત્મ રૂપે અનિત્ય છે, (૨૦) જીવો આત્મ રૂપે અનિત્ય છે

આ પ્રમાણે જીવ માફક અજીવ-પુણ્ય પાપ આશ્રય સંચર નિર્જરા બધ અને મોક્ષ સાથે ગણુતા ૧૮૦ લેહો થાય છે

કાળ લોકમા જાણીતો છે, રૂઢીમા રૂઢી આવે છે, જેમ કે-- માળી સિંચે સોગણું પછુ રતવિણુ રૂઢી નવ હોય.

સ્વભાવ—જેને શુણુ કહે છે, મર્યાદા તીખા ગોળ મીઠો કોયલીન કડવી હોય છે

નિયતિ—અવિતવ્યતા—બનવાનુ હોય તે બનેજ-હબરો ઉપાય કરવા છતા પછુ અતી મોત આવે છેજ વેલ જોશી અને મત્ર બધાએ ત્યા નકામા છે

ઇશ્વર—લોકમા એવી માન્યતા છે કે આ સૃષ્ટિ સ્વયં થતી નથી પરંતુ જગતમા એક સમર્થ પુરુષ ઇચ્છા આવે ત્યારે ઉત્પન્ન કરે છે, ઇચ્છા આવે ત્યાં સુધી પાળે છે પછી પ્રલય કરે છે જેમ મહારી ખેલ કરે છે, તેમ ઇશ્વરની આ કીડા છે

આત્મા—કેટલાકો ઇશ્વરની સત્તા ન સ્વીકારતા આત્મા પોતે સમર્થ હોઇ આ કરે છે આમા સર્મજવાનુ એટલુંજ

છે કે દરેકની વાત, કોઈ અથો ખરી છે, પરંતુ એકાત  
જેએ તેથી તે મિથ્યાદષ્ટિ કે જુઠા છે, પણ અપેક્ષાપૂર્વક  
માને તો બધા મળીને સાચા થાય છે, હવે આ ક્રિયાવાદીના  
૮૪ લેદો બતાવે છે

જીવ વિગેરે પદાર્થો નથી એવું માનનારાના ૮૪ લેદો  
આ પ્રમાણે જાણવા

જીવ અજીવ આગ્રવ સવર નિર્જંશ બધ મોક્ષ તેની  
સાથે કાળ યદ્વચ્છા નિયતિ સ્વભાવ ઇન્દ્ર અત્મા એ છ  
પદ સાથે જોડવા, તેની સાથે સ્વ અને પર જોડવા એટલે  
 $૭ \times ૬ \times ૨ = ૮૪$  લેદ થાય છે, તે આ પ્રમાણે (૧) જીવ  
પોતાની મેળે કાળથી નથી (૨) જીવ પર (બીજા)થી કાળથી  
નથી, (૩) જીવ યદ્વચ્છાથી પોતાની મેળે નથી, (૪) જીવ  
યદ્વચ્છાથી યતો નથી એ પ્રમાણે જીવના એકલાના ૧૨ થાય,  
તે પ્રમાણે માતેના ૮૪ થાય—(જીવ ન માને એટલે પુણ્ય  
પાપનો લેદ ન હોય માટે બાકીના આત્મ લીધા છે)  
તે કહે છે

કાલયદ્વચ્છા નિયતિ સ્વમાનેશ્વરાત્મતશ્ચતુરર્શતિ ।

નાસ્તિકવાદિ ગણમતે, ન સન્તિ માત્રાઃ સ્વપરસસ્થા ॥૧॥

(અર્થ ઉપર-આવી ગયો છે,)

- હવે અજ્ઞાનિકો અજ્ઞાનને શ્રેય માનીને તેનાથી પોતાની



વર્તનને માનનારે અહીં-વિગ્રમાન છે સસાર સ્વરૂપ-વિગેરે માને તે પૂર્વે કહેલ છે તે પ્રમાણે નિશ્ચયપણે તેમાથી સમ્યગ્દષ્ટિપણુ ખતાવે છે એટલે એકલુ અસ્તિ (વિગ્રમાન) પણ માનવાથી સમ્યગ્દષ્ટિ પણ ન થાય, કેમકે બધુ અસ્તિ પણે નથી, પ્રથમ અસ્તિપણુ ખતાવે છે લોક અલોક છે આત્મા છે, પુણ્ય પાપ છે તેજ પ્રમાણે તેનું 'ફળ સ્વર્ગ નરકમા જલુ, તેમ કાળ પણ વિગ્રમાન છે, જેમકે કાળે આખા જગતમા તે કાળના કારણપણાથી ઉત્પત્તિ (જન્મ) વડે સાધના ચો ય કડ તાપ વરમાદ વનસ્પતિ કુંડ ફલ વિગેરેમા નજરે 'દેખાય છે અર્થાત્ રૂતુ રૂતુએ વનસ્પતિ ફળે છે -

તેથી કાળને મુખ્ય માનનાર વાહી કહે છે કાળ જીતોને પકવે છે-તેમા ફેરફાર વિગેરે કરે છે તેજ પ્રમાણે સ્વભાવવાદી આખા જગતના ફેરફારમા સ્વભાવ (શુદ્ધ), ને મુખ્ય માને છે સ્વ પોતાનો ભાવ (શુદ્ધ) તે સ્વભાવ છે, તેથીજ જીવમા ભવ્ય અભવ્ય મૂર્ત અમૂર્ત પોતપોતાના રૂપ પ્રમાણે કરવાયા જાણીતુ છે, તથા ધર્મ અધર્મ આકાશ કાળ વિગેરે પણ અનુક્રમે ચાનવામા સ્થિર રાખવામા અવકાશ (જગ્યા) આપવામા, તથા પર અપર (નલુ જીનું) 'વિગેરે સ્વરૂપ ખતાવવાથી તે પણ, કારણ તરીકે છે કહ્યું છે કે કોણ કાંટાને જીણી અણીવાળા ખનાવે છે ?

ઉ સ્વભાવથી, તેજ પ્રમાણે નિયતિ (નિર્માણ ભવિત-  
વ્યતા હોણુકાર હોતળ વિગેરે શબ્દો બોલાય છે તે યથાજ  
કરે છે, રાત પછી દહાડો અને દહાડા પછી રાત બાળપણ  
જુવાની જૂઠાપો વિગેરે) થાય છે, તે પણ કારણરૂપે છે,  
કારણ કે પદાર્થોને નિયતિ નિયમસર કાર્ય કરાવે છે, તેજ  
કહેલ છે કે દરેક પદાર્થ નિયતિ બળના આધારથી પ્રાપ્ત  
થવા યોગ્ય છે, તેજ પ્રમાણે પૂર્વે કરેલું, તે શુભ અશુભ  
કૃત્યનું ફળ આરંભ માહુ થાય છે, તે પણ કારણરૂપે છે, તેજ  
કહે છે કે

यथा यथा पूर्वं कृतस्य कर्मणः फलं निधानस्यमिदोपतिष्ठते,  
तथा तथा पूर्वकृतानुसारिणी, प्रदीपदस्नेव मतिःप्रवर्त्तने ॥१॥

જેમ જેમ પૂર્વે કરેલા કૃત્યોનું ફળ કર્મરૂપે જેમ  
નિધાન (ભંડાર) માં સ્થાપ્યુ હોય તે પ્રમાણે પૂર્વ કૃત્યોને  
અનુમાટે હાથમા દીવાની માફક મતિ ચાલે છે, બુદ્ધિ કર્મ  
સારિણી કહેવત પ્રમાણે છે

તેજ પ્રમાણે પોતાના કર્મ પ્રમાણે મનુષ્ય જન્મો લે  
છે, તેજ પ્રમાણે તેનું કર્મ પોતે ન ઇચ્છે તોપણ તે ગતિમા  
જેથી જાય છે, વિગેરે તે પ્રમાણે પુરૂષાકાર (આ ભવમા  
કરેલો ઉદ્યમ) વિના કંઈપણ કાર્ય સિદ્ધ ન થાય,

न दैवमिति सचिन्त्य त्यजेद्दुष्टमात्मनः

અનુગ્રમેન કસ્તંભ તિલેમ્ય, પ્રાપ્તમર્હતિ ॥૧॥

ભાગ્યને ભરેસે પોતાનો ઉદય ને છાડવો કારણ કે કયો માણસ ઉદય વિના તલમાથી તેલ કાઢવા યોગ્ય છે ?

ઉદયપાદાન્ ચિત્રામિ ! નરો મદ્રાણિ પશ્યતિ

જગ્યાત્ક્રમિકીટોપિ મિનત્તિ મહતો દુમાન્ ॥૨૥॥

કોઈ પુરુષ પોતાની સુદર સ્ત્રીને કહે છે, હે સુદર અગવાળી ! માણસ ઉદય કરવાથી સુખોને દેખે છે, ઉદય વડે જ કૃમિનો કીડો પણ મોટા આડોને કોતરી ખાય છે.

આ પ્રમાણે કાળ વિગેરે જાધાને કારણપણે માનતો તથા આત્મા પુણ્ય પાપ પરલોક વિગેરે ધૃતિથી ક્રિયાવાદી હોય તે મમ્યગદ્ગિટિ કહેવાય, જીવત અક્રિયાવાદ અજ્ઞાનવાદ પૈત્ર ચિકેત્રાદ મિથ્યાવાદ જાણવા, તે કહે છે, અક્રિયાવાદી અત્યન્ત નાન્તિક પ્રત્યક્ષ દેખાતો જીવ અજીવ વિગેરે પદાર્થોને ન માનવાથી-મિથ્યાગદ્ગિટિ થાય છે, અજ્ઞાનવાદી તો છતિ મતિ વિગેરેથી મમન્તતો હોય ઉપાદેય દેખાડનાર જ્ઞાન પચકેને હિડાવી અજ્ઞાન કહ્યાણુકારક છે, એવું મોક્ષતો કેમ ઉન્મત્ત ન થાય ?

અર્થાત્ તે ઉન્મત્ત છે, તે પ્રમાણે વિનયવાદી મુજબ એકલા વિનયને માને પણ જ્ઞાન ક્રિયા જ ને વડે સાધવા યોગ્ય મોક્ષ હોવાથી એકલો વિનય માર્ગનોર પણ નકામો છે, તો પ્રમાણે તેઓ વિપરીત અર્થ કહેવાઈ મિથ્યાવાદી છે

પ્રશ્ન-ક્રિયાવાદીના '૧૮૦' લેદા છે તે એકેક લેદા જુદા માનવાવી તેને બીજે મથળે મિથ્યાવાદી કહેવ છે, 'આપ અહીં તેને સમ્યક્ષદિ, કેવી રીતે કહો છો ? ઉત્તરે વાદી જીવ છે એવું નિશ્ચય માનીને પાછુ કાગ જી બધુ કરે છે, કોઇ સ્વભાવ કોઇ નિયતિ કોઇ પૂર્વકૃત કોઇ પુરુષાકાર (ઉદ્ગમ) એમ બીજાને ઉડાવી દેવાથી તેઓ મિથ્યાત્વવાદી છે, જેમકે જીવ છે, એમ છે ગમ્મ જોડે જીવ એકાત સુદી દમ્મએ તો જગન્મા જે જે છે તે બધુ જીવ થઇ જાય, (માટે-અજીવ ઉડી જાય છે ) પણ જીવ છે તેમ કાગ નિયતિ પૂર્વકૃત અને ઉદ્ગમ પણ છે, તેવું પાચેનુ લેજુ લમ્મએ, એટલે પાચે પરમ્પર મગ્ગ યોગવાથી તે સમ્યક્ત્વ છે, તેમ કાગનાદી વિગેરે પણ પરમ્પર મગ્ગ યોગે તો તે સમ્યક્ત્વ છે.

પ્ર-કાગ વિગેરે એક બીજાથી નિરપેક્ષ જોડેના મિથ્યાત્વ સ્વભાવવાળા થાય, અને લોગામગી જોડાયેલા 'સમ્યક્ત્વ થાય એ કેમ જાને ? કારણ કે જે પ્રત્યેકમા નવી તે લોગા મગીને પણ ન થાય જેમ કે રત્નાના કણીયા, (એક કણમા તેલે નથી તો હજાર લેના થાય તોપણ નથી.)

ઉ-તેવું બધે નથી, એક, માણેક છે કે એક હીરો છે, એક પાનું છે તેવા અનેક જુદા જુદા રત્નોમા એકપણમા રત્નાવળી (હીરો) ન કહેવાય, 'પણ' જ્યાં તે રત્નો લોગા પડેલા છે તે રત્નાવળી (હીરો) કહેવાય, આ પ્રત્યક્ષ દેખાય

છે એટલે તમે ન માનોતો તે નકામું છે, (અર્થાત્ તમારે માનવું જ પડશે) તેજ બીજે સ્થળે કહ્યું છે

કાલોસહાવણિયઈ પુવ્વકય પુરિ સકારણેગતા

મિચ્છત્તેચેવ ડ સપાસઓ હોતિ સમત્ત ॥૧॥

કાળ સ્વભાવ નિયતિ પૂર્વકૃત (કર્મ) ઉદ્યમ એ પાત્ર બુદ્ધા હોય તો મિથ્યાત્વ અને સામટા મળે તો સમ્યક્ત્વ છે

સન્નેવિ ય કાલાઈં ઇહ સમુદાયેણ સાહગા મણિયા

જુજ્જતિ ય એવેવ સમ્મ સન્વસ્સ કજ્જસ્સ ॥૨॥

તે બધા કાળ વિગેરે સાથે મળે તો કાર્યના સાધક થાય છે માટે તે જ્યાં જોઈએ ત્યાં લેગા મળે તો બધા કાર્યના સમ્યક્ ગીતે કરનારા છે,

ન હિ કાલાદીહિંતો કેવલઈં તુ જાયણ કિંચિ

ઇહ મુગ્ગરણાદિવિ તા સન્ને સમુદિતા હેઝ ॥૩॥

એકલા કાળ વિગેરેથી કંઈ થતું નથી પણ જેમ મગ્ગ રાધવા હોય તો પાણી લાડકા રાધનાર ચડે તેવા અને તેની સાથે કાળ (અમુક વખતે) હોય તો રધાય,

જહંગેગ લક્ષણગુણા વેરુલિયાદી મણી વિસજુત્તા

રયણાવલિ વવણ્ણ ન લંહતિ મહગ્ગમુહ્હાવિ ॥૪॥

જેમ કે અનેક ઉત્તમ લક્ષણવાળી વૈદ્ય વિગેરે મણિ  
ઓના છુટા પારા-મણકા બુદ્ધ હોય ત્યાં મુખી મોઢા મૂલનો  
દરેક દાણો હોય છતાં રત્નાવલિ (હાર) ન કહેવાય,  
તદ્ગણિયવાદ મુવિણિચ્છિયાવિ અણ્ણો ડણ્ણ પમ્મ નિરવેક્ક્યા  
સમ્મદસણસદ્ સવ્વે ડ વિ ણયા ણ પાવિત્તિં ॥૬॥

તે પ્રમાણે નિયતવાદ વિગેરે બધાએ પોતે ન્યાયની  
રીતે પોતાનો પક્ષ સિદ્ધ કરે છતાં બીજાનો મબધ ન  
રાખવાથી તે બધા નયો સમ્યક્ત્વ ગ્રાહને પામતા નથી  
અર્થાત્ તે મિથ્યાત્વી છે

જહ પુણ તે ચેવ મણી જહા ગુણવિમેસમાગપદિવદ્ધા  
રયણાવલિત્તિ મણ્ણદ્ ચયતિ પાદિક્કસણ્ણાઓ ॥૬॥

જેમ તે મણીઓ દોરાસાથે પડેલીએ તો બધી બેડા-  
ઇને બુદ્ધાપણ મુકવાથી તે રત્નાવલિ નામે લોકો કહે છે

તદ્ સવ્વે ણયવાયા જહાણુરુપિણિઉત્ત વત્તવ્યા ।

સમ્મદસણસદ્ લમતિણવિમેસ સણ્ણાઓ ॥૭॥

તે પ્રમાણે બધાનયવાદો યથાયોગ્ય વક્તવ્યમાં ચોજેલા  
સાથે હોવાથી સમ્યગ્દર્શન શબ્દ પામે છે, પણ વિશેષ  
સજ્ઞાથી નહિ

તમ્હા મિન્છદિદ્ધી સવ્વેવિ ણયા સપમ્મ પદિવદ્ધા  
અણ્ણોણ્ણનિસ્સિયા પુણ દ્વતિ સમ્મત્ત સન્ભાવા ॥૮॥

તે પ્રમાણે જેઓ પોતાના પક્ષનો કદાચદ રાખે છે, તે બધાએ નયો મિથ્યાદૃષ્ટિઓ છે, પણ પરસ્પર મળી રાખી તે સમ્યક્ત્વસ્વભાવવાળા થાય છે, તેથી જનાચાર્ય એકાતવાદિઓને સમજાવે છે કે કાળ વિગેરે પ્રત્યેક એકાત કારણે 'ઇપ' છોડીને પરસ્પર મળી 'ગળનાર' કાળ સાથે નિયતિ સ્વભાવ કર્મ અને ઉદ્યમ એ પાચે ભેગા મેળવી પાચેને કાળથી મારી કાર્યસિદ્ધિ માનો તે અમારૂં કહેણ પ્રત્યક્ષ તમને તથા જગતને સત્ય જણાશે, આ પ્રમાણે સમવસરણ અધ્યયનનો નામ નિશ્ચયો કહ્યો હવે સૂત્ર અનુગમ (વિષય) મ સૂત્ર કરેલુ તે અટક્યાવિના શુદ્ધ ઉચ્ચારે બોલેલુ તે કહે છે

ચત્તારિ સમોસરણાણિમાણિ

પાવાદુયા જાંઠં પુઢો વયંતિ

કિર્ગિયં અકિર્ગિય વિગિયતિતડયં

અળ્લાળમાહંસુ ચઉત્થેમવ ॥ સૂ. ૧

અગ્યાગ્રમા અધ્યયનનો બારમા સાથે આ સળધ છે કે સામુદાય મર્ગ જણે સ્વીકાર્યો છે તેણે કુમાર્ગે ગયેલા એકાતવાદિઓનો એકાત પક્ષ સમજીને તે બધાએ છોડી દેવા, તે એકાતવાદને આ અધ્યયનમા વિગતવાર સમજાવે

છે, તે પૂર્વના અધ્યયનની છેલ્લી સૂત્રગાથા સાથે બારમાની પહેલી ગાથાનો સળધ પશ્ચ ગતાવે છે, પૂર્વે સવૃત્તો મહા પ્રસો વિગેરે કહેલ છે,

તે સારો સાધુ શુદ્ધ ગોચરી લઈને મૃત્યુ સમય મુખી અવપરનુ ક'યાણુ કરતો મમાધિમાં રહે, એ કેવળી ભગવાનનું વચન છે, તે પરતીર્થિનું એકાત વચન ન માને એ ડેવળી પ્રભુને' મત છે, તે એકાતવાળીઓનુ શુ કહેવુ છે તેનું અવરૂપ આ પ્રથમ ગાથામા ગતાવે છે, બહી ચાર વાળીઓનુ એમ્હા થવાનું છે, (પાંચ કે ત્રણ નહિ) એટલે ૩૪૩ લેદો છે તેને આત્મા સમાવી ઈધા, તે ચારે જુદું જુદું બોલનારા પર તીર્થિઓ છે તે ચારેના નામ પણ તેના જુલો પ્રમાણે મજા આપીને ઓળખાવે છે, (૧) ક્રિયા છે એવુ બોલનારા ક્રિયાવાદીઓ છે, (૨) ક્રિયા નથી, એવુ બોલનારા અક્રિયાવાદીઓ છે, (૩) વિનયનાળીઓ (૪) અજ્ઞાનીઓ, એ ચાર લેદને વિશેષ પ્રગટ કહે છે

અળ્ળાણિયા તા કુસલાવિ સંતા

અસંથુયા ણો વિતિગિચ્છતિન્ના

અકોવિયા આહુ અકોવિણ્હિ

અળ્ળાણુ વીડત્તુ મુસં વયંત્તિસૂ. ૨



ક્રિયાવાદી અક્રિયાવાદી વિનયવાદી અજ્ઞાનવાદી એ ચારે સામાન્યથી બતાવી હવે તેમની ભૂલો બતાવવા પ્રથમ તેમનો મત સ્થાપે છે, તેમાં છેલ્લો અજ્ઞાનવાદી મત પ્રથમ લે છે, તે પશ્ચાત્તુપૂર્વો, (વ્યાખ્યાન કરતા પહેલેથી પણ લેવાય તે પૂર્વાતુપૂર્વો, છેલ્લેથી લેવાય તે પશ્ચાત્તુપૂર્વો, અને ગમેતેમ લઈને વર્ણવીએ, તે અનુપૂર્વો ન કહેવાય, ) અથવા તે અજ્ઞાનવાદીઓ બધા તત્ત્વોને ઉડાવે છે, માટે તે અત્યંત અસબદ્ધ (વિપરીતભાષી) છે, તેથી પ્રથમ તેમનેજ કહે છે, અજ્ઞાન જેમને છે, અથવા અજ્ઞાનવડે પોતાનો નિર્વાહ કરે છે તે અજ્ઞાની અથવા આજ્ઞાની (જ્ઞાન ઉઠાવ નારા) છે, તે બતાવે છે, અજ્ઞાનીઓ કહે છે કે અમે કુશળ (ડાહ્યા) છીએ, એવું બોલવા છતાં અજ્ઞાનનેજ પ્રધાન માનવાથી તેઓ અસબદ્ધ (મિથ્યાવાદી) છે, તેઓ જ્ઞાનની કિંમત ન સમજવાથીજ ચિત્તમાં જે બ્રાહ્મિ ધર્મ હોય તે શકાને દૂર ન કરી શકવાથી અજ્ઞાનજ શ્રેય છે એવું બોલે છે, તેઓ એમ કહે છે કે જેઓ જ્ઞાની છે તે પરસ્પર વફા પક્ષ કરીને માહોમાહે લડીને માયા તત્ત્વના આહુક થતા નથી, જેમકે કેટલાક આત્માને સર્વ વ્યાપી માને છે ત્યારે બીજા સર્વવ્યાપી નથી માનતા, કેટલાક અશુકાના પર્વ (રેખા) માફક માને છે કેટલાક શ્યામાક તદુલ (સામા નામથી ઝોળખાતા ઝીણા ચાખા) જેવડા માને છે, કેટલાક મૂર્ત માને છે, અને કેટલાક અમૂર્ત

(અર્પી) માને છે, કેાઈ હૃદયમા રહેલો કેાઈ લલાટમા ગ્હેલો માને છે, હવે એક આત્મા નામના પદાર્થમા અનેક લેવ (અધડા) છે, એજ પ્રમાણે બધા પદાર્થોમા એક વાક્યતા (અભેદભાવ) નથી, આ બધા ભેદોને સમજનારો અતિશય જ્ઞાની કેાઈ નથી કે તેને સમજીને બીજાને સમજાવી શકે, કદાચ કેાઈ હશે, તો આપણે અજ્ઞાની હોવાથી તેને ઓળખી શકતા નથી, કારણ કે અસર્વજ્ઞ (સંપૂર્ણ નહિ જાણનારો) બધું કયાથી જાણે ? એવું વચન છે તે બતાવે છે

સર્વજ્ઞોઽસાવિતિ જ્ઞેત, તત્કાલેપિ બુભુક્ષુમિ\*

તજ્ઞાનજ્ઞેયવિજ્ઞાનશૂન્યૈર્વિજ્ઞાયતે કથ ॥૧॥

કદાચ કેાઈ સર્વજ્ઞહોય તે વખતે પણ સર્વજ્ઞને જાણવામા જે આવે તેવું ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન જેને નથી તેવા કેવીરીતે તે બધું જાણે ? તેમ તેના બીધા ઉપાયવાગા પરિજ્ઞાન (બોધ) ના અભાવથી સંભવ પણ ન થાય (કે તેણે બધું જાણી લીધું) નવા જ્ઞાનનો અભાવ નથી ત્યાં સંભવ થાય, હવે સંભવ ક્યારે થાય કે જ્ઞાનનો અભાવ ન થાય એમ બે એકેકથી જોડાયલા છે, તે બતાવે છે, વિશિષ્ટ (ઉત્તમ) જ્ઞાન વિના તેની પ્રાપ્તિના ઉપાયનું પરિજ્ઞાન થાય (અર્થાત્ જાણવા માટે નિશ્ચય કરવા માટે ઉત્તમ જ્ઞાન જોઈએ, તે ઉપાય (જ્ઞાન) વિના ઉપેય (જેય પદાર્થોના નિર્ણય) ની પ્રાપ્તિ ન થાય, વળી જ્ઞાન (સામાન્ય બોધ) જેય (બધા

પદ્મસ્થી) ના અવરૂપને નિશ્ચય ઠગવાને (અમજવાને) શક્તિવાન છે, જેમકે કઈ પણ દેખાય, છે તેના ત્રણ ભાગ ધારીએ. મામે નજરે દેખાતો વચ્ચેનો અને પાછલો એમ ત્રણે ભાગ થના આપણી સામાન્ય દૃષ્ટિ પ્રમાણે નજરે દેખાતો ભાગ જણાશે, પણ વચ્ચેનો પાછલો નહિ દેખાય, જરણુ કે પાછલા જે દેખાતા નથી, નજરે દેખાતા ભાગના પણ ત્રણ ભાગ પાડીએ તો સૌથી સૂક્ષ્મ ભાગ પરમાણુ થશે, તે અત્યંત જારીક હોવાથી આપણી આંખે તો નહિજ દેખાય, (વચ્ચેના કેટલાક દેખાશે ને કઈક નહિ દેખાય) એમ અર્વજના અભાવથી અને અસર્વજ્ઞથી જગજગર નિર્જય ન થનાથી તવા 'સર્વે વાંદી' એના પરમ્પર વિરૂદ્ધ ત વ માનવા વડે 'મેમાં માથું માગના જતા સામાન્ય જ્ઞાનીઓને તથા પ્રમાદવાળા જીવોને ગમે તેમ જોડી જવાથી જાડું દોષો વવાથી અજ્ઞાનજ વધારે માડ (કે દોષો ન થાય) તે જતાવે છે, જેમ કે કોઈ જજ્ઞાની દોષને પગની માવામા લાત મારે તો પણ તેના ચિત્તની શુદ્ધિ હોવાથી તવા દોષ નો ભાગી ન વાય, (ભાગ્ય અજ્ઞાની દોષને લાત મારે તો પણ દોષ ચડતો નથી) જા પ્રમાણે અજ્ઞાનીઓ અજ્ઞાનને શ્રેય માનવાથી મિથ્યજ્ઞાની છે તેમ અજ્ઞાનને શ્રેય માનવાથી તેમની શક્તિ કમ ઠૂ થતી નથી એમ અજ્ઞાની અનિપુણ અમ્યગ્ જ્ઞાનથી રહિત જણવા, તેમનું અમાધાન જ્ઞેનાચાર્ય કરે છે, ,

તેમની, પ્રથમની શક્તિ આ છે કે પરમ્પર વિરૂદ્ધ જોલ

વાધી યથાર્થવાગી (માયા) નથી તે ઠીક છે કારણ કે તે જોવનારા અમર્ષરૂપના કહેલા આગમ (ગિદ્દાત)ને માને છે, પણ તેથી જાધાએ અઘ્યુગમવાદો (સિદ્ધાંતના વચનો)ને જાધ આવતો નથી, કાગ્લુ કે સર્વજ પ્રણીત આગમ માનનારા વાદીઓને કયાય પરમ્પર વિરોધ આવતો નથી, કાગ્લુ કે તે મિવાય સર્વજપાત્ર સિદ્ધ ન વાય, તે કહે છે

જ્ઞાન ઉપર આરેલા આવગ્લો (પડકાર) મ પૂર્ણ ક્ષય થવાથી તેવા જ્ઞાની મગવતને ગજ દ્વેષ મોહવાળા જૂઠ્ઠા કાગ્લો ન હોવાથી તેમનુ વાક્ય યથાર્થ (માયુ) હોવાથી નમે એમ નહાં કહી શકો કે તે અયથાર્થ (જૂઠું) છે, અજ્ઞાની અહીં શખ કરે છે કે જો કોડ સર્વજ હોય, પણ તે સર્વજ છે, એવા મભવ અમને થનો નથી, ને પૂર્વે જતાન્યુ છે જીનાચાર્ય કહે છે તમે માયુ કહ્યુ પણ અયુક્ત કહ્યુ, જુઓ “ જો સર્વજ વિદ્યમાન હોય તોપણ અમારા જેવા અજ્ઞાનીથી જોજાણાતો નથી ” જે તમાક વચન અયુક્ત છે, તે જતાવીએ છીએ, “જો કે તમારા માનના પ્રમાણે પગના મનની વાત જાણેજર આપતો ન જાણી શકનાથી સરા ગીઓ વીતરાજ જેવા દેખાય છે, અને સાચા વીતરાજો દેખાય છે, એમ પ્રત્યક્ષ એકદમ ન જણાય, પણ સભવ અનુમાનના મદ્દભાવથી અને જાધક પ્રમાણના અનુભવથી તેનું અગ્નિ (વિદ્યમાનપણું) ઉડી જતુ નથી, સભવ અનુમાન જતાવે છે, વ્યાકરણ વિગેરે શાસ્ત્રના ભણવાથી મન્દકાગ્વાગી, જુદિનો

જ્ઞાન અતિશય (સમજવાની શક્તિ) બાજુવા ભેગ પદાર્થની તરફ જરૂર દોરવે છે, જેમ જેમ અજ્ઞાની કરના વૈયાકરણી કે બાણેલો વધારે સમજે, તેમ તેમ વિશેષ વિશેષ અભ્યાસથી (ધ્યાન વિગેરે કરવાથી જ્ઞાન વધના) સંપૂર્ણ બાજુનારો સર્વજ્ઞ પણ થાય, તે સર્વજ્ઞ નજ થાય એવું સર્વજ્ઞતાને બાધક પ્રમાણ કયાય નથી, તે બતાવે છે

કોઈ આપણા જેવો સામાન્ય દેખનારો પ્રત્યક્ષથી સર્વ જ્ઞનો અભાવ સાધવાને શક્તિવાન નથી, કારણ કે તેનું જ્ઞાન થોડું હોવાથી જોય બાજુવાને શૂન્ય જેવો છે, તમે કહ્યો કે તે સર્વજ્ઞના જ્ઞાનને બાજુવા શક્તિવાન છે, તેવું અશૂન્ય (પુર)તેનું જ્ઞાન કહ્યો તો તે પોતે સર્વજ્ઞ રૂપે થશે પણ તે વાત તમે માનવાના નથી, તેમ પ્રત્યક્ષથી બીજે ન બરે અનુમાન પ્રમાણ છે તેનાથી પણ નિષેધ નહિ થાય કારણ કે તેનું અવ્યભિચારી (ખરેખર) લિંગ (ચિન્હ) મળશે નહિ (જો પ્રત્યક્ષ કંઈ નિષેધ થાય તો બીજે અનુમાનથી નિષેધ થાય તેવું બનનારું નથી, તેમ ઉપમા પ્રમાણથી પણ સર્વજ્ઞનો અભાવ સધાશે નહિ, કારણ કે તેવું સદૃશ બીજે કંઈ નિષેધ જોયો હોય તો થાય, પણ સર્વજ્ઞનો અભાવ સાધવામા તેના જેવું બીજે કંઈ બન્યું હોય, કે તેથી તમે સર્વજ્ઞનો અભાવ સિદ્ધ કરી શકો તેમ અર્થાપત્તિ પ્રમાણથી પણ સિદ્ધ નહિ થાય કારણ તેમા પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ હોય તો જ બીજા પ્રમાણ પ્રમાણે સિદ્ધ થાય, એટલે પ્રત્યક્ષ વિગેરે

પ્રમાણે ન મુધાયાથી અર્થાપત્તિ પણ નકામી છે, તે પ્રમાણે આગમ પ્રમાણુમા પણ નથી, તેમા તો સર્વજ્ઞ હોવાનું બતાવેલ છે, આ પ્રમાણે પાત્ર પ્રમાણુના અભાવનો અભાવ હોવાથી સર્વજ્ઞનો અભાવ મિદ્ધ ન થાય, તે બતાવે છે સર્વત્ર સર્વદા તેનું શ્રાહક પ્રમાણુ સબવે નહિ. એવું સામાન્ય જુદિવાળો ન કહી શકે, સામાન્ય જુદિવાળો હોય તે દેશ (ખીજા મુલકના) કાગ (ખીજા સમયના) ધી વધારે જ્ઞાનવાગાઓનું વિજ્ઞાન જાણવા અશક્ય છે, કદાચ તમે કહેશો કે બધા દેશ અને બધા કાગના લોકોનું વિજ્ઞાન જાણવા તે સમર્થ છે, તો સમર્થ પોતે સર્વજ્ઞ સિદ્ધ થશે, એટલે સામાન્ય બોધવાગાનું વિવિધમાન જ્ઞાન સર્વજ્ઞનો અભાવ ન સાધે, કારણ કે તેમા તેનું વ્યાપક પણું (બરોબર તુલના કરવા જેટલું બળ) નથી. અને વ્યાપક પણાના અભાવથી વ્યાપકની વ્યાપ્તિ ( ) મુકા થાય તેમજ ખીજી વસ્તુનું જ્ઞાન રૂપ અભાવ (જેમકે ઘટ જોવાથી પટજ્ઞાનનો અભાવ) સર્વજ્ઞનો અભાવ સાધવાને સમર્થ નથી, ખીજી વસ્તુ તથા સર્વજ્ઞ એ બનેના એક જ્ઞાનનો સસર્ગ (વિષયપણા) ના નિયમનો અભાવ છે, (અર્થાત્ જ્ઞાનના અનંતા ભેદમા એકને એક જ્ઞાન હોય ખીજાને ખીજું જ્ઞાન હોય તે પરસ્પર જાણવાથી ખીજાના જ્ઞાનનો નિષેધ ન કરી શકે, અથવા માણસ દેખતા સૂર્યના પ્રકાશનો નિષેધ ન કરે, તેમ જ પજાની અદ્યજ્ઞાનથી સર્વજ્ઞના

જ્ઞાનનો 'અભાવથી' અને સર્વ અનુમાર્તનાં' સ્વીકારથી અર્થ સમિદ્ધ થાય છે, તથા તે સર્વજ પ્રભુના કહેલા આગમનો સ્વીકાર ક્રવાથી મતભેદો દૂર થયા તે કહે છે, જિનેશ્વરના કહેલા આગમ માનનારનું વચન એકમરણુ હોવાથી શરીરે મોર્ત્તમા વ્યાપી મમારી આત્મા છે, ત્યાજ તેની પ્રાપ્તિ (તે સબધી એકા) દેખાય છે એક બીજાના દોષ લાગુ પડતા નથી, કારણ કે ગીર્ણતા વિદ્યાર્થીની પ્રેક્ષા (બુદ્ધિ)નો જ્ઞાન પ્રભાવ પોતાના આત્મોમા ને લેણેલા કરતા વધારે હોય છે, અને તે પ્રેત્યક્ષ અનુભવાતાનો નિષેધ ડાહ કરી શકે તેમ નથી, વળી જેના આર્થ અજ્ઞાનવાદીને કહે છે —

જ્ઞાન જ્ઞેયતા સ્વરૂપને જાણવાને સમર્થ નથી; કારણ કે સર્વ જગ્યાએ આગલો ભાગ પાછલા ભાગને ઢાકે છે, સાથી જાનો ભાગ પરમાણુ અતીદ્રિય છે, હદ્રિયથી જન જણાય પણેરે કહ્યું તે તમારું કહેવા માત્ર છે, કારણ કે સર્વજ્ઞતા જ્ઞાનમા દેશકાળ સ્વભાવ આશ્રયી જે દેખાય નહિ, તેવો પડદો નવી વળી સામાન્ય બુદ્ધિવાળામા પણ અવયવના દ્વારવડે પદાર્થમા પ્રતિભિનો પડદો નથી (અર્થાત્ અનુમાન અને તર્કથી કેટલુંક જ્ઞાન થાય છે) કારણ કે અવયવવાળો પદાર્થ પોતાના અવયવવડે ઢાકાતો નથી, પણ તે તો પિછીને અવયવોનું સૂચન કરે છે, એ સુક્ષ્મચુક્ત છે અને વળી અજ્ઞાન જ શ્રેય છે, તે અજ્ઞાન અર્થુદાસ પ્રતિષેધ

અથવા પ્રસન્ન પ્રતિષેધથી એમ 'માનો' છે ? તેમા જે જ્ઞાનથી અજ્ઞાન બિન્ન માનો છે - તો પર્યુદાસ વૃત્તિથી જ્ઞાનાતર (બીજું જ્ઞાન) તમે માન્યુ, પણ અજ્ઞાનવાદ બિન્ન ન થયો, અથવા એમ માનો છે કે જ્ઞાન બીજક્રમ નથી તે તુચ્છ અજ્ઞાન નીરૂપ જ્ઞાનનો અભાવ માનો તો તે સર શક્તિ (જાણવાનો ભાવ)થી રહિત છે, તે કેવી રીતે દ્રેય થાય ? વળી અજ્ઞાન-દ્રેય પ્રસન્ન પ્રતિષેધથી જે જ્ઞાન-દ્રેય ન માનતા હો, તો ક્રિયાનો પ્રતિષેધ જોઈ કહેવાય, તે તો પ્રત્યક્ષ દેખતાને જોધ 'આવશે ? (કાણુ માનશે ?) 'કારણુ કે-સમ્યક્ જ્ઞાનથી અર્થ, સમજીને ક્રિયા કરનારો કામ વયા પછી કેવી રીતે જુઠો કહેવાશે ? વળી અજ્ઞાની તથા પ્રમાદીઓથી પગની લોતે માર્યામા લોગતા ઝોઈ નાપ થાય તો સમજવો છતાં અજ્ઞાન દ્રેય તેણુ જે માને છે તેથી તો તેને પોતાના માનેલાનો વિરોધ થાય છે, જ્યા પ્રત્યક્ષ વિરોધ-ત્યા અનુમાન પ્રમાણુ ન ઘટે તેથી અજ્ઞાનવાદીઓ ધર્મોપદેશ માટે અનિપુણ છે એમ પોતે અનિપુણ છતાં બીજાં ગિણ્યોને ઉપદેશ દે છે (કે અજ્ઞાન દ્રેય છે ?) (સૂન ગાર્યોમા એક વચન મારગથી કાચને લીધે છે) 'શાક્ય જોધ પણ પ્રાચે અજ્ઞાનવાદી છે, કારણુ કે તેઓ એવું માને છે કે 'અજ્ઞાનીથી કરાયેલા કૃત્યનો કર્મબંધ થતો નથી, વળી આજક મત્ત (ગાડો) સુતેલો વિગેરેનું જ્ઞાન અપ્પટ્ટ (અપ્રકટ) હોવાથી તેમના કૃત્યનો પણ કર્મ બંધ થતો નથી, 'આર્જુ



બોલવાથી તેઓ પણ (તેટલે અથો) અનિપુણ છે, વળી અજ્ઞાન પક્ષનો આશ્રયલેવાથી અને વગર વિચારે બોલવાથી તેઓ જુદું બોલનારા છે, કારણ કે વિચારીને બોલવું તે જ્ઞાન હોય તો જ બોલાય છે, અને સત્ય બોલવું તે વિચારણાના જ્ઞાન ઉપર જ આધાર રાખે છે, કારણ કે જ્ઞાન ન મ્વીકારવાથી વિચારીને બોલવાનો અભાવ થાય છે, અને વિચારના અભાવને લીધે તેમનું બોલવું મૂળાળદ (જૂઠું) છે.

सत्यं असत्यं इति चिंतयन्ता,

असाहु साहुत्ति उदाहरन्ता

जेमे जणा वेणडया अणेगे

पुढावि भावं विण्डं सुणाम ॥ सू. ३ ॥

હવે વિનયવાદીના તત્વની વિચારણા કહે છે સારા પુરૂષોનું હિત કરે, તે સત્ય-પરમાર્થ-યથાર્થ વસ્તુનું નિરપણ-મોક્ષ અથવા મોક્ષના ઉપાય તુલ્ય સયમ તે સત્ય છે, એ સત્યને અસત્ય માનનારા અને અમત્યને મત્ય માન નારા અને ક્ષતા વિનયથી મોક્ષ માનનારા એજ પ્રમાણે અસત્યને સત્ય માનનારા તેઓ છે, તે બતાવે છે, સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર ૩૫ મોક્ષ માર્ગ સત્ય છે, તેને અસત્યપણે માનવાથી તથા વિનયથી જ મોક્ષ એ અમત્ય છતાં સત્ય માનવાથી તથા અવિશિષ્ટકર્મ

(સાધુપણની ક્રિયા) રહિત ફક્ત વદન વિગેરે ક્રિયા કરવા રૂપ વિનય કરે તેથી ગૃહસ્થ હોવા છતાં તેને સાધુ માને (પણ તેનામા સયમ ન હોય) તેથી તેઓ ધર્મની ખરોખર પરીક્ષા કરનારા નથી કારણ કે તેઓ ફક્ત વિનયને જ ધર્મ માને છે

પ્ર૦ તેવા કેણુ છે?

હ૦ જેઓ આ (આગળી કરીને જતાવે છે) નજરે દેખાતા સામાન્ય (જગડી) માણસ જેવા ફક્ત વિનય કરવાથી વૈનયિક મતવાળા છે, તેઓ ફક્ત વિનયથી સ્વર્ગ તથા મોક્ષની પ્રાપ્તિ માને છે, તે તેવા ઘણાએ એટલે ૩૨ લેહવાળા વિનયવડે ચર (ફર)વાથી વિનયચારીઓ છે, તેઓને કોઈ ધર્માર્થો પૂછે (અપિ શબ્દથી) ન પૂછે તો પશુ પોતાના ભાવ (અભિપ્રાય) પ્રમાણે પરમાર્થ (માનેહુ) કહે છે કે ફક્ત વિનયથી જ સ્વર્ગ મોક્ષની પ્રાપ્તિ છે, વિનયવાદીઓ હમેશા પોતાની બધી સિદ્ધિઓ માટે જાણે છે કે ‘વિનય કરો, (નામ શબ્દ મોક્ષની સંભાવના માટે છે) એથી પોતે માને છે અને બીજા પામે મનાવે છે કે વિનયથી સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ છે, તેઓ કહે છે કે-‘સર્વ કાર્યોણાનું મુળ વિનય છે’ ‘વનો (વિનય) વેરીને વશ કરે,’ (જેના વિનયને સ્વીકારે છે, પણ વિનય સાથે સર્વ જીવોના રક્ષણરૂપ સયમ જોઈએ, તે સયમ

વિના મોક્ષ ન થાય) માટે વિનયવાદીને ઉપદેશ 'કરશે કે વિનય સાથે સયમ જોઈએ)

અળોવસંસ્વા ઇતિ તે ઉદાહૂ

અટ્ટે સ ઓમાસડ અમ્હ એવં

લવાવસંકી ય અળાગણહિં

ળો કિરિયમાહંસુ અકિરિયવાદી ॥સૂ:૪॥

વળી સખ્યા (ગણુલુ વિચારલુ) તે પરિચ્છેદ ઉપસખ્યા પરિજ્ઞાન-ન ઉપસખ્યા—અનુપસખ્યા, વિચારવા વિના વ્યામૃદ્ધમતિઓ તે વૈનયિકો પેતાના આગ્રહમા હઠ થયેલા હોવાથી-એકલા વિનયથી સ્વર્ગ તથા મોક્ષ મળવાનુ જતાવે છે, અને મહામોહથી આચ્છાદિત થયેલા પોતાનુ ધારેલુ ધીજીને કહી જતાવે છે કે ફક્ત વિનય કરવાથી જ ન્વ-અર્થ સ્વર્ગ મોક્ષ વિગેરે અમને પ્રાપ્ત થાય છે, અનુપ સખ્યા ઉદાહૃતિ (વિના વિચારે જોલવાનુ દૃષ્ટાન્ત) તે આ વિનય વાદીઓનું જ જાણુલુ, ઠારણ કે જ્ઞાનક્રિયા વડે મોક્ષ મળે, તે હડાવીને ફક્ત તેઓ એકલા વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થવાનુ જતાવે છે, વળી તેઓ કહે છે કે સર્વ કલ્યાણોનું ભાજન (વામણ) વિનય છે, તે પશુ સમ્યગ્દર્શન વિગેરેની પ્રાપ્તિ થયા પછી કલ્યાણરૂપ થાય છે, ફક્ત એકલા વિનયથી કશું થતુ નથી,

કારણ કે નમ્યમૂર્દર્શન વિગેરે વિના એકલા વિનયવાળો ખીન્ન શુભોને ઉદાવનાથી તિરસ્કાર જ પામે છે (નવી વદુ સામુને પગે લાગીને ધરમા કશું કામ ન કરે તો તિરસ્કાર જ પામે છે, તેમ શિષ્ય શુરને કુકળ વાદીને જેમી જાય, ગોચરી પાણી ન લાવે તો તે પણ તિરસ્કાર પામે) કારણ કે તેથી ઈન્દ્રિય અર્થ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી, તેથી તેમનું તે અજ્ઞાન આવરણથી દકાયેલું કદીએ છીએ, પણ ઈન્દ્રિય અર્થ પ્રાપ્ત કરવાને વૈનયિકો અયોગ્ય છે

હવે અક્રિયાવાદી વિગેરેનું દર્શન (મતબ્બ) કહે છે, લવ-કર્મ-તેનાથી અપદ્યક્તિ-કર્મજન્યથી ખમી જવાના આચારવાળા તે લવાગાંધી-લોકાયતિક (નાસ્તિક) તથા જોધ વિગેરે છે કારણ કે તેઓ આત્માજ્ઞાનતા નથી તો ક્રિયા કે તેનાથી થતો કર્મજન્ય કેમ સમયે? તેમના કહેવા પ્રમાણે ઉપચાર માત્ર જન્ય છે, તે કહે છે

નહા મુક્તાશ્ચ રુદ્ધપન્તે મુષ્ટિપ્રનિય કપોતકાઃ

ન ચાન્પે દ્રગ્ધત\* મન્તિ, મુષ્ટિપ્રનિય કપોતકા\* ॥૧૧॥

જન્યવાળા અને જન્યથી સુક્ત તે મૂઢીમા જાનુતરને દખાવેલ હોય તેવા છે, પણ દોરડા વિગેરે જન્યથી બાધેલા જેમ જાનુતરા નથી, તેમ તં પણ નથી

હવે જાણે આ પ્રમાણે માને છે, કે ક્ષણિક ક્ષણમાત્ર જ રહેનરા મર્તે અસ્ત્રાપે (ક્રિયા તથા અનુભવા) છે, અને

અસ્થિત અસ્થિગ્ને ક્રિયા કયાથી હોય ? , વળી મ્કેધ પચ કનો મ્વીકાગ તે પણ સવૃતિ (કહેવા) માત્ર, પણ પરમાર્થ (સાચો) નથી, તેમનું આ પ્રમાણે માનવું છે, “ વિચારેલા પદાર્થો કોઈપણ રીતે જ્ઞાનથી આત્માને કઈપણ આપી દેતા નથી, જેમકે અવયવી (પદાર્થ) તત્વ અતત્વ એવા બે ભેદો વડે વિચારવાથી ઝરોઝર સમજાતો નથી, તેમ અવયવો પરમાણુ સુધી વિચારતા ઘણા સૂક્ષ્મ વધ જવાથી આપણી સામાન્ય બુદ્ધિમા સમજાતો નથી, વિજ્ઞાન પણ જ્ઞેયના અભાવથી અને અમૂર્તના નિરાકાર પણાથી આકારપણાને પામતો નથી, તે બતાવે છે કે

यथा यथा ज्याश्चिन्त्यन्ते विविच्यन्ते तथा तथा

यद्येतद् स्वयमर्थेभ्यो रोचते तत्र के वयम् ॥૧॥

જેમ જેમ પદાર્થો વિચારીએ, તેમ તેમ વિવરણ વધેજ નાચ છે, જો તે પ્રમાણે આ પદાર્થોથી પોતાની મેળે વિવેચનરૂપે (કાર્ય લખાવે) તો ત્યાં અમે શું કહીએ ? (જેનો અતજ નથી તેમા શું વિચારીએ ?) આ પ્રમાણે પુણ્ય પાપ ઉઠાવવારૂપ ગુપ્ત રીતે નાસ્તિકો જોઈએ છે, તેઓ આ પ્રમાણે માને છે કે આવતા ક્ષણે આવ્યા નથી, (ચ શબ્દથી) ગયેલા વિદ્યમન નથી, અને પૂર્વ તથા પછીના ક્ષણ સાથે વર્તમાન ક્રિયાને સંબંધ નથી, (નાશ થયેલાનો વર્તમાન સાથે સંબંધ ન હોય) તેથી તેની ક્રિયાના સંબંધના અભાવે તેનો

કર્મજ ધપણુ નથી, આ પ્રમાણે અક્રિયાવાદીઓ નામ્નિકો  
જધા પદાર્થોને ઉઠાવવાથી કર્મજ ધથી ભાગનાક્રિયા (ધર્મક્રિયા)  
ને માનતા નથી, તે પ્રમાણે અક્રિય આત્મા માનનારા  
સામ્યમતવાળા આત્માને સર્વવ્યાપિ માનતા હોવાથી તેઓ  
પણ ક્રિયામાનતા નથી, તેવી બૌદ્ધ નાસ્તિક તથા સામ્યમતવાળા  
અપરિજ્ઞાનથી પૂર્વે કહેલું બોલે છે, અને તે અજ્ઞાનતાથી  
બોલે છે કે અમારા બોલવામા સત્ય છે, અર્થ યોગ્ય છે,  
એટલે ચોવી ગાથાનુ પૂવાર્ધે કાગડાની એક આખનો ટાળો  
જ ને બાણુ ફરતો હોવાથી જ નેમા ગણાય તેમ અક્રિયાવાદી  
મતમા પણ યોગ્યો, અર્થાત્ તે અપેક્ષાએ બૌદ્ધ નામ્નિક  
અને સામ્ય ત્રણે અક્રિયાવાદીઓ છે, હવે શિષ્યોના બોધ  
માટે અક્રિયાવાદીઓનું અજ્ઞાનપણાનું વિવેચન કરે છે

સમિસ્સ ભાવં ચ ગિરા ગહીણ

સે મુમ્મુર્ડ હોઢ અણાણુવાર્ડ

ઇમં દુપક્કવં ઇમમેગપક્કવં

આહંસુ છલાયતણં ચ કમ્મં ॥ ૫ ॥

પોતાની વાણીથી સ્વીકારીને અથવા આનરાશક્તિ  
આવેલા નિયમને પ્રતિષેધ કરનારા મિત્રભાવ તે અમિત્ત્વ-  
નામિત્ત્વને લોકાયતિકો સ્વીકારે છે

વા શબ્દથી જાણવું કે પ્રતિષેધ સ્વીકારવામા તેઓ અસ્તિત્વ (છતાપણ) જ માને છે, તે બતાવે છે, લોકાયતિક પ્રથમ પોતાના શિષ્યોને હવ વિગેરેના અભાવવાળું શાસ્ત્ર બતાવતા આતરા રહિત આત્માને કર્તા તથા કરણ તે શાસ્ત્ર અને કર્મરૂપે શિષ્યોને પોતે જરૂર સ્વીકારે છે, (અર્થાત્ પોતે ઉપદેશ દેવાથી કર્તા અને કરણ તે શાસ્ત્રવડે અને શિષ્યોને તે કર્મ અવશ્યે માને છે) નો તેઓ સર્વ શન્ય માનતા હોય તો કર્તા કર્મ અને કરણ ત્રણેનો અભાવ માનવાથી મિત્રીભાવ થાય છે, અથવા વ્યત્યય તે તેમનું બોલવું જૂઠું થાય છે તે જ પ્રમાણે બૌદ્ધો પણ મિત્રીભાવ માને છે તે બતાવે છે

गन्ता च नास्ति कश्चिद् गतयः पद् रौद्ध आमने प्रोक्ताः  
गम्यते इति गतिः स्यात् श्रुतिः कथ शोभना बुद्धिः ॥१॥

જ્યારે કોઈપણ જનારો નથી, ત્યારે બૌદ્ધ સામનમા છગતિ કેવી રીતે હોય છે? ગમન કરે તે ગતિ એવી શ્રુતિ (કહેવત) છે તો બૌદ્ધની કેવી ગોબન બુદ્ધિ છે?

તે જ પ્રમાણે કર્મ નથી પણ કળ છે એ પ્રમાણે જ્યારે આત્માકર્તા નથી માનતા, ત્યારે તેની છગતિ કેવી રીતે થાય? જ્ઞાન સત્તાન (વાસના) સ્વીકારવાથી પણ સત્તાનિ (વાસિત બોધવાળા) વિના સવૃત્તિમત્વ (સંઘેભાઈ જવા કે નાશ થવા)થી તથા ક્ષણના અન્ધિતપણાથી ક્રિયાનો અભાવ થવાથી

બુદ્ધી બુદ્ધી ગતિનો સલવ નથી, પોતાના સિદ્ધાંતમાં જોડો  
બધા કર્મોને અળધન રૂપે માને છે, વળી પાત્રમાં બાતકો  
બુદ્ધે રથેલા માને છે

માતા પિતરૌહત્વા બુદ્ધ શરીરેષ્ઠ મધિરમુત્પાત્ર  
અર્દ્ધધ્વજ કૃત્વા સ્તૂપમિત્વા ચ પર્વતે  
આમિતિ નરક યાન્તિ

માતા પિતાને હજીનારા અને બુદ્ધના શરીરમાં લોહી  
ઉત્પન્ન કરે (ધા કરે?) શ્રાવકનો વધ કરે અને સ્તૂપને  
બાગી નાખે તો તે પાચે જણા આવીયે નરકમાં જાય છે  
આ પ્રમાણે પ્રથમ પોતે પોતાના આગમમાં સર્વ મૂલ્યપણ  
જતાવ્યું તે યુક્તિ રહિત થશે, વળી કર્મના તથા કર્તાના  
અભાવથી જન્મ જૂઠાપો મરણ રોજ શોક ઉત્તમ મધ્યમ  
અધમપણું પિંગેરે ભેદો ન વાપ, (છતાં જો તે નરકે જવાનું  
માને તો આજ કથન બુદ્ધ બુદ્ધ કર્મો જીવેને ભોગવવ  
પડે છે તે જીવેનું વિદ્યમાનપણું તથા કર્મનું કળ્યાપણું  
જતાવે છે

ગાધર્વનગરતુલ્યા માયાસ્વપ્નોપપાતવનસદૃશાઃ ॥

મૃગતૃણા નીહારામ્નુ ચન્દ્રિકા ભ્રાતચક્રસમાઃ ॥ ૩ ॥

ગાધર્વ નગર (વાદળાના નગરના દેખાવ) ના સગળ  
પદાર્થો છે માયા સ્વપ્નના દેખાવના સમૂહો સરખા મૃગતૃણ



ઝીકળના પાણી ચ દ્રિકા લાતચક (દાડખાનુ સંજર્ગતા જે ચક ફરે છે તે ) વિગેરે સરખા પદાર્થો છે, વિગેરે અસા રતા બતાવવાથી સ્પષ્ટ જ મિશ્રભાવ જોધોનો છે, અથવા જુદાજુદા કર્મના વિપાક (ફળ) માનવાથી તેઓનું વ્યત્યય (વિસવાદ) છે, તે બતાવે છે

यदि शून्यस्तत्र पक्षो मत्पक्षनिवारकः कथं भवति  
अथ मन्वसे न शून्यं मत्तथापि मत्पक्ष एवास्मै ॥ ९ ॥

જોનાચાર્ય જોધને કહે છે, હે મિત્ર ! તારો શૂન્ય પક્ષ છે, તે મારા પક્ષનું નિવારણ કરનાર ઢેરી રીતે થાય ? જો તુ શૂન્ય ન માને તો પછી તારો માનેલો પક્ષ તો અમા- રો જ મિદ્ધ થયો, વિગેરે સમજવું, એ પ્રમાણે ઉપર બતા વેલ નીતિએ મિશ્રીભાવ માનતા નાસ્તિત્વ કહેવા છતા અસ્તિત્વને જ માને છે, સ્વીકારે છે, તેમ સાખ્ય મતવાળા પણ સર્વવ્યાપિ આત્મા માનતા હોવાથી અક્રિય આત્માને પ્રકૃતિના વિયોગથી મોક્ષના સદ્ભાવને માનતા તેઓ પણ આત્માના બધમોક્ષને પોતાની વાચાવડે બતાવે છે, તેથી બધ મોક્ષનો સદ્ભાવ માનનાથી પોતાના વચનવડે આત્માવડે આત્માને સક્રિય સ્વીકારી મિશ્રીભાવને માને છે, એ પ્રમાણે લોકાયતિક (નાસ્તિક) સર્વથા અભાવને માની ક્રિયાના અભાવને માને છે, જોધો ક્ષણિકપણું માનીને અક્રિય આત્મા જ માને છે, અને તે પ્રમાણે શિષ્યોને શીખવતા

સમિત્ર ભાવને પોતાના વચન વટેજ જનાવે છે, તેમ આખ્ય  
મનવાળા પણ અક્રિય આત્માને માનતા તથા બધનમોહનો  
સફભાવ પણ (નિમવાદ) પણ જનાવી દીધા અથવા બોધ  
વિગેરે કોઇને મ્યાકવાદ (કોઇ અગે બદવાતો) પશથી પ્રધ  
પૂછતા તે એકાન માનવાથી ગભરાય છે ત્યાં ઉત્તર આપવામાં  
અસમર્થ થાય છે, જરા બોલવા જાય તો મુમુક્ષુ ગદગદ અવરે  
બોલનારો બને છે, અથવા પ્રાકૃત શરીરી અને હૃદ હોવાથી  
આ પ્રમાણે પરમાર્થ જાણવો, કે મૂઆથી પણ મૂજો થાય  
છે, તે જનાવે છે, મ્યાકવાદ વાદિએ કરેલ સાધનપણે  
બોલવાનું શીવ (અનુકરણ કરે છે) તે અનુવાદી અને તેનાથી  
ઉલટો અનનુવાદી છે, તેને સાત હેતુઓ વટે તેની કુચુક્તિનું  
ખડન થવાથી નગાયલો તે માન નેવે છે, અને બોલ્યા  
વિના સામેના પશનું ખડન ન કરી શકવાથી પોતાનો પક્ષ  
જતાવે છે કે અમારો પક્ષ કે અમારું મતન્ય આ છે તેનો  
કોઇ પ્રતિપક્ષ નથી અમારો અર્થ અવિરૂદ્ધ નથી, બાધા  
રહિત છે, આવું બોલે, તેથી નુ થાય તે કહે છે, બે પક્ષ  
જેના છે તે હિપક્ષ, તે અને ક્રતિક પ્રાનપક્ષવાનું છે  
બોલે છે તેથી ઉત્કૃષ્ટ પણ માથે છે પરંપર વિરૂદ્ધ છે,  
અર્થાત્ વિરોધી વચન છે, એ વિરોધી વચન કૈનાચાર્ય  
પૂર્વે કહી જતાનું છે, અથવા કૈનાચાર્ય બીજો અર્થ કરે  
છે કે, અથવા અમારું દર્શન મતન્ય બે પક્ષવાનું છે, કર્મ  
બધ છોડવા માટે બે પક્ષ દીધા છે, તે પક્ષનો આશય

લેવાથી (ચારિત્રના અભાવે) આલોકમા ચોગ અને પરદારા  
ગમન (દુરાચાર)થી જગત્ દુઃખ પામે છે, (દુરાચાર)થી  
જગત્ દુઃખ પામે છે, દુરાચારીઓને હાથ પગ નાક કાન  
વિગેરે કપાતા અહર્નિ (તેમના માનવા પ્રતાણે) કુલ જેથી  
પોતાના કર્મની વિટબણા ભોગવવી પડે છે, વળી પરલોકમા  
નમ્ક વિગેરેમાથી કરેલા કાર્યના બદલારૂપ માર વિગેરે  
ભોગવવા પડે છે, તેમ બીજા પણ અશુભકર્મના ફળ બને  
સ્વર્ગે ભોગવવા પડે છે, માટે જીવ તથા જીવનું જ્ઞાન વિગેરે  
પૂર્વ માકક કહેવું જાણવું, તે આ લોકમા જ આ જન્મમાં  
વેર છે, તે આ ભવમા જ ભોગવે છે, અવિત ઉપચિત  
પરિજ્ઞા ઉપચિત ઈર્થાપથ તથા સ્વપ્નાતિક કર્મ વેદવા છતાં  
કર્મ બધાતા નથી, તેમ તે સ્વાદ્વાદવાદી (જૈનો) એ પૂછતા  
તેઓ પોતાનું માનેલું કહી જતાવે છે, વળી સ્વાદ્વાદીના  
સાધનની ઉક્તિ (કથન)મા છલાયતન કરે અર્થાત્ નવક બલ  
દેવદત્તનો અર્થ ઘડીકમા નવાજાળાવાળો અથવા ગણતરીની  
નવકાળાળાળો કહી કહે અથવા ચ શબ્દથી બીજી રીતે  
દ્વપણાભાસ કરી છટકે, મૂળ સુદો ઉડાવી દે, તથા કર્મ એક  
પક્ષી દ્વીપક્ષી વિગેરે જતાવે, અથવા છ આચતનો ઉપાદાન  
કારણો તે આશ્રવદ્વારો જાન વિગેરે પાચ ઇંદ્રિયો અને  
છહું મન છે તે કર્મદ્વારો કહે છે, હવે સાચા કર્મબધને  
ઉડાવતા જે તેમણે યુક્તિઓ કહી તેનું ખડન કરે છે

તે એવમ કવંતિ અવુજ્ઝમાણા

વિરૂવરૂવાણિ અકિરિયવાર્ડ

જે માયડત્તા વહવે મણૂસા

મમંતિ સંસાર મણોવદગ્ગ ॥૬॥

તે ચાર્વાક કે બુદ્ધ વિગેરે અક્રિયાવાદીઓ એમ કહે છે તેથી સકલાવને ન જાણનારા મિથ્યાત્વ મેવરૂપી પડદાથી ઢકાયલા આત્માવાળા પરમાત્માને માનવા છતાં જુદા જુદા શાસ્ત્રોને પ્રરૂપે છે, જેમકે

દાનેન મહાભોગાશ્ચ દેહિનાં મૃતગતિશ્ચ શીલેન

માનયા ચ વિમુક્તિ સ્તપસા સર્વાણિ સિચન્તિ ॥૭॥

મનુષ્ય દેહ ધારણ કરનારને દાન કરવાથી જીવન ભવમા મોટા ભોગો (સુખ સપત્તિ વિગેરે) મળે છે, પ્રત્યક્ષરૂપ દે સદાચાર પાળનાથી દેવલોક મળે છે નિર્મળ ભાવનાથી મોક્ષ મળે છે, અને તપ કરનાથી બધું મિદ્ધ યાય છે, (અર્થાત્ મર્વ મનોવાછિત મળે છે)

વળી પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ એ ચાર ભૂતો છે, તે સિવાય બીજો કોઈ જુદો આત્મા સુખ દુઃખ, ભોગવનાગે નથી, અથવા તે ચાર ભૂતો પણ વિચાર વિના રમણીય કહ્યા છે, પણ ખરેખર નથી

પ્ર૦-કેવા છે ?

ઉ૦-સ્વપ્નામા દેખ્યા માફક ઈદ્ર જાળ માફક મૃગલૃષ્ટા જલ માફક (આખની કસરથી) જે ચદ્રમાં દેખાય તેવું વિગેરે જેમ આભાસ માત્ર છે, ખરી વસ્તુ નથી, વળી સર્વ ક્ષણિક આત્મા વિનાનું છે, અને મુક્તિ તો શૂન્યતા છે, અને દૃષ્ટિ આગળ આવેલા પદાર્થો શેષ ભાવનાઓ છે,

**મુક્તિસ્તુ શૂન્યતા દૃષ્ટે સ્તદર્થા.શેષભાવનાઃ**

વિગેરે જુદા જુદા શાસ્ત્રો માનનારા અક્રિય આત્મવાળા અર્થાત્ અક્રિયાવાદીઓ છે, ઉપર બતાવેલું તત્ત્વ જૈનેતરનું છે, તેનું ખડન કરતા જૈનાચાર્ય કહે છે કે “જેઓ પરમાર્થને ન જાણનારા જે મતબંધ થઈ જાય કરીને ચાલે છે, તેવા ઘણા માણસો અનવદ્ય છેડા રહિત (અનત) કાળ સુધી અરટની ઘડીના ન્યાયે સસારમા ભ્રમણ કરે છે, તેજ પ્રમાણે લોકાચરિત્ર (નાસ્તિકો) સર્વ શૂન્ય માને તેમા કંઈ પણ પ્રમાણ નથી, તેઓને અમે કહીએ છીએ કે,

**તત્વાન્યુપપૃત્તાનીતિ ચુક્તયભાવે ન સિયતિ**

**સાસ્તિ ચૈત્સવ નસ્તત્ત્વ તત્ત્વિદ્ધે સર્વમસ્તુ સત્**

તત્ત્વો છે તે ઉપપૃત (કુદી આવેલા) છે, તે ચુક્તિના અભાવે સિદ્ધ થતા નથી, જે કહેશે કે ચુક્તિ છે, તો તે ચુક્તિ તે અમારું જૈનોનું તત્ત્વ છે, અને તે તત્ત્વ સિદ્ધ થાય તો સર્વેસત્-સમજવું, તે પ્રત્યક્ષ અને એકલું પ્રમાણ નથી, પણ ભૂત લવિધ્યની

ભાવનાથી ચિનાના નિગ્રધનથી વ્યવહારની અસિદ્ધિ થશે, તેથી સર્વ સચારી વ્યવહારનો ઉચ્છેદ થશે, (આમા નાસ્તિકત્વં ખડન એવી રીતે કર્યું કે તમારા માનેલા ભૂતો સુક્ષ્મથી સિદ્ધ થાય છે કે નહિ, જો હા કહે તો સુક્ષ્મસુક્ષ્મ એટલે આત્માના જ્ઞાનથી સિદ્ધ કર્યા તેથી આત્મા પૃથક્કર્ત્ત્વ સિદ્ધ થયો, અને જો ના કહે તો ભૂતો નથી, તે પોતાની મેળે પોતાનું ખડન થયું, ના કહે તો ના કહેનાર મિદ્ધ થાય તો પણ આત્મા મિદ્ધ થાય, એમ પ્રત્યક્ષ આત્મા સિદ્ધ કર્યો, અને અનુમાનથી તે વ્યવહારથી પણ મિદ્ધ થાય આ એનો બાપ તે દીકરા પહેલા બાપ હતો અને આ એનો દીકરો એટલે બાપ પછી દીકરો થયો દાદો બાપ દીકરો બાપ વર્તમાનમા દાદો ભૂતકાળમા દીકરો ભવિષ્ય કાળમા એમ ત્રણેનો સબધ બાલુનારો આત્મા છે, તે વ્યવહાર નાસ્તિકને ન હોય અને હોય તો આત્મા સિદ્ધ થયો કહેવાય ) હવે જોદોનું ખડન કરે છે

જોદોને અત્યંત ક્ષણિકપણું માનવાથી વસ્તુના અભાવ લાગુ પડે છે, જેનાચાર્ય બનાવે છે, જે અર્થ ક્રિયા કરનાર તેજ પરમાર્થની સત્ (સાચો પદાર્થ) છે, તેમનો માનેલો ક્ષણ ક્રમ વડે અર્થ ક્રિયાને કરતો નથી, જોદો કહે કે કરે છે, તો બીજા ક્ષણમા તે સિદ્ધ થવાથી ક્ષણિકત્વની હાનિ થઈ જાય છે, તેમ જ ને સાથે કરે છે, તેવું જ નહિ, એકજ ક્ષણમા ભવિષ્યમા થવાનું સાથે થાય, તે કષ્ટજ થયેનું દીકું

નથી, તેમ માનવું પણ ઉચિત નથી, (દ્વધ દહીં તે પ્રથમ  
 દાણે દ્વધ હતું તે ખીજ દાણે દહીં થયું પણ દ્વધ દહીં  
 કોઈ ન દેખે, ન માને, તેમ તે દ્વધનું દહીં થયેલું  
 નાનું બાળક પણ જાણે છે, દ્વધ દહીં દેખીતા જુદા છતાં  
 પણ મિનિષ્ઠપણે જાનેમા એક જ છે, એટલે ક્ષણિકવાદ  
 નકામો થયો) વળી જ્ઞાન-જાણનાર-ને ક્ષણિકવાદ માનનાર  
 આત્મા આધાર ભૂત ગુણી વિના ગુણભૂત જ્ઞાનનો મ કલના  
 (આ એનું છે તે) પ્રત્યય (ખાતરી) સદ્ભાવ ન થાય,  
 (આત્મ વિના જ્ઞાન ગુણ કયા ટકે અને ડોણ કહે કે આ  
 પહેલાં ક્ષણમા હતો ને ખીજ ક્ષણમા નાશ વયો, જો તે  
 કહેનાર સાચો વિગ્રમાન હોય તો ક્ષણવાદ ઉડી ગયો)  
 હવે જાહોએ કહેલ જ્ઞાનથી મહાભોગ મળે, તે જોના પણ  
 કોઈ અશે સ્વીકારે છે, અને જે સાચું સ્વીકારેલું હોય  
 તેજ બાધા (વિદ્ધ) કરનાર ન હોય,

णाडच्चो उण्ड ण अत्थमेति,

ण चंदिमा वडुति हायती वा

सालिला ण संदंति ण वंति वाया

वंझो णियतो कसिणे हुलोए ॥ ७ ॥

વગી ગૂંચતા બનાવવા માટે કહે છે, મર્ચ ગૂંચ  
વાલીઓ પણ આ ક્રિયાવાદી છે, બધા નજરે દેખે છે કે  
સૂર્ય ટમે છે તે ટગવાની ક્રિયાનો નિમિષ કહે છે, તે  
બનાવે છે, જોષના માનવા પ્રમાણે સર્વજનસમુદાયને નજરે  
દેખાતો જગતમા ચોટા દીવા જેવો દિવસ શાંતિના કાલનો  
નિશામ બનાવતો સૂર્ય પણ સિદ્ધ નદિ થાય તેનો ઉદય  
અને અસ્ત થવો કથાથી થાય, વગી જગતમા તેનું  
મહત્ત્વ દેખાય છે તે પણ તેમની યુદ્ધિમા બૂલેલી મનિવાજાને  
જેમ બે ચક્ર વિશેષ જોડો બાસ થાય તેમ મૂળ તૃણ  
જાગવાનું પાણી છે, તેમ તે તાનો સૂર્ય ઉત્તર આધમનો  
બૂલો થાય, વગી ચક્રમા ગુપ્ત પક્ષ ૧૧ વર્ષ નહિ, તેમ  
અધારીયામા રોજ રોજ ચોટા ચોટા થતે નહિ તેમ  
તેમ પર્વતમાથી જગતમા પાણી જર નહિ, તથા  
વાયુઓ હમેશા વાનાગ ન વાય, વધારે શુ કહીએ ?  
આ આખો લોક (જીવ સમુદાય વિગેરે) અર્થ ગૂંચ નિમ  
અભાવરૂપ ન ગૂંચવાદીના મન પ્રમાણે થાય અર્થાત્ જે  
કંઈ દેખાય છે, ગમતય છે, તે બધું માયાજાલ કે સ્વપ્ના  
માફક કે ઈંદ્ર લલ માફક દેખાય છે, (પણ તે કોઈ માન-  
વાનું નથી.) હવે તેનું ખરું કંઈ કહે છે.

જહાદિ અંધે સદ્ જોતિણાવિ

રુવાડ 'ળા'પમ્સત્તિ ત્રીણ જેતે



સંતંપિ તે ઇયમકિરિયવાઈ

કિરિયં ણ પસ્સંતિ નિરુદ્ધપન્ના ॥૮॥

જેમ અધો જન્મથી આધજો કે પછીથી આધજો થયેલો રૂપ તે ઘટ વચ્ચે વિગેરે પદાર્થોને જ્યોતિ-હીવા વિગેરેના પ્રકાશ હોય છતાં તે જોઈ શકતો નથી, આ પ્રમાણે તે અક્રિયાવાદીઓ માગી વસ્તુ ઘટપટ વિગેરે અને તેના થતો ઉપયોગ તથા હાલચાલ વિગેરે ક્રિયાને દેખતા નથી

પ્ર૦-કેમ દેખતા નથી ?

ઉ૦-કારણ કે જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મથી તેમની પ્રજ્ઞા જ્ઞાન ખુદ્ધિ હણાય ગઈ છે, તેથી જ ગોવાલણો વિગેરેથી પ્રતીત બધા અધકારને દૂર કરનાર કમલવન ખડને ખીલવનાર સૂર્યનો તડકો રોજ થાય છે, છતાં દેખાતો નથી તથા તેની ક્રિયા તે દેશોદેશ પ્રકાશ આપવા જતો આવતો દેવદત્ત વિગેરે મનુષ્યોને ખુલ્લે ખુલ્લો દેખાય છે, અનુમાન થાય છે, તેજ પ્રમાણે ચંદ્રમા અધારીયા પક્ષમા રોજ રોજ થોડો થોડો ક્ષીણ થતા અમાવાસ્યાએ સંપૂર્ણ ક્ષય થઈને પાડો અજવાળીયા પક્ષમા એકેક કલાકે વધતો સંપૂર્ણ અવસ્થા પામેલો પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, તથા નદીઓ, ચોમાસામા જળના કલોલથી વ્યાપ્ત થએલી ખૂર આવેલી પહાડમાથી ઝરતી (વહેતી) દેખાય છે અને વાયુઓ વાતા ઝાડોને ભાંગતા કપાવતા વિગેરેથી અનુમાન કરાવે છે, વૃણી જૈનાચાર્ય કહે

‘ઠે કે તમે, કંઈ હું કે આ બધું માયો સ્વપ્ન ઈદ્ર’ જાળ  
સરણુ છે, તે તમારૂં કહેવું જૂઠું છે, કારણ કે બધું અભાવ  
માનીએ તો કોઈ પણ અમાયારૂપ જે સત્ય વસ્તુ છે, તેનો  
પણ અભાવ થતા તમારી માનેલી માયાનો પણ અભાવ  
થાય, અને જે કોઈ વાલી માયાને બતાવે, અને જેને માયાનો  
ઉપદેશ કરે તે સર્વ શૂન્ય માનતા કહેનાર તથા સાબળનાર  
બનેનો અભાવ થવાથી પછી તમારી વ્યવસ્થા કેવી રીતે  
કરશો? વગી તમારૂં માનેલું સ્વપ્ન પણ જાગૃત અવસ્થાની  
અપેક્ષાએ મનાય છે, પણ જે જાગૃત અવસ્થાનો અભાવ  
માનીએ તો સ્વપ્નાનો પણ અભાવ થાય, પણ તમે  
સ્વપ્નાવસ્થા માનો તો આતરારહિત જોડે લાગુ પડતી)  
જાગૃત અવસ્થા અવશ્યે સ્વીકારવી પડશે અને તે જાગૃત  
અવસ્થા માનતા તમારા માનેલ સર્વશૂન્યતાની હાનિ થશે,  
તેમ સ્વપ્ન પણ અભાવરૂપ નથી, કારણ કે સ્વપ્નમા પણ  
જે દેખાય છે, તે પૂર્વે અનુભવેલું વિગેરે દેખાય છે, તે  
બતાવે છે

“અણુદ્વયદિદ્વચિતિય સુપપયદ્વિયારદેવયાઽ નૃયા ।

સુમિણસ્સ નિમિત્તાઽ પુણ્ણ પાવ ચ જામાવો ॥૧૧॥”

અનુભવેલું દેખેલું ચિત્તવેલું સાબળેલું પ્રકૃતિ વિકાર  
(મદેવાડ વિગેરે) દેવતાએ આપેલ વરદાન વિગેરેથી સ્વપ્ન  
થાય છે, પણ તેથી પુણ્ય પાપનો અભાવ નથી, ઇદ્રદંતજોની

વ્યવસ્થા પણ ખીજી તેવું સત્ય હોય તો ધાય છે જો  
 તેવું ખીજે સત્ય ન હોય તો કોના વડે કોની. (ઈદ્રબલ  
 (નકલ) બનાવશે, જે ચદ્ર દેખવા તે પણ રાત્રિમા, એક  
 ચદ્ર હોય તો ખીજા ચદ્રમાનો આભામ વાય છે, સર્વશૂન્ય  
 હોય તો તે જે ચદ્રમા ન ઘટે, તેમ કોઈપણ વસ્તુનો  
 અભાવ સર્વથા તુચ્છરૂપ વિદ્યમાન નથી, સસલાતું, સીંગડું  
 કાચબાનો વાળ આકાશનું, કમળ વિગેરે અત્યંત  
 અભાવવાળી વસ્તુઓ પ્રસિદ્ધ છતાં પણ જે પદના  
 સમાવવાળી વસ્તુનો અભાવ છે, પણ એકપદ વાચકવાળી  
 વસ્તુનો અભાવ નથી, જેમકે સસલો પણ છે, સીંગડું  
 પણ છે, ક્રૂણ અહીં સસલાના મન્તક ઉપર ઉગનાર સીંગડું  
 નથી તેથી સળધ ક્રૂણ નિષેધ થયો, પણ વસ્તુનો સર્વથા  
 નિષેધ નથી, એ પ્રમાણે ખીજે પણ સમજવું, તેથી  
 વિદ્યમાન એવી અસ્તિ વિગેરે ક્રિયામા જેની જુદી રોકાઈ  
 ગયેલ છે તેવા મતવાળા અક્રિયાવાદનો આશ્રય લઈ બેઠેલા  
 છે, પરંતુ જેમની જુદી જડ નથી થઈ, તેવાજ બરોબર  
 અર્થ મમજનારા હોય છે, તે અવધિજ્ઞાની મન, પ્રયાય જ્ઞાની  
 અને કેવળજ્ઞાનીઓ ત્રણ, લોકમા, પોલાણમા અને સર્વત્ર  
 વ્યાપી રહેલ પદાર્થોને હાથમા રહેલા આજ્ઞાના ન્યાય  
 વડે દેખે છે, જેમ આપણે હાથમા રહેલા આજ્ઞાને  
 આખરી પ્રત્યક્ષ, ભેદજે, તેમ તેઓ કેવળ જ્ઞાનીઓ, બધું

નેહ શકે છે, અને તે કેવળ જ્ઞાનીના કહેલા આગમો વડે અતીત અનાગત પદાર્થોને પણ બીજા બંધે છે ) ,

વર્ણી જેઓ બીજા અણગ નિમિત્ત બાજુનારા છે તેઓ નિમિત્ત બળથી હવ વિગેરે પદાર્થોને બીજા બંધે છે

સંવચ્છરં સુવિણં લક્ષણં

નિમિત્ત દેહં ચ ઉપ્પાદયં

અટંગમેયં વહવેઅહિત્તા

લોગસિ જાણંતિ અણાગતાઈં ૧

૧ સ વત્સર તે જ્યોતિષ ૨ સ્વપ્ન ક્ષણન્યયક ૩ શરીરના ૪ લક્ષણ નિમિત્ત, ૫ શરીર, ૬ ઉત્પાતિક તથા અણગ નિમિત્ત શાસ્ત્ર એ બંધોને ધણા જ્યોતિષ બાજુનારા લોકમા લવિચ્ય વિગેરે બંધુએ બાળતો કહે છે

ટીકાનો અર્થ—અ વત્સર જ્યોતિષ ટીપણના આધારે વરસ ક્ષણ લોકો બંધે, છે તે, સ્વપ્ન, મારામાડા સ્વપ્નનુ ક્ષણ બતાવનાર અથ, લક્ષણ તે શરીર ઉપર શ્રીવત્સ વિગેરે શુભ અશુભ લક્ષણો બતાવનાર અથ, ચ શબ્દથી, સમજવું કે આ લક્ષણોમા કેટલાક અદર હોય છે કેટલાક બાહ્ય કેખાતા હોય છે, નિમિત્ત પશુપક્ષી, માણસનો શબ્દ, પ્રશસ્ત

શકુન વિગેરે, દેહ શરીરમા તે 'મમાતલ' વિગેરે છે તે  
 ઔત્પાતિક- ઉત્કાપાત દિગ્દાહનિર્વાત ( ) ભૂમિક  
 ધરતી ધૂળે છે તે, અષ્ટાંગ નિમિત્ત, પૂર્વે કહી ગયેલ પૃથ્વી  
 કે પે છે તે, ઉત્પાત, સ્વપ્ન, અતગ્નિષ્ઠ, અગ, સ્વર,  
 વ્યજન આ પ્રમાણે નવમા પૂર્વમા ત્રીજા આચાર વસ્તુ  
 પ્રકરણમાથી કાઢેલ સુખદુષ્ણ અવિત મરણ દાલખોટ વિગેરે  
 સૂચવનાર નિમિત્ત જે ભણીને લવિધ્ય (ભૂતકામ, વર્ત-  
 માન કાળની દેશ પરદેશ) ની વાતો બીજાને કહે છે, જૈના  
 આર્ય આ વિષય સમજાવીને અન્યવાદીને કહે છે કે તમારો  
 શૂન્યવાદ વિગેરેનો જે ઉપદેશ કરે છે કે માને, તે અપ્રમાણીક  
 છે, અર્થાત્ નૂકો છે

કેડ નિમિત્તા તહિયા ભવંતિ,

કેસિંચિ તં વિપ્પડિણ્તિ ણાણં

તે વિજ્ઞમાવં અણહિજ્ઞમાણા

આહંસુ વિજ્ઞા પરિમોક્ષમેવ ૧૦

કેટલાક નિમિત્તો સાચા હોય છે, કેટલાક જ્યોત્ષીના  
 કહેલા જ્ઞાન વચનો નૂકા પડે છે, તેથી તેઓ વિદ્યાના  
 ભાવ (તત્વ) ને ન શીખતા તેઓ કહે છે કે આવા નૂકા  
 શાસ્ત્રોનાજ અમે ત્યાગ કર્યો છે, (ભણ્યા કરતા ન ભણ્યેલ  
 સારો કે લોહોને ખોદુ કહીને ન કળે)

ટીકાનો સાગ—આ પ્રમાણે જીનોને પરવાદી, કહે છે, હે બધો! શુનશ્ચન જ્યોતિષ પણ જુદું પડે છે, તે બતાવે છે, જેમકે ચૈદર્પૂર્ણ બહેલાઓ પણ છ સ્થાનમાં (છ વિભાગમાં) પડેલા છે તેવું જોન શાસ્ત્ર કહે છે, તો અષ્ટાગ નિમિત્ત બહેલામાં ભૂલ કેમ ન પડે? વળી અનર્થી જુદા એવા નિમિત્ત શાસ્ત્રના ૧૨૫૦ અનુષ્ટુભ (૭૮૫) છંદના શ્લોક છે, તેની સાડાબાર હજાર શ્લોક પ્રમાણ ટીકા છે, અને તેની પરિભાષા (વિશેષ અર્થ) સાડાબાર લાખ શ્લોક પ્રમાણ લખાણ છે,

વળી અષ્ટાગ નિમિત્ત જાણનારાના પણ પચ્ચપ્ત જોગ વધતા પ્રમાણથી છ ભેદ થાય છે, તેમના જોલવામાં પણ ભેદ પ્રતી જાય, સૂત્રમાં ‘કેઈ’ શબ્દ પુલિંગ છે, પણ નિમિત્તનું વિશેષણ નપુસક જોઈએ, તેનું કારણ એ છે કે કાતો જિતિને લીધે છે અથવા તો પ્રાકૃત ગૈલી હોવાને લીધે છે, તેથી એવો અર્થ લેવો કે કેટલાક નિમિત્તો તથ્ય સાચા છે, કેટલાક નિમિત્તોમાં અથવા નિમિત્ત જાણનારાઓમાં છુદ્ધિના સંકેતને લીધે અથવા વિશેષ ક્ષય ઉપશમના અભાવે કહેલા નિમિત્તના જ્ઞાનમાં ફેર પડે છે, આર્હત (જોન) આગમોમાં જ્યારે નિમિત્ત કહેવામાં ફેર પડે છે, ત્યારે બીજા જોનેતરના વચનોમાં તો શું કહેવું? આવી રીતે નિમિત્ત શાસ્ત્રોમાં ખોટાપણું જાણીને તે અક્રિયાવાનીઓ વિદ્યાના સાચા ભાવને ન માનતા નિમિત્તો (જ્યોતિષ)

સાચું નથી એમ જાણીને વિદ્યા મ લણવી અર્થાત્ શ્રુતજ્ઞાન ન મેળવવું, તેમા ખોટાપણું છે, એવું કહી તેના ત્યાગ કરાવે છે, અથવા ચોથા પદનો અર્થ એ કરે છે કે તેઓ ક્રિયા નથી માનતા, તેથી વિદ્યા લણવાથી જ મોક્ષમાને, અર્થાત્ જ્ઞાનથી મ સારતું સ્વરૂપ જણવું, એટલે તેના મોક્ષ થઈ ગયો, (એટલે જરાપણું કષ્ટ સહેવું તેમને ગમતું નથી) વળી કોઈ પ્રતિમા ચોથું પદ આ પ્રમાણે છે, 'જાનામુ લોગંસિ વયસિ મદા' તેના અર્થ કહે છે, તેઓ અક્રિયા વારી એમ માને છે કે વિદ્યા લણ્યા વિનાજ પોતાની મેળે લોકને અથવા આ લોકના પદાર્થોને અમે જાણીએ છીએ, એવું તે મદ જુદિવાળા કહે છે, પણ જ્યોતિષની સત્યતા નથી માનતા, વળી અક્રિયાવાદીઓ પોતાના તરફથી તેવા દષ્ટાંત આપે છે કે કોઈને છીક થાય, તે વળતે કોઈ જતો હોય, છતાં તેની કાર્ય સિદ્ધિ થાય છે, અને મારા શુકન લઈને કોઈ જાય છતાં કાર્યમા વિઘ્ન થતું દેખાય છે, એથી નિમિત્ત ઘણધી જે જોશીઓ કહે છે, તે તેમનું કહેવું તન જૂઠું છે, (આ મળધે દલપતરામ કવિનો દૈવદર્પણ નામનો ગ્રંથ જોવો, તે જ્યોતિષના ફલાદેશને તદન ખોટો બતાવે છે, અને જ્યોતિષનું કહેવું લવિષ્ય સાચું હોય તો શુ નુકશાન થાય તે વિસ્તારથી બતાવ્યું છે) નૈનાચાર્ય ઉત્તર આપે છે, હે બધો ! એમ નથી, સારી

રીને કૃત સિદ્ધાંત બાળીને વિચારી સમજીને કહે તો તેમા ભેદ પડતો નથી, ને કે જ્ઞાનની વિચારણામા છ ભેદ પડે છે તે પણ તે પુરૂષોમા ક્ષા. ઉપચમ (વિચારણા શક્તિ) ઓછી હોવાને ક્ષીણ છે, પ્રમાણ આભાસ (અપ્રમાણ)ના વિષમવાદથી નમ્યક પ્રમાણમા વિષમવાદની શકા લાવવી અયોગ્ય છે જેમકે રેલીના ગ્લુના દેશમાં ઉનાળામાં ખરા તરકારમાં પાણીનો દેખાય દેખાય હતા પાણી નથી, એવું જોઈને કોઈ જોણો માણસ ખા. પાણીના મ્યાનમા વિચાર ક્યા વિના પાણી નથી એવી શકા લાવે તો કાઢ્યા માણસો પ્રત્યક્ષ પાણી દેખીને પણ તે જોણા માણસની વાત માનશે કે? વગી જોનાચાર્ય કહે છે, હે બધો! મશકમા અગ્નિ છે, એવુ, સિદ્ધ કરવા કોઈ મશકમા ધુમાડો બરીને મોટુ બાધી કોઈ નજ્યાએ મશક ખુદશી કરતા ધુમાડો નીકળે હતા મશકમા અગ્નિ સિદ્ધ ન થાય,

પણ તેથી અન્ય ધુમાડાનો નિષેધ ન થાય. કારણકે સારી રીતે કારણ વિચારીને કાર્ય ક્યું હોય તો વાધો આવતો નથી, જ્યાં વાધો આવે ત્યાં પ્રમાણ કરનારનો પ્રમાણ છે, પણ તેમા અપ્રમાણનો દોષ નથી, એજ પ્રમાણ સારી રીતે વિચારીને જ્યોતિષ કહે, તો તેમા ક્ષણનો ભેદ નથી પડતો, વગી છીંકના અપશુકનમા પણ કાર્ય સિદ્ધિ દેખાય, તે પણ જ્યોતિષનો દોષ નથી, કારણકે ઉનાળાથી



કે, અજાણથી છોડી ન માનનારો - કાર્ય કરીને આવે તો  
 ત્યાં એમ સમજવું કે આમાં બીજા શુભ શુકન મળ્યા હોય  
 તો કાર્યસિદ્ધ થાય. તેજ પ્રમાણે શુભ શુકન જોઈને જતા  
 પણ પછી નળાનું નિમિત્ત (અપશુકન) થાય તો કાર્યનો  
 વિધાત થાય, તે પ્રમાણે જોઈ શાસની વાત છે એક વળત  
 ગૌતમ બુદ્ધે પોતાના શિષ્યોને કહ્યું કે અહીં બાર વરસનો  
 દુકાળ પડશે, માટે પરદેશમાં તમે ચા ચા જાઓ, તે પ્રમાણે  
 શિષ્યો આહી નીકળ્યા પછી તરત ગૌતમ બુદ્ધે પાછા  
 જોલાવ્યા અને કહ્યું કે તમે પરદેશ ન જાઓ કારણકે અહીં  
 હમણાજ પુણ્યવાન મહાસત્ત્વ (બાળક) જનમ્યો તેના પ્રભા  
 વથી સુકાળ થશે, આથી એમ જાણવું કે પ્રથમ નિમિત્તમાં  
 બીજું મળતા પ્રથમના ફળમાં શકા પડે છે, તેથી જ ને  
 નિમિત્તનું ધ્યાન રાખવું, પણ તેથી જ્યોતિષ જોડું નથી,  
 તે એવમક્ષંતિ સમિચ્છ લોગં

તહા તહા સમણા માહણા ચ।

સયં કહં ણન્નકહં ચ દુક્ખં

આહંસુ વિજ્ઞાચરણં પમોક્ખં ॥૧૧॥

સૂત્ર — ગાથા ૧૧નો અર્થ—તે ઉત્તમ આધુઓ શ્રાવકો  
 આલોક સ્વરૂપને જાણીને આવું કહે છે કે પોતાના કરેલા કર્મો

પોતે લોગવે છે, પણ બીજાના નહિ તેટલા માટે ઉત્તમ જ્ઞાન મેળવે અને આરિન પામે કે મોળ મળે

ટીકા — બેઠડી ક્રિયા માન રાના ક્રપણો બનાવે છે, તેઓ જ્ઞાન વિના ફક્ત એક્ટી ક્રિયાથી એટલે દીના લઈને ક્રિયા કરવી પણ જ્ઞાનની જરૂર નથી, તેઓ એમ કહે છે કે માતા છે પિતા છે આરાં કર્મનું ફળ છે તે એવું શા માટે કહે છે

ઉ ક્રિયાથી બધું નિવૃત્ત થાય છે, પોતાના અતિપ્રાય પ્રમાણે મ્યાવર જગમ લોકને જાણીને બેસે છે કે અમે અરોગર વન્તુ તત્વને જાણનારા છીએ, આવું જાણીને માને છે કે સર્વ છે, પણ નથી એવું કહી નથી,

પ્ર આવું કેમ બોલે છે,

ઉ તે તે પ્રકારે કહે છે, જેવી જેવી ક્રિયા કરે છે, તેવા તેવા સ્વર્ગ નર્કના ફળ મળે છે, આવું માનનારા જોડના સાધુઓ કે અન્ય દર્શનીઓ અથવા પ્રાણીઓ છે તેઓ એક્ટી ક્રિયાથી જ મોક્ષ માને છે, વગી સમારમાને કંઈ દુષ્ઠ ગુણ તે બધું પોતાના આત્માનું જ કહેણું છે, પણ બીજા ઇન્દ્રિયે કે હાથે કર્યું નથી, આવું તત્ત્વ અક્રિયા વાદમા ન ધટે, અક્રિયાવાદમાનો આત્માએ ન કર્યો ઝગા સુષ્ઠું હું જ લોગવનાનો સબવ થાય છે,

એથી એમ થયે કે કરેલી મહેનતનો નાશ, અને ન કરેલાનું ફળ લોગવવું પડે આ પ્રમાણે ક્રિયાવાદીએ

અક્રિયાવાદનું ખડન કરી ક્રિયાવાદને - સિદ્ધ કર્યો, ત્યાં જૈનાચાર્ય કહે છે, આત્માને સુખ દુઃખ વિગેરે છે, તે તમારે કહેવું સાચું છે, પણ બધું છેજ એવું નક્કી ન માનો જો છે એવું એકાત માનીએ તો પછી 'કયાંય નથી' એવું થઈ જાય, તો પછી આ લોકમાં રહેલો બધો વ્યવહાર ઉઠી જાય, વળી એકલી ક્રિયાથી જ્ઞાન વિના સિદ્ધિ નહિ થાય, કારણ કે જ્ઞાન વિના ઉપાય ન સમજાય, અને ઉપાય વિના ઉપેય જે વાછીએ તે ન મળે એ જાણીનું છે, કારણ કે જ્ઞાન સહિત (સમજીને કરેલી) ક્રિયાજ ફળવાળી છે, દશવૈકાલિક ચોથા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે

પદ્મ નાણ તઓ દયા, एव चिद्वृत्ति सन्वसजण।

અન્નાણી કિં કાહી, કિં વા નાહી હૈયપાવય ॥૧॥

પહેલું જ્ઞાન અને પછી દયા (સયમ ક્રિયા) આ બધા સાધુ માટે જાણવાનું છે અજ્ઞાની સાધુ શું કરશે? અથવા કેમ જાણશે કે આ પુણ્ય છે કે પાપ છે? એ વચનથી ક્રિયા માફક જ્ઞાનનું પણ પ્રધાનપણું છે, તેમ એકલા જ્ઞાનથી પણ સિદ્ધિ નથી, કારણ કે ક્રિયાગ્રહિત જ્ઞાન પાગળા માફક કાર્યસિદ્ધિ ન કરે એમ વિચારીને જૈનાચાર્યે આ અગ્યારમી ગાથોના ચોથા પદમાં કહ્યું કે જ્ઞાન ચરણે જે મળેથી મોક્ષ છે મ શુ કહ્યું ઉ જ્ઞાન ચરણથી મોક્ષ મળેતે યાદ રાખો)

જ્ઞાનરસિન ક્રિયાથી સિદ્ધિ ન થાય, આંધળો જેમ કાર્ય ન કરી શકે, ક્રિયારહિત જ્ઞાનથી સિદ્ધિ ન થાય, જેમ પાગળો કાર્ય ન કરે, આત્મ જાણીને તીર્થ કર મળુપર વિગેરેએ મોક્ષ આ પ્રમાણે કહ્યો છે, કે વિદ્યા-જ્ઞાન, અને ચરણ તે ક્રિયા તે બંને પણ કારણપણે છે, જે (વિગૃહ્યાર્થ આદિપણાથી મન્વર્થીય અચમ્પ્રત્યય) વિદ્યાગ લુપ્તા ૧૧ મોક્ષ-તે નાનક્રિયાવડે સાધ્ય છે, તેવા મોક્ષને જતાવે છે દીકામર બીજો અર્થ કરે છે, આ સમોચરણ એટલે મનમતાનરેના બેરો ઠાણે જતાવ્યા ? પૂર્વે કહ્યું, અને બવિન્યમા કહેશે, એવી શકા દોષી કરે, તેનો ઉત્તર આપે છે તે આ પ્રમાણે કહે છે, ક્યય પણ અમ્પ્રતિન ન અટકે એ બધું જાણે તે પ્રજાજ્ઞાન, તે જેમને છે, તે તીર્થ કરો વિદ્યાગ લુપ્તિ વાગા—તે પૂર્વે જનાવ્યા પ્રમાણે જાણેનું કહે છે, ચોદ ઝનુ પ્રમાણ લોક છે, અથવા આપર જગમનો સમાવેશ છે જેમા, તે કેવળ જ્ઞાન વડે હાથમા આમળાને જાણે તેમ તે લોકસ્વરૂપને જાણીને તથા જાત તે તીર્થ કરપણ અને કેવળજ્ઞાનપદ્ધતેને પ્રાપ્ત થયેલા તેઓ કહે છે (અને તેમને આધારે) શ્રમલો-માધુલો, પ્રાણલો, આવકો એવું કહે છે, વળી ત્રીજો અર્થ કહે છે કે લોકોમા ચાલતી પ્રચલિત વાત છે, (કે સમજીને કરે તો મોક્ષ થાય,) આ કહેના- કેવા છે, તે કહે છે તથા તથા તે તે પ્રમાણે કયાય પાક છે તેનો અર્થ આ છે કે જેવો જેવો

સમાધિમાર્ગ, વ્યવસ્થિત છે, સાચો છે, તેવો તેવો કહે-છે, આપુ કહે છે કે, આ સ સારમા રહેલા જીવો તે અસાતાના ઉદયનુ દુષ્ટ છે તેના વિરુદ્ધનુ શાતાવેદનીયનુ સુખ, છે, તે આત્માનુ પોતાનુ કરેલુ છે, પણ કમ કાળ કે મશ્વરે, કરેલુ છે, તેનુ પ્રમાણ બતાવે છે

“ સર્વો પુલ્વકયાળ કમ્માળ પાવર ફલવિવાગ ।

અવરાહેસુ ગુણેસુ ય ણિમિત્તમિત્ત પરો દોઃ ॥૧॥ ”

જાધો જીવ સમૂહ પૂર્વે કરેલા કૃત્યોનુ ફલ વિપાક સુખ દુષ્ટ પામે છે, બાહ્ય દૃષ્ટિથી બગાડનાર તથા સુધા રનાર અપરાધી કે લાભદાયી ગણાય છે, છતાં ખરી રીતે પૂર્વે કહેલ પોતાના કૃત્યોનુ ફળ છે, અપજ્ઞા કે કીર્તિ પરને માથે નિમિત્ત માત્ર છે, (આથી કોઈને શત્રુમિત્ર ન ગણતા પોતાનો દોષ ગણવો આપુ તીર્થંકર ગણુધરે ) કહે છે, કે જ્ઞાન ચારિત્ર જે માથે મળેથી મોક્ષ મળે, પણ જ્ઞાનક્રિયા જુદી પાડે તો મોક્ષ ન મળે, તે કહે છે

ક્રિયાં ચ સજ્જ્ઞાનવિયોગનિષ્ફલાં, ક્રિયાવિહીનાં ચ

વિયોધસમ્પદમ્,

નિરસ્યતા લેશસમૃદ્ધશાન્તયે, ત્વયા જિવાયાલિખિતેવ

પદ્ધતિઃ ॥૧॥

ક્રિયા (ચારિત્ર) ઉત્તમ જ્ઞાન નિના નકામુ, છે અને અને, ઉત્તમ જ્ઞાનની સ પદા પણ ક્રિયાવિના કલેશ સમહની

શાંતિ માટે નકામી છે, આ તે મોક્ષના મોટે ન લખેલી  
પદ્ધતિ માફક છે, અર્થાત્ તે શામ્વતી માન્યતા છે કે  
ક્રિયાજ્ઞાનને સાથે જોઈએ, ॥૧૧, (આ અગ્યારમી ગાથોમા  
ટીકાકારે બેવડો અર્થ કર્યો છે તે જૈનેતરોને લાગુ પાડી  
એકાત ક્રિયા કે જ્ઞાનને નિરર્થક કહ્યા છે, અને જૈનાગમનો  
અર્થ લઈ નિદ્ધ કર્યું છે કે પોતાના સારા માફા કૃત્યોનું  
ફળ ભોગવવાનું છે માટે સમજીને દીક્ષા પાળો.)

તે ચક્ષુ લોગંસિહ ણાયગા ઉ

મગ્માણુસાસંતિ હિતં પયાણં ।

તહા તહા સાસયમાહુ લોણ

જંસી પયા માણવ ! સંપગાઢા ॥૧૨॥

સૂત્ર — કેવળ જ્ઞાનરૂપ ચક્ષુવાળા નાયકો મ સારી જીવોને  
હિતોપદેશ આપે છે કે રાગદ્વેષની બુદ્ધિ કરશે તો આ  
લોકમા હે મનુષ્યો ઘણો કાળ બ્રમણ કરશે, કારણ કે  
લોક શામ્વત છે

અર્થ — વળી તે તીર્થ કર ગણધરો વિગેરે અતિશય  
જ્ઞાનીઓ આ લોકમા ચક્ષુમાફક ચક્ષુઓ વાળા છે, તે  
બનાવે છે, જેમ ચક્ષુ અજ્ઞવાળામા પોતાની સામે જોતા  
પદાર્થોને બરોબર દેખે છે, એમ તેઓ પણ લોકોમાં

પદાર્થોને જરોખર નિહાળી પ્રકટ કરે છે, તેમજ આ લોકમા  
નાયક પ્રધાન (તુ શબ્દ વિશેષણુમા છે) ઉત્તમ પુરુષો સદ્  
પદેશવાધી નાયક ગણાય છે, તે કહે છે તેઓ, જ્ઞાનાદિ  
મોક્ષ માર્ગને જતાવે છે, વારવાર જન્મે તે પ્રજા પ્રાણી  
મમૂહ તેઓનું હિત સદ્ગતિ અપાવે, અને કુગતિ હટાવે,  
તેવો હિતનો ઉપદેશ આપે, વળી ચૌદ રજુ પ્રમાણુ લોકમા  
અથવા ધર્માન્તિકાય આદિ પચઅન્તિકાય રૂપલોક છે તેમા  
જે જે પ્રકારે દ્રવ્યાસ્તક નયના અભિપ્રાયે જે વસ્તુ શામ્વત  
છે, તે તેમણે જતાવી છે, અથવા આ પ્રાણી 'સમૂહ' લોક  
સંસારમા રહેલ છે તેમા જેવી રીતે શામ્વત (કાયમ) છે  
તે જતાવે છે, જેમકે મિથ્યાદર્શનની વૃદ્ધિ તેમ તેમ  
શામ્વત લોક છે તે જતાવે છે, 'તીર્થ' કર 'આહારક' વર્ણને  
જધાજી જીવો કર્મ જાણે છે, તેવું જાણે છે, તેમજ  
મંહો 'આરભ વિગેરે ચાર' મ્યાનકો (કારણો)થી જીવો  
નરકનું આયુ જ્યા સુધી જાણે છે, ત્યા સુધી 'સંસારનો  
'ઉચ્છેદ' ન થાય, અથવા જેમ જેમ રાગદેષ વિગેરેની વૃદ્ધિ  
થાય, તેમ તેમ જીવની અપેક્ષાએ સંસાર શામ્વત (ચાંદુ)  
રહે એમ કહે છે, જેમ જેમ કર્મના ઉપવચની માત્રા  
(પ્રમાણ) - વધે તેમ તેમ સંસારની વૃદ્ધિ જાણુવી,  
અથવા દુષ્ટ મન વાચા કે કાયાની ચેષ્ટાઓમા વધારો  
થાય, તેમ સંસારની વૃદ્ધિ જાણુવી, તેજ સંસારનો ચાંદુ  
વધારો છે, આ સંસારમા પ્રજા તે જીવો, હે માનવ કારણુ કે

માણસજ પ્રાપ્તિ ઉપદેશને યોગ્ય છે, સારી રીતે નારકીતિય થ  
મનુષ્ય દેવ એ ચાર લેદે પ્રગાઠ તે ખુબ મમારની વૃદ્ધિ છે,  
હવે દુઃખાણમા લેવોના લેદે જતાવે છે

જે રક્ષસા વા જમલોડયા વા,

જે વા સુરા ગંધર્વા ય કાયા ।

આગાસગામી ય પુલોસિયા જે

પુણો પુણો વિપ્પરિયાસુવેતિ-॥૨૩॥

- સૂત્ર અર્થ—જે રાક્ષસો પરમાધામીઓ દેવો ગંધર્વ  
પૃથ્વીકાય વિગેરે તથા આકાશગામી તથા પૃથ્વી ઉપર  
ચાલનારા લેવો છે, તે બધાં કર્કશા કર્મો સોગવતા નવા નવા  
રૂપ લેઈ જમણ કરે છે.

ટીકા—અતર જાતિના જે કઈ લેદો છે, તેમા  
રાક્ષસ જાતિ લેવાથી બધા જવનપતિ દેવોની જાતિ લેવી,  
તથા મુરો તે સાધર્મ દેવલોક વિગેરેના વૈમાનિક દેવોની  
જાતિ જાણવી, (અ શબ્દથી, જ્યોતિષીના દેવો સૂર્ય ચંદ્ર  
વિગેરે જાણવા) તથા ગાધર્મ તે વિદ્યાધરો અથવા કોઈ  
અતર દેવની જુગી જાતિ જાણવી, તે લેદ જુદો લેવાથી  
સુખ્યજાતિ હોવી જોઈએ



પદાર્થોને જરોખર નિહાળી પ્રકટ કરે છે, તેમજ આ લોકમા  
 નાયક પ્રધાન (તુ શબ્દ વિશેષણમા છે) ઉત્તમ પુરુષો સહુ  
 પદેશવાથી નાયક ગણાય છે, તે કહે છે તેઓ જ્ઞાનાદિ  
 મોક્ષ માર્ગને જતાવે છે, વારવાર જન્મે તે પ્રજા પ્રાણી  
 સમૂહ તેઓનું હિત મદગતિ અપાવે, અને કુગતિ હટાવે,  
 તેવો હિતનો ઉપદેશ આપે, વળી ચૈદ રજુ પ્રમાણુ લોકમા  
 અથવા ધર્માન્તિકાય આદિ પચઅસ્તિકાય રૂપલોક છે તેમા  
 જે જે પ્રકારે દ્રવ્યાસ્તક નયના અભિપ્રાયે જે વસ્તુ શાસ્વત  
 છે, તે તેમણે જતાવી છે, અથવા આ પ્રાણી સમૂહ લોક  
 સસારમા રહેલ છે તેમા જેવી રીતે શાસ્વત (કાયમ) છે  
 તે જતાવે છે, જેમકે મિથ્યાદર્શનની વૃદ્ધિ તેમ તેમ  
 શાસ્વત લોક છે તે જતાવે છે, તીર્થ કર આહારક વસ્તુને  
 બધાજ જીવો કર્મ બાધે છે, તેવું સંભવે છે, તેમજ  
 મેહા આરભ વિગેરે ચાર મ્યાનકો (કારણો)વી જીવો  
 નરકનું આયુ જ્યા સુધી બાધે છે, ત્યા સુધી સસારનો  
 ઉચ્છેદ ન થાય, અથવા જેમ જેમ રાગદ્વેષ વિગેરેની વૃદ્ધિ  
 થાય, તેમ તેમ જીવની અપેક્ષાએ સસાર શાસ્વત (ચાલુ)  
 રહે એમ કહે છે, જેમ જેમ કર્મના ઉપચયની માત્રા  
 (પ્રમાણ) વધે તેમ તેમ સસારની વૃદ્ધિ જાણવી,  
 અથવા દુષ્ટ મન વાચા કે કાયાની ચેષ્ટાઓમા વધારો  
 થાય, તેમ સસારની વૃદ્ધિ જાણવી, તેજ મમાનો આયુ  
 વધારો છે, આ સસારમા પ્રજા તે જીવો, જે માનવ કારણ કે

માણુસજ પ્રાચે ઉપદેશને યોગ્ય છે, સારી રીતે નારકીતિર્થ ચ  
મનુષ્ય દેવ એ ચાર લેહે પ્રગાઠ તે ખુબ ન સારની વૃદ્ધિ છે,  
હવે દુકાણુમા જીવેના લેહે બતાવે છે

જે રક્ષસા વા જમલોડયા વા,  
જે વા સુરા ગંધવ્યા ય કાયા ।  
આગાસગામી ય પુઢોસિયા જે  
પુણો-પુણો વિપ્પરિયાસુવેતિ ॥૨૩॥

- - સૂ-અર્થ—જે રાક્ષસો પરમાધામીઓ દેવો ગધર્વ  
પૃથ્વીકાય-વિગેરે તથા આકાશગામી તથા પૃથ્વી ઉપ-  
આલનારા જીવો કે, તે બધો કર્મો ક્રમો ભોગેવતા નવા નવા  
રૂપ લેઈ, પ્રમણુકરે છે.

ટીકા—અતઃ જાનિના જે વધુ જે ને  
રાક્ષસ જાતિ લેવાથી બધા બરનપતિ દેવો લેવી,  
તથા, સુરો તે સાધર્મ દેવલોક વિગેરે જે જીવો  
જાતિ જાણવી, (અ અપદધી, જ્યોતિર્થ ને વધુ જે  
વિગેરે જાણવા) તથા ગાધર્વ તે જિજ્ઞાસુ મનુષ્ય જે  
અતઃ દેવની જુની જાતિ જાણવી તે જો સુરો જે  
મુખ્યજાતિ હોવી જોઈએ

સ્વયંભુરમણસમુદ્ર માફક અપાર છે, જે સમુદ્રનું ઘણું પાણી જલચર કે અજલચર પ્રાણીથી ન ઓળગાય, તેમ આ સસારસાગર પણ સમ્યક્દર્શન શિવાય ન ઓળગાય, તેનું જાણ, જાણવુંનું ટક લાખ યોગી પ્રમાણ છે, જેમા સખ્યાતા અસખ્યાતા અને અનતા જોવા તે પ્રમાણે આયુસ્થિતિ જોગવી નહાદુ અથી (કોઈ જાણે જીવ) છુટે છે, એ અસ્તિવાદી ક્રિયા માનનાર અસ્તિકને છુરવું મુશ્કેલ છે, તો નાસ્તિકનું શું કહેવું? વળી તે જાણવુંનું સસારને બતાવે છે કે આ સસારમા સાવધકર્મ કરનારા કુમાર્જીમા પડેલા જુદો મત પકડી બેઠેલા જેદ પામેલા પાત્ર ઇદ્રિયો વિષય પ્રધાન એવી સ્ત્રીમા રકત બનેલા અથવા વિષય સ્ત્રી (વેશ્યા રૂપાળી સ્ત્રી) ને વશ પડેલા બધા સામયિકાદિ ધર્મ ક્રિયામા પાછા હોઈ છે, તે વિષય સ્ત્રીરૂપ કાદવમા ફેરેલા આકાશ આગ્રિત કે પૃથ્વી આગ્રિત લોકમા અથવા સ્થાવર જંગમ જે પ્રકારના જીવ સમૂહમા બટકે છે, અથવા સાધુ વેપારીને (ચરિત્ર પૂરું ન પાળવાથી તથા સસાર ન છોડી તેમા રચ્યા પચ્યા રહેવાથી અથવા રાજદ્વેષ વડે ચૈદ રાત્રલોકમા બમે છે

ન કમ્મુણા કમ્મ સ્વેવંતિ વાલા,

અકમ્મુણા કમ્મ સ્વેવંતિ ધીરા

મેધાવિણો લોભ મયાવતીતા

સંતોસિણો નો પકરેંતિ પાવં ॥૨૫॥

સ્વયંબુરમણમુદ્ર માફક અપાર છે, જે સમુદ્રનું ઘણું પાણી જલચર કે સ્થગચર પ્રાણીથી ન ઝોળગાય, તેમ આ સસારમાગર પણ સમ્યગ્દર્શન સિવાય ન ઝોળગાય, તેનું જાણ, જાણહીન ટાલાખે એની પ્રમાણ છે, જેમા સખ્યાતા અમખ્યાતા અને અનતા હોય તે પ્રમાણે આયુસ્થિતિ લોગવી મહાદુ ખથી (કોઈ બલ્ય હોય) છુટે છે, એ અસ્તિવાની ક્રિયા માનનાર આસ્તિકને છુટવું મુશ્કેલ છે, તો નાસ્તિકનું શું કહેવું? વળી તે જાણહીન સસારને જતાવે છે કે આ સસારમા સાવધકર્મ કરનારા કુમાર્ગમા પડેલા જુકો મત પકડી બેઠેલા ખેદ પામેલા પાપ દિવિયો વિષય પ્રધાન એવી સ્ત્રીમા રક્ત બનેલા અથવા વિષય સ્ત્રી (વેશ્યા રૂપાળી સ્ત્રી) ને વશ પડેલા બધા સામયિકાદિ ધર્મ ક્રિયામા પાછા હુટે છે, તે વિષય સ્ત્રીરૂપ કાદવમા ફેસેલા આકાશ આગ્રિત કે પૃથ્વી આગ્રિત લોકમા અથવા સ્થાવર જગમ જે પ્રકારના હોય સમૃદ્ધમા ભટકે છે, અથવા સાધુ વેષ ધારીને (ચરિત્ર પૂર ન પાળવાથી તથા સસાર ન છોડી તેમા રમ્યા પમ્યા રહેવાથી અથવા રાગદ્વેષ વડે ચોદ રાજલોકમા ભમે છે

ન કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા,

અકમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ ધીરા

મેધાવિણો લોભ મયાવતીતા

સંતોસિણો નો પકરેતિ પાવં ॥૧૫॥

સ્વયંબુરમણસમુદ્ર માફક અપાર છે, જે સમુદ્રનું ઘણું પાણી જલચર કે સ્થગચર પ્રાણીથી ન ઓળગાય, તેમ આ સંસારસાગર પણ સમ્યગદર્શન સિવાય ન ઓળગાય, તેણે જાણુ, જવગહન ૮૪ લાખ યોનિ પ્રમાણુ છે, જેમા સખ્યાતા અસખ્યાતા અને અનંતા જીવો તે પ્રમાણે આયુસ્થિતિ ભોજવી મહાદુ ખથી (કોઈ બબ્બ જીવ) છુટે છે, એ અસ્તિવાદી ક્રિયા માનનાર આમ્તિકને છુટવું મુશ્કેલ છે, તો નાસ્તિકનું શુ કહેવું? વળી તે જવગહન સંસારને ખતાવે છે કે આ સંસારમા સાવધકર્મ કરનારા કુમાર્ગમા પડેલા જુદો મત પકડી બેઠેલા એક પામેલા પાત્ર ઇદ્રિયો વિષય પ્રધાન એવી સ્ત્રીમા રક્ત બનેલા અથવા વિષય સ્ત્રી (વેશ્યા રૂપાળી સ્ત્રી) ને વશ પડેલા બધા સામયિકાદિ ધર્મ ક્રિયામા પાછા હુટે છે, તે વિષય સ્ત્રીરૂપ કાલવમા ફસેલા આકાશ આનિત કે પૃથ્વી આગ્રિત લોકમા અથવા સ્થાવર જગમ બે પ્રકારના જીવ તમૂહમા બટકે છે, અથવા સાધુ વેપ ધારીને (ચરિત્ર પૂર ન પાળવાથી તથા સંસાર ન છોડી તેમા રમ્યા પડ્યા રહેવાથી અથવા રાગદ્વેષ વડે ચોદ રાત્રીલોકમા બમે છે

ન કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા,

અકમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ ધોરા

મેધાવિણો લોભ મયાવતીતા

સંતોસિણો નો પકરેતિ પાવં ॥૨૫॥



પાઠ છે કે લોભ મયાદતીતા તેનો અર્થ કહે છે લોભ અને ભય અથવા લોભથી વતા ભયને ઉત્તરી સતોપી બનેલા છે (અર્થ પુનરોક્ત હોયની શકા ન લાગવી) તે કહે છે લોભાતીતપણાથી પ્રતિપેદ અથ જતાવ્યો અને સતોપ શબ્દથી વિધિ અથ જતાવ્યો, અથવા લોભાતીત પણાથી બધા લોભનો અભાવ લેવો, નતોપી શબ્દથી વીન રાગ દયા ન હોય તો પણ ઉત્કટ લોભ ન હોય, આ પ્રભાતે લોભનો અભાવ બતાવી બીજા કપાયોથી લોભનુ મુખ્યપાલુ બતાવે છે, કે જેઓ લોભ હોડે તે અવશ્યે પાપ ન કરે (તેમને પછી પાપની જરૂર રહેતી નથી)

તે તીય ઉપ્પન્ન મળાગયાઈ

લોગસ્સ જાણતિ તહા ગયાઈ

ળેતારોં અન્નેસિ અળન્નળેયા

બુધ્ધા હુ તે અંતકડા મવંતિ ॥૧૬॥

ત્રૂ અર્થ-જેઓ પૂર્વે કહેવા કેવળ જ્ઞાની વીતરાગ કે શ્રુત ડેવળી છે તેઓ આ લોભના બધા છવોના ત્રણે કાળના કૃત્યો તથા સુખદુઃખને સાચા સ્વરૂપમાં જાણે છે તેઓ બીજાના નેતાઓ છે પણ તીર્થ કરે પ્રત્યેક બુદ્ધો પોતે પોતાની મેળે બોધ પામે છે તેથી તેમનો નેતા બીજો કોઈ નથી, તેઓ કર્મનો અત કરી મોક્ષમા જાય છે

ટીકાનો અર્થ—જેમણે લોક મૂક્યો તે કેવા ધાય છે તે કહે છે વીતરાણો અથવા અદ્ય કષાયવાળા પચાન્તિ કાયરુપ લોક અવવા પ્રાણીલોકે પૂર્વ કાળમા લીધેલા જન્મોમા જે કૃત્યો કર્યા હોય, વર્તમાનમા કરતા હોય, કે ભવિષ્યમા થશે, તે બધા સુખો દુખો જેવા છે તેવા જ તે જ્ઞાનીઓ જાણે છે, પણ વિભગજ્ઞાની માફક વિપરીત જાણતા નથી, તે સખધી વિભગ જ્ઞાનીનો મૂત્રાગમનો પાઠ બતાવે છે

હે ભગવન્ અનગાર (સાધુ) માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ રાજગૃહ નગરમા રહેલો વાણુરમી નગરીમા રહેલ રૂપો (વસ્તુ) ને જાણે દેખે? ઉ-વિભગજ્ઞાની હોવાથી તે દેખે પણ થોડું ફેરફારવાળું દેખે, પરંતુ ઉત્તમ સાધુઓ જેઓ ભૂતભવિષ્ય વર્તમાન જાણનારા છે, તે કેવળજ્ઞાનીઓ અથવા ચૈદ પૂર્વ ધારી પરોક્ષ જ્ઞાનીઓ સસારમા રહેલા બીજા ભવ્ય જીવોને મોક્ષ તરફ લઈ જનારા નેતાઓ છે, અથવા સદુપદેશ તરફ લઈ જાય, કારણ કે જેઓ સ્વયંજુદ છે, તે બીજાના દોરવ્યા વિના પોતાની મેળે બોધ પામી મોક્ષમા જાય છે, તે અનન્ય છે, તેઓ હિત અહિત પોતાની મેળે સમજી અહિતને છોડીને હિતને સાધે છે, તેઓ તીર્થંકર ગણધર વિગેરે જુદા છે, (હું શબ્દ ગાથામા ‘અને’ ના અર્થમા છે અથવા વિશેષણના અર્થમા છે, તે પૂર્વે કહેલ છે) વળી તેઓ



ભવનો અત કરનાર છે અથવા કર્મનો અત કરનારા છે,  
જ્યા સુધી તેવા જીવો મોક્ષમા ન જાય, ત્યા સુધી તેઓ  
પાપ ન કરે, તે ખતાવે છે

તે ણેવ કુવ્વંતિ ણ કારવંતિ

ભૂતાહિ સંકાઙ્ક દુગુંછમાણા,

સયા જતા વિપ્પણમંતિ ધીરા,

વિણ્ણત્તિ(ણાય)વીરાય હવંતિ એગે ॥સૂ ૧૭

સૂ અ —પૂર્વે કહેલા ઉત્તમ સાધુઓ પાપ ન કરે,  
ન કરાવે, તેમ જીવહિંસાથી કરેલા હોવાથી બીજા હિંસા  
કરનારની પ્રશસા પણ ન કરે, પોતે સયમને ઉત્સાહથી પાલે  
તેથી ધીર છે અને ઉપસર્ગ પરિવહથી ન કટાણે માટે  
વીર છે

ટી અ —તે પ્રત્યક્ષજ્ઞાની કે પરોક્ષજ્ઞાનીઓ તત્ત્વને  
જાણનારા સાવધ અનુષ્ઠાનને જીવોની હત્યા થવાના ડરથી  
તવા પાપને ધિષ્ઠાનનારા હોવાથી પોતે ન કરે, ન કરાવે પાપ  
કરનારને અનુમોદે નહિ, તે પ્રમાણે જૂઠું ન જોલે, ન જોલાવે  
તેમ જૂઠું જોલનારને પ્રશસે નહિ, આ પ્રમાણે ચોરી મૈથુન  
સેવન પરિશ્રદ્ધ એ ત્રણ પાપ ન કરે ન કરાવે તેમ કરનારને પ્રશસે  
નહિ, તેઓ હ મેશા મ યત છે, અને પાપ અનુષ્ઠાનથી દૂર રહેલા

નિર્મળ મયમની ક્રિયા ઉત્સાહથી કરે છે, તે ધીરપુરૂષો છે, વળી કેટલાક સાડ જોટું વિચારી સમજીને જે જિતેશ્વરે કહ્યું છે તે સાચું છે, એવો નિશ્ચય કરી દુર્ગ સહીને કર્મો કાપે તે વીર પુરૂષો છે, અથવા પરીસહ ઉપમર્ગ રૂપ શત્રુસેનાને હતવાથી વીર છે, અથવા ખીજ પ્રતિમા વિષ્ણુત્તિ વીરાય ભવતિ એમ પાઠ છે તેનો અર્થ કહે છે કેટલાક શુર (ખડોળ) કર્મો જીવે અત્ય સત્વવાળા વિદ્યુત્તિ-જ્ઞાન-તેનાથી જ, વીર જોલવા માત્ર રૂર પાણી કરણીમા શૂન હોય ન તેમને મોક્ષ પ્રાપ્ત ક્રિયા વિના ન થાય તે કહે છે

નાસ્રો બાળીને મૂરખો બને છે, વિદ્વાન જરો તે કરવેજ સાચો પરખો રાગાદિ બધું વેદ સાચો, દવા વિના બાળુ હરે ન રોગો

**હરે ય પાણે વુડેય પાણે**

**તે આત્તઓ પાસડ સવ્વલોણ**

**ઉવ્વેહતી લોગમિણં મહંતં**

**બુદ્ધે ડપમત્તેસુ પરિવ્વણ્ણા ॥સૂ ૧૮॥**

સૂત્ર અર્થ—નાના મોટા જીવો છે તેમને આ લોકમા પોતાના જીવ સમાન વહાલા ગણે, અને દુઃખ ન દે, અને આ જીવ લોકને અનત માને, અને પોતાને અનત કાળ સંસારમા ભ્રમણ ન વાચ, માટે અપ્રમાદી બની પ્રમાદમાં ન લપટાતા વિચરે,

દી, અર્થ પ્ર—ભૂતો કયા છે કે જેને દુષ્ઠ ધવાની બીકથી સાધુઓ આજ્ઞા કરતા હરે છે ? ઉ-જે હહગ-દ્યુઆ વિગેરે ક્રીણા જ તુઓ અથવા આખથી ન દેખાય તેવા સૂક્ષ્મ બધા ક્રીણા નાના છવો તથા વૃદ્ધ મોટા કે બાદર તે આખથી દેખાય, તેવા બધા છવોને પોતાના આત્મા સમાન માને અને જાણે છે કે દરેક જીવ જો બરેબરો મોટો થાય તો ચીદરાજ લોકમાં પોતે એકલો જ માય, માટે માગ બરોબર કુચુઆનો પણ જીવ છે, અથવા જેમ મને દુષ્ઠ જનનું નથી, તેમ બધા છવોને દુષ્ઠ ગમતું નથી, તે આગન પ્રમાણ બતાવે છે, હે ભગવન ! પૃથ્વી નાચનો જીવ દુષ્ઠ વી પીકાયદો કેવી વેરે ? (જેવી રીતે આપણે દીનતાથી ભોગવીએ તેમ તે પણ ભોગવે, વિગેરે સુત્રના આજ્ઞાવાથી દાહ પણ જીવને આક્રમણ ન કરવું સંધદો ન કરવો, આવું સમજીને જે ચાલે તે દેખતો છે, વળી આ લોકને મહાન્ત જાણે છે, કારણકે તે જીવન નિકાયોમા મૂક્યો બાદર ભેદોથી ભરેલ છે અથવા તે જીવ સમૂહથી અનાદિ અનંત કાળ જ્યાં છે, માટે લોક મહાન્ત છે વળી મધા ભવ્યોનો સમૂહ મધુબધા કાળ વડે પણ મોક્ષમા જવાનો નથી, અર્થાત જેમ કાળનો જત નથી તેમ છવોનો પણ જત નથી, જે કે દ્રવ્યની અપેક્ષાએ છ દ્રવ્ય હોવાની તેનો જત છે, તેમ ચીદ રાજ પ્રમાણ ક્ષેત્ર હોવાની મર્યાદા વાળો લોક છે, છતાં પણ કાળ અને ભાવથી અનાદિ અનંત હોવાથી અને દરેક દ્રવ્યના પર્યાયો અનંત હોવા

લોક છે એમ કહે છે, આ પ્રમાણે લોકનું સ્વરૂપ યથાર્થ જાણનારો બુદ્ધ તત્ત્વજ્ઞ મહાત્મા પુરૂષ સર્વ જીવોના રહેઠાણોને અશાસ્વતા જાણીને આ વિશ્વાસ ઘાતક સંસારમા સુખનો લેશ પણ નથી, એવું માનીને અપ્રમાદી ઉત્તમ સાધુના સહવાસમા રહી નિર્મળ સયમ પાળે અથવા પોતે પડિત બની પ્રમાદી તે સુખ વિલાસી જૃદ્ધસ્થોમા ન લપટાતા સયમ અનુષ્ઠાનમા સાવચેત રહે,

જે આયઓ પરઓ વાવિ ણઽચા

અલમપ્પણો હોતિ અલં પરેસિ

તં જોડભૂતં ચ સયાવસેજ્ઞા

જે પાઉ કુજ્ઞા અણુ વીતિધમ્મં ॥સૂ. ૨૯॥

સૂ અર્થ—જે પોતાની મેળે જાણે, કે પારકા પાસે જાણે, જાણીને જ્ઞાનચારિત્ર મેળવીને પોતે તરે, અને બીજાને તારવામા સમર્થ થાય, જે શુરૂથી પોતે બોધ પામે તે શુરૂને જ્યોતિ પ્રકાશક માનીને હમેશા તેમની મેવામા રહે, પછી તે સમજીને યથાયોગ્ય ધર્મોપદેશ કરે

ટી અર્થ—જે સાધુ પોતે સર્વજ્ઞ હોય તે ભરત મહા રાજા કે મરૂદેવી માફક બીજાના બોધ વિના પોતાની મેળે દેવજ્ઞાન પામી પોતાની મેળે પોતાનું તથા બધા જીવો ત્રણ લોકમા રહ્યા છે, કે બીજા પદાર્થો છે, તે બધાનું જ્ઞાન

ધરાવે છે, તે લોક સ્વરૂપ બાણે છે, અથવા બીજા તે ગણધર વિગેરે પરથી તે તીર્થંકર કે બીજા પાસેથી જીવ વિગેરે પદાર્થોને બાણીને (બીજા જીવોના હિત માટે) તેમને ઉપદેશ આપે છે, તેવો સાધુ સારા માઠાનો બાણ હોય તે પોતાના આત્માને તારવા સમર્થ થાય છે, અર્થાત્ આત્માને સસાર દ્વારા બહાર કાઢવા સમર્થ હોય છે, તેજ પ્રમાણે બીજા જીવોને પણ સહુપદેશ આપીને તારવા યોગ્ય છે, તેવા બને પ્રકારના સ્વયંબુદ્ધ તીર્થંકર વિગેરે સર્વજ્ઞને અથવા પરથી બોધ પામનાર ગણધર વિગેરે જ્યોતિ સમાન પદાર્થોનું સ્વરૂપ બતાવે છે, તેથી તેમને ચંદ્ર સૂર્ય કે દીવા માફક માનીને આત્માનું હિત ઇચ્છતો સમાર દુ ખથી ઉદ્દેગ પામેલો (ધર્મ સમજવાથી) પોતાને કૃતાર્થ માનતો હમેશા શુદ્ધ આજ્ઞાથી તેમના ચરણનું સેવન કરી આખી જીવગી સુધી તેમની પામે વસે તે કહે છે,

નાણસ્ત દ્વોઽ માગી ધિરયરઓ દસણે ચરિત્તે ય  
યન્ના આવકદાણ ગુરુ કુલવાસ ણ મુચતિ ॥૧॥

જેઓ શુદ્ધ કુલવાસ નથી મુકતા, તેઓ આખી જીવગી સુધી ધન્યવાદને યોગ્ય છે, તેઓ જ્ઞાનના બાગીચા થાય છે, (મેળવે છે) તથા ધર્મશ્રદ્ધામા તથા ચારિત્રમા સારી રીતે સ્થિર થાય છે, શુદ્ધ કુલવાસમા કેવા સાધુ રહે છે, તે બતાવે છે, જેઓ કર્મનું સ્વરૂપ મમજીને મનુષ્ય દેહ આર્યક્ષેત્ર

તીર્થંચ મનુષ્યની ઉત્પત્તિ, અને મરણ તે આયુ પૂરૂ થાય, તે, તથા જન્મે તે જીવે, તેઓના ઉપપાતને જાણે, આ ઉપપાત નારક દેવલોકમા થાય છે અહિં જન્મની વિચારણામા જીવેનું ઉપત્તિ સ્થાન યોનિ કહી છે, તે યોનિ સચિત્ત અચિત્ત મિથ્ર શીતઉષ્ણ મિથ્ર સવૃત વિવૃત મિથ્ર આ પ્રમાણે યોનિના, ૨૭ વેદો છે, મરણ તે તીર્થંચ અને મનુષ્યને છે, અને જ્યોતિષ વૈમાનિકનું અવન થાય છે, લવનપતિ વ્યતર નારકીનું ઉદ્ધવર્તન થાય છે,

અહોઽવિ સત્તાણ વિઉટ્ટણં ચ

જો આસવં જાણતિ સંવરં ચ

દુક્રવં ચ જો જાણતિ નિજ્જરં ચ

સો માસિઉ મરિહ્હ કિરિયવાદં સૂ. ૨૧

સૂત્ર—જે જીવેની પ્રિકુટના, તે પીડાઓને જાણે છે, અને આશ્રવ સવનને જાણે છે, જે દુષ્ણ તથા નિર્જરને જાણે છે, તે માણસજ ક્રિયાવાદને બોલવા યોગ્ય છે

ટી અ—જીવે પોતાના કરેલા કર્મના દુષ્ણના કુળોની વિવિધ કુટના એટલે નરક વિગેરેમા જન્મ જરા મરણ શેગ શોકની પીડાઓ અને તેનાથી બચાવાના ઉપાયોને જે જાણે છે, તેનો પરમાર્થ આ છે કે સર્વાર્થ મિદ્ધ વિમા

નથી નીચે સાતમી નારછી સુધી બધા જીવો કર્મ ધારી છે, તેમાં મૌથી વધારે બહોળકર્મી જીવો છે તે સૌથી નીચે અપ્રતિધાન નામના નરકના પાથડામાં જાય છે, એવું જો જાણે, (ત્યા સૌથી વધારે દુઃખ છે) આશ્રવ-આઠ પ્રકારના કર્મો જેનાથી આવે તે આશ્રવ તે જીવહિંસા રૂપ છે, અથવા રાગદ્વેષ રૂપ છે અથવા મિથ્યાત્વ વિગેરે છે, તેને જાણે, તથા સવર-આશ્રવનો અટકાવ-તે ઠેક સંપૂર્ણ યોગ નિરોધના સ્વભાવ વાળું ચૌદમે ગુણ સ્થાને છે, તેને જાણે, વળી પુણ્ય પાપને જાણે, તથા અશાતાવેદની રૂપ દુઃખને તથા તેના કારણને જાણે, તથા શાતાવેદનીયરૂપ સુખને તથા તેના કારણને જાણે, તેનો પરમાર્થ આ છે કે જે કર્મબંધના હેતુઓને તથા તેના વિપર્યાય હેતુઓને બંને પર જાણે, તે સંબંધી આ શ્લોક છે,

યથા પ્રકારા યાવન્ત સસારાવેશ હેતવ.

તાવન્ત સ્તદ્વિપર્યાસા નિર્વાણા વેશહેતવ

જેવી રીતે જેટલા સંસાર ભ્રમણ હેતુ

તેવી રીતે તેટલા મોક્ષગમન સંકેત

આ બધું જાણે તેજ માણસ પરમાર્થથી જોલવાને યોગ્ય છે, પ્ર-થુ જોલવાને? ઉ-ક્રિયાવાદ, અર્થાત્ જીવ છે, પુણ્ય છે પાપ છે તે પૂર્વે કરેલા કર્મોનું ફળ છે, તેવો મત બતાવે તે કહે છે, જીવ અજીવ આશ્રવ સવર બંધ પુણ્ય પાપ

નિર્જરા મોક્ષ આ નવ પદાર્થો જે સ્વીકારૂં, ગાથા ૨૦-૨૧મા  
 બતાવ્યા, તેમા જે આત્માને બાણે તેથી તે બાણનાર જીવ  
 રૂપે છે, લોક-શબ્દથી અજીવ બાણુવુ, તથા ગતિઆગતિ  
 શાશ્વત અશાશ્વત સ્વભાવ બતાવ્યો, આશ્રવ તથા સ્વર તો  
 ખુલ્લા જે શબ્દોથી લીધા છે, દુ ખ શબ્દથી બધ પુણ્ય પાપ  
 લીધા, કારણ કે દુ ખ વિના પુણ્ય પાપનો બધ ન થાય,  
 નિર્જરા શબ્દ વડે નિર્જરા પદાર્થ લીધો, તેનું ફલ મોક્ષ  
 છે, માટે નિર્જરા સાથે મોક્ષ શબ્દ સમજી લેવાનો છે, એ  
 પ્રમાણે પૂર્વે કહેલા જીવથી મોક્ષ સુધી નવ પદાર્થો છે, તે  
 નવ પદાર્થોના સ્વીકારથી અન્તિ વિગેરે ક્રિયાવાદ સ્વીકાર્યો  
 છે, જે કોઇ વિદ્વાન આ નવ પદાર્થોને બાણે, સ્વીકારે તે  
 પરમાર્થથી ક્રિયાવાદને બાણે માને છે, એમ ગણાય પ્ર-  
 બીબ્ધ મતમા કહેલ પરિજ્ઞાનથી સમ્યગ્વાદપણું કેમ સ્વીકા-  
 રતા નથી? ઉ-તેમા કહેલા વિચારો બેઠંએ તેવા યુક્તિવાળા  
 લાગતા નથી, તેનું દધાન બતાવે છે, નૈયાયિક દર્શનમા  
 પ્રમાણ પ્રમેય અથવા પ્રયોજન દૃષ્ટાન સિદ્ધાન્ત અવયવ તર્ક  
 નિર્ણયવાદ જટિલ વિત ડાહેત્વાલાગ્ય હલ બતિ નિઘ્રહમ્થાન એવા  
 સોળ પદાર્થો બતાવ્યા છે તેની વ્યાખ્યા આ પ્રમાણે કહે છે,  
 (૧) પ્રમાણ હેય ઉપાદેય નિવૃત્તિ પ્રવૃત્તિ રૂપણે જેનું જોળ  
 બાણ જેનાવડે જ્ઞાન-મોધ કરીએ તે પ્રમાણના ચાર ભેદ છે,  
 પ્રત્યક્ષ અનુમાન ઉપમાન-શબ્દ (આગમ) તેમા ઇન્દ્રિયોની  
 નજીક જે પદાર્થો હોય, તે સળધી જે જ્ઞાન થાય, તેવ્ય-



પદ્ધતિ (ઉચાર) વિનાનુ તેમજ નિ શક્તિ અને નિશ્ચય કરેલું તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ બાળુ, તે અહીં આપણી ઇદ્રી અને પદાર્થ અને મ અધમા આરે, અને તેનાથીજ ઉત્પન્ન વાય, તે અભિવ્યક્ત (ખુદ્ધુ) જ્ઞાન નથી તે મુખાદિક પણ નથી, અવ્યપદ્ધતિ એટલે વ્યપદ્ધતિવાળું માનતા રાજરૂપ ધાય અવ્યભિચારી-ને જેમ (આખની કસરથી) બે ચદ્રમા દેખે, તે જોડું છે, વ્યવમાય આત્મક તે નિશ્ચય કરેલું (અધા રામા પડાયાને જૂત માની તે ડરે, કે લટકતા દોરડાને સાપ માને તે જોડું છે) આ પ્રમાણે નૈયાયિકનું પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે, જેનાચાર્ય તેનું ખડન કરી જૂલ બતાવે છે, કે આ પ્રત્યક્ષતા અયોગ્ય છે, બુઝો-ન્યા (જ્ઞાન સ્વરૂપ આત્મા પદાર્થના મદ્ધણ પ્રત્યે સાક્ષાત્ બાણે દેખે તે પ્રત્યક્ષ છે, અને તે પ્રત્યક્ષમા અવધિજ્ઞાન મન પર્યાય તવા કેવળજ્ઞાન છે, તમારૂં ઇદ્રિયોધી અનુભવાનુ જ્ઞાન તો આત્માનું સાધન ઇદ્રિયોરૂપ ઉપાધિ વડે જાણાનુ ટોવાલી અનુમાન પ્રમાણ માફક પદોક્ષ છે, ઉપચાન્થી બલે પ્રત્યક્ષ કહો પણ ઉપ ચાર તત્વ વિતામા કામ લાગતો નથી, અનુમાન પણ પ્રવચ્ચી, પદીધી, અને સામાન્યવી દેખેલું એમ પણ પ્રકારે છે, (૧) કારણથી કાર્યનું અનુમાન, તે પૂર્વ માફક (સારો વરસાદ બેઠને કોઈ કહે કે વરસ પાડી ચૂક્યું, દાણા વરસે છે, વરને મધા તો ધાન્યના ધાય ઢગા) કાર્યથી કારણનું અનુમાન તે શેષવતી (પછનાડે પડી રહેલ

વસ્તુ દેખીને પૂર્વનુ અનુમાન થાય જેમકે શીખડ દેખીને  
 દહીંનું) અનુમાન થાય, સામાન્યથી જોયેલું તે એક આખાને  
 મહોર આવેલા જોઈને અનુમાન થાય કે જગતમા વસત  
 ઋતુ આવી અને આખા ક્રિયા અથવા દેવદત્તને ચાલતો  
 જોઈને એક સ્થાનથી બીજે સ્થાને પહોચતા દેખીને સૂર્યને  
 પૂર્વમાથી પશ્ચિમમા જતા જોઈને અનુમાન - કરાય કે સૂર્ય  
 પણ આવે છે, તેમા પણ તે સિવાય બીજી રીતે ન બને,  
 તે ગમિકા ( ) વિના કારણનું કાર્ય પ્રત્યે વ્યભિચાર  
 (શકિત) થાય, જેમા ગમિકા હોય ત્યાં કાર્ય કારણ વિગેરે  
 સિવાય પણ ગમ્ય ગમક ભાવ જોયો છે, જેમકે શકટ  
 (મૃગસર) નક્ષત્રના ઉદયનું ભવિષ્ય કૃતિકા નક્ષત્ર ઉગેલું  
 દેખીને કોઈ પણ કહી શકે, તે કહે છે જ્યાં બીજી રીતે  
 જે ઉત્પન્ન ન થાય ત્યાં કાર્ય કારણ કર્તા એ ત્રણે પૂછ-  
 વાની શી જરૂર છે? અથવા જ્યાં બીજી રીતે ઉત્પન્ન ન  
 થાય, એવું નવી, અર્થાત બીજી રીતે થાય તો પછી કાર્ય  
 કારણ કર્તાની શી જરૂર છે? હવે ફરી જોનાચાર્ય કહે છે,  
 કે તમારૂં માનેલું પ્રત્યક્ષ અપ્રમાણ છે, તો અનુમાન પણ  
 તેના આધારે હોવાથી અપ્રમાણ છે, જેમ ગાયને ગવય,  
 વળી જ્યાં સરૂા અને સરૂીનો સળધનો સ્વીકારાય થાય  
 ત્યાં ઉપમાન થાય (ઉપમા ઉપમાન એક જ છે) અહીં ઉપ-  
 માનમા પણ તે સિવાય બીજી રીતે ન થાય, એવી સિદ્ધિમા  
 અનુમાનના લક્ષણપણાથી તેમા સમાઈ જવાથી ઉપમાન

પ્રમાણ અનુમાનથી જુદું નથી, હવે જો તમે કહો કે અનુ-  
પ્રપત્તિ નથી, અર્થાત્ જુદું થાય છે, એવું કહેશો તો તમારા  
કહેવામા, વ્યભિચાર (શકારૂપ) હોવાથી ઉપમાનુની અપ્રમા  
ણતા થશે, વળી તમે આગમ, પ્રમાણ કહો છો, તે પણ  
જ્યાં આગમ વચનો પ્રમાણભૂત નથી પ્રત્યારે દેવીરીતે  
છે ? ઉ-જે પ્રમાણિક પુરૂષો છે, તે દેવળી, પ્રભુના કહેલાં  
વચનો જ પ્રમાણભૂત છે, અને ત્રિનેશ્વર દેવ સિવાય ખીર્જ  
મતાનરમા, આસપણું સુક્ષિતથી ઘટતું નથી, એ અમે ખીજ  
જગ્યાએ બતાવ્યું છે, વળી આ જાણુ પ્રમાણ આત્માનું  
જ્ઞાન (સમજણ) છે, અને આત્માનો જ્ઞાનશુભ આત્માથી  
જુદા પદાર્થપણે સ્વીકારવો યોગ્ય નથી, છતાં જો તમે જ્ઞાન  
શુભ જુદો માનશો તો રૂપરસ વિગેરે શુભોને પણ જુદા  
પદાર્થ માનવા પડશે હવે પ્રમેય સંબધી કહે છે

પ્રમેય જડવું કરવાથી ઇદ્રિયોના પદાર્થરૂપે તેમને પેલું  
આદ્ર્ય લીધાં જેનાચાર્ય પ્રમેય સંબધી કહે છે કે તમે  
આદ્ર્ય લીધા છતાં પણ તે સુક્ષ્મથી સિદ્ધ થશે નહિ તે  
બતાવે છે

દ્રવ્ય સિવાય તે પ્રમેય શુભો રહી શકતા નથી, અને  
દ્રવ્ય લીધું તે વખતે તેના શુભો અદર આવી ગયા, ત્યારે  
જુદાં લેવાથી શું લાભ ? પ્રમેયમા કોણ કોણ છે તે કહે  
છે, આત્મા શરીર, દ્વિત્રિય, અર્થ સુદ્ધિમન પ્રવૃત્તિ દોષ

એત્ય ભાવ' શ્વ દુ ખ અપ વર્ગ' એમ છે, તેમા આત્મા પોતે બધાનો દેખનારો લોગવનારો છે, અને તે ઇચ્છાદેષ પ્રયત્ન સુખદુ ખ જ્ઞાન અનુમેય છે, નીનાચાર્ય કહે છે કે અમે તે આત્માને 'જીવ પદાર્થ' પછે ચક્રણ કર્યો છે, શરીર તો તેનું રહેવા લોગવવાનું ઘર છે, તેમ પાંચ ઇન્દ્રિયો પણ લોગ આયતન (સાધનો) છે, અને લોગવવા યોગ્ય ઇન્દ્રિયોને માટે બધા પદાર્થો છે, એ બધા શરીર વિગેરેને અમે અજીવ તરીકે લીધા છે, પુદ્ગિ ઉપયોગ એ જ્ઞાનનો એક ભાગ છે, તેતો જીવ શબ્દ લેવાથી તેમા સમાવેશ થઈ ગયો, બધા વિષયમા અત કરણમા બધું સાથે જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય, એવા ચિન્હવાળું મન છે તેમા દ્રવ્ય મન (અદૃશ્ય ઇન્દ્રિ) તે દ્રવ્યરૂપે-પુદ્ગલનું બનેલું હોવાથી અજીવમા લીધું અને ભાવ મન આત્માના જ્ઞાન ગુણરૂપે હોવાથી જીવમા લીધું, આત્માને સુખ દુ ખ લોગવવામા પ્રવર્તન તે પ્રવૃત્તિ છે, પણ તે જુદા પદાર્થ તરીકે ગણવી ઉચિત નથી, તે કહે છે, પ્રવૃત્તિ તે આત્માની ઇચ્છા છે, તે આત્માનો જ ગુણ છે, કારણ કે આત્માના અભિપ્રાયપછે જ્ઞાનનો એક અંશ પ્રવૃત્તિ છે, આત્માને દ્વિપિત કરે તે દોષ છે, તે બતાવે છે, આ આત્માને આ શરીર અપૂર્વ નથી, કારણ કે આવું શરીર અનાદિથી તેની સાથે છે, તેમ છેલ્લું પણ નથી, કારણ કે જન્મ-મરણની પરંપરા અનંતી છે, આમ શરીરમા અપૂર્વ કે અતપરે ને આત્માનો અધ્યયવસાર્થ ('વિચાર')

તે દોષ છે, અથવા સાગદ્રેષ્ય મોહ વિગેરે દોષ છે, આ દોષ પૂર્વ-જન્મ (સાથે કર્મ સંબંધી) અભિપ્રાય પામે છે તેથી જન્મ સંભાર્ષ જન્મ માટે જુદો ન કહેવો, પ્રેત્યભાવ-પર-લોકનો, સદ્ભાવ (-સત્યતા) આ પણ સાધનવાળો જન્મ અજન્મ મુક્તિ લીધે છે, ક્ષણ પણ સુખ દુઃખનું ભોગવવારૂપ છે, તે પણ જન્મનું જન્મની અદર સમાય છે, પણ જુદું નથી, દુઃખ તે પણ જુદી જુદી પીડારૂપ છે, તે ક્ષણથી જુદું નથી, મોક્ષ જન્મ મરણના પ્રત્યક્ષના ઉદ્દેશ્યને નર્વ દુઃખ (મુખ)થી મુક્તિ ને મોક્ષ છે, તે અમિ પણ લીધે છે, આ શું છે? એવો અનિશ્ચિત પ્રત્યક્ષ (જ્યાં ખાતરી ન થાય) તે સંશય તે નિર્ણય (જોહો નિર્ણય) માફક આત્માનો ગુણ જ છે, જેને ઉદ્દેશીને ઉદ્યમ કરે તે પ્રયોજન (મતલબ) તે પણ સંસ્કારો, અથવા હોવાથી આત્માનો ગુણ જ છે.

જ્યાં અવિપ્રતિપત્તિ (ખાતરી) કરવા માટે જે વિષય કહીએ તે દષ્ટાન્ત છે, આ પણ જન્મ અને અજન્મ વચ્ચેનું અતર છે, પણ તેટલા માટે તેથી જુદા પદાર્થની કંપના કરવી મુક્તિ નથી, કારણ કે પછી પદાર્થની સંખ્યા હદ જોગની જશે, એક અવયવ મહત્ત્વ કરવાની તેના પછીના જાન વારવાર મહત્ત્વ કરવો પડશે, તેથી જુદો પદાર્થ ન ગણવો.)

સિદ્ધાન્ત—ચાર પ્રકારનો છે. (૧) જાણ મતવાળાઓને માનનીય જેમકે દ્રવ્ય ઇદ્રિ વિગેરેથી દ્રવ્ય વિગેરે પદાર્થો

પ્રમાણોવડે પ્રમેયનુ માનવુ, (૨) સમાન તંત્ર સિદ્ધ-પરતંત્ર અસિદ્ધ-પોતાને 'માન્ય' પણ ખીજાને અમાન્ય, જેમકે માખેન મતવોળા કહે છે કે અસતને આત્મલાભ ન થાય, અને જે વિદ્યમાન હોય તેનો કોઈપણ વખત સર્વધાવિનાશ ન હોય, તે જ કહે છે "ન હોય તો ન થાય અને હોય તો નાશ ધાયે કયાથી" (૩) એક સિદ્ધ ધાયે 'તો તેની પછી ખીજાની અનુસંગથી સિદ્ધિ થાય, તે અધિકરણ સિદ્ધાત્ત જેમકે ઇદ્રિયોથી જુદો જાણનારો આત્મા છે, કે જે આત્મા દેખવાથી સ્પર્શ કરવાથી એક પદાર્થ ગ્રહણ કરે છે, તેમા (૧) અનુસંગી અર્થો (પદાર્થો) છે, (૨) ઇદ્રિયો જુદી જુદી છે, (૩) નિયત (નક્કી) વિષયવાળી ઇદ્રિઓ છે, (૪) પોતાને વિષય ગ્રહણ કરે તે ચિન્હ છે, (૫) જાણનારના જ્ઞાન સાધનો છે, (૬) સ્પર્શ વિગેરેથી જુદુ દ્રવ્ય છે, (૭) શુણ્ણને રહેવાનું સ્થાન દ્રવ્ય છે, (૮) અનિયત વિષયો ચેતના છે, આ આઠેમા અનુક્રમે પ્રથમ એક પછી એક સિદ્ધ ધાય છે, પણ પ્રથમનો સિદ્ધ થયા વિના પછીનો સિદ્ધ ન થાય સિદ્ધાતનો ડયો ભેદ અભ્યુપગમ છે, જેમકે શબ્દના વિચારમા કોઈ ભોલે કે દ્રવ્ય શબ્દ હો, અર્થાત્ શબ્દ દ્રવ્ય છે, પણ તે શબ્દ નિત્ય છે કે અનિત્ય છે? આવો વિચાર ધાય, (તેમા કોઈ નિત્ય માને કોઈ અનિત્ય માને કોઈ નિત્યાનિત્ય માને) તે અભ્યુપગમ સિદ્ધાત છે, આ ચાર પ્રકારના વાદીના માનેલા સિદ્ધાતો જૈન ધર્મ પ્રમાણે જ્ઞાનથી જુદા પડતા નથી, અને

જ્ઞાન એ આત્મજ્ઞાનો ગુણ છે, તેથી જુદો માનવો ઉચિત નથી, અવયવો-પ્રતિજ્ઞા હેતુ ઉદાહરણ ઉપનય નિગમન એ પાત્ર છે, તેમા સાધ્યનો નિર્દેશ તે પ્રતિજ્ઞા (પોતાનું ધારેલું કહેવું તે) છે, જેમકે શબ્દ નિત્ય છે કે અનિત્ય છે, હેતુ-પ્રતિજ્ઞાને પુષ્ટ કરે તે હેતુ-જેમકે તે તેનો ઉત્પન્ન કરનાર છે, ઉત્પન્ન થાય તે અનિત્ય છે, દૃષ્ટાન્ત-ઉદાહરણ સાધ્ય સાધર્મ્ય વૈધર્મ્ય સાવમા તે કામ લાગે છે, જેમકે ઘટો (માટીથી ઉત્પન્ન થયેલો આપણે જોઈએ છીએ) આ અનિત્યમા સાધર્મ્ય ધર્મ છે, હવે વૈધર્મ્ય ઉદાહરણ આપે છે કે જે અનિત્ય નથી, તે ઉત્પન્ન પણ થતું નથી, જેમકે આકાશ, તે અનાદિ છે તે કોઈનું કરણ નથી

તથા ન તથા—વા એટલે તેવું છે કે તેવું નથી, એ પોતાના પક્ષનો ઉપસહાર (સમાપ્તિ) કરવો, તે ઉપનય છે, જેમકે અનિત્ય શબ્દ કહેલો છે તેવી જેમ ઘટ બનાવેલો અનિત્ય છે, તેમ શબ્દ આપણે બનાવેલો હોવાથી તે અનિત્ય છે, બીજી રીત-તેમ અનિત્યનો અભાવ ત્યાં કૃતકત્વનો પણ અભાવ, વેધી આકાશ માફક નથી, તેથી આકાશ નિત્ય પણ શબ્દ અનિત્ય, પ્રતિજ્ઞા તવા હેતુ બનેવું ફરીથી કહેવું તે નિગમન, “તેથી અનિત્ય” જેમ કે શબ્દ અનિત્ય બનાવે હોવાથી ઘડા માફક, માટે ઘટો જેમ અનિત્ય તેમ શબ્દ પણ અનિત્ય સિદ્ધ થયો, એટલે પ્રતિજ્ઞા હેતુ દૃષ્ટાન્ત ઉપનય તથા નિગમન એ પાત્ર અવયવો જો શબ્દ માન લો,

તો શબ્દો પુરૂષ છે, તેથી અણુવપણે કહી જુદો પદાર્થ ન ગણે, જે તમે આ જ્ઞાન તરીકે લો તો અણુગુણમાં સમાર્પિત થયે, (જુદો પદાર્થ ન હોય) જે જ્ઞાનના જુદા જુદા ભેદોને પદાર્થપણું મારીએ તો પદાર્થોની સંખ્યામાં ઘણાં પાત્ર આવશે (હક ઉલ્લંઘી જશે) કારણ કે જ્ઞાનના ભેદોનો પાર નથી, સશયથી પછી અવિતલ્યતા પ્રત્યયરૂપ સાચા પદાર્થનું વિચારવું, તે તર્ક છે, જેમકે આ દેખાય છે તે બાકનું કુકુ કે માણસ હોવું જોઈએ, આ તર્ક (વિચારણા) થાય તે પણ જ્ઞાનનો ભાગ છે હવે આ જ્ઞાનને જ્ઞાનીની બિન્ન પદાર્થ માનવો, એ વિદ્વાનો સ્વીકારતા નથી, મશય અને તર્ક પછી પ્રત્યય નિર્ણય (ખારી) થાય છે, આ નિર્ણય પણ જુદા પદાર્થ તરીકે જ્ઞાનનો અશ હોવાથી ન માનવો, વળી આ નિશ્ચયપણે હોવાથી પ્રત્યક્ષ વિગેરે પ્રમાણમાં સમાર્પિત થાય છે તેથી જુદો પદાર્થ ન માનવો તે ન્યાય છે,

ત્રણ કથા—૧ વાદ, ૨ જલ્પ ૩ વિતંડા પ્રથમવાદનું લક્ષણ જતાવે છે પ્રમાણ તર્ક સાધનથી ઉપાલભ ( ) મિદ્ધાતથી મળતું પાત્ર અવયવથી ઉત્પન્ન પક્ષ પ્રતિપક્ષનું પંચમર સાબળવું તે વાદ છે, તે તત્વજ્ઞાન માટે શિષ્ય તથા આચાર્યને હોય છે, તેજ વાદ જીતવાની ઇચ્છાથી આવેલા ગમે છળ જાતિ નિઝહમ્ધાનના સાધનથી કરાય તે જલ્પ, અને તે જલ્પનું પ્રતિપક્ષ આપ્યા વિના (પરમાર્થ વિના) નાથાકુટ કરે તે વિતંડા છે, આ ત્રણ ભેદો માટે જ્ઞાનાચાર્ય



કહે છે કે આ ત્રણ લેહો ખરા નથી, કારણ કે તત્વ ચિંતામાં તત્વ ચોખવા માટે વાઢ કરવો, છતાં જરૂર વેતનથી 'કંઈ તત્વજોષ' મળતો નથી, હવે વિગેરે તો પરને કાગવાં 'માટે હોય છે, પણ તેથી તત્વ શુ મળે? એથી તમે ત્રણ લેહો બતાવ્યા છતાં તેમાં પદાર્થપણું નથી, એથી જ જે પરમાર્થથી વસ્તુ વૃત્તિએ વસ્તુ મળે તે જ પરમાર્થપણું સ્વીકારવી યુક્ત છે, અને વાઢ પણ પુરૂષની ઈચ્છાને આધીન હોવાથી અનિશ્ચિત હોય છે, તેથી તેમાં પદાર્થપણું નથી, અને પુરૂષની ઈચ્છાને આશ્રયીવાદો લેવા જઈએ તો પશુ પક્ષી કુકડા લાવક વિગેરે ( પાડા હાથી બકરા કુતરા )માં પણ સામસામા પક્ષ બધાર્થ લે છે, તેમનામાં પણ તત્વમાસિ નહાય પણ તે તમે ઈચ્છતા નથી

### હેતુભાસ

અસિદ્ધ અનેકાતિક વિરૂદ્ધ હોય તેવા હેતુઓ હેતુઓ જેવા દેખાય હતા તે નકામાં હોવાથી હેતુભાસ છે, કૌનો ચાર્ય કહે છે કે સાચા હેતુમાં પણ તત્વ વ્યવસ્થા નથી, તો હેતુભાસમાં ક્યાથી હોય? તે કહે છે, અહીં જે નિયત વસ્તુ છે, તે જ તત્વ કહેવાને યોગ્ય છે, પણ હેતુઓ તો હેતુ વસ્તુમાં કોઈ સ્થળે સાધતા હેતુઓ છે બીજે સ્થળે તે હેતુઓ અહેતુ છે એટલે અનિયત છે (માટે તે પદાર્થ નથી)

હવે—અર્થનો વિચાર કરતાં કહેનારને અર્થ બહાલીને પૂર્વના અર્થનો વિધાત કરે, તેમાં અર્થ બહાલીથી કહેનાર;

જૂઠો પડે, તે વાસ્તવ છે, જેમકે નવ ઠાળવાળો દેવદત્ત છે, અહીં કહેનારના મનમાં નવા ઠાળવાળો દેવદત્ત છે છતાં બીજો કહે કે તેની પાસે નવઠાળો નથી, તેની પાસે તો એક જ ઠાળ છે ! આમ કહીને તેનો મુદ્દો ઉઠાવી દે, આ રીતે વાદીને ઠગવો તે છત્ર 'કહેવાયા તેથી જેનાચાર્ય' કહે છે કે જો તે છલ છે, તો તત્ત્વ નથી અને તત્ત્વ છે તો છલ નથી, કારણ કે પરમાર્થ જેમાં હોય, તે તત્ત્વ અને પદાર્થ છે, માટે છલને જો તત્ત્વ કહીએ બોલવાની ચુકિત હર્ષ જોળાવી જાય છે, દ્વપણ નહિ છતાં દ્વપણ ખંતાવેલું તે ! દ્વપણાભાસને જાતિ કહે છે, હવે સાચા દ્વપણને પણ તત્ત્વ વ્યવસ્થા નથી, કારણ કે તે ચોક્કસ નથી, અને તે અચોક્કસપણે આવી રીતે છે કે એક મગ્યાએ તે સાચું દ્વપણ હોય છે, બીજે સ્થળે તે દ્વપણાભાસ (જોડું દ્વપણ) હોય છે, અને તે પુરૂષની શક્તિની અપેક્ષાને આધાર રાખવાથી દ્વપણ કે દ્વપણાભાસ થાય છે, તેવી કેવી રીતે દ્વપણ આભાસરૂપ જાતિઓને પદાર્થરૂપે કહી શકાય ! એથી તે જાતિઓનું અવાન્તવ (જૂઠું) પણ છે, "

### નિઘ્રહસ્થાન

વાદ સમયે વાદી કે પ્રતિવાદી જેના વડે પકડાય (બોલતો અટકી જાય) તે નિઘ્રહસ્થાન છે, અને તે વાદીનું અમાધન અંગ વચન છે, અને પ્રતિવાદીનું દોષના ઉદ્ધારણ છે તે બંને છોડીને નૈયાયિક મતવાળા જે કંઈ બોલે છે, તે અર્થ પ્રદાપ માત્ર છે, અને તે પ્રતિજ્ઞાની

હાનિ છે, પ્રતિજ્ઞાન્તર (બીજી પ્રતિજ્ઞા) પ્રતિજ્ઞાનો વિરોધ વિગેરે છે, અને આ બંધુ વિચારતાં નિવહસ્થાન બનતું નથી, અને કોઈ અથો વતું હોય તો બોલના પુરૂષની મૂર્ખતાકે અનમય સૂચકાનો અપરાધ કહેવો, હિંદુના છે, પણ આ નિવહસ્થાનમાં તત્વપણું ન પડે, વક્તાના ગુણ દોષો પારકાના અર્થમાં અનુમાન કરતા કહેવાય, પણ તેથી તે તત્વપણું ન પામે, તેથી નૈયાયિકે કહેલું તત્વ તે તત્વ પહેલું યોજાતું નથી, તે નૈયાયિકે કહેલી નીતિ વડે તેવું બોલના દોષપણું આવે છે,

હવે વૈશેષિકની વાત કહે છે

વૈશેષિકનું કહેલું તત્વ નથી, જેમકે દ્રવ્ય ગુણ કર્મ સામાન્ય વિશેષ અને સમવાય એ છ તત્વો માને છે, તેમાં દ્રવ્યના નવ ભેદો પૃથ્વી પાણી અગ્નિ વાયુ આકાશ દિશા આત્મા અને મન માને છે, તેમાં પૃથ્વી પાણી અગ્નિ વાયુ એ ચાર જુગ જુદા દ્રવ્ય નથી, તે જૈનાચાર્ય ગતાવે છે કે તે ચારે પરમાણુઓના સમૂહો છે, તે પ્રયોજા (ગતાવટ) કે વિસંસા (કુદરતી) સંજોગો મળતા પૃથ્વી વિગેરે રૂપે થવા છતાં પણ પોતાનું દ્રવ્યપણું ઠાકતા નથી, અવસ્થા બદલવાથી દ્રવ્યભેદ ન પડે, જેમ ભેદ પાડીએ તો ભેદોની હદ ન રહે, વળી અમે આકાશ અને કાળને દ્ર વપરે કહ્યા છે જ, પણ દિશાઓ તો આકાશના અવયવ (વિભાગ) હોવાથી તેને જુદું દ્રવ્ય ન કહેલું,

અતિપ્રસંગ (હઠ, ઉલ્લસવાનું) ધાય આત્માને, પણ જોનારો  
 પોતાના શરીર માત્રમા જ વ્યાપેલા ઉપયોગ લક્ષણવાળો  
 દ્રવ્યપણે સ્વીકાર્યો છે, મનને 'જોનારો' દ્રવ્યમનને પુર્ણલ  
 પરમાણુરૂપ હોવાથી પરમાણુ માફક ગણી લીધું છે, અને  
 ભાવ મન જ્ઞાનરૂપ હોવાથી જીવનો ગુણ ગણી આત્મામા ગણી  
 લીધેલ છે, વળી વૈશેષિકોજ કહે છે કે પૃથ્વીયોગથી પૃથ્વી,  
 તે પણ પોતાની સ્વપ્રક્રિયા (વ્યાખ્યા) માત્રજ છે, કારણ કે  
 પૃથ્વીથી જુદું પડેલું પૃથ્વીપણું કયાય નથી કે જે બીજા  
 યોગથી પૃથ્વી બને, (અર્થાત્ પૃથ્વી હોય તે પૃથ્વીરૂપેજ  
 છે) તેમના માનેલા સામાન્ય વિશેષ ભેગે પણ નિરર્થક  
 છે, કારણ કે જગતમા જે વિદ્યમાન છે તે બધું સામાન્ય  
 વિશેષરૂપે છે, માટીના લુદ્ધામાથી ઉપર નીચેના બનાવેલા બે  
 દુકડા તળીઉં તથા મોઢાનો ભાગ જોડવાથી ઘડા બને છે  
 એટલે નામ જુદું પડેલું જેમ માણસનું માથું સિંહ જેવું  
 હોય અને બાકીનો ભાગ માણસ જેવો હોય તો નરસિંહ કહે-  
 વાય છે, એટલે સિંહ પણ તે નર પણ છે, તેજ કહ્યું છે-જો  
 ભેદ માનીએ તો તે તેનો અવયવ (અશ) નથી, અને જો  
 તે તેનો અન્વય (અશ) છે તો તેનો ભેદ કહેવાય નહિ  
 જેમકે મોડું સિંહનું હોવાથી તે માણસ ન કહી દેવાય,  
 તેમ બીજા ભાગો માણસોના હોવાથી સિંહ પણ ન કહી  
 દેવાય, પણ શબ્દ વિજ્ઞાન કાર્યોના ભેદથી તે નરસિંહ જાતિ  
 માજ ગણાશે વિગેરે સમજવું.

વળી વૈશેષિકે માનેલા રૂપ, રસ, ગંધ, રૂપરોગિણી દ્રવ્યના વિશેષ ગુણો છે, તથા સજ્યા પરિમાણ જુદાંપણ સયો : તથા વિભાગ પરત્વ અપરત્વ આ સામાન્ય ગુણો છે, કારણ કે તે બધા દ્રવ્યોમા છે, તેજ પ્રમાણે ભુદિ મુખ દુ ખ ઈચ્છા દેવ પ્રયત્ન ધર્મ અધર્મ સ્વકાર જો આત્માના ગુણો છે, ગુરૂપણું (ભાર) પૃથ્વી તથા પાણીમાં છે, અને પૃથ્વી પાણી અગ્નિમા પીગળીને વહેવાનો ગુણ છે પાણીમા જ પીનાય છે, વેન નામનો સ્વકાર મૂર્ત દ્રવ્યમા જ છે, નાકાચનો ગુણ ચન્દ્ર છે, તેમા સજ્યા વિગેરે સામાન્ય ગુણોરૂપ વિગેરે માફક દ્રવ્ય સ્વભાવપણા વડે પરની ઉપાધિવાળા હેવાવી તે ગુણો નથી, કદાચ તમે માનો તો પણ તે ગુણોની જુદી વ્યવસ્થા ન હોય, અને જો ગુણો જુદા માનો તો દ્રવ્ય સ્વરૂપની હાની થશે કારણ કે તત્વાર્થ અધ્યાય ૫ સૂત્ર પ્રમાણે) ગુણ પ્રધાયવાગુ દ્રવ્ય છે, માટે દ્રવ્ય ગુણ એકજ હોવાથી તેમને દ્રવ્ય તરીકે માનવામાજ ન્યાય છે, પણ જુદા માનવામા ન્યાય નથી, વળી તેનો ભાવ તે તત્ત્વ છે, અને (વ્યાક્રાન્તની રીતિએ) ભાવ પ્રત્યય ને ગુણનો હોય તેના ભાવથીજ તે ચન્દ્ર પ્રયેગ થઈ શકે, અને તેને માટે (અનુત્તમા) ત્વ તલ પ્રત્યય છે, તેમા ઘટો રાતો પાણી આજુવાનો જળ ભરેલો હોય તેને બધા લોકો એને ઘટો કહે છે, અહીં ઘડનો ભાવ ઘટત્વ છે રાતાનો ભાવ રજાત્વ અને આહારકનો ભાવ આહારત્વ છે જળવાળો ભાવ જળવાળાપણું છે,

આ બધામાં ઘટ સામાન્ય છે, તેમાં લાલ રંગ તો ક્રિયાવાળું દ્રવ્ય બળ ધરૂં પે ગુણોનો સ્વભાવ છે તેથી તે માટી દ્રવ્યમાં નીચેનું તળીઉં પૃથુ ઉપરનું 'મોઢીઉં' ખુલ્લું, બનેના' લેગો આકારવાળું 'પાણી વિગેરે લાવવો માટે' યોગ્ય કુટક નામ-વાળો જેને 'ઘડા' શબ્દથી બોલાય, ત્યાં ત્વ તંત્ર પ્રત્યય લાગે, (તલમાં પૃથ્વી તંત્ર જ્યાં પૃથ્વી હોય ત્યાં તેનું તળ હોય) અહીં 'નીચલા' પ્રેરના થાય છે, (૧) લાલ ઘડો-તેમાં લાલ એ શું ગુણ છે? (અર્થાત્ લાલ માટીનો તથા રમઝી વિગેરે તો રંગ લગાવેલો છે) જે રંગપણાથી લાલ છે, અને તેમાં કેટલું દ્રવ્ય છે? (ઘડામાં વપરાયેલી માટીનું વજન બમેર પાચશેર જેવાં પ્રમાણનો ઘડો) જ્યાં ઘટ શબ્દ લાગુ પડે જેના વડે તે 'લાવ પ્રત્યય ઘટત્વ કહેવાય? શા માટે અહીં લાલનો લાવ લાલાશ ન કહેવાય? ઉ-ઉપચારથી કહેવાય, તે બતાવે છે, લાલ-એ લાલ માટીના દ્રવ્યનો ઉપચાર કરીને તેનો સામાન્ય લાવ લાલાશ વાય છે, પરંતુ તત્ત્વ ચિંતામાં લાલાશનો ઉપચાર જોવાતો નથી, શબ્દની નિદ્ધિમાં જ વૃત્તાર્થપણ થાય છે, (આ બધાનો પરમાર્થ એ છે કે લાલ કાળો ઘડો હોય તેમાં લાલ અને કાળો ગુણ છે, પણ અહીં ઘડોનો ખપ છે, એટલે લાલ ગળ્યા ગુણને નામે તા ઘડા દ્રવ્યને જ પકડે છે, ઘડો લીધો, એટલે તેની સાથે લાલ ગુણો આવશે જ લાલ કે કાળો રંગ ધરાયેલી જુદો રહેવાનો નથી, -માટે જુદો પદાર્થ ન મનાય), શબ્દ આકાશનો ગુણ

છે, જૈનાચાર્ય કહે છે કે આકાશનો ગુણ શુદ્ધ કદીપણ ન થાય, કારણ કે શુદ્ધ પુદ્ગલનો બનેલો છે, અને આકાશ અમૂર્ત (તથા પુદ્ગલથી ભિન્ન) છે, બાકીનું વૈશેષિકનું કહેવું પ્રક્રિયા (વ્યાખ્યા) માત્ર છે પણ સાધન કે દ્વયણના અગ્ર નથી, વળી ક્રિયા પણ દ્રવ્યની સદા સાથે રહેનારી સમવાયની (સોખતાણ) છે, માટે ગુણ માફક તે દ્રવ્યની જુદી માનવાની નથી, હવે સામાન્ય-પર અપરની વાત બતાવે છે, પર તે મહાસત્તા નામનું દ્રવ્ય વિગેરે પદાર્થ માત્રમા વ્યાપેલ છે, તેવું કહેલું છે કે સત્ એટલે દ્રવ્ય ગુણ કર્મમા જે સત્વ હોય તો તે સત્તા છે, હવે અપરની વ્યાખ્યા કરે છે દ્રવ્યત્વ, ગુણત્વ અને કર્મત્વ રૂપ અપર છે, આ સાક્ષીને જૈનાચાર્ય કહે છે કે હે બપો! મહાસત્તાને તમે જુદો પદાર્થ માનો છો, તે યોગ્ય નથી, કારણ કે તેમા સત્ એવો જે પ્રત્યય છે, તે અપર સત્તા નિબધવાળો છે કે પોતાની મેળે છે? જો તમે કહેશો કે અપર સત્તા નિબધવાળો છે, તો પછી તેનો તેજ પ્રશ્ન ચાલશે જેથી અનવસ્થા દોષ લાગુ પડશે, અને તમે કહેશો કે સ્વત પોતાની મેળેજ છે, તો સત્મા જેમ પોતાનાપણું છે તેમ દ્રવ્યાદિમા પણ સત્ (વિધમાન)પણું માનવું પડશે, તો પછી અપર સત્તાની કલ્પના જે બકરીના ગલામા દૂધ વિનાના આચળ જેવી નિરર્થક છે તેમ આ (કલ્પના) નિરર્થકું શું કામ માનવી? (અર્થાત દ્રવ્યથી ભિન્ન સત્તા ન માનો,

કારણ કે સત્તામા સત્તા છે, તો દ્રવ્યમા સત્તા કેમ ન માને? વળી જીનોચાર્ય પ્રશ્ન પૂછે છે કે દ્રવ્ય વિગેરેને સત્ માનીને તેમાં સત્ પ્રત્યય માનશે કે અસત્ માનીને? જો તમે સત્ માનીને માનશે તો સત્ કુદરતી આવી ગયો પછી સત્તા વડે શુ? અને અસત્ માનીને સત્તા લાગુ પાડશે તો અસત્ જોવા સસલાના રીંગડા વિગેરે અસત્ પદાર્થોમા પણ સત્તા લાગુ પાડીને સત્ માની લેશે કે? તેજ કહ્યું છે કે—પોતાની મેળેજ સત્તાવાળા પદાર્થો છે, અને સત્તાવાળા પદાર્થોમા નવી સત્તાનું શું પ્રયોજન છે? અને અસત્ પદાર્થો માનીને તેમા સત્તા લાગુ પાડશે તો સર્વથા અમભવ થશે, અને અતિ પ્રેક્ષ્ય (અયુક્ત, ઘટના) દોષ લાગુ પડશે, વિગેરે છે. આવુજ દ્રવ્ય અપર સામાન્યમા પણ યોજવું, જાનેમા જરોજર રીતે યોગક્ષેમ લાગુ પડે છે, વળી અમે જીનોએ પણ વસ્તુને સામાન્ય વિશેષપણે કોઈ અથે ભેદવાગી માનીએ છીએ, અને સત્તા વિગેરે કોઈ અથે એકતાપણે દ્રવ્યગ્રહણ કરવાથી તે ગ્રહણ કરેલ છે, (પરતુ સર્વથા જુદી સત્તા માનવી તે જીનોને કે તમને ઉચિત નથી)

હવે જીનેતરો વિશેષ ગુણો—તેને તેઓ અત્યંત (સર્વથા) જુદા માને છે, ત્યા આ પ્રમાણે તેમને જીનો કહે છે, સામાન્યથી વિશેષ જુદા ગુણની બુદ્ધિએમાનો છે, તે અપર વિશેષ હેતુવાળી ન માનો, કારણ કે પછી જુદાપણાની હદ નહિ રહે, અને પોતાની મેળે તેમ માનશે તો દ્રવ્યાદિ દરેકમાં



જુદી માનશે? ત્યાં એ પ્રશ્ન થયે કે દ્રવ્ય વિગેરેથી તદ્દન જુદા વિશેષો છે-કે? જો તમે દ્રવ્યથી વિશેષ જુદા ન માને તો, અમે પણ કોઈ ન શે વિશેષને દ્રવ્યથી મળેલા માનીએ છીએ. કારણ કે અપેક્ષાએ બધા પદાર્થોમાં સામાન્ય વિશેષ લાગુ પડે છે જ, વળી જૈનાચાર્ય કહે કે તમારૂં આ કહેવું તો પ્રક્રિયા (કહેવા) માત્ર જ છે કે નિત્ય દ્રવ્ય વૃત્તિઓ છે અને અત્યુલ્લેખાળા વિશેષો છે, તથા નિત્ય દ્રવ્યો ચાર પ્રકારના પરમાણુઓ, મુક્ત આત્માઓ અને મુક્ત મનો. "વિગેરે તમારૂં કહેવું યુક્તિ રહિત હોવાથી (અર્પણ વિશેષ ભાવના દોષથી) કાને સાક્ષળવા યોગ્ય જ નથી, (અર્થાત્ જૈનાચાર્યનું કહેવું એ છે કે સામાન્ય વિશેષ અપેક્ષાએ દ્રવ્યમાં સમાયેલા છે, તેમ નિત્ય અનિય પણ અપેક્ષાએ બધે લાગુ પડે છે, તેમ મુક્ત આત્મા અને મુક્ત મન વિગેરે અપેક્ષાએ ઘટે છે, પણ તે એકાત સિન્ન કે નિત્ય અનિત્ય કહેતા યુક્તિ ઘટી શકે નહિ.)

### સમવાય

અયુતસિદ્ધ એવાં આધાર આવેય ભૂતોના જે પ્રત્યય હેતુ તે સમવાય ગુણ છે, એવું અજ્ઞેનો કહે છે, આ સમવાય, વૈશેષિકો નિત્ય અને એક માને છે, જૈનાચાર્ય કહે છે કે તેમના માનવા પ્રમાણે સમર્પણને નિત્ય માનીએ તો સમર્પણવાળો દરેક પદાર્થ સમવાયી હોવાથી બધા પદાર્થો

નિત્ય થઈ જશે, અને કોઈ પણ પદાર્થને જે અનિત્ય માનેશે તે તમારો માનેલો નિત્ય સમવાય પણ અનિત્ય થઈ જશે, કારણ કે તે તેના આધાર ભૂત છે, વળી સમવાય એક માનો છે તેથી બધા સમવાયવાળા પદાર્થો એકપણાને પામશે, કારણ કે સમવાયિઓ (પદાર્થો)મા ઘણા પણ છે, વળી જોનાઆર્થ પૂછે છે કે તમારો માનેલો સમવાય સંબંધ જે પછાતો છે, તેથી (યુત્ત 'જોડેલા') સંદેહ જ છે, જેમ દંડ (લાકડી) અને દહી (લાકડીવાળો) જુદા છે, વળી પીરણ ઘાસની સાદડી બનાવતા પીરણ ઘાસના ઉપનો દેખાવ નાશ થયો, અને સાદડીરૂપે ઉત્પત્તિ થઈ, એટલે અન્યથારૂપે વ્યવસ્થા જેમ દૂધ અને દહીની થાય છે, તેમ વેશેષિકના મતમા પણ પદાર્થોની વ્યવસ્થા (વ્યાખ્યા) બરોબર નથી, સામ્યદર્શનનું વર્ણન કરે છે,

તે લોકોનું માનવું એવું છે કે પ્રકૃતિ આત્માની માથે મળતા આ સૃષ્ટિની (રચના) ઉત્પન્ન થાય છે, અને તે પ્રકૃતિ સત્ત્વ રજ્જ અને તમની સામ્યાવસ્થાથી ઉત્પન્ન થાય છે, તેનાથી મહાન થાય છે, તેનાથી અહ કાર (મારાપણ) થાય છે, તેથી અગ્યાર ઈંદ્રિયો પાચ તન્માત્ર થાય છે, તેનાથી પાચ ભૂત થાય છે, પુરુષનું સ્વરૂપ ચેતન્ય છે, તે અકર્તા નિર્જુલ અને લોકતા છે, તેમો પરમ્પર વિરોધી તત્ત્વ વિગેરે શુણ્ણી પ્રકૃતિ તથા આત્માઓના નિયામક શુણ્ણી વિના એકત્ર ગ્રહેવાનું બનતું નથી, જેમ કૃષ્ણ (કાળો) અને ઘોળો

જેમ એકત્ર ન રહે, તેમજ મહત્ વિગેરે વિકાર ઉત્પન્ન કરવામા પ્રકૃતિની વિષમતા ઉત્પાદન કરવામા કોઈ પણ હેતુ નથી, કારણ કે તે વસ્તુ સિવાયની બીજી વસ્તુ અમે સ્વીકારતા નથી, અને આત્મા અકર્તા હોવાથી તે કશું પણ કરી શકતો નથી, જો સ્વભાવનું વૈધર્મ્ય (વૈધર્મ્ય) સ્વીકારીએ તો નિર્દેશની આપત્તિ આવે, અથવા નિત્ય સત્ત્વ ધાય અથવા અસત્ત્વ ધાય, તેજ કશું છે કે-સત્ત્વ નિત્ય ધાય અથવા અસત્ત્વ ધાય, જો બીજા હેતુઓને શોધવા નર્મ્યએ તો, કારણ કે જાવો (પદાર્થો) અપેક્ષાથી ક્ષાણિક (કાંક વખત)પણાનો સંભવ વાય છે, વળી સાખ્ય મતવાળા કહે છે કે અમે સ વેદન (જ્ઞાન)થી મહત્ અહુ કાર બનેને અભિન્ન માનીએ છીએ, બુદ્ધિ અધ્યવસાય, અને અહુ કાર હું સુખી હું દુઃખી આવો આત્માનો પ્રત્યય (વિચાર ખાતરી) સુખ કે દુઃખપણું જ્ઞાનરૂપે હોવાથી આત્માના શુભપણે છે, પણ ૪૭૩૫ પ્રકૃતિના સુખી દુઃખી એવા વિકારો નથી, વળી જે આ તન્માત્રવી જૂતોની ઉત્પત્તિ ઈન્દ્રિયે છીએ, જેમકે ગંધ તન્માત્રથી પૃથ્વી, રસ તન્માત્રથી પાણી, રૂપ તન્માત્રથી તેજ (અગ્નિ) સ્પર્શ તન્માત્રથી વાયુ, શબ્દ તન્માત્રથી આકાશ છે, આ બધી સાખ્ય ગાળતો માટે જૈનાચાર્ય કહે છે કે આ યુક્તિ સમર્થ નથી, કારણ કે જો ગાદા જૂતના આધારથી એ કહેતા હોય તો તે અયુક્ત છે, કારણ કે તેઓનું સર્વદા હોવાપણું છે, કારણ કે એવું કોઈપણ દિવસ નહોતું કે

આવુ નગત ન હોય, અથવા તેઓ એમ કહે કે દરેક શરીરનો આશ્રય લઈને એવુ કહે છે, તો તેનો ઉત્તર એ છે કે દરેક શરીરમા ત્વર (ચામડી) અસ્થિ (હાડકા) એ બને કઠણ પૃથ્વીરૂપે છે, પણ બળખો લોહી એ પ્રવાહીરૂપે પાછી છે, માયન શક્તિ (અગ્નિ) એ તેજ રૂપે છે, પ્રાણ અપાન ઉપર નીચે જતો વાયુ છે, તથા શરીરમા પોલાણ રૂપ આકાશ છે, એટલે પૃથ્વીનું શરીર નથી, પણ શરીરમા પાચે છે, વળી તેવુ બધા શરીરોમા નથી, જરણ કે આ શરીરોમા કેટલાકની ઉત્પત્તિ વીર્ય અને લોહીથી છે, તેમા તન્માત્રોનો ગધ (સબધ લેશો તો) (અશ) પણ નથી, અને ન દેખાતુ હોય છતાં નન્માત્ર પચકથી ધાય છે એવુ બળજબરીવી કારણરૂપે માની લઈએ તો અતિ પ્રસંગ (ક્રઠ ઓળગવા) જેવું થશે, વળી અહજ ઉદ્ભવ અને અકુરાઓથી ઉત્પત્તિ બીજેથી પણ થતી દેખાય છે, તેથી આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા થવાથી પ્રધાન મહત્ત્વ અહ કાર વિગેરેની ઉત્પત્તિ જે સાખ્ય મતવાલા માને છે, તે બધી સુક્તિ રહિત જ પોતાના મત યના આગ્રહથી જ માને છે,

વળી આત્મા અકર્તાપણે માનવાથી કૃતનો નાશ અને અકૃત આગમનો દોષ લાગશે, અને બધા મોક્ષનો અભાવ થશે સુષુપ્તિ આત્મા માનતા જ્ઞાનરહિત આત્મા થશે, તેથી જ્ઞાન વિનાનું સાખ્યનું બોધવું મૂર્ખ બાળકોના બોલવા જેવું છે.

અને અચેતન પ્રકૃતિ આત્મા માટે પ્રવૃત્તિ કરે તે પણ યુક્તિથી રહિત છે,

જોઈ મનનું વર્ણન કરે છે,

તેમના માનેલા પદાર્થો બાર આયતનો છે અથુ વિગેરે પાચ ઇદ્રિયો છે, અને તેના રૂપ શબ્દ વિગેરે પાચ વિષયો છે, શબ્દાયતન (મન) છે, કારણ કે શબ્દનો વિચાર મનના ધાર્ય છે, ધર્માયતન—ધર્મ સુખ વિગેરે છે, આ બાર આયતન સમન્વયનાર પ્રત્યક્ષ અને અનુમાન એવા બે પ્રમાણ માને છે, ઈનાચાર્ય કહે છે કે અમે અથુ વિગેરે પાચ દ્રવ્ય ઇદ્રિયો અથુ શબ્દમાં લીધી છે, અને બાચઈદ્રિયો જીવનો ગુણ હોવાથી જીવમા લીધી છે, અને રૂપ વિગેરે વિષયો અજીવમાં લીધા છે, તેથી તે જુદા ગણવા નથી, અને શબ્દાયતન પુદ્ગલ રૂપે હોવાથી શબ્દ ને અજીવ રૂપે ગ્રહણ કરેલ છે, અને આંધા દરેક ગુણને જુદા પદાર્થ તરીકે ગણવા યુક્ત નથી, ધર્માત્મક સુખ દુઃખ શાતા અશાતા રૂપે હોવાથી જીવમા ગણી લીધા અને તે સુખ દુઃખનું કારણ કર્મ તે પુદ્ગલ રૂપે હોવાથી અજીવમા ગણેલ છે, પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ તેઓનું નિર્રિકલ્પ છે તે અનિશ્ચયરૂપ હોવાથી પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ અગ (લાગ) ન થાય તેથી અપ્રમાણુ છે, પ્રત્યક્ષ અપ્રમાણુ હોવાથી તેના આધારે રહેલું અનુમાન પણ અપ્રમાણુ છે, બાકી જોઈ મનનું ખડન આત્મે પરિહારપૂર્વક બીજો વ્યયે સારી રીતે કહેલું છે, તેથી અહીં કહેતા નથી, આ પ્રમાણે

મીમાસક તથા લોકાયત (નાસ્તિક) મતનું તત્વ પોતાની બુદ્ધિએ  
જેન સાધુએ વિચારી લેવું, કારણ કે તે જ નેએ અત્યંત  
લોક વિરુદ્ધ પદાર્થોનો આશ્રય લીધેલો હોવાથી તેનો અહીં  
સાક્ષાત્ અમે ઉપન્યાસ કરતા નથી,

સદેસુ રૂવેસુ અસજ્જમાણો

ગધેસુ રસેસુ અદુસ્સમાણે

જો જીવિતં જો મરણાભિકંચી

આયાણ ગુત્તે વલયાવિમુક્તે ॥૨૨॥

શ્રી સમવસરણાધ્યયનં દ્વાદશમંસમત્તં

ત્તિવેમિ (ગાથા ગ્રં. ॥૫૬૮॥

સૂત્રાર્થ—શબ્દ તથા રૂપ સુદર હોય તેમા રાગ ન કરે,  
દુર્ગંધ અને દુરસમા દ્રેષ ન કરે, જીવિત તથા મરણની  
આકાંક્ષા ન રાખે, સયમની રક્ષા કરે ભાવ વલય તે માયાથી  
મુક્ત રહે,

અધ્યયનની સમાપ્તિમા જ્યાં દર્શનનો અભ્યાસ કર-  
વાથી તેનું રૂપ જતાવે છે, વેણુ વીણા વિગેરેનો કાનને  
જાને ૧૫ લાગતા શબ્દોમા રૂપ તે આખને આનંદ આપનારી,  
વતા ન કરે (રાગી)

મરેદા કે ઉકરડાની ગધધી કે લૂખો તુમ્હુ આહાર મેળવાધી દેવ ન કરતો ચારિત્ર પાળે તેનો સાર આ છે કે ચળદ વિગેરે છદ્ધિયોના મનોહર કે અમનોહર વિષયોમા રાગદેવ ન કરતો અસુયમ દુવિત (મત ભાગવુ) ન રાછે, તેમ ઉત્સર્ગ પરીસહ આવતા કટાણીને મોત ન વાછે, અથવા દુવિત મરણ ન વાછતો સુયમ પાળે, તથા મોક્ષાર્થિ હવ મહણુ કરે તે આદાન સુયમ તેમા ગુપ્ત રહે, અથવા મિથ્યાત્વ વિગેરેથી કર્મ બધાય તે આઠ પ્રકારના કર્મ ન બધાય માટે વચન કાર્યાને જોપેવી રાખે અને સમિતિઓ પાળે, તથા બાવ વચન માયા છે, તેનાવી મુક્ત રહે, આ પ્રમાણે મુખર્મા સ્વામીએ કહ્યુ તે જ છુ સ્વામીએ સાબળ્યું, નયો પૂર્વ માફક જાણવા, બારનુ અધ્યયન સમાપ્ત વર્યું ॥૨૨॥

### યાથાત્મ્ય નામનુ તેરમું અધ્યયન

બારમું અધ્યયન સુમવસરણ નામનું કહ્યુ, હવે આવરા સહિત તેરમું કહે છે, તેનો આ પ્રમાણે સળધ છે. બાર મામા પરવાદીઓના મનોનું અરૂપ જતાવ્યુ, અને તેનું નિરાકરણ કર્યું તે યાવાતમ્ય (માયા વચનો) વટે ધાય છે, તે અહીં જતાવશે, આ પ્રમાણે આવા મળધે આવેલા આ અધ્યયનના ચાર અનુયોગદારો વાય છે, તેમા ઉપક્રમદારના આવેલા અર્થાધિકાર (વિષય) આ છે, કે શિષ્યોના ગુણો જતાવવા, વળી પૂર્વના જોડેજોડે કર્મ સમાધિ માર્ગ અને

સમવસરણ એ ચાર અધ્યનોમા જે સત્ય યથાયોગ્ય તત્વ છે, અને જે (અજ્ઞેનોનું) વિતથ (અસત્ય) તત્વ છે, તે બંને આ અધ્યયનમા થોડામા જતાવશે. નામ નિષ્પત્તિ નિક્ષેપામા યાથા તથ્ય એવું નામ છે, તેનો અધિકાર નિર્યુક્તિકાર કહે છે.

ણામતહ ઠવણતહ દબ્બતહ ચેચ હોઈ માવતહ

દબ્બતહ પુણ જો જસ્સ સમાવો હોતિ દબ્બસ્સ ॥નિ. ૧૨૨॥

ગાંધાનો અર્થ—યથા તથા શબ્દનો ભાવ યાથા તથ્ય—(સાચો શુદ્ધ) છે, તેના ચાર નિક્ષેપા નામ સ્થાપના દ્રવ્ય અને ભાવ છે. નામ સ્થાપના સુગમ છે દ્રવ્ય તથ્યમા જે વસ્તુનો જે સ્વભાવ (ગુણ) હોય તે અહીં જાણવું

આ અધ્યયનનું યાથાતથ્ય—એવું નામ છે, આ યથા તથા શબ્દને ભાવ પ્રયય લાગી તે રૂપ બન્યું છે, તેમા યથા શબ્દ છોડીએ તો તથા શબ્દનો નિક્ષેપો કરતા નિર્યુક્તિકારનો આ અભિપ્રાય છે કે અહીં યથાશબ્દ અનુવાદમા ‘આ’ના અર્થમા વર્તે છે, અને તથા શબ્દ વિધેય (કરવા યોગ્ય)મા વર્તે છે, તેનો પરમાર્થ આ છે કે જેમ આ વ્યવસ્થિત (કહેવાયલું) છે તેમ તમારે પણ કરવું, અનુવાદ (આદેશ) વિધેય—(વર્તન,) આ બંનેમા વિધેયનો અશર પ્રધાન ભાવને અનુભવે છે અથવા યાથાતથ્ય એટલે તથ્ય (સાચું) છે, તેથી તેજ કહે છે, તેમા તથાનો ભાવ તથ્ય યથાવસ્થિત-વસ્તુતા—તેના નામ સ્થાપના દ્રવ્ય અને ભાવ



એવો ચાર પ્રકારે નિરૂપા છે, તેમા નામસ્થાપના સુગમ છે, અને દ્રવ્ય તથ્ય બીજા અડધા પરવડે કહે છે કે દ્રવ્ય તથ્ય જે જે સચિત્ત વિગેરેનો સ્વભાવ છે, અહીં દ્રવ્યનું મુખ્ય પક્ષ છે તેથી જે જેનું સ્વરૂપ છે, જેમકે ઉપયોગ લક્ષ્યવાળો હોય છે, કલ્પતાવાળી પૃથ્વી છે, પ્રવાહીરૂપે જળ છે અથવા મનુષ્ય વિગેરેનો જેવો કામગતા વિગેરેનો સ્વભાવ છે, અથવા અચિત્તદ્રવ્ય ગોળીર્ષ ચઢન અથવા રત્નકળણ વિગેરેના જેવા ઉત્તમગુણો દ્રવ્યોના છે તે તેનો સ્વભાવ છે, તેજ દ્રવ્ય તથ્ય છે, રત્નકળણના ગુણો બતાવે છે,

ઉનાળે ઠંડક કરે, ગરમ શિયાળે હોય,  
રત્નકળણાદિ વસ્તુના, ગુણ સ્વભાવો જોય

માયનહ પુન નિયપા નાપમિ છત્વિહમિ માપમિ  
અહવા વિનાણ દસણ ચગિત્ત વિણપ્પણ અજ્જણ્ણે ॥૧૨૩॥

જાવાનો અર્થ—ભાવ તથ્ય તે નિશ્ચયથી છ પ્રકારના ઔદયિક વિગેરે ભાવોમા સમાર્થ લાય છે, અથવા આત્માના ગુણો જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર અને વિનયમા સમાર્થ લાય છે,

ભાવ તથ્યનો અધિભાર કહે છે—ભાવ તથ્ય નિયમથી ચાકસ પામે ઔદયિક વિગેરે છ ભાવમા લલ્લુવું, તે લેહો બતાવે છે, કર્મોના ઉદયથી નિર્વૃત્ત તે (૧) ઔદયિક અધ્યાત્મ કર્મ ઉદય આવતા ગતિ વિગેરેને હવ પ્રત્યક્ષ લોગવતો દેખાય તે, તથા જે કર્મોના ઉપશમ (શાંતિ)થી આત્માનો

શુભ ઉત્પન્ન થાય તે (૨) ઔપશમિક કે જે વળતે કર્મનો ઉદય ત હોય તે, તથા સંપૂર્ણ કર્મ ક્ષયથી જે આત્માનો શુભ પ્રકટ થાય તે (૩) ક્ષાયિક—તેમા અપ્રતિપાતિ કેવળજ્ઞાન, કેવળ દર્શન અને નિર્મળ ચારિત્ર, (તથા અનતવીર્ય) હવે તે કર્મ કોઈ અશે ક્ષય હોય કોઈ અશે ઉપશય હોય તે (૪) ક્ષાયોપશમિક—જેમા ઉપશમથી તેનો એટલો લે છે કે અહીં કર્મ પ્રદેશનો ઉદય હોય છે, પરિણામથી થયેલો (૫) પારિણમિક તે જીવત્વ અજીવત્વ અને ભવ્યત્વ વિગેરે છે, આ પાચે ભાવો જે ત્રણ સંયોગ સાથે લેતા થાય તે (૬) સાન્નિપાતિક—આ છ લેદમા ભાવ તથ્ય સમાય, અથવા અધ્યાત્મમા આત્માની અદર જોલ તે ભાવ તથ્ય ચાર પ્રકારે છે, જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તથા વિનય તથ્યમા જાણુતુ તેમા જ્ઞાન તથ્ય મતિ વિગેરે જ્ઞાન પથક વડે જેવો હોય તેવો અવિતથ (સાચો) વિષય સમજાય, દર્શન તથ્યમા શકા વિગેરે અતિ ચારવી જિહ્વિત જીવાનિ તત્ત્વોનું રહસ્ય સમજાય અને તેના ઉપર વિશ્વાસ થાય, ચારિત્ર તથ્ય તો બાર પ્રકારનો તપ તવા સત્તર પ્રકારનો સયમ પાળવામા ઘરોળર ક્રિયા કરે વિનય તથ્ય (૪૨) પ્રકારના છે, જ્ઞાનમા પાચ પ્રકારનો દર્શનમા એક, ચારિત્રમા સત્તર પ્રકારનો તપસ્યામા બાર પ્રકારનો, તથા સાત પ્રકારનો વિનય એમ કુલ ૪૨ એટલે જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર તપ અને ઔપચારરૂપ વિનય એ બધામા યથાયોગ અનુબંધાન [વર્તન] કરવું, અર્થાત્ જે તે પ્રમાણે યોગ્ય રીતે

ન વર્તના અતથ્ય કહેવાય, આ બધામા આપણે ભાવતથ્ય વડે પ્રયોગન છે, અથવા ભાવતથ્ય પ્રચક્ત અપ્રચક્ત એમ બે પ્રકારે છે, તે અહીં પ્રચક્ત વડે, અધિકાર છે, તે બતાવવા કહે છે.

જહમુત્ત તદ્ અત્યો ચરણ ચારો તદ્વચિ જાપવં  
સતમિ (ય) પસમાણ્ ભસતીપગય્ દુગુછાણ્ ॥૧૨૪॥

જે પ્રકારે જે રીતે સૂત્રમા રહસ્ય છે, તે પ્રકારે તેનો અર્થ બતાવવો તેમજ ચરણ-ચાર-આચ-લુમા મુકવુ, અર્ધધા સિદ્ધાત સૂત્રનુ ચારિત્રજ આચરણ છે એથી જેમ સૂત્ર તેમજ ચારિત્ર એટલે સૂત્ર પ્રમાણે જોતવુ અને વર્તવુ, તેનુ નામજ યાદ્યાતથ્ય છે, પૂર્વાર્ધનોજ ભાવાર્થ પાછત્રી અટધી ગાથામા કહે છે,-

જે વસ્તુનુ સ્વરૂપ પ્રકૃત અહીં કહેવાનુ છે, જે નિપયને લઇને સૂત્ર કહ્યુ છે, તે વિષમાન અર્થમા તાત્પર્ય યોગ્ય રીતે બતાવનાથી અથવા સ સારધી પાર ઉતરવાના કારણપણે હોવાથી પ્રચક્ત્ય છે, તેથી યાદ્યાતથ્ય ગુણવાળુ છે, પણ કહેલા અર્થમા તેવુ રહસ્ય ન હોય, અથવા તે બણતા સાર જમનું કારણ હોય, અથવા નિહનીય હોય, અથવા સારાને પણ અમલમા ન મુકે તો તે યદ્યાતથ્ય ન કહેવાય, તેનો સાર આ છે કે જેવુ સૂત્ર છે, તેજ પ્રમાણે તેનો અર્થ કહેવો, અને તેજ પ્રમાણે વર્તન કરવુ અને વર્તન કરવાવી

સ સારમાર્થી તે તારવા સમર્થ છે, તેવી- યાયાતથ્ય છે, પણ તેવો અર્થ ન કરે, ન તે પ્રમાણે વતે તે સ સાર બ્રમણ્ય ઘટા નિહનીક વાય, અને, યાયાતથ્ય ન થાય, ગાંધા ૧૨૪૪ આ તાત્પર્ય છે,

આયરિય પરપરણ, આગય જો ડ છેયવુદ્ધીણ  
કોવેડ છેયવાઈ જમાલિનાસ સં નાસિહિતિ ॥૧૨૫॥

એજ વાત દૃષ્ટાત માથે મુધર્મા સ્વામી જણુધર- તથા શિષ્ય જ જૂ તથા પ્રજવાસ્વામી આર્ય રક્ષિત વિગેરેથી પ્રજ્ઞાવિકા વડે પરપરાએ ટીકા થઈ ત્યા મુધી આવ્યું, તે પ્રમાણે- વ્યાખ્યા કરી એમ સૂત્રનો અભિપ્રાય છે, તે આ પ્રમાણે- ‘વ્યવહારનય પ્રમાણે કરવા માડ્યું તે કર્યું કહેવાય છે પણ જે પોતાને કુતર્કના અહુકારે ચડીને મિથ્યાત્વવી બુદ્ધિ વિપરીત વતા પોતે નિપુણ બુદ્ધિ વડે હું સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ વાળો છું એવું જતાવવા પૂર્વાચાર્યના અર્થને લોપે છે, તથા તેમને જોડા કરાવે છે, જે જિનેશ્વરે કહેલું છે તેને દ્વપણ આપે છે અને એવું કહે છે કે કર્યા પછી કર્યું કહેવાય અને [નયોનું સ્વરૂપ ન જાણનારા લોખા મનુષ્યોને] કહે છે કે માટીનો પિંડ હાથમા લીધાથી ઘડો બની ગયો એમ ન કહેવાય, કારણ જે કામ વડો કરે, તે કામ કર્યા માટીનો લુહો કરી શકે નહિ, એવા દોઢગણા “હું પડિત છું” એમ માનનારા પ્રડિતમાની જમાલીનિરૂદ્ધ મારક સર્વજ્ઞના મતને

હવેર્ષા જેતા પોતે નાશ પામે છે, અર્થાત્ અરટની ઘેડીઓ પોણીથી ફેરાય ઠેલવાય તેમ તે દોઢડાઓ સ સારથકમા ભર્મશે, પણ આ મિચારો જાણતો નથી કે આ બધોએ લોકપ્રવાહ ઘટ પહોંચોની ક્રિયાને માટી ખોદતા જ ધ્યાનમા રાખે છે, તત્ત્વવી વિચારતા તે ક્રિયાઓનો શરૂઆતથી તે છેવટ સુધી બનાવનારનું લક્ષ ઘડા રૂપે જ હોય છે, તેથી પૂછનારને પણ ઘડો બનાવવાનું જ કહે છે, [લક્ષ સુકે તો ઘડો બની શકે જ નહિ.] લોકમા આવો વ્યવહાર પણ ચાલે છે કે જે વખતે દેવન્ત ઘરથી કને જ જવા નીકળ્યો, હોય, ત્યારપછી તેના ઘરમા પૂછતા ઘરમાથી જવાજ દે છે, કે તે કને જ ગયો, તથા લોકડા દેદતા કોઈ પૂછે તો કહે કે આ પ્રથક (લોકડાનુ માપ) બનાવવાનો છે, હવે ઉલટું બોલનારાને અપાય બતાવવા ઉપદેશ આપે ?

णं करेति दुःखमोक्त्वा उज्जममाणोऽपि संयम तवेसु

तम्हा अचुकरिसो वज्जेअब्बो जतिजणेण ॥ ૧૨૬ ॥

જે સાધુ થોડી વિદ્યા મુશ્કેલીથી લાણીને અહ કાર ચડેલો સર્વજ્ઞ પ્રભુના એક વચનને ઉલટી રીતે (લોકોને કસાવવા) બ્યાખ્યા કરે, તે માણસ સયમમા સારી રીતે તે ક્રિયા કરવા દતા પણ સરીર અને મનના દુ ખો અશાતા વેદનીયનો ઉદય થતા લોગવે છે તેનો વિનાશ કરી શકેતો નથી, કારણ કે તે પોતાના ગર્વમા બળી રહેલા મનવાળો છે, તેથી તે પોતાની જ બડાઈ હાડે છે, અને ખોલે છે કે

પ્રધાનો, સાર આ છે કે અહીં, ધર્મી, સાધુના ધર્મ, શીલ  
 અને અધ્યાત્મને કહેશે, (જે એમના શબ્દ ન કહ્યો હોય અને  
 અર્થની જરૂર હોય તે ચ-અર્થથી લઈ લેવો)

અહો ય રાઓ અ સમુદિષ્ઠિ

તદાગણિં પદિલઠમધર્મમં

સમાહિમાઘાતમજોસયતા

સત્થારમેયં ફરુસંવયંતિ ॥૨૥॥

દહાડે કે રાત્રે ઉત્તમ સાધુ ગણધર વિગેરે કે તથાગત-  
 તીર્થંકર પ્રભુથી સારો મોક્ષમાર્ગના ધર્મને પાળીને સમાધિ  
 ન પાળતા તે ધર્મની હાસી કરીને તે સેવતા નથી, પણ  
 ઉલટું તે ઉપદેશકને નિંદે છે

જતુ જીવેના જુદા જુદા ગુણ દોષરૂપ સ્વભાવને કહીશ,  
 એવું જે કહ્યું તે ખતાવે છે, અહોરાત-રાતદહાડે સારા  
 અનુષ્ઠાન કરનારા સાડ નિર્મળ ચારિત્ર પાળનારા શ્રુતધર-  
 જ્ઞાની ભગવતો-તથા તીર્થંકર ભગવત પાનેથી શ્રુત ચરિત્ર  
 રૂપ ધર્મને સ સાચી પાર ઉતરવા માટે પામીને (અગુણ)-  
 ધર્મના ઉદયથી મદભાગ્યે જમાલિ વિગેરે નિન્દુવો પોતાનું  
 કહાપણુ ટાળવા જતા તીર્થંકર વિગેરેએ કહેલા ધર્મ સમાધિ-  
 રૂપ સમ્યગ્દર્શન વિગેરે મોક્ષની પદ્ધતિને જે સેવતા નથી,

તે નિન્હવો તથા બેટિકો દિગ્ગજ પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે  
 રૂચેલી વ્યાખ્યા પ્રમાણે વર્તી સર્વજ્ઞ પ્રાણીત વીતરાગ પ્રમુખા  
 કહેલા ધર્મ માર્ગનો નાશ કરે છે, અને કુમાર્ગ જતાવે છે,  
 અને તે કહે છે કે તે સર્વજ્ઞ નથી, જો સર્વજ્ઞ હોય તો  
 કરવા માડયું એટલે કયું એવું પ્રત્યક્ષ વિરૂદ્ધ ન બોલે,  
 વગી દિગ્ગજર કહે છે કે પરિવ્રજીત પાત્રા કપડા વિગેરે  
 રાખીને તે મોક્ષ માગ જતાવે છે, આવું સર્વત્રે કહેલું  
 વચનને તેઓ માનતા નથી, વગી કેટલાક દીવા સાધુઓ  
 મનના કે શરીરના દુર્બળ દોષાથી લીધેલો સયમભાર પાળવા  
 અશ્વર્થ થવાથી કેટલાક ખેડ પામેલાને ખીજા ઉત્તમ આચાર્ય  
 વિગેરેએ વાતસહ્ય બાવથી સુમોષ આપવા જતા તેઓ  
 પોતાની ભૂલ કમૂલ ન કરતા ઉલ્લાસે તે ઉપદેશ આપનારને  
 નિંદે છે,

ઉપદેશ આપે મૂર્ખને વધે કોષ નહિ શાંતિ,  
 દ્વંધ પાત્રુ જો સાપને વધે ઝેર નહિ જ્ઞાતિ

વિસોદ્ધિયં તે અણુકાઢ્યંતે  
 જે આત્મભાવેણ વિયાગરેજ્ઞા  
 અટ્ટાણિ હોઢ વહૂગુણાણં  
 જે જ્ઞાણસંકાઢ મુસં વદેજ્ઞા ॥૩॥

। વીતરાગે કહેલો નિર્દોષ માર્ગ તેને ‘મરડી અવળો અર્થ’ કરે છે, અને પોતાની મતિ કલ્પનાઓ ધર્મને દૂષણો આપે, તે સાધુ ઉત્તમ ગુણોનું અભાજન થાય છે અર્થાત્ તેને ઉત્તમ ગુણો પ્રાપ્ત થતા નથી, કારણ કે તે વીતરાજના જ્ઞાનમા શકા કરીને જૂઠું બોલે છે,

વળી વિવિધ પ્રકારે શોધેલો અર્થાત્ કુમાર્ગ વાળે કરેલી શકાનું નિવારણ કરી નિર્દોષ બતાવેલો અમ્યગદર્શન જ્ઞાન ચરિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગ છે, તેને પણ ગોપ્ટામાહિલ માફક પૂર્વાચાર્યે કહેલા અર્થને મરડીને પોતાની બડાઈ બતાવવા પોતાની ઇચ્છા પ્રમાણે મનગમતી વ્યાખ્યા કરીને લોકને ભૂલાવામા પાડીને અર્થ મરડીને કંઈને બદલે કંઈ કહી દે છે, કારણ કે સૂત્રના ગભીર રહસ્યને પૂર્વના અશુભ કર્મના ઉદયથી સમજતા નથી, તેથી પોતે પડિત માની લઈને ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપે છે, આ પોતાની રૂચેછાથી પૂર્વાચાર્યનો અર્થ મરડતા અનર્થને માટે થાય છે તે કહે છે પોતે જામે તેવો અર્થ કરવાથી અરથાનિક તે બહુ પુરૂષોને અમાન્ય થાય છે, તેથી જ્ઞાનાદિ ગુણોનો પોતે અભાજન થાય છે બળુનારામા આટલા ગુણો હોય છે

પ્રથમ ગુરૂ બણાવનાર કહે છે, તે સાલળે પછી પ્રશ્ન કરે, તેનો ઉત્તર સાંભળે ને કાનમા ઝડપી કરે, પછી તર્ક કરે સમાધાન થતા નિશ્ચય કરે, અને ધારી રાંજે, અને તે પ્રમાણે વત્તે.



અથવા જે પોતાની મેળે અર્થ કરે, તેને શુરસેવાથી સમ્યગ્જ્ઞાનનો ભોધ થાય, અને સકલ કર્મના ક્ષયરૂપ મોક્ષ થાય તેવું અનુધાન કરે, આ ઉત્તમશુભો તેને મળે નહિ, કોઈ જગ્યાએ અઘ્ઘાણિય થોતિ, રુદ્રણિવેસ, તેને અર્થ આ છે, કે અસ્થાન, અસાધન, અપાત્ર, સમ્યગ્દર્શનઆદિ ઉત્તમ શુભોનો થાય, પ્ર-કેવો થઈને ? ઉ-મહુ અનર્થના કરવાથી અસત્-અભિનિવેશ કેદામહુ જેને હોય તે મહુ નિવેશ (કદામંહી) અથવા શુભોનો અસ્થાનિક અનાધાર એટલે બહુ મહોપોનો નિવેશસ્થાન થાય છે, અથવા શુભોને બદલે તેનામાં મહોપો પ્રકટ થાય છે, પ્ર-એવા કેમ થાય છે ? તે કહે છે

જે કોઈ પોતાતા અપ જ્ઞાન પી કદામહુ કરીને શ્રુત જ્ઞાનમાં શકા લાગીને ખોટું જાહે છે, તેનો પરમાર્થ આ છે કે સર્વજ્ઞ પ્રભુએ કહેલા વચનમાં શકા લાવે, તેઓ એવું જાહે છે કે આવું આમ કે વચન વીર્યકરનું ન હોય, અથવા તેનો અર્થ ખીજે થતો હશે અથવા જ્ઞાનની શકા વડે પડિતાઈના અભિમાનથી જૂઠું-જાહે કે હું કહું છું તેજ સાચું છે ખીજી રીતે નથી.

જે. યા વિપુટા પલિંચયંતિ

આયાણમટું-સ્વલુ વંચયિતા

અસાહુણોતે ડહ સાહુમાણી

માયંણિ એસંતિ અણંતઘાતં ॥૩॥

સૂ અ—તે માધુએને જોટો, અર્થ કરતા ભેદ કોઈ  
 પૂછે તો તેઓ પોતાના શરૂને લેખે છે, બીજા મોટા આચાર્યનું  
 નામ દે છે, અને મોક્ષ અથવા જ્ઞાનાદિથી નિશ્ચેવ ચિત થાય  
 છે, પોતે સાધુ નથી છતાં સાધુપણું માનનારા માયાવીઓ  
 અનંત સસારના ઘાત—દુ અને મેળવે છે,  
 વળી જ્યાં પરમાર્થને બાજુતા નથી, તેઓ તુચ્છ બુદ્ધિથી  
 અહંકારી બનેલ છે, તેમને બીજા પૂછે કે આપે કોની પાસેથી  
 આ સૂત્ર વાચ્યું છે, તે પોતાના જ્ઞાન અભિમાનથી પોતાના  
 આચાર્યને લેખતા બીજા મહાન આચાર્યનું નામ આપે છે,  
 અથવા જોલે છે કે મે પોતે જાતેજ વાચ્યું છે, અને જ્ઞાન  
 અહંકારથી શીખવનાર શરૂને ભૂલે છે, અથવા પોતે પ્રમાદથી  
 ભૂલ કરે અને આચાર્ય વિગેરેથી જ્યારે આલોચના અવસરે  
 ખરોખર ખરી વાત પૂછતા પોતાની નિદા યથે તેવાં ભયથી  
 જૂઠું જોલે છે, તે શરૂના સાચા અર્થને લેખવાથી જ્ઞાન  
 વિગેરેથી અથવા મોક્ષથી વચિત રહે છે આવું જોટું વર્તન  
 કરનારા કુસાધુઓ તેઓ તત્ત્વથી વિચારતા અથવા આ  
 જગતમા માધુ વિચારમા તેઓ પોતાને સાધુ માને છતાં  
 આત્માના ઉત્કર્ષથી જોટા અનુષ્ઠાનને સાચા માનનારા  
 માયાવી કપટીઓ તે અનંત વિનાશને કે સસાર કાતારમા  
 અનંતકાળ પ્રમથું કરશે, કારણ કે તેમનામા જે દોષ છે, જૂઠું  
 જોલે છે, અને પાછી તેની ભૂલ બતાવતા પોતાને સાધુ માને  
 છે, કહ્યું છે કે :—

૧. પાપજ્ઞ, પોતે કરતા રહે, તોય પોતાને શુદ્ધ જ કહે  
 ૨. પાપ જોવડું તે તો કરે, બાળપણે જ બુદ્ધિને જી કહે  
 ૩. આ પ્રમાણે જેઓ પૂર્વના અર્ધને છોડીને નવો અર્ધ  
 પોતાની બુદ્ધિથી કરે, તો તે સમ્યક્ત્વને હાપીને અનત  
 સંસારી થાય.

એમ માન, વિમાકુને પ્રથમ બતાવ્યો, હવે કોધાદિ ક્રપાય  
 દોષને બતાવવા કહે છે,

જે કોહણે હોઈ જગદ્ભાસી

વિઓસિયં જેઠ ડદીરણ્જા

અંબે વ સે દંડપહં ગહાય

અંવિઓસિણ ધાસતિ પાવકમ્મી ॥સૂ ૫॥

જે માણસ કોધી હોય તે વગર વિચારે જગતના જીવોને  
 કોમ્પ વાય તેડું બોલે, તથા ગાત વચેલા કલેશ ફરી ઉભા કરે,  
 તે માણસ ચાર ગતિમા ભ્રમણ કરે, તે દુષ્ટાતથી બતાવે છે  
 કે જેમ અથો પગદાડીથી ચાલવા જતા આખે ન દેખાવાથી  
 ઉડીને કાટા વિગેરે રસ્તાના આવ્યા હોય, છે તેથી પીડાય  
 છે, તેમ કલેશ કરાવ્યાથી પરને પીડતા સાધુ પોતે પીડાય છે,

જે પોતે કોઈદિ કપાયોનું ફળ જાણતો નથી, તે સ્વભાવથી જ કોપી હોય છે, તે પ્રમાણે જગતના અર્થનો ભાપી થાય છે, જે પ્રમાણે લોકમા જેવા અર્થે (ચીડવવા માટે) વપરાતા હોય તેવું બોલવાની ટેવવાળો જગદર્થભાપી આ પ્રમાણે બોલે, બ્રાહ્મણને ડાડ બોલે વલ્લિકને કિરાટ બોલે, શૂદ્રને આલીર બોલે, શ્વપાકને ચ ડાળ કહે, કાણુને કાણુ તેજ પ્રમાણે લગડાને લગડો 'કુખ્જ'ને કુખડો વડલ તેમજ કોઢીયો ક્ષય રોગવાળો વિગેરે હોય તેને તેવા દોષવાળા નામથી કઠોર શબ્દોથી બોલાવે. અથવા જ્યાર્ય ભાપી જેમ આત્માનો જય થાય, તેમ ખોટો અર્થ પણ કોઢી બેસાડે,

જો વળી પોતે પ્રકૃત પીડાકૃપાએથી વચન બોલે કે શાત થયેલા કલેશ ફરીને ઉત્પન્ન થાય, તેનો પરમાર્થ આ છે કે કોઈને બીજા સાથે કંઈએ થયો હોય અને પરસ્પર ખામણા કર્યો હોય, છતાં તે તેવું બોલે કે બીજાને કોષ થાય, તેનું ફળ બતાવે છે કે જેમ અધો ગોદડ માર્ગ તે પગદાડીને આશ્રયે જતા પોતે અંધ હોવાથી સારી રીતે ન જોવાય તેથી કાટા કે શિકારી જનવર વિગેરેથી પીડાય છે, એમ આપણા લિંગધારી સાધુવેદમા ફક્ત માથું મુંડાવ્યાથી કોષ દૂર ન થવાથી ઝડક વચન બોલી કલેશ કરતા પીડાય છે, તથા પોતે શાત ન થવાથી પાપકર્મ કરતો ચાર ગતિમા સસારમા પાપના સ્થાનમાં ફરી-ફરી-પીડાય છે

જે વિગ્ગહીય અન્નાય માપી,

ન સે સમે હોડ અઝંઝપત્તે  
ઉવાયકારી ય હરીમણેય,

एगंतदिट्टीय अमाइरुवे ॥सू. ६॥

જે નાપુ વિમલ્લ તે કલેશ કરી, અન્યાયનું બોલે, તે મધ્યમ  
ન હોય, માટે સાધુએ તે દોષો છોડીને કલેશ (અંજા) રહિત  
થયું, જે આચાર્યની આજ્ઞા માનનાર યાય, ઉચ્ચાર્થી પણ લયન  
પામે, તે એકાત ધર્મદષ્ટિવાળો હોય તે અમાયી ધાય,

વળી જે પરમાર્થ નથી લાજના, તે વિમલ્લ યુદ્ધ (કલેશ)  
કરનારો પદિલેહજા વિગેરે ક્રિયા કરે, છતાં તે કલેશ પ્રિય  
હોય અને અન્યાયનું બોલે તેથી અન્યાય ભાષી અથવા જેનું  
તેનું ન બોલનાનું બોલે, અથવા ગુરુના માનું અનુચિત બોલે,  
આવો સાધુ સન-તે રાગદ્વેષરહિત મધ્યમ ન હોય, તથા  
અક્રોધને પ્રાપ્ત ન હોય, અથવા કલહ રહિત ન ધાય,  
અથવા માયા રહિત ન ધાય, અથવા અકલેશી સમ્યક્ દષ્ટિગો  
સાથે પ્રેમ ન રાખે, તેથી તે ઉત્તમ સાધુએ ક્રોધ કર્કશ વચન  
ન બોલવો વડે તથા ઉપચાર થયેલા જલહોને ન ઉભા કરતા  
ન્યાય રહિત અમાયા વડે મધ્યમપાત્રું ધારવું, આ પ્રમાણે  
ગતાયેલા દોષ છોડી ઉપપાતકારી આચાર્યની આજ્ઞા માન.

નામે આચાર્યના ઉપદેશ પ્રમાણે ક્રિયા કરતો સૂત્ર પ્રમાણે ચાલે, તથા હી-લક્ષ્મ-સયમ એ મૂળ અને ઉત્તર ગુણ એવા બે લેદો છે, તેમાં મન સાર્થનારો, અથવા અનાચાર કરતા આચાર્ય વિગેરેથી લક્ષ્મણ, અર્થાત્ પાપા કરતા કરે, તથા એકાતથી છવ વિગેરે પદાર્થોમાં દષ્ટિ (લક્ષ) રાખે તે એકાત દષ્ટિ છે, અથવા બીજી પ્રતિમા એકાત સદ્વિશષ્ટ છે તેનો અર્થ એકાતથી શ્રદ્ધાવાળો જિનેશ્વર કહેલા તત્ત્વમાં એકાતથી શ્રદ્ધાવાળો છે, ગાથામાં શ્લોકથી બાણુકુ કે પૂર્વ જતાવેલા દોષો છે, તેનાથી ઉલટા ગુણો છે, એટલે જે જ્ઞાનને ઉડાવે નહિ, કોષ દૂર કરે, તથા અઠઠા-કલ્યા રહિત હોય, પગી પોતે અભાયિનું રૂપ રાખે, અર્થાત્ કપટનું નામ પણ ન હોય, પોતે કપટથી શુરુને ન છેતરે, ન બીજા કોઈ સાથે કપટનો વ્યવહાર કરે,

સ પેસલે સુહુમે પુરિસજાણ

જચ્ચન્નિણ ચેવ સુઝજ્જુયારે

વહુંપિ અણુસાસિણ જે તહચ્ચા

સમે સે હોઈ અઙ્ગંઙપત્તે ॥૭॥

જેને સુમાર્ગે જવું હોય તે મધુર વચન બોલનારો, વિચારીને ચાલે, કુળવાન હોય, સરળ સ્વભાવી ગુરુ ધાતુ.

ધમકાવે તો પણ સામુ ન બોલે, તે કજીયાખોર કાધુ ન બનતા, સમજાવી હોય, જેવા તેવાથી પણ નભાવી લે, દીનતા ન કરે, અહકાર ન કરે.

વળી સાધુના બીજા ઉત્તમ ગુણો બતાવે છે, જે નાધુ કડના કુળવાળા સંસારવી ખેદ પામેલો છે, તે કદાચ પ્રમાદથી બૂલે અને ગુરૂ વિગેરે ઘણાં ધમકારે, તો પણ સુમાર્ગે જવાની અર્થા લેશ્યા મનોવૃત્તિવાળો હોય તે તવાર્થ છે, તથા જે શિક્ષા ચક્રબુ કરીને તથાર્થ ધામ તે પેશલ મિષ્ટવાક્યવાળો હોય, વિનયાદિ ગુણયુક્ત હોય, તથા સૂક્ષ્મ શીલુ દેખનાર તથા સૂક્ષ્મભાષી થોકુ બોલનારો હોય, તેજ પુરૂષ જાત છે, અવાત્ તેજ પરમાર્થથી પુરુષાર્થ સાધનારો છે, પણ બીજો નહિ, કે જે આયુધ વિનાના તપસ્વી જનોથી હારેલ ક્રોધવી જીતાય છે, અર્થાત્ તપસ્વી સાધુને ક્રોધ ન હોય, છતા પોતે ક્રોધી થાય, તો ઉત્તમ સાધુ ન કહેવાય, તવા જે ક્રોધ ન કરે, તે જાતિ અન્વિત મુકુળમા ઉત્પન્ન વયેલ કહેવાય, કારણ કે જે સદાચારી હોય તેજ કુળજાન છે, પણ સાન કુળમા ઉત્પન્ન થઈને જો સદાચાર ન પાળે તો તે કુળજાન ન ગણાય, તથા તે કુળજાન ત્રાધુ અતિગે રૂઝ સયમ તે રૂબુકર કપટ રહિત શાસ્ત્રોક્ત વિધિવી સયમ પાળનારો છે, અથવા ઉચ્ચુચાર તે ગુરૂ જે આચાર બતાવે, તે પ્રમાણે ચાલે, પણ વક્રાવી આચાર્ય વિગેરેના વચનનું ખડન ન કરે, એટલે તથાર્થ સૂક્ષ્મભાષી

જાત્યાદિ ગુણાન્વિત અવકે હોય તે સ્મભાવી થાય, એટલે  
મધ્યસ્થે જની નિદામા રીયોય નહિ, પૂત્રમાં અહુકારી, ન  
થાય, તથા અઝઝા તે અક્રોધી અમાયી છે, અથવા અઝઝા  
પ્રાપ્ત તે વીતરંગ પ્રભુની બરોબર વીતરંગ થાય,

જે આવિ અપ્પં વસુમંતિ મત્તા,

સંસ્વાયવાયં અપરિક્ષ્વ કુજ્જા

તવેણ વાહં સહિ ઉત્તિમત્તા,

અણં જણં પસ્સતિ વિવભૂયં ॥૮॥

હવે અહુકારી સાધુ જતાવે છે, કે જે સાધુ પોતાના  
આત્માને વસુ (જ્ઞાન-ચારિત્ર)વાળો માને, અને જ્ઞાન વડે  
તત્ત્વ સ્વરૂપ વિશેષ જાણે, તથા તપમા ઉત્કૃષ્ટો હોય, તે  
જણીરતા ધારણ કરવાને જાહેરે તુરં જનીને જીજ્ઞા  
સાધુ ગૃહસ્થોને હલકા ગણી તેમનો તિરસ્કાર કરે, ઘણું  
કરીને તપસ્વી સાધુ જો ઘણું જાણેલ હોય તો જ્ઞાન  
તથા તપનો અહુકાર કરે, તેથી બોધ આપે છે, જે કોઈ  
સાધુ ઘણું પ્રકૃતિથી આત્માનું વસુદ્રવ્ય તે પરમાર્થ ચિન્તામા  
સચ્ચમ છે, તે મેજવીને વિચારે કે હું જ ઉત્તમ સચ્ચમવાળો  
મૂળ ઉત્તર ગુણ બરોબર પાળનારો છું પણ મારા બરોબર  
જીજ્ઞે નથી, તથા જેનાથી જીવો વિગેરે પદાર્થોની સખ્યા  
સમજાય, તે જ્ઞાન છે, તે જાણીને એમ માને કે હું જ



ખરાબર પરમાર્થની ચિંતા કરનારો હું, તથા બાર પ્રકારની તપશ્ચામા હું જ સહિત યુક્ત હું, પણ મારા જીવો-ખીજો આવી ઉત્કૃષ્ટ તપશ્ચા કરનારો તરીકે આવો અહીં કારી સાધુ ખીજા સાધુઓને કે ગૃહસ્થોને બિંબ તુલ્ય અર્થાત્ જળમાં ચક્રમાં માફક અર્થ શૂન્ય (નકામાં) માને, અથવા ખોટા, સિદ્ધ માફક ખીજા સાધુને લિંગમાન ધારનારા (પેટભરા) માને અથવા ફક્ત પુરુષ વેપ ધરનારા માને, પણ કામ કરનારા ન માને, આન બીજાનું અપમાન કરે, આ પ્રમાણે જે જે ઉત્તમ ગુણો હોય તે પોતાનામાં ધારીને ખીજાને અવધૂત-ગુણ નહિત માને

एगंत कूडेण उसे पलेड,

ण विज्जति मोणपयंसि गोत्ते

जे माणणट्टेण विउक्खसेज्जा,

वसुमन्नतरेण अबुज्झमाणे ॥९॥

એવો અહીં કારી સાધુ ખીજાને નીચ ગણવા જતા પોતે સત્તાર મોહમાં ફસાઈને ડુબે છે, તે મુનિઓના ઉત્તમ માર્ગમાં ઉચ્ચ જોત્રનો અહીં કારી બને છે, તે ટકી ચક્રો નથી, તથા જે માન પૂજા માટે જ્ઞાન વિગેરે બધું તપ કરે, તેવી તે-લણવા છતાં પરમાર્થથી મૂર્ખ છે, તે પકિત મૂર્ખ છે, (તે-મોક્ષ ન મેળવે)

કૂટ-કાસો જાળ, તેમા જ પાયેલ-પકડાયેલ, મૃગ વિગેરે, પરવંસ થઈ એકાત દુ ખ લોગવે છે, તેમ માની સાધુ પોતાના અનુયાયીઓના ક્ષેત્રથી (અનેક પાપો કરીને) સસાર ચક્રવાલમા લમે છે, અથવા તેમા અનુકૂળ આવવાથી ખુબ લીન થાય છે, તેથી અનેક પ્રકારે સસારમા લમે છે, તુલ્ય અવ્યયની બાળુકે તે મુદર સ્ત્રીઓનાં ગાયન વિગેરેથી કામાધ જનીને મોહથી મોહિત થયેલો જાણી પીડાવાળા ન સાગમા હુમે છે, આવો મૂઠ સાધુ મુનિ માર્ગના મૌનપદ (સાધુ ધર્મ)મા અથવા નર્વરે કહેલા માર્ગમા ચાલી ન શકે, હવે સર્વજ્ઞ માર્ગને જતાવે છે, જા વાણી, તેને જચાવે, પાળે, તે ગોત્ર, અથવા પદાર્થનું સ્વરૂપ બરોબર જતાવે, તે જધા આગમોનો આધાર ભૂત છે, એવું મુનિઓનું પદ છે, તેમા તે સાધુ ન ટકી શકે, અથવા ઉચા ગોત્રનો જેને અહકાર હોય તે અભિમાની સાધુ સાધુધર્મને ન પાળી શકે, વળી જે માનન પૂજન-નતકાર તેને માટે પોતાની જડાઈઓ હાડે, અર્થાત્ જે લાલ પૂત નતકાર વિગેરેથી મદ કરે, તે પણ સર્વજ્ઞ પદ (માર્ગ)મા ન ટકી શકે, તથા વસુદ્રવ્ય તે અહીં સયમ જાણવો, તે મેજવીને તેમા જ્ઞાન તપ વિગેરેથી અહકારી જની પરમાર્થ (મોક્ષ)ને ન જાણતો કૂલાય છે, તે જધા જાઓ જાણીને તેનો અર્થ જાણીને પણ વીતરાગનો માર્ગ પરમાર્થની નથી જાણતો (લગ્યો પણ ગળ્યો નહિ) ।

જે માહળો સ્વત્તિય જાયએ વા,  
તહુગ્ગપુત્તે તહ લેચ્છઈ વા,  
જે પૂર્વર્ડે પરદત્તમોઈ, ગોત્તે જ  
જે થવમતિ (થંમમિ) માણ વધે ॥૨૦॥

હવે જ્ઞાતિદુગ્ધ ગોત્રનો મદ તજવા ઉપદેશ આપે છે કે,  
જે પ્રાક્ષણ હોય કે ક્ષત્રિય જ્ઞાતિમા ઉચ્ચ દુગ્ધમા કે  
લેચ્છવિ નામની ઉચ્ચ જ્ઞાતિમા જન્મ્યો હોય, અને કદિ  
છોડી દીક્ષા લીધી હોય, તો પાન્ડે ઘેર લીખ માગી પેટ  
ભરવા પડી તે અહુકાર કરે, (કરે તો સાધુપદ જતુ રહે)

દી અ — જ્યાં મદમ્થાનોની ઉત્પત્તિવી આરબીને હવે,  
જ્ઞાતિમદ જે બાહ્ય નિમિત્તવી નિરપેક્ષ (બાહ્ય નિમિત્ત વિના)  
થાય છે, તે હવે જતાવે છે, જ્ઞાતિથી જે પ્રાક્ષણ હોય કે ક્ષત્રિય  
ધક્ષાદુવશ વિગેરેનો હોય તે લેઈ જતાવે છે, ઉચ્ચપુત્ર  
ક્ષત્રિયોની એક જ્ઞાતિ તથા લેચ્છવિ તે પણ ક્ષત્રિયોનો એક  
લેઈ છે, આવા ઉત્તમ ક્ષત્રિય જ્ઞાતિમા ઉત્પન્ન થએલાને યોગ્ય  
રીતે સસારની અન્નારતા સમજતા તે રાજ્ય વિગેરે ધરતુ  
પાત્રબધન છોડીને દીક્ષા લીધી હોય, તેને સાધુપણમાં  
પાન્ડારું આપેલું જાવાનું હોવાથી સારી રીતે સયમ પાળતો  
હોય, તથા તેવું સયમ પાળનારો હરિવંશ જેવા ઉત્તમ

ઉચ્ચ ગોત્રમા જન્મ્યો હોય, તોપણ તે ગર્વ ન કરે; હું

ઉચ્ચ ગોત્રનો છું,

પ્ર—કેવું ઉચ્ચ ગોત્ર તેનું હોય?

ઉ—અભિમાન કરવા યોગ્ય અર્થાત્ તે ઉત્તમ માનનીય કુળમા ઉત્પન્ન થવાથી બધા લોકો તેને બહુમાન આપે, તોપણ દીક્ષા લઈ માથું મુકોળ્યા પછી ગોચરી પારડે એ માગવા જતા પછી હામ્યપદને યોગ્ય ગર્વ કેવી રીતે કરે? આવું સમજીને કુળ તથા જાતિનો મદ-છેડી દે,

ન તસ્સ જાઈવ કુલં વ તાણં,

ગણ્ણત્થ વિજ્ઞાચરણં સુચિણ્ણં,

ણિક્ખમ્મ સે સેવડગારિકમ્મં

ણ સે પારણ હોઢ વિમોયણાણ ॥૨૧॥

તુચ્છ પ્રકૃતિવાળા સાધુએ કરેલો જાતિ કે કુલનો મદ તેના રક્ષણ માટે નથી, ફક્ત જ્ઞાન અને ચારિત્ર મારી રીતે સેવે તો મોક્ષ થાય, પણ જે દીક્ષા લઈને ગૃહસ્થોના કૃત્ય કરે, તેવી તે મસારથી છુટો થવા સમર્થ થતો નથી,

ટી. અ—કોઈ સાધુજાતિ વિગેરેનું અભિમાન કરે, તો તેનું માન શુણ (લાભ) ને માટે નથી, તે જતાવે છે, તે હ્રુપ્રકૃતિવાળા

અભિમાને ચડેલા-સાધુનો-કરેલો-જાતિનો કે કુલનો-અહ-  
કાર સ સારુ મેં મળું મું રક્ષણ આપતો નથી, તેમજ (સંવણ  
બેવાએ) કરેલો જાતિ વિગેરેનો અહ કાર આલોકમા કે પર  
લોકમા ગુણ કરનારો થતો નથી, માતા તરફની જાતિ કહેવાય,  
પિતા સ જ ધી કુલ બાલુંલું, આ જાતિ તવા 'કુલમહ' બતા  
વ્યાવી જીજી મદો, જવાથી પૂણ સ સારમા, રક્ષણ મળતું  
નથી તેમ સમજું લેવું, ત્યારે શિષ્યને શું કાં ધાર્ય કે સ સારના  
રક્ષણ માટે શું થાય છે?

ઉ-જ્ઞાન તથા ચારિત્ર અર્થે છેડીને બીજે કયાય પણ  
તરવાની આચા નથી, આ જ નેમા સમ્યક્ત્વ (શ્રદ્ધા) મેળ-  
વવાથી જ્ઞાન તથા ચારિત્ર મ સારથી પાર ઉતારે છે, જ્ઞાન  
ક્રિયાવી મોક્ષ થાય એ શાસ્ત્રોક્ત વચન છે, આવો મીઠો મોક્ષ  
માર્ગ મેળવવાનો છતાં દીક્ષા લઈને પણ કેટલાક ધર્મ પુદ થયા  
વિનાના જીવો સ સાર સામે બાય છે, ફરીફરીને તેઓ ગૃહ-  
સ્થોને ઉચિત જાતિ-વિગેરેનો મદ કરે છે, અવવા જીજી  
પ્રતિમાં અજારિ કર્મ પાઠ છે, તે સાવધ અનુધાન  
આરંભ અથવા જાતિ વિગેરેનો મદ કરે છે, આ પ્રમાણે  
અનુચિત-વૃત્ત કરનારો ગૃહસ્થોનો સેવક (ગુલામ) બનેલો  
સંપૂર્ણ કર્મ છેડવા માટે શક્તિવાન ન વાય, અર્વાત તે  
મોક્ષમા ને બાય, થોડાં કર્મનો કાય તો બધા જીવોને દરેક  
રક્ષણ થાય છે

નિક્કિચણે મિક્ખૂ સુલહંજીવી;

જે ગારંવં હોંદે સલોગગામી

ઓંજીવમેયં તુ અબુજ્ઞમાણો,

પુણો પુણો વિપ્પરિયાસુવંતિ ॥૨૨॥

જે પેસો ન રાખે, બીજાથી પેટ ભરે, લૂણો આહાર  
ખાધને છવે, પણ તે જો અહુકાર કરે, કે સ્તુતિની ઇચ્છા  
રાખે તો તેના બીજા ગુણો પેટ ભરવા માટે ન બાણવા,  
તેણે આત્માના ગુણો ન બાણવાથી રાગ દ્વેષ કરી ફરી ફરી  
ન નારમા નવા નવા રૂપે જરા મરણ ગર્ભ વિગેરેનાં દુઃખ  
લોગવે છે.

૫ ટી. અ — સૂત્રકાર ભગવત વળી અભિમાનના દોષો  
ખતાવે છે, સાધુ ઉપરથી બાહ્ય દેખાવમા નિક્કિચન બીજ  
માગી પેટ ભરનારો હોય બીજાનું આપેલું ખાંધ, તથા છેક  
લૂણ તે વાલ ચણા (બાફેલા કે શેકેલા) વિગેરેથી પ્રાણ  
રાખનારો હોય, આવો છતાં પણ તેમાનો ઘેઘ ગૌત્વપ્રિય  
(અહુકારી માત્રી) હોય છે, તથા ફક્ત [સ્તુતિ] કામી  
પોતાના ગુણ ગવડાવનારો હોય, તે બાહ્ય વસ્તુમા રાચેલો  
મરમાર્થને ન બાણતો પોતાના બાહ્યગુણોથી આશ્ચર્ય કરતો  
ફરી ફરીને સારમા નવા નવા રૂપે જન્મ જરા મરણ

‘ રાગશોકોનાં હુ ખોને પામે છે, તરવા માટે ગયેલો ’ પણ  
તરવાને બદલે ત્યાં હુએ છે, એમ આચાર્યએ બતાવેલ સમા-  
ધિને ન સેવનાગ શિષ્યોને દોષો (નુકસાન) છે માટે નીચેના  
શિષ્યના કહેલા શુભો તેમણે ધારણ કરવા બોધ્યો

જે માસવંભિક્ષુ સુસાહુવાદી  
પઢિહાણવં હોડ વિસારણ ય

આગાઢપણે સુવિંભાવિયપ્પા

અન્નં જનં પત્રયા પરિહવેજ્જા ॥૨૩॥

જે સાધુ બોલવામાં નિપુણ હોય, સાધુને યોગ્ય બોલ-  
નારો પ્રતિભાષાળી તથા સામ્રોના પરમાર્થને બાણનારો તીક્ષ્ણ  
બુદ્ધિવાળો આત્માતુ ઓળખાણ થયું હોય તેવો પણ અહ-  
કારે ચડે તો પોતાની બુદ્ધિનો હુડપયોગ કરી ખીબનો  
તિરસ્કાર કરે;

ટી. અ.—ભાષા (બોલવા)ના શુણ્દોષોને બાણવાદી સમજીને  
આરી યોગ્ય ભાષા બોલનારો બિહુ સાધુ તવા સાધુને યોગ્ય  
શોભનીકૃતિ કરનાર થોડુ પણ પ્રિય બોલવાના અભાન  
વાળો તે સુસાધુવાદી જેમ ખીર મધુ મીઠુ હોય તેમ મધુગ વચન  
બોલે, તથા પ્રતિભા પોતાની આત્મતિત્રી વિગેરે બુદ્ધિ શુણ્દી  
ચુકત [અભય કુમાર કે ખીરબેલ જેવો] પ્રતિભાવાળો ખીનએ

પૂછતા તરત જવાબ આપનાર [હાજર જવાબી] હોય, અથવા  
 નાધર્મકથા કરવાના સમયમાં બાળી, લે કે સાલજનારો પુરૂષ  
 કોણ છે કયા દેવને નમનારો છે, કયા મતને માને છે,  
 એમ બધું પોતાની તીક્ષ્ણ સમયસૂચકતાની બુદ્ધિથી બાળે,  
 તેથી યોગ્ય રીતે જોલે, તદ્વા વિચારક તે અર્થ અહુજામાં સમર્થ  
 અને શ્રોતાને અનેક રીતે યુક્તિથી સમજાવે, (ય શબ્દથી  
 બાળવું કે) તે પ્રમાણે સાંભળનારને અભિપ્રાયને પ્રથમ બાળી  
 લે, તથા આગાઠા-અવગાઠા પરમાર્થ સમજાવનારી તત્ત્વજ્ઞાન  
 સમજાવનારી પ્રજ્ઞા બુદ્ધિવાળો તે આગાઠપ્રજ્ઞ સાધું કહેવાય,  
 તથા સારી રીતે ધર્મવાસુનાથી ભાવિત આત્મા જેનો છે તે  
 સુવિભાવિતાત્મા છે, આવી સત્ય ભાષા વિગેરેના શુભોદી  
 શોભીતો સાધું થાય છે,

આવા શુભવાળો થયા પછી તે શુભો જે નિર્જરાનું  
 કારણ છે, તેનાથી પણ અહુકારી બને, મનમાં સમજે કે  
 હું જ ભાષાની વિધિ બાળનારો છું, હું જ સાધુવાદી છું, મારા  
 જેવો પ્રતિભાશાળી બીજો નથી, વળી મારા જેવો અલૌકિક  
 તે જીવ ધર્મના લોકોત્તર શ્રાઓના પરમાર્થને બાળનારો  
 અવગાઠ પ્રજ્ઞાવાળો બીજો ઠાંક નથી, હું જ સુભાવિતાત્મા છું,  
 આમ શુભોદી, અહુકારે ચડેલો પોતાની બુદ્ધિથી ખીન  
 માણસોને અવગણે, અને જોલે કે આવા મૂર્ખાથી દુખથી  
 સમજે તેવા કુડીના કપાસ જેવા ખમૂચિ (મૂઠાંથી વાર્તાલાપ



કરે? અથવા ધર્મક્રિયાના અવસરે વ્યાખ્યાન પણ ન આપે,  
એમ અંહુ કારે ચડેલો ધાય તે માટે કહે છે,  
અન્યૈઃ સ્વેચ્છારચિતાર્ય વિશેષાન્ શ્રમેણ વિદ્વાય  
કૃત્સ્નવાદમયમિત ઇતિ સ્વાદત્યઢગાનિ દર્પણ ॥૧॥

બીજાઓએ પોતાની ઇચ્છાથી બતાવેલ (પદો કાઢ્યો)  
ને ધર્મથી નમણને તેના વડે પડિત બનેલો મનમા મનને  
કે હું બધા આશીર્વા પારંજામી વયો છુ એમ સમજને  
અહુ કારવી મગોને ખાય છે (બીજાનો નિન્દકાર કરે)

એવળ સે ત્રોડ સમાહિપત્તે,

જે પન્નવં મિક્કુ વિડકસેજ્ઞા

અહવાઽવિ જે લાભમયાવલિત્તે

અન્નં જળં સ્થિસતિ વાલપન્ને ॥૨૪॥

એમ કરનાવી તે નાવુ અમાધિ આતન ન પામે,  
ગરબુ કે ને બુદ્ધિવાન સાધુ બુદ્ધિનો મુકાબ કરે અથવા  
લબ્ધિધારી લાભ મદનો અહુ કાર કરે તે બાળ બુદ્ધિવાળો  
બીજા સાધુને વાત વાતમાં હલકો પાડે છે,

હવે આવા સાધુના દોષા બતાવે છે, ઉપર બતાવેલ  
પ્રક્રિયા વડે પાન્કાનો પરાભવ કરીને પોતાનું માન વધારતો  
બધા શાસ્ત્રો ભણવા છતાં તત્વાર્થમા નિપુણમતિ । છતાં  
સમાધિરૂપ મોક્ષમાર્ગ જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર કે ધર્મ ધ્યાનરૂપ  
માર્ગને પામતો નથી, ઉપરથી જ દેશ પોતે પોતાને

પરમાર્થ જાણનારો માને છે, પ્ર-આવો કોણ હોય ? ઉ-જેણે  
 શાસ્ત્રોની ગંભીરતાના પરમાર્થને જાણ્યો નથી, તે પોતાની  
 બુદ્ધિમા સર્વજ્ઞપણું સમજીને ગર્વ કરે, પણ તે સમાધિ  
 શાંતિને ન પામે, એ મુદ્દાની વાત યાદ રાખવી, હવે બીજા  
 મહ સ્થાનોને બતાવે છે, અથવા બીજી રીતે બતાવે છે કે  
 જેને અતરાય કર્મ તુટેલું છે તે લગ્નિધવાન પોતાને ત્યા  
 પારકાને માટે ધર્મોપકરણો વિગેરે જલદી લાવવામા નમર્થ  
 હોય તે તુચ્છ સ્વભાવથી લાભ મદમા લેખાય, તે પણ  
 સમાધિ પામતો નથી, તેવો સાધુ પણ બીજા લગ્નિધરહિત  
 સાધુને અશુભ કર્મના ઉદયથી વસ્તુ ન લાવતો દેખીને  
 તેનો તિરસ્કાર કરે, ધિક્કારે, અને બોલે કે મારા જેવો  
 સર્વ સાધારણ શયા સથારો વિગેરે ઉપકરણોને લાવનારો  
 બીજો કોઈ નથી, બાકીના બીજા બધા પોતાતુ પેટ ભરવામા  
 વ્યગ્ર વયેક્ષા કાગડા જેવા છે તેમનાથી મારે શુ પ્રયોજન  
 છે ? આવી રીતે બાળક જેવી તુચ્છબુદ્ધિવાળો મૂર્ખ માણસ  
 બીજા સાધુઓની નિંદા કરે,

પન્નામયં ચેવ તવો મયં ચ

પિન્નામય ગોચમયં ચ મિચ્છુ

આજીવગં ચેવ ચડત્થમાહુ

સે પંડિય ઉત્તમ પોગલે સે ॥૧૫॥

(૧) તીક્ષ્ણબુદ્ધિમદ્, (૨) તપમદ્ (૩) ગોત્રમદ્ અને આલેખિકા તે અર્ધમદ્ ચાચો કહ્યો છે, તે ચારે નમાવે છોડે, તે પડિત અને ઉત્તમોત્તમ સાધુ જાણવો,

આ પ્રમાણે બુદ્ધિનો મદ્ કરી બીજાનું અપમાન કરતા પોતે જ બાળક જેવો તુચ્છ ગણાય છે, એથી બુદ્ધિનો મદ્ ન કરવો, ક્રૂર આજ મદ્ ન કરવો, એમ નહિ, પણ સસારથી છુટવાવાળાએ બીજા મદો પણ ન કરવા, ત જાતાવે છે, તીક્ષ્ણબુદ્ધિથી મદ થાય તે પ્રજ્ઞામદ તેને તવા નિશ્ચયથી ૨ તપ મદને કાઢે, હું જ યથાયોગ્ય શાસ્ત્રનો વેત્તા છું હું જ ઉત્કૃષ્ટ તપ કરનારો છું, તથા હૃદયારુવશ હરિવશ વિગેરે ઉચ્ચ ગોત્રમા જન્મેયો માટે દ્રેષ્ઠ એવો (૩) ગોત્રનો ગર્વ છોડી દે, તથા જેના વડે આલેખિકા ચાલે તે આ જીવ-દ્રવ્ય નમૂદ્ તેને પ્રાપ્ત તે આ જીવક (૪) અર્ધમદ્ ધન સત્તાનો મદ પણ ત્યાગે, ચ શત્રુથી બાકીના ચાર મદોને પણ છોડે, તેના જવાથી (છોડવાથી) પડિત તત્ત્વવેત્તા જાણવો, આ બધા મદો છોડનાર ઉત્તમ મુનિ-આ મા થાય છે, પુરુષોત્તમો બીજો અર્થ પ્રધાન છે, તેથી ઉત્તમથી પણ ઉત્તમ જાણવો,

एयाडं मयाडं विगिच धीरा

ण ताणि सेवंति सुधीरधम्मा  
ते सब्बगोत्तावगया महेसी

उच्चं अगोतं च गति वयंति ॥२६॥

ઉપર કહેલા બધાં મદો છોડીને ધીરસાધુઓ ફરીને તે સેવન કરતા નથી, તે સુધીર ધર્મવાળા ઉચ્ચનીચ બન્ને ગોત્ર છોડીને તે મહર્ષિઓ સર્વોત્તમ અગોત્ર ગતિ કહે છે તે મોક્ષને પામે છે,

હવે મહસ્થાનોને ન કરવાનું બતાવીને તેની સમાપ્તિ કરે છે, ઉપર બતાવેલ પ્રજ્ઞા વિગેરે મહસ્થાનો સસાર જ્રમણના કારણો સારી રીતે જાણીને તેને ઠાડે, ધી બુદ્ધિ વડે રાજે શોભે તે ધીર વિદિવંચે તત્ત્વર પુરૂષો આ જાતિ વિગેરે મદોને આદરતા નથી

પ્ર—આવા કેણુ ?

ઉ—સુધીર-સુપ્રતિષ્ઠિત ધર્મ દૃતચારિત્રરૂપ જેમને છે તે સુધીરધર્મવાળા બધા મદો છોડીને મહર્ષિઓ ઉત્તમ તપ વડે કર્મમેલ ધોઈને બધા ઉચ ગોત્રને ઉલ્લઘીને મોટી ઉચી મોક્ષ નામની સર્વોત્તમ ગતિને મેળવે છે, ચ શબ્દથી જાણુવું કે કદાચ તે જાવમા મોક્ષે ન જાય તો કટપાતીત એના પાચ અનુત્તર વિમાનમા જાય છે, અગોત્રપદ મેળવે તેથી જાણુવું કે ત્યા નામ કર્મ આચુ વેદનીચ વિગેરે ઘાતી કે અઘાતી કર્મ એક પણ હોતુ નથી,

મિક્ષૂ મુયચ્ચે તહ દિટ્ઠધમ્મે

ગામં ચ નગરં ચ અણુપવિસ્સા  
સે એસણં જાણમણેસણં ચ

અન્નસ્સ પાણસ્સ અણાણુગિદ્ધે ॥૨૭॥

સાધુ શરીરની, મૂર્છા, મુકીને ધર્મને મમજેલો ગામ નગરમાં ગોચરી જતા એપણા અનેપણા શુદ્ધ અશુદ્ધ આહાર કે પાણી મળેથી સમજીને શુદ્ધ મળે તો પણ શુદ્ધ ન થતા સલાખીને લે

આ પ્રમાણે મહસ્થાન છોડેલો જિજ્ઞાસી જીવન ગુન્દરનાર બિંદુ કેવો હોય તે જતાવે છે, મૃત મરેલા માફક સ્નાન વિલેપનના સન્કાર (શોભા)નો અભાવ છે, જેને તેવી અર્ચા તનુ-શરીરવાળો તે મૃતાર્જ-અથવા મોદન-મુત્ત આનંદ શોભાવાળી અર્ચા મદમલેશ્યા વિગેરે જેને છે તે મુદ્ધર્થ પ્રતસ્ત લેશ્યાવાળા માધુ હોય, તવા ધર્મ દીઠો તે સમજેલ છે યથાવસ્થિત દ્રુત ચારિત્રરૂપ ધર્મ તેવા સાધુજી ગામ નગર મડળ વિગેરે મ્થળમાં ગોચરી માટે ગયેલ હોય, તવા ધૈર્ય તથા ઉત્તમ મધ્યલવાળા હોય તે એપણા શુદ્ધ આહાર શોધી તપાખીને લેવો તે એપણાને જાણે, તથા ઉદ્ગમ દોષ (સાધુ નિમિત્તે જીવહિંસાનો આરંભ વાય તેવો) અનેપણા ન લેવા યોગ્ય આહારને તથા તે ઠાડવાનું તથા ન છોડે તે અશુભ કર્મ જ ધાવાનો વિપાક-ફળને જાણે છે, તેથી અન્નમાં પાણીમાં સારી વસ્તુમાં મૂર્છા ન રાખતા સામાન્ય વસ્તુની નિંદા ન કરતા ઉચિત લમ્બને વિચરે, તે જતાવે ઈ, સ્થવિર કટ્તી નાધુ ૪૨ દોષ સંકુલ જિજ્ઞાસુલુ કરે, જિનકાળી માધુ પાચનો અભિશદ્ધ બેનો શ્રદ્ધ તે આ પ્રમાણે સસદ્ધ મસસદ્ધા હદ્ધ તદ્દ હોતિ અપ્પલેયા ય

જગદિયા પગદિયા ડગિયા રમ્મા ય સત્તમિયા ॥૧॥

(૧) ખરડેલા હાથે, (૨) ન ખરડેલા હાથે (૩) ગૃહસ્થે  
 પોતાને માટે કાઢેલુ (૪) તેલ ધી વિગેરેના લેપ રહિત (૫)  
 પીરસવા કાઢેલ (૬) પીરસતા બચેલ (૭) ફેંકી દેવા જોગ  
 નિત કદ્દમી સાધુને પાછલી બે રીતે કહે, અર્થાત્ ગૃહસ્થને  
 ફેંકી દેવા જેવું જે અન્ન વિગેરે હોય તેનાથી પોતાને  
 નિર્વાહ કરે, કાયાને ભાડું ફક્ત આપે, અથવા જેવો જે  
 અભિગ્રહ ધારે તે પ્રમાણે મળે તો એવણા, ન મળે તો  
 અનેયણા સમજીને કયાય લેવા પેસતા તેવો આહાર મળે  
 પાણ્ય મૂર્છિત (લાલચુ) ન થાય, પણ શાંતિથી શુદ્ધ ભિક્ષા લે,

અરતિં રતિ ચ અભિભૂય ભિક્ષૂ

વહુજણે વા તહ એગચારી

એગત મોળેણ વિયાગરેજ્ઞા

એગસ્સ જંતો ગતિ રાગતી ય ॥૨૮॥

જેઠ તથા હર્ષ છોડીને સાધુ સમુદાયમાં હોય કે એકલો  
 હોય તેને કોઈ ધર્મ પૂછે ત્યારે સચમ ધર્મ સમજાવી દે  
 કે આ એકલા જીવને ગતિ આગતિ તેણે કરેલા પૂર્વ  
 કૃતિના અનુસારે ફળ મળે છે, માટે પાપ ત્યાગી ધર્મ કરે,

ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે સાધુને અનુકૂળ વિષયની પ્રાપ્તિ  
 છતાં પણ ત્યાં રાગદ્વેષ કર્યા વિના દેખવા છતાં ન દેખ્યા

સાંભળ્યા છતાં ન સાંભળ્યું, એવા ભાવસંહિત મૃત કદવ દેહ  
વાળા સારા દેખેલા ધર્મવાળો એવણા અનેપણને 'બાણતો  
અન્નપાપી યોગ્ય મંજતા પણ મૂર્છા ન કરતો ગામનગર  
વિગેરેમા પેઠેલો હોય તો અસયમ (ગૃહસ્થવાસ)મા આનંદ  
અને સંયમમા અરતિ કોઈક વખત થાય તો તે ઉત્તમ  
સાધુએ દૂર કરવા તે કહે છે, મહામુનિને મ્નાન ન કરવાવી  
શરીરમા મેલ વધવાથી તથા વાલ અણા વિગેરે બાફેલા  
ખાવાથી કોઈ વખત અશુભ કર્મના ઉદયથી સયમમા અરતિ  
(કટાણો) આવે, તે વખતે તે સાધુ પોતાની સ સાગી અવ  
સ્થાને સુખી માનીને તેવી ઈચ્છા થાય તો જુ ગૃહસ્થી ધયા  
પછી તીર્થચનરક વિગેરેના દુ ખો ચાદ કરી તે તથા તેમનું  
આયુષ્ય અપ મમલને તે કટાણને દૂર કરે, અને એકાત  
મોનપણે સાધુ ધર્મમા ચિયર થાય, તેવીજ રીતે અસયમ  
તે સાવધ અનુષ્ઠાનમા પૂર્વે અનાદિ જાળથી તે સુખ લોગવેલા  
ટાવાથી તેમા મન લલચાય, તોપણ તે સુખને દુ ખ માનીને  
સયમમા દૃઢ થાય, ફરી ઉત્તમ સાધુનું વર્ણન કરે છે, ધણા  
ગૃહવાસી સાધુઓ નોગતી હોવાથી સંયમ પાળવામા  
સહાયતા કરે, તે ગૃહજન પરિવાજવાળો હોય તવા કોઈ  
વખત એકલો પણ હોય, તે પડિમાધારી સાધુ એકલવિહારી  
કે નિનકદથી વિગેરે હોય, તે પરિવાજવાળો કે એકલો હોય,  
તેવાને કોઈ ધર્મસ્વરૂપ પૂછે, કે કોઈ બીજુ પૂછે, તો એજાત મોન  
(સયમ)ની વૃદ્ધિનું વચન ધર્મકથાના સમયે બોલે, અ-

મારે પણ જોવું હોય, ત્યારે સચમને આધા ન લાગે, તેવી રીતે ધર્મનો સંબંધ કરો.

પ્ર.—શું વિચાર કરીને? શું જોલે? તે બતાવે છે, એકલા અસહાયતાના જીવને તેની કરેલી શુભ અશુભ કરણીને આધારે પરલોકમાં જવાનું થાય છે, તથા પૂર્વે કરેલી કરણીને આધારે ત્યાંથી આવવાનું થાય છે, કશું છે કે

“ધર્મ કરે છે એકલો, જો ભવે કલ એક.

જન્મે મરે જ એકલો, બધાતરે પણ દેખ” ॥૧૭

માટે ઉપરથી સહાય કરનારા બીજા દેખાય તોપણ પરમાર્થથી વિચારતા ધર્મ હોડીને બીજાનાં સહાયક નથી, આ વિચારીને મુનિજ્ઞાને ઉચિત નોન તે સચમ ધર્મ મુખ્ય છે તે બતાવે

સયં સમેચ્છા અદુચ્છા વિસોચ્છા

મામેજ્જ ધમ્મં દિયયં પયાણં

જે ગરહિયા સણિયાણપ્પઓગા

ણ તાણિ સેવતિ મુધારધમ્મા ॥૨૧॥

જેનાની મળે નમરો, અથવા ૩૩ પાને આજીવિને છોડે ૩૩ દિન થાય તેના જ ન ચારિત્રકેષ ધર્મ કરે, તથા એ આચરેના નિયામો ન કરે, તથા મુખીર ધર્મ સદા ઉત્તમ



સાધુઓ અજેનની પલ્લુ નિદા યાય તેના મર્મવેધક વચનો  
ન બોલે

વળી બીજાના ઉપદેશ વિના પોતાની મેળે સમજે,  
પ્ર-શ્ન ?

ઉચાર ગતિવાળો મસાર છે અને તેના કારણે  
મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ કપાય અને યોગ જ્ઞેન પાચ છે  
તે, તથા અશેષકર્મ ક્ષય ધનાઢી મોક્ષ નજે તથા તેના  
કારણે સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર આ બધું પોતાની મેળે  
કે અન્ય ગુરુ તે આચાર્ય વિગેરે પામેલી સાલજીને બીજા  
મોક્ષાભિવાધી જીવોને જુદા ચારિત્રરૂપ ધર્મ કહે

પ્ર-કેવો ? વારવાર જન્મે તે પ્રજા સ્થાવર જ ગમ  
જીવો, તેમનું હિત યાય તેવો સદા ઉપકારી ધર્મ કહે, જ્ઞેન  
ઉપાદેય પ્રથમ જતાવીને હવે ત્યાગવા ચો ય જતાવે છે, જે  
નિદનીય છે તેવા મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ કપાય અને  
ચો ય જે કર્મ જ ધનના હેતુઓ છે, તે નિયાપું તે લોગોની  
ઇચ્છા સહિત વર્તે છે, તે સનિદાન અર્ધાત્ હુ આ તી રીતે  
ધર્મ કરીશ, કે ઉપદેશ આપીશ, તો લોકો તરફથી મને  
બહુમાન તથા લોકની વન્તુઓ મળશે, આવા લોગોના  
કારણોને મુનિ મહર્ષિઓ ઉત્તમ સાધુઓ દોષ, તે ચારિત્રમા  
વિભ્રરૂપ આ કૃત્યોને સમજીને કોઈ પણ જાતની આગ તા  
વાળું દુષ્ટ ન કરે, (પણ નિર્મળ ભાવથી જ્ઞાન બધું ચારિત્ર

પાળે) અથવા નિંદનીક વચનો ન બોલે જેમકે કુતીર્થિઓ, પાપ બ્યાપારમા રક્ત થએલા શીલથી બ્રહ્મ મત રહિત કુડલ વેંટલ કરનારા છે, એવું અન્ય દર્શનીનું કુવર્તન, એવાયા છતાં પોતે વિના કારણ પારકાના દોષ ઉઘાડનારા નિંદાના મર્મ બેદનારા વચનો ન બોલે, તે સુધીર ધર્મીઓ છે

કેસિંચિ તક્કાઈં અવુજ્ઞ માવં,

સ્વદંપિ ગચ્છેજ્ઞ અસદ્વહાણે

આઉસ્સ કાલાડયારં વઘાણ

લહ્ધાણુમાણે ય પરેસુ અટ્ટે ॥૨૦॥

પોતે ખીન્તનો અભિપ્રાય સમજ્યા વિના ઉપદેશ દેવા જાય તો પેલાને હિંદા ન થતા વિવાદ થતા કોપી વધને ઉપદેશ દેનાર સાધુશ્રાવકના આયુષ્યને ઘટાડે અર્થાત્ અકાળે મૃત્યુ આણે, માટે પ્રથમ ખીન્તનો અભિપ્રાય સમજવાવાળે ધર્મોપદેશ ખીન્તને આપવો અથવા હવાદિકનું સ્વરૂપ જાતાવવું

ટી-કોઈ મિશ્યાદિષ્ટિઓના કુતર્કથી પરિણુમેલા પોતાના આગ્રહમા દૃઢ વચેલાના વિતર્કો એટલે તેણે મતિ ટપનાથી કરેલા કુલાવને સરળ સાધુકે શ્રાવક ન સમજતા જીન ધર્મે તેને સમન્તવવા પ્રયત્ન કરતા ન સમજે તો વખતે કડવું વચન

કહેતાં પણ તેને ગમજે, અને વધારે બોલ્યાલખ થતા સામેવાળો સાધુ શ્રાવકની હત્યા પણ કરાવે, જેમ પાર્લક પુરોહિતે બધકે મુનિનો વધ કરાવ્યો, તેજ કુદત્વ બતાવે છે, તે અન્ય દર્શની જોનાનું કડવું વચન સામળીને કોપાય-માન થઈને બોલનારનું લાગુ આગુ પણ ટુકુ કરે, તેથી ધર્મ દેશના દેવા પડેલા પુરૂષના વિચારો બાણીને પછી ઉપદેશ કરવો તે આ પ્રમાણે—આ પુરૂષ કોણ ગળાદિ છે, કયા દેવને માનનારો છે, અથવા તેનું મતવ્ય શું છે? કોઈ મતનો આગ્રહ છે કે નહિ, આ બધું ગમજીને તેને ઉચિત ઉપદેશ દેવો એ બધું સમજ્યા વિના ઉપદેશ દેવા જતા પારકાને વિરોધનું વચન કહેવા જતા પારકો ગ્રાણુ લે, એટલે આ લોકનું હિત બગડયું અને પોતે તેને મારવાનું નિયાતુ ઢ઼ે, તો તેનો તથા સામેવાળાનો બગાડ થાય માટે બરોબર અનુમાનથી પરીક્ષા કરી પારકાઓને ઉપદેશ દેવાની યોગ્યતા વાળે બીજા જીવોને સાચા ધર્મનું જીવાદિક સ્વરૂપ પોતાના તથા પરના ઉપકાર માટે બતાવવું

કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિચ ધીરે

વિણહજ્જ ઉ સવ્વઓ(હા)આયમાવ

રુવે લુપ્પંતિ મયાવહેહિ

વિજ્ઞં ગહાયા તસ યોવરેહિં ॥૨૧॥

‘- સાધુએ પૂજા કે-સત્કાર-વિગેરેથી નિરપેક્ષ થઇને તપ અને ચારિત્ર વિગેરેને આરાધવુ, તેમ વિશેષ નિરુપૃહી થઇને ધર્મદેશના દેવી, આ અભિપ્રાયથી કહે છે નાધુ ઉપદેશ આપતા વચ્ચે પાત્ર વિગેરે મળવાની આકાંક્ષા ન રાખે તેમ પોતાની આત્મ પ્રથ સા (કીર્તિ) ન વાહે, તવા સાક્ષીજનારનું મનખુશ થાય તેવી રાજકવાની વિકથા કે બીજાને કહવાની કથા ન કહે, તેમ તે જે દેવતાને માનતો હોય તેની નિંદા વિગેરે ન કરે, બધા અનર્થો ત્યાગીને રાજદ્રેવ વિના સાક્ષીજનારના અભિપ્રાયને વિચારી અમ્યગૃહર્શન વિગેરેનુ ધર્મનુ સ્વરૂપ જાતાવે, તેમ અનાકુલ તે મૂત્ર અર્ચ બરોબર સમજીને અકપાયી સાધુ રહે,

આહત્તહીયં સમુપેહમાણે

સવ્વેહિં પાણેહિ ણિહાય દંઢં

ણો જીવિયં ણો મરણાહિકંચો

પરિવ્વણ્ણા વલયા વિમુક્કે

(મેહાવો વલયવિપ્પમુક્કે) ॥૨૩॥

આહત્તહીયં નામ ત્રયોદશમધ્યયનં

સમત્તં (ગાથા ૫૯૨)

સાચા ધર્મને દેખતો બધા પ્રાણીઓતે દુઃખ દેવાનું છોડીને હવિત મરણની આકાંક્ષા છોડી ચારિત્ર પાળે, અને તસાર બધનવી સુકત થાય, અવવા બુદ્ધિમાન સાધુ માયા છોડીને મોક્ષમા જાય,

બધા અધ્યયન સમાપ્ત કરવા સાર કહે છે

આહુતહીય વિગેરે યાત્રાતથ્ય (સાચો ભાવ) ધર્મ માનું સમવરણ એ પણ અધ્યયનનો સાર સૂત્રમા આવેલ સમ્યક્ત્વ અથવા ચારિત્ર તેને દેખતો વિચારતો સૂત્ર તથા અર્થને મારી રીતે ક્રિયા કરવા વડે પાળતો સ્થાવર જગમ બધા હવોમા જે સૂક્ષ્મ બાદરના ભેદ છે, તે પૃથ્વી કાય વિગેરેને હડ દેવાય છે તે હવડિસાની ક્રિયાને છોડીને પોતાનો હવ જાય તો પણ સાચાધર્મને ઓળંગવો નહિ, તે કહે છે, અસયમ હવિત કે લાખો કાળ હવવાની ઈચ્છા સ્થાવર જગમ હવોની હિંસા કરીને ન ગણે, તેમ પટ્ટી મહની વેદનાથી કટાણીને વેદના સહન ન વાય તો પાણીમા અગ્નિમા કે ઉગ્રેથી ભૂસકો મારીને ખીનત હવોને ખીડા કરીને મવાની પણ ઈચ્છા ન રાખે, આ પ્રમાણે સાચો ધર્મ ઈચ્છતો હવડિસા છોડી હવિતમરણ ન ઇચ્છતો ઉણત વિહારી જનીને બુદ્ધિમાન સાધુ મોહનીય કર્મની માયામા ન વીંટાતો સયમ પાળી મોક્ષમા જાય, તેરમું અધ્યયન યાત્રાતથ્ય નામનું પુરૂ થયું

અથ નામનું યોદ્ય અધ્યયન કહે છે.

તેરમું કહ્યું, હવે યોદ્ય શરૂ કરે છે, તેની આ પ્રમાણે સળધ છે, આ આતસારહિત (તેરમા) અધ્યયનમા યાચાતથ્ય એટલે શુદ્ધ ચારિત્ર કહ્યું અને તે બાદ્ય અભ્યતર-શ્રદ્ધ (ગાઠ) ધન તથા કપાય વિગેરે ત્યાગવાથી શેષે છે, તે પગિત્રક ત્યાગવાનું આ અધ્યયન છે, આવા સળધ આવેલા આ અધ્યયનના ચાર અનુયોગદ્રારે ઉપક્રમ વિગેરે થાય છે, તેના ઉપક્રમ દ્વારમા જતાનેલો અર્વાધિકાર આ પ્રમાણે છે, બાદ્ય અભ્યતર જ ને પ્રકારનો જવ પરિબ્રજ્ય) ત્યાગવો, નામ-નિષ્પત્ત નિક્ષેપામા આદાન પદ્ધતી અને ગુણ નિષ્પત્તિથી જવ એવું આ અધ્યયનનું નામ છે તે રીતને અધિકારે નિર્ધુક્તિકાર કહે છે.

ગયો પુચ્ચુદ્વિદ્ધો દુવિદ્ધો સિસ્સો ય દ્વોતિ પાયવ્વો  
પવ્વાવણ સિસ્સારણ પગય સિસ્સારણાણ્ણ ॥ નિ. ૧૨૭ા.

ગાવા—દીક્ષા પૂર્વે કહેલો છે, તે અથ અહણુ ડરનાર શિષ્ય જે પ્રકારનો છે દીક્ષા લેનાર અને પછી દશ પ્રકારની સમાચારી શીખનાર છે દીક્ષાની વાત પૂર્વે કહી છે, અહીં શિક્ષા લેવી અને તે પ્રકારે ચાલનાનું છે,

ટીકા અર્થ—અથ દ્રવ્ય અને ભાવ એમ બે લેલોથી છુ લક નૈર્ઋત્ય નામના અધ્યયનમા ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમા વિન્તારથી કહેલ છે, પણ અહીં તે જ ને પ્રકારની દ્રવ્ય

અને ભાવથી ગાઠ જે શિષ્ય છોડી દે અથવા જે શિષ્ય આચારાગાઠિ અથ (સૂત્ર) જે શીખે, તે કહેશે તે શિષ્ય જે પ્રકારે જાણવો, (૧) દીક્ષા આપવી, (૨) ભણાવવો, જેને દીક્ષા આપીએ કે સૂત્ર ભણાવીએ તેને પ્રકારનો શિષ્ય જાણવો પણ અહીં શિક્ષા ભણાવવાનો અધિકાર છે, તે કહે છે, સો સિસ્રવગો ય દુવિહો ગહણે આમેવના ય નાયવ્વો ગહણમિ હોતિ તિવિહો મુત્તે અથે તદુમણ અ ॥નિ ૧૨૮॥

તે શિક્ષા ચડણ કરનાર જે પ્રકારનો શિષ્ય છે, પ્રથમ શિષ્યામણ લે, અને પછી તે પ્રમાણે વર્તે, તેમા પ્રથમ શિષ્યામણ લેનાર ત્રણ પ્રકારે છે, સૂત્ર ભણે પછી અર્થ ભણે, કેઈ બંને સાથે ભણે

આમેવનાય દુવિહો મૂલગુણે ચર ઉત્તરગુણે ય મૂલગુણે પચવિહો ઉત્તરગુણ વારસવિહો ડ ॥નિ ૧૨૯॥

સૂત્ર તથા અર્થ ભણ્યા પછી તે પાળવા માટે આસેવના (આચરણ) છે, તે જે પ્રકારે છે, તેવી આસેવના વડે શિષ્ય જે પ્રકારે વાચે છે, એક તો મૂળ ગુણો (મહાવ્રતો)નું પાલન કરનાર છે, બીજો ઉત્તર ગુણ સંબંધી અનુષ્ઠાન કરનાર છે, તે મૂળ ગુણ પ્રથમહાવ્રત તે પાલ્ય પ્રકારે સ્વહિંસા નિવેદ્ય વિગેરે પાળનાર છે, તે મૂળગુણ સંવનાર શિક્ષક (શિષ્ય) છે, તેજ પ્રમાણે ઉત્તર ગુણમા સારી રીતે નિર્દોષ પિડ વસ્તુ

શોધીને લાવવાનો શુભ ધરાવનાર ઉત્તરગુણ પાળનાર, શિષ્ય છે,  
ઉત્તરગુણનો ગર્થ—

પિંડસ્સ જા વિસોદી સમિદ્ધો ભાવના તવો દુવિહો ॥  
પડિમા અભિગ્ગહાવિ ય ઉત્તરગુણ મો વિયાણાહિ ॥૧॥  
આહારાદિ વિશુદ્ધિ બાલુ, સમિત્તીઓ ભાવના દુવિધ તપ  
બાર પ્રતિમા અભિગ્ગહ આણુ, ઉત્તરગુણો તેનો કર ખપે ॥૧॥

૧. અથવા બીજા ઉત્તર ગુણો છતાં વધારે સકામનિર્જરના  
હેતુરૂપ બાર પ્રકારનો તપ છે, તેથી તેને લીધે એટલે છ  
અત્યુત્તર છ, બાહ્ય એમ બાર લેદે તપ કરે તે બાલુવો. )  
શિષ્ય આચાર્ય વિના ન થાય માટે આચાર્યના લેદો )  
બતાવે છે

આયરિઓડવિય દુવિહો પન્વાવતો વ સિવ્સાવતો ય  
સિવ્સાવતો દુવિહો ગહણે આસેવણે ચેવ ॥નિ ૧૩૦॥

શિષ્યની અપેક્ષાએ આચાર્ય પણ બે પ્રકારના છે, એક  
દીક્ષાને આપે છે, બીજા બાલુવે છે, શીખવનાર પણ બે  
પ્રકારે છે, એક તે મૂત્ર પાક આપે છે, બીજા દશવિધ  
અથવા સમાચારીની ક્રિયા સમજાવીને કરાવે છે,

ગાહારિતો તિવિહો મુત્તે અત્યે ય તદુમુલ્લ ચેવ  
મૂલગુણ ઉત્તરગુણે દુવિહો આમેવણાણ ॥નિ, ૧૩૧॥



૧ સૂત્ર—સમાચારીનો પાઠ આપનાર આચાર્ય પણ ત્રણ પ્રકારના છે, ૧ સૂત્ર ૨ અર્થ અને ૩ ધને આપનાર છે, આમે ચના આચાર્ય મૂળ શુભ મહાવ્રતો પ્રદોષર પળાવે, અને ણીન ઉત્તરશુદ્ધોના સૂક્ષ્મતા લેદો પણ પળાવે .

નામનિષ્પન્ન નિદેષો પુરો વયો, હવે સૂત્રાનુગમમા સૂત્ર અટક્યા વિના વિગેરેના શુભવાણુ જોલવું તે કહી છે

ગંથં વિહાય इह सिक्खमाणो,

उट्ठाय सुवंभवेरं वसेज्जा.

ओवायकारी विणयं सुसिक्खे,

जे छेय विप्पमायं न कुज्जा ॥सू. १॥

સસારની મોહરૂપ અવિ છોડીને સાધુપદાની શિક્ષા માનને, નિર્મળ સયમ માટે તૈયાર થઈ-સાડ પ્રદ્યથ્ય નવવાડવાળુ પાળતો નહે, અને આચાર્યની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તી વિનય શીખે, અને તેનો ડાહ્યો સાધુ ધર્મ અનુષ્ઠાનમા જુગી જુગી રીતે પ્રમાદ ન કરે .

આ પ્રવચનમા સસારનો (અસાર) અવશ્ય બાણીને સારી રીતે ગમેછને સુમુદુ જેના વડે આત્મા (જળમા) શુચાય તે અવધન ધાન્ય આદી સોનું દાસ દાસી દોર વિગેરે છોડીને સાધુ બને તે અર્હણુ આસેવન શિક્ષાને સમજને .

પાળતો નવ ધ્રુવચર્યની વાડ સાથે સારી રીતે—ધ્રુવચર્ય પાળે, અથવા સુધ્રુવચર્ય તે સયમ ઝરોળર પાળે, આચાર્યદિની આજ્ઞામા જ્યાં સુધી એકલવિહારની પ્રતિમા ન સ્વીકારે ત્યાં સુધી રહે, અને તેમના કહેવા પ્રમાણે વર્તે, અને જેના વડે કર્મ ન શકાય તે વિનય ઝરોળર શીખે, અને આદરે તે નહણુ અને આસુપન વડે વિનય કરે, (અને ઉત્તમ ગુણોને પ્રાપ્ત કરે) વળી છેક ડાહ્યો સાધુ સયમ અનુષ્ઠાનનું જે કાર્ય આચાર્ય જતાવે તે જુદુ જુદુ કાર્ય કરવામા પ્રમાદ ન કરે જેમ રોગી વૈદ પાને દવાનીવિધિ સમજીને તે પ્રમાણે વર્તે તો દીર્ઘ વયે અને નિરોગી થાય તે પ્રમાણે સાધુ પણ આવધ થવ (પૈયો વિગેરે ક્રોધ વિગેરે) ત્યાગીને અંશુલ-કર્મ રૂપ રોગ ત્યાગવાને દવારૂપ ગુરના વચનો માનીને તે પ્રમાણે વર્તતા ખીજ સાધુઓ પાસે વાહવા મેળવી મોક્ષ મેળવે,

જહા દિયા પોતમપત્તજાતં,

સાવાસગા પવિત્રં મન્નમાણં,

તમચાઇયં તરુણમપત્તજાતં,

ઢંકાડ અવ્વત્તગમં હરેજ્ઞા સૂ. ૨૨૥

પણ જે સાધુ આચાર્યની આજ્ઞા વિના એકલો કરે તેના શુદ્ધ હાલ થાય તે સમજાવે છે, કે, જેમ પક્ષીનું ખરુ

પાખા પુરી આન્યા વિના પોતાના માળામાલી ઉડવાની ઇચ્છા કરતા તેને પાખોના અભાવે તરફડતુ નેછાં ઢક વિગેરે પક્ષીઓ માનની પેળી સમજીને તેને હરીને મારી નાખે છે,

ટી-પણ જે સાધુ આચાર્યના ઉપદેશ વિના સ્વેચ્છાથી ગચ્છમાથી એડલો પડીને જીદો વિચરે તે ઘણા દોષોને મેળવે છે આ નતલબનું દૃષ્ટાન્ત બતાવે છે યથા (દૃષ્ટાન્ત બતાવવા માટે) જે પ્રકારે નાનું પક્ષીનું ગચ્છુ જેનારી ઉડાય તે પાખના જે પાખડા પુ ન આન્યા હોય (ન ઉવડ્યા હોય) તે અપત્ત જાત કારી પાખરાગુ ગચ્છુ પોતાના માળા-માલી ઉડવાને કાફા મારતા જેવું જરા ટટે છે કે તેને માસની પેળી નમજીને અશક્ત ગચ્છાને ઢક વિગેરે દુષ્ટ તે માનનારા પક્ષીઓ પોતાની આચથી ઉપાડીને નાગી નાખે છે,

एवं तु सेहं पि अपुट्टं धम्म.

निस्सारियं वुसिमं मन्नमाणा  
द्वियस्स छायां व अपत्तजायं,

हरिसु णं पावधम्मा अणेगे ॥सू.३॥

તેમ આ નના ગિયને ધર્મ પરિણત થયા વિનાનો વાળી ઉમરનો જીદો પડેલો જાણીને જેન પક્ષીના ગચ્છાને ઢક પક્ષી વિગેરે હરી જાય તેમ આના ગિયને અજેડ પાપધર્મીઓ તેને કુમાર્ગે દારે છે

દી-આ પ્રમાણે હજાન્ત બતાવીને તેનો પરમાર્થ સમજાવે છે કે એ પ્રમાણે (તુ અન્યથા વિશેષ બતાવે છે) પૂર્વે જેમ પક્ષીની ડાચી પાખ બતાવી, અહીં તેને બદલે વિશેષ આ છે કે તે અપુષ્ટ ધર્મ પાણવાળો શિષ્ય છે, તેને સમજાવે છે કે જેમ કાચી પાખવાળા પક્ષીનો બચ્ચાને માળામાથી ઉડવાના કાફા મારતુ જોઈ દુષ્ટ પક્ષીઓ તેનો શિકાર કરે તેમ આ નવા કાચી વચના દીક્ષિતને સહયા વિનાનો તથા ધર્મમા પરિણત સયા વિનાનો જાણીને પાખ ડીઓ કે પાપધર્મીઓ તેને ક્રમાવે છે ક્રસાવીને તેને ગંધ અમુદ્રમાથી જુદો પાડે છે, અને જુદો પાડી ઇદ્રિયોની લોહુપતામા પાડી પરબવની આમ્ધા ઉડાડી હવે આપણે વશ વયો છે, એમ માનનારા તેની પાસે પાપ ક્રમાવે છે, અથવા ટુસિપ ચારિત્ર તે ચારિત્રને તે પાપીઓની ગીખવણીથી નકામુ માનતા જેમ પક્ષીના બચ્ચાને કુર પક્ષીઓ મારી ખાય છે તેમ આ નવા પડી ગયેલા સાધુને મિથ્યાન્વ અવિરત્તિ પ્રમાદ અને કપાયથી હલુપિત બનેલા આત્મા વાળાને પાપીઓ કુતીર્થિઓ સગાવહાલા કે રાજા વિગેરે ઘણા પુરૂષો તેને પૂર્વે હર્યા છે હરે છે, અને હરથે (અર્વાત લોહનમા નાખીને નસા મા ક્રસાવી દુર્ગતિમા મોડનથે, ) (૧૪ ડાહમા આવુ થાય છે માટે કાચ્ય ગાથામા ભૂતકાળ લીધો છે) હવે ડેવી રીતે તેને હરે છે તે કહે છે પ્રથમ પાખ ડીઓ આ પ્રમાણે તે અગીતાર્થન કહે છે, “તમારુ જૈન ધર્મમા અગ્નિ બાળવી, ઝેર ઉતારવુ, શિખાંછેદ વિગેરે

પ્રત્યયો ( ચિન્હો ) દેખાતા નથી, તથા અણિમોહિ આઠ  
 ગુણવાળું એર્થર્ ( લેખિય ) નથી, તથા જૈનધર્મને રાજાઓ  
 વિગેરે માનતા નથી, વળી જૈન સૂત્રોમા જીવોની અદ્વિસા  
 જતાવે છે, અને જગત્ આખું જીવોથી ભરેલું છે, તેવી  
 અદ્વિસા પગલી મુશકેલ છે, વળી તમારામા પવિત્રતા માટે  
 જ્ઞાન વિગેરે નથી, આવા શકના વાક્યો વડે ધંદલાજ જેવી  
 મીઠી વાણીવી પાખડીઓ લોખા સાધુને ઠગે છે, તેમ સગા  
 વિગેરે આવી રીતે ઠગે છે, તમા । સિવાય અમારા કોઈ પોપક  
 નથી, તેમ અમારા પછવાડે જીજ્ઞે નામ રાખનાર નથી, તુજ  
 અમારે જાધી વાતે માનનીય છે, તારા વિના જાધુ શૂન્ય  
 દેખાય છે, વળી રાડોના ગાયન તે નૃત્ય વિગેરેનું આમ ત્રણ  
 આપી તેને ચારિત્ર ધર્મથી પાડી નાખે છે, એ ત્રણો રાજા  
 વિગેરે પણ લલચાવી પોતાનો ન્વાર્થે શાષે છે, આ ત્રણો  
 નવા દીક્ષિતને અંકલો જાણીને અનેક પ્રકારે લલચાવી  
 તેને હરે છે,

ઓસાળમિચ્છે મણુણ સમાહિં

અળોસિણ ણંતકરિતિ ણઞ્ઞા

ઓમાસમાળે દવિપસ્સ વિતં

જ ણિક્કસે વહિયા આસુપત્તો ॥૪॥

જે મનુષ્ય સમાધિ ઈચ્છે, તે ગુરૂ પાસે રહે, પણ જ ગુરૂ પાસે ન વસે તે કર્મનો અત-ન કરે, માટે દ્રવ્ય (ભોક્ષ) નું વ્રત વિચારીને, બુદ્ધિવાન સાધુ જરૂરથી બહાર ન નીકળે, (પણ ગુરૂ આશામાં રહી સયમ પાળે) ;

દી-આ પ્રમાણે એકલા, સાધુને ઘણા દોષો થાય છે, એથી હમેશાં ગુરૂની ચરણ સેવામાં રહેવું, તે બતાવે છે, અવસાન-ગુરૂ પાસે રહેવું તે જીવગી સુધી રહીને સમાધિ તે સારા અનુષ્ઠાન કરવાનું ઈચ્છે, ( નિર્મળ સયમ પાળે ) મનુષ્ય-સાધુ અહીં મનુષ્ય જોને કહે છે કે જે પ્રતિજ્ઞા લીધી તે પુરી પાળે, તેથી ગુરૂ પાસે હમેશા રહી સારા અનુષ્ઠાનરૂપ સમાધિ પાળવાની નિર્વાહ લાયક, પણ તે સિવાય નહિ, તે બતાવે છે, ગુરૂ પાને અનુપિત ન બેઠેલો સ્વછંદે ચાલનાર મારા અનુષ્ઠાનરૂપ સમાધિ પ્રતિજ્ઞા લીધા પ્રમાણે પાળી શકતા નથી, તેમ કર્મોનો અત કરતો નથી,

એમ સમજીને સદાગુરૂ કું વાસમાં રહેવું તે વિનાનું વિજ્ઞાન (જોષ) મસ્કરીરૂપ છે

न हि भवति निर्विगोपक मनुपासित गुरुकुलस्य विज्ञानम  
प्रकटित पश्चाद्भाग पदपत नृत्य मयूरस्य ॥१॥

ગુરૂકુલની ઉપાસના કર્યા વિનાનું સાધુનું વિજ્ઞાન નિવિ ગોપક (પ્રશમવાં યોગ્ય) થતું નથી, જેમકે મોરનો નૌચ જુઓ તે મારો હોય છતાં પણ પછવાડેનો ભાગ ઢાકેલો

ન રાવાડી તે ખરાગ જાન દેખાતા મોઢા આગળનો નાચ  
પ્રસન્નતા યોગ્ય થતો નથી

તેજ પ્રમાણે બકરીના ગળામા વાલુક ( ) ને  
અટકેલુ દેખીને કોઈએ પગની પાનીથી ત્યાં ઠોકર મારતા  
તેગળે ઉતરી જાયુ, તેડી બકરી મારી થયેલી ભેંષને વેંચ પાતે  
શીખ્યા વિના દેખવા માત્રથી કોઈ વેંચ બનેલો રાતની રાત્રીને  
ગળામા ગાડ થયેલી ભેંષને તેણે પગની પાનીથી નાજીને હાત  
મારતા તે મરી ગઈ (પોને ઇનામને મળે કાસીએ ચડ્યો)  
(આ બકરીને બહલે બીજે મધળે ગિટની વાત છે અને તે  
પ્રમાણે કરતા ઊંટ વંદાના નામથી ઓળખાય છે) આવા  
કેટલાક દોષો શુરૂ પાને શીખ્યા વિનાના ગિપ્યને સચાર  
વધા નાન હોય છે, આ પ્રમાણે સમજીને મર્યાદામા રીતે  
શુરૂ પાતે રહેવુ તે બતાવે છે, ત્રારી રીતે વર્તીને સુક્તિ  
જવા યોગ્ય નાધુએ સમદેય તજેલા નર્તન પ્રભુના નવ  
અનુદાન આરતીને પોતે ધર્મકલા કહેતા બીજાને બતાવે,  
તેડી શુરૂ કુલસાસ બહુ ગુણોનો આધાર છે, માટે જન્મ  
માવી કે શુરૂ પાનેડી જુદો પડીને સ્વેચ્છાચારી ન થઈય,  
જે આશુપ્રસન્ન-બુદ્ધિવાળો ગિપ્ય શુરૂ પાને રહીને વિષય  
કળાયો વડે આત્મા લગતય છે, તેવી તે બનેને શુરૂના  
ઉપદેશથી કે પોતે તેના માઠા કળ સમજીને ડાઢ છે, અને  
સમાધિમા રહે છે, આ પ્રમાણે જે વાધુ નીકા લઈને રોજ

શુર કુળવાસમા રહેતો સ્થાન શયન આસન વિગેરેમાં ઉપ  
યોગ રાખે છે, તે ઉપયોગ રાખવા ને શુભો ધાય તે  
બતાવે છે

જે દ્વાળઓ ય સયળાસળે ય,  
પરક્ષમે યાવિ સુસાહુજુતે

સમિતોસુ ગુત્તીસુ ય આયપન્ને,  
વિયાગરિતે ય પુઢો વણ્જા ॥૫॥

સ્થાને ગદી કાઉસગ નિરતાથી કરવો સુતા બેસતા  
ઠઠતા જ્યેષ્ઠામા મુસાધુને યોગ્ય પરાક્રમ ફેરવે, તમા સમિતિ  
(શુભિમા પ્રજા મેળવીને શુરની કૃપાથી પોને મમજીને બીજને  
પણ બુદ્ધી બુદ્ધી રીતે કેમ પાળવી તથા તેથી શું લાભ ધાય  
તે બતાવે છે

ટી-જે મગારથી નેહ પામીને દીક્ષા લઈને હમેશા શુર  
કુલવાનમા સ્વાનમા રહીને શયન આસન તથા તપ ચારિ  
ત્રમા પરાક્રમી બનીને સુસાધુ ને ઉતુક્ત વિહારથી તવ કટપ  
પાળનાગના જે આચારો છે, તે પાળનાર છે તે મુસાધુ  
શુક્ત કે એટલે નેવી રીતે સુસાધુ જમીનને તજી  
બેઠ પુત્ર પ્રમાણને પછી કાઉમગ્સ કરે છે, અને  
કાઉસગમા મેરૂ પર્વત માફક હાલ્યા વિના શરીરથી



નિર્મળ રહે છે તવા શયન કરતાં પહેલાં પ્રથમ સધારે તથા જમીન તથા પોતાના શરીરને ઢેળી પ્રમાણને શુદ્ધે આજ્ઞા આપેથી સુએ, તથા સુતા પણ જાગતા માફક સુએ, પણ અત્યંત એટલી માફક ન સુએ, એ પ્રમાણે આસન વિગેરે ઉપર ઉઠતા બેસતા પણ શરીરને સકોળી સ્વાધ્યાય તથા ધ્યાનમાં તત્પર સુસાધુએ રહેવું, આ પ્રમાણે સુસાધુને યોગ્ય બધી ક્રિયામાં યુક્ત રહી શુદ્ધુત્તમા રહેલો પોતે પણ સુસાધુ થાય છે, વળી શુદ્ધુજ વાસમાં રહેના ઈર્ષ્યા મમિતિ વિગેરે પાપેમાં ઉપયોગપૂર્વક ક્રિયા કરે, તથા ત્રણ શુષ્પિતમાં અનુપયોગ ત્યાગી લક્ષ રાખી મન વચન કાયાને સ્થિર કરે, આ સમિતિ શુષ્પિત મળથી ઉત્પન્ન વચેલી પ્રજ્ઞાવાળો તે આગત પ્રજ્ઞ અર્થાત્ કરવા ન કરવાનો નિવેક સમજનારો પોતાની મેળે ધાય છે, અને શુદ્ધની કૃપાથી નમિતિ શુષ્પિતીનું અનુપ પોતે સમજીને બીજાને પણ તે કેમ પાળવી તવા તેનું ફળ શુ ધાય તે જાતાવે છે

સદ્વાણિ સોચ્છા અદુ મેરવાણિ

અણાસવે તેસુ પરિવ્વણ્જા

નિદ્ધં ચ મિક્કલૂ ન પમાય કુજ્જા

કહંકહં વા વિતિગિચ્છ તિન્ને ॥૬॥

સારા કે માઠા શબ્દો સામળીને તેમા આત્રવ (રાગદ્રેષ) ન લાવતો વિચરે, તથા ઉત્તમ, સાધુ નિદ્રા પ્રમાદ ન કરે, તથા કોઈ કોઈવા મનમા બ્રાતિ થાય તો શુઙ્ગ સમાધાન કરી લે, (પોતે તરે ખીજને તારે)

દીર્ઘર્થ સમિતિ વિગેરે પળનારે જે કરવું તે બતાવે છે, ચેલુ વીણાના મધુર શબ્દો જે કાનને વડાલા લાગે તેવા અથવા ભેરવ બયાનક કે કાનમા શૂળ થાય તેવા કઠોર કર્કશ શબ્દો સામળીને સાગમાઠા શબ્દોથી રાગદ્રેષરૂપ આત્રવ થાય, તે ન લાવે તે અનાત્રવ છે, અર્થાત્ અનુદ્રુગ પ્રતિકૂળ શબ્દો કાનમા આવતા અનાત્રવ-મધ્યમ્ય રાગદ્રેષ રહિત જાનીને પરિવરે વિહાર કરે, સયમતા અનુદાન કરે, તથા નિદ્રા કે પ્રમાદ મારો નાધુ ન કરે તેને પરમાર્થ આ છે કે શબ્દોનો આત્રવ રોકવાથી વિષય પ્રમાદ ત્યાગ્યો નિદ્રા નિરોધી નિદ્રાનો પ્રમાદ છોડ્યો, અને પ્રમાદ શબ્દથી વિકલ્પ કે કોષાદિ ક્ષાય ન કરે, આ પ્રમાણે શુદ્ધિલભનથી મ્યાન ગયત આસન સમિતિ શુષ્પ્તીમા વિવેક શીખીને સર્વે પ્રકારના પ્રમાદો ડોડીને શુદ્ધ ઉપદેશથી જ કોઈ કોઈવા નિચકિત્સા-ચિત્તમાં જે વિકલ્પો થાય તેનાથી તરે, અર્થાત્ તેને દૂર કરે, અવના મે પ્રહણુ કરેલો મહાત્રાતપી બાર મારે કવી ગીતે પાર ઉતાગ્યો, એવી ગિવીલતા થાય તો તે શુઙ્ગ મહારાજના બોધ તથા સહાયથી દૂર વાય, અથવા કઈ કઈ મનમા

શકાએ ધાય અને મન ટાળાય તો તે બધીએ-સુર પાસે.  
રહેવાથી દૂર થાય, અને પોતે સ્થિર થઈને બીજાઓની પણ  
પ્રાતિઓ દૂર કરે,

હરેણ વુદ્ધેણ ડણુસાસિણ ઉ

રાતિણિણાવિ સમઘવણં

સમ્મં તયં ચિરતો ણાભિગચ્છે

ણિજ્ઞંતણ વાવિ અપારણ સે ॥૭॥

નાનો કે મોટો સાધુ કોઈની ભૂલ થતા તેને શીખામણ આપે,  
કે રત્નાધિક કે સરખી વચનાએ પ્રમાદ સુધારવા તેને કહ્યું  
હોય, તો સ્થિરતા ધારીને તે ન સ્વીકારે પણ સામો ક્રોધ  
કરે, તો તે હાડ કરવાથી સ સારથી પાર ન વાય,

-ટી-વળી તે સુર પાને રહેલો કોઈ વખત પ્રમાદની અલિપ્ત  
ધાર્ય (ભૂલે) તે વખતે ઉમરે કે ચારિત્ર પર્યાયે નાનાએ ભૂલ  
સુધારી ટોક્યો હોય, અથવા વયે કે પચાએ મોટાએ શિખામણ  
આપી હોય, કે “તમારા જેવાએ આવી ભૂલ કરવી યુક્ત નવી”  
અથવા રત્નાધિક—ચારિત્ર પર્યાયે કે કૃતથી મોટાએ અથવા  
સરખી ઉમરનાએ ભૂલ સુધારવા કહ્યું હોય, તે વખતે સા-  
બજનારને ક્રોધ થકે કે હુ આવા ઉત્તમ કુળનો સર્વને માન્ય  
છતા આવો રાકડો નીચા કુળમા જન્મીને મને ધમકાવે, તેણુ

મોની પોતાની ભૂલનું મિથ્યાએ દુષ્ટ ન બોલે, તેમ ભૂલ પશુ-  
ન સુધારે અને આંધુ કરી નેહી કરે એવું તેની શિખામણથી  
ન સ્વીકારે, પણ ઉલટો જવાબ દે, તેથી આ હઠાએહી  
સાધુ ક્રોધ કરી ભૂલ નુ સુધારવાથી મનુષ્ય પાર ન જાય,  
અથવા આચાર્યવિગેરે તેને મહુપદેશથી પ્રમાદથી દૂર કરી  
મોક્ષમાં લઈ જવા ઉદ્ધમ કરાવે તે પશુ ભૂલ ન સુધારવાથી  
સસાર સમુદ્રથી પાર ન જાય.

વિઉટ્ટિતેણં સમયાણુસિટ્ટે

હરેણ વુટ્ટેણ ઉ ચોદ્દેય

અચ્ચુટ્ટિયાણ ઘડ્ડાસિણ વા

અગારિણં વા સમયાણુસિટ્ટે ॥૮॥

ક્રોધ અન્યદર્શનીએ ભૂલેલા માધુને જૈનસિદ્ધાંત અનુ-  
સાર બોધ આપે હોય તેમ નાના મોટાએ પ્રેરણા કરી હોય,  
તથા હલકા કૃત્ય કરનારી કે પાણીયારીએ ધમકાવે હોય-  
તો પણ ક્રોધ ન કરે, જેમ ગૃહસ્થો પોતાનું ઝામ પુરું કરતા  
સુધી મડયા રહે તેમ સાધુએ પણ ભૂલ સુધારી લેવી, પણ  
મતમા ખોટું લગાડવું નહિ.

દી-અવપણ (પોતાના) સાધુ પ્રેરણા કરે, તેણે, કહીને કહે; અપર એ બંનેની પ્રેરણાનું કહે છે, વિરુદ્ધ ઉત્થાને ઉઠેલો તે વ્યુત્થિત-કુમાર્ગે ચડેલો સાધુ તેને કોઈ પરતીર્થિન કે ગૃહસ્થ કે મિથ્યાગ્રંથિ તેમાના કોઈએ બૂલેલા સાધુને કહ્યું કે તમારું જીન સિદ્ધાતમા આવે અનાચાર નથી કહ્યો છતાં કેમ કરો છો? અથવા તે પ્રમાદમા પડેલા સાધુને બીજા કોઈ વ્યુત્થિત (પતિત) થયેલા એ કહ્યું હોય કે આપણા જીન આગમમા આમ કહ્યું છે માટે તમે તે પ્રમાણે વર્તો, મુળ ગુણ કે ઉત્તર ગુણમા જે બૂલ થતી હોય તે આગમનો પાઠ બતાવી રીખામણ આપે કે આમ ઉતાવળે હોડવાનું સાધુને જીન ધર્મમા કહ્યું નથી અથવા મિથ્યાગ્રંથિ વિગેરેએ, અથવા નાના શિષ્યે કે જૂદાએ કોઈ સાધુનો આચાર બરોબર ન હોજતા તેને ધમકાવ્યો હોય, અથવા સરખી ઉમરવાળાએ ધમકાવ્યો હોય, મદના હલકામા હલકું ડામ કરનાર અવ્યુત્થિત અથવા દામીની પણ દામી કે જે પાણી બરનારી હોય, આવા હલકા માણસો પણ જો બૂલેલા સાધુને બૂલ બતાવે તો તેના ઉપર કોઈ તે સાધુએ ન કરવો, તેનો પરમાર્થ આ છે કે અવ્યુત્થિતે કે કોપેલી બાઈએ પણ પ્રેરણા કરી હોય, તો પોતાનું હિત સમજીને સારો સાધુ કોઈ ન કરે, તો પછી કોઈ, નારો માણસ બોધ આપે તો તેના ઉપર સાધુ કેવી રીતે કોઈ કરે? તેમજ ગૃહસ્થોનો, પશુ જે ધર્મ તે બૂલે તો તેને પણ ઠપકો મળે,

તો પણ કોપ ન કરે, પણ જે આરબ્યુ હોય તે પુર કરે તો જ  
 છુંદો થાય, તો મોરી બૂલ મને ખતાવે તો મારૂ તેમાં  
 ક'યાણુ છે એમ માનતો સાધુ મનમાં પણ જરા દુખાય નહિ

જ તેસુ કુજ્ઞે જ ય પવ્વહેજ્ઞા

જ યાવિ કિચી ફરસં વદેજ્ઞા

તહા કરિસંતિ પડિસુણેજ્ઞા

સેયં સુ મેયં જ પમાય કુજ્ઞા ॥૧॥

ઉત્તમ સાધુને ઠપકો આપતા તેમના ઉપર કોપ ન કરે  
 ન તેને મારવા બાય, તેમ માસુ કઠોર વચન પણ ન કહે.  
 પણ એમ જોલે કે આપ જેવું સારૂ કાર્ય ખતાવે છે અને  
 પૂર્વાચાર્ય જે આચર્યું છે, તેવું કરીશ, તે મારૂ ક'યાણુ છે, અને  
 આ ઠપકાથી બીજો પણ પ્રમાદ નહિ કરે,

ટી અ — આ પ્રમાણે સાધુને જૈન કે જૈનેતરે બૂલ  
 ખતાવી હોય યાજે તેમના ઉપર આત્માનું દિલ માનીને કોપા  
 ચમાન ન વાય, તેમ કોઈએ મહેણા માર્યા હોય છતાં તેના  
 ઉપર પણ કોપ ન કરે,

આક્રુષ્ટેન મતિમતા તત્ત્વાર્થ વિચારણે મતિ'કાર્યા  
 યદિ સત્ય કઃકોપઃ સ્યાદનૃત કિ નુ કોપેન ॥૧॥

હદ્યાને ધમકાવે છતાં તત્ત્વાર્થ વિચારે બુદ્ધિ ધરે  
 સાચો ઠપકો કેમ જ કોપ, બૂલ ઉપર ન કોપે જોષ-

કોઈ ધમકાવે ત્યારે ભુદ્ધિમાને પોતાની ભુદ્ધિ તત્વાર્થ શોધવામા મુક્તી, જે સોનો કપડો હોય તો કોઈ નુ કાન કરેલો ! 'ખોટો કપડો હોય' તો પોતાને લાગુ ન પડવાથી શ્રા માટે લક્ષ્ય આપવું ! અર્થાત્ જ ને રીતે કોઈ ન કરશે.

“ તથા જીવે કોઈ પોતાના કરતાં વધારે પાપી હોય તેવાએ પણ નેરણા કરી હોય, તે જન ધર્મના આધારે કે લોક પ્રયવહારની નીતિએ બોધ કર્યો હોય, તો પરમાર્થ વિચારીને તેના ઉપર કોઈ ન કરતો, તેમ તેને લોકી વિગેરથી પીડા ન કરી, તેમ તેને કડવું લાગે તેડું કઠોર તથા પણ ન કરે, પણ મનમા વિચારે કે મેં જ્યારે આવું અકાર્ય કર્યું ત્યારે આવો માણસ પણ મને નિંદે છે, ! જે તને નિંદાથી ખોટું લાગતું હોય તો હવે આવું અકાર્ય ન કરવું, પણ પૂર્વાચાર્યોએ જે પ્રમાણે સારું કાર્ય કર્યું છે તેવું મારું કરવું, પણ અકાર્ય ન કરવું, એ વાક્ય હું જોખીને તં પ્રમાણે વર્તીશ, એવી રીતે મધ્યસ્થ બનીને દરેકનું વાક્ય સામગ્રીને સારું વર્તન રાખે, અને અકાર્યનું મિથ્યાકૃત્ત્વ કે, તથા તેમના આગળ બોલે કે આ મને કપડો નથી પણ મારું ખરું કલ્યાણ છે, આવી રીતે આપ કપડો આપશે તોજ સાધુ પ્રમાદ નહીં કરે, ન અકાર્ય કરશે,

વર્ણાસિ મૂઢસ્સ જહા અમૂઢા

મગ્ગાણુસાસંતિ હિતં પયાણં

તેણેવ (તેણાવિ) મજ્ઞં ઇણમેવ સેયં

જં મે બુદ્ધા સમણુસાસયંતિ ॥૨૦॥

સૂ. અ.—જેમ અટવીમા બૂલેલાને ડાહ્યા માણસો ખરે રસ્તો બતાવે છે તેમ બૂલતા સાધુને ડોઘ-હિતની વાત કહે તો તેણે ક્રોધ ન કરતા વિચારણુ કે આ ડાહ્યા માણસો મને સીધે રન્તે ચડાવી માફ કહ્યાણુ કરે છે,

ટી. અ.—આ મતલબનું દૃષ્ટાન્ત આપે છે, જહનવન-ભયકર અટવીમા દિશાની બૂલવણીથી મતિ મુઝાતા કુમાર્જે ચડેલાને દયાણુ મનવાળા અને માયા જુઠા રમ્તાને જાણુ નારા હોય તે તેવા ભોમીયા માણસો કૃપા કરીને રમ્તા બૂલેલાને સીધે રન્તે ચડાવે, તેવા સારા માઠાનો વિવેક નમ જનારાથી પોતાને ખરે રસ્તો મળવા બદલ પોતાનું ભુલુ માને, (તેમનો ઉપકાર માને) તેમ આપણુને બૂલતા ડોઘ ઉપકો આપે તો તેના ઉપર ગુસ્સે ન વલુ, પણ આ મારા ઉપર ઉપકાર કરે છે તેમ માનવુ, કે આ ડાહ્યા પુરૂષો મને સીધે રન્તે ચડાવે છે, જેમ દીકરાને બાપ મારે રન્તે ચડાવે તેમ આ ઉપકારી પુરૂષો માફ કહ્યાણુ કરે છે,



અહ તેણ' મૂઢેણ અમૂઢગસ્સ

કાંયવ્વ પૂયા સવિસેસજુત્તા

એઓવમં તત્થ ઉદાહુ વીરે

અણુગમ્મ અત્થં ઉવણેતિ સમ્મં ॥ ૧૧ ॥

સૂ. અ — જોમ માગ બૂલેલાને ત્રીધે રન્તે ચડાવનારનો ઉપકાર માની વિશેષથી પૂજા કરવી, તેવી રીતે વીર પ્રભુ ઉપમા આપે છે કે સાધુને બૂલતા કાંઈ કપકો આપે તો તે ત્રીધે રન્તે ચડાવવા બદલ તેની પૂજા કરવી.

ટી. અ — વળી આ અર્ધની પુષ્ટિ કંઈ છે, જોમ તે બૂલા ઉપદેશાં મૂઢને સાર્થક માર્ગે ચડાવવાથી તેણે તે મારે રન્તે ચડાવનારા ડાઘા પુરૂષ બીલ વિગેરેનો પણ મોટો ઉપકાર માની તેની પૂજા વિશેષથી કરવી, આ પ્રમાણે વીર પ્રભુ કે જણધર ભગવતો ખુબ વિચારીને કહે છે કે પ્રેરણા કરનારનો બૂલેલા સાધુએ મોટો ઉપકાર માની તેની પૂજા (બહુમાન) કરતા વિચારવું કે આ દયાળુએ મને મિથ્યાત્વ રૂપી જન્મજરા મરણ વિગેરે અનેક ઉપદ્રવવાળા વનમાઘી ત્રીધો રન્તો બતાવી ઉગાથો, મોટો મારે તેને વહન વિનય નરહાર કરીને પૂજા કરવી, આ મતલબખતા ધણા દૃષ્ટાન્તો છે, મેઠંધિ અગ્નિજાળાત્લંધિ જહ ણાપ દહ્મમાણમિ જો વોદેદ્દ મુયત સો સસ્સ જણો પરમચ્છૂ ૧.૧૧

ભડકાથી બળતા ઘરે, બળતો, બચાવા કોઈ  
 હું બે વેડી જગાડે તો, તે પરમબધુ લે તેમ ॥૧॥

જહં વાં વસસંજુત મત્તં નિદ્ધમિદં મોચુકામસ્સ ।  
 જોવિ સદોસ સાહર સોંતસ્સ, જણો પરમવધુ ॥૨॥  
 વિપ્પનાખેડુ હોય લોજન, ધીવી ભરેડુ ખાતો જન  
 તેને ઝેરની વાત જે કહે-તે સાચો બંધુ જુદે રહે ૨॥

ખેતા, જહા અંધકારંસિ રાઓ

મગ્ગં ણ જાણાતિ અવસ્સમાણે  
 સે સૂરિઅસ્સ અભુગ્ગમેણં

મગ્ગં વિયાણાઈ પગાસિયંસિ ॥૨૨॥

સૂ અ જેમ નાયક સમુદાય સાથે તપ્પીતા રન્તે પણ  
 જતા નાતમા વાદળાના ગાઢ અધકારવી રન્તો બાપ્પી  
 શકતો નથી, (અને કાક્ષા મારે છે) પણ તે નેતા સૂર્ય  
 ઉગતા અધારૂં દૂર થવાથી પ્રકાશમા આતુ બાબુનો સબધ  
 બાપ્પી રન્તો બાપ્પી લે છે,

દી અ સૂત્ર કાવ્યવી આ બીજો દ્રષ્ટાત કહે છે, જેમ  
 ખાણીથી ભરેલા વાદળાની ડાળાશથી અધારી રાત્રિમા  
 આપેલા અધકારમા અટવી વિગેરેમા રસ્તાનો બાણનારો  
 લોભીયો, પણ બાણીતા રસ્તે જતાં પણ અધકારથી પોતાની  
 હથેલીને, પણ ન બેતો તે માર્ગને કેવી રીતે મોકલે, પણ

તેજ-નેતા સૂર્ય ઉગતા અધકાર દૂર થતા દિશાઓની  
ખબર પડતા પવરા ખાડાથી ઉઠ્યા નીચા લાગેા પ્રત્યક્ષ  
જણાતાં ત્રીધા માર્ગને ગોધી લે છે, એને રસ્તાના દોષ  
શુદ્ધોને મમજીતે બધાને ત્રીધે રન્તે દોરે છે,

एवं तु संहवि अपुटूधम्मे

ધમ્મં ન જાણાડ અવુજ્ઝમાણે  
સે કોવિણ્ જિણવયણેણ પચ્છા

सूरोदए पासति चक्खुणेव ॥१३॥

એ પ્રમાણે નવો શિષ્ય પણ ધર્મ બરોબર ન મમજ  
વાવી તત્વરૂપ ધર્મને ન જાણે, પણ જિન સચનથી પડિત  
વતા તે મમજે, જેમ સૂર્ય ઉગતા લોભીયો રમ્મે જાણે,  
તેમ આં આધુ પણ આખથી તોવા માફક નર નવોને  
મમજે છે

તે અ જેમ નેતા અધકારથી પનાયેલી રાત્રિમા ગહન  
અટનીમા માર્ગ ન જાણે પણ સૂર્ય ઉગતા અધાડે જ  
વતા રસ્તો શોધી કાઢે, તેમ આ શિષ્ય પ્રથમ દિક્ષા લેતા  
નૂતનાર્થ ન જાણનાથી પોઠો ધર્મ જાણવાથી શુભચારિત્રરૂપ  
પુરો ધર્મ જે દુર્ગતિમા જતા છેલોને ધારી રાખે છે, તે  
ન જાણનાવી અપુષ્ટ ધર્મી છે, વૃત્તી તે અગીતાર્થ હોવાથી સૂર  
અર્થના પનાર્થને ન જાણનાથી ધર્મ બરોબર મમજ ન

શકે, પણ તે ૪ શિષ્ય ગુરુકુળવાસમા રહીને ત્રિનેશ્વરના  
પચનો સાલગીને શીખીને નિપુણ થાય છે, તે જેમ અટ-  
વીનો નેતા સૂર્ય ઉગતા આખથી રન્તો શોધી લે તેમ આ  
શિષ્ય અજ્ઞાન આવગણ દૂર થતા આખથી જેવા માફક  
જીવ અજીવ વિગેરે નવે પદાર્થો (તત્ત્વો) ને દેખે  
છે તેનો સાર આ છે કે પ્રતિયોગી જોડે પદાર્થોના  
સંબંધથી સાક્ષાત્પણે ઘડા વિગેરે આખથી ખુલ્લો પદાર્થો  
દેખાય છે, એ પ્રમાણે નર્વજ પ્રભુના આગમની ઝીણા ટૂંપા  
રહેલા તથા દ્રવ્ય જોડેલા સ્વર્ગ મોક્ષ દેવતા વિગેરે, તેને ખુલ્લે  
ખુલ્લા શબ્દરહિત સમન્વય દેવગી કદાચિત્ આખથી દેખેલો  
આખની ડસરથી પદાર્થ બીજી રીતે પણ (બૂઠો) દેખાય છે,  
જેમકે મારવાડની રેતીના રણમા સૂર્યના મધ્યાન્હના તડતમા  
પાણીની બ્રાતિનો દેખાવ થાય છે, ડંડુડનો સમૂહ જળતા  
અગારા માફક દેખાય છે, પણ તર્વજ પ્રભુના કહેલા સિદ્ધા  
તમા જગપણ દોષ નથી, જે દોષ આવે તો નર્વજપણામા  
હાનિ વાય, ત્રિનેશ્વરે કહેલા મિદ્ધાતને અનર્વજનો કહેલો  
મિદ્ધાત નિષેધ ન કરી શકે

ઉદ્ધં અહેયં તિરિયં દિસાસુ  
૬

તસા ય જે થાવરા જે ય પાણાં  
સયા જણે તેસુ પરિવ્વણજા

મળપ્પઓસં અવિકંપમાણે ॥૨૪॥

સુ — ઉચે નીચે તીરછી દિગા તથા ખુણામા જે ત્રસ કે સ્વાવર-હવે છે, તે બધાની રક્ષા કરતો વિચરે, કોઈને પીડા ન કરે, તેમ મુનથી-પણ ન, કુર્તો દ્રેષ ન-કરે,

૨૮ી અ — શિષ્ય ગુરુકુળવાસમા હેવાથી નિશ્ચયે જિન વચનને બળનારો થાય છે તેમા પડિત વધને, સારી રીતે મૂળ ઉત્તર ગુણોને જાણે છે, તેમા પ્રવચન મૂળ ગુણોને આશ્રયી કહે છે, ઉચે નીચે તીરછી દિગા વિદિગાના આ મેત્ર આશ્રયી હવેની રક્ષા બતાવી, હવે દ્રવ્યથી કહે છે, ત્રાસ પામે તે ત્રસ હવે અગ્નિકાય વાયુકાય બે ઇન્દ્રિયથી પચેન્દ્રિય મુધી તથા જે સ્વાવર હવે સ્થિર રહેવાના નામ કર્મોદયથી પૃથ્વી પાણી વન-અતિપણે ઉત્પન્ન વચેલા તથા તેના મૂકમ બાહર પર્યાપ્ત અપર્વાત લેદો છે, અને દશપ્રાણુ ધારવાથી પ્રાણી છે, તેમા (હમેચા આથી ઝાળવી વિરતિ બતાવી, એમ) હવેની રક્ષા કરતો વિચરે, નિર્મળ સયમ પાળે, હવે ભાવ પ્રાણુ તિપાનની વિરતિ બતાવે છે, આવજ ન ગમ પ્રાણીઓ ઉપર તેના અપહાર કે (ખીનના) ઉપકાર માટે મનથી પણ દ્રેષ ન કરે, તેને કડવુ વચન કહેવુ કે માગુ તે તો દ્વર રહો, તે દુઃખ દેનાર હોય તો પણ મનમા તેનું ગુરુ ન થિતવવુ, પણ અવિકપમાન સયમથી જરાપણ ન બસતો મહાચારને પાળજે, આ પ્રમાણે યોગત્રિક કરણત્રિક વડે દ્રવ્ય ચેત્રજાણ અને ભાવ વડે પ્રાણુતિપાતની વિરતિને અમ્યગ્ રીતે

છોડીને પાળે, એ પ્રમાણે બીજા મહાત્મતા તથા ઉત્તર શુભોને  
 લંબવાથી ત્યાં તે પ્રમાણે પાળવાથી > સારી રીતે આરાધે;  
 કાલેણ પુચ્છે સમિયં પયાસુ

આડકચમાણો દવિયસ્સ વિત્તં  
 તેં સોયકારી પુઠો પવેસે

સંઘા ઇમં કેવલિયં સમાહિં ॥૨૫॥

સૂ — યોગ્ય કાળમાં જીવોનું હિત કેમ વાચ તેવું નાફ  
 અનુષ્ઠાન પૂછે, પછી તેના આગળ આચાર્ય વિગેરે મોક્ષ  
 માર્ગનું વૃત્ત અનુષ્ઠાન સયમ કહે, તે આલગીને વિચારીને  
 આ કેવળી પ્રભુએ કહેલ નમાધિ મોક્ષના અનુષ્ઠાન છે, તે  
 રત્ન માર્કે જુદું દૃઢ્યમાં ધારી રાખે,

શુદ્ધી પાને વસના વિનય જતાવે છે, સૂત્ર અર્થ કે  
 જાને લંબવા હોય ત્યારે આચાર્ય વિગેરેનો અનકાર સમય  
 જાણીને (જન્મે તે પ્રજા ૪ તુઓ છે,) તે ૪ તુઓ વિષે ચોક્ક  
 પ્રકારનો ભૂત જામ (જીવ સમૂહ) નો સંબંધની વાત કોઈ  
 પણ ભણાવનાર આચાર્ય વિગેરે જે મારી રીતે સયમ  
 પાળતા હોય, અને મારી રીતે બોધવાળા હોય તેમને પૂછે,  
 તે પૂછે ત્યારે તેનો વિનય જોઈને આચાર્ય વિગેરે તેને  
 લંબાવવા યોગ્ય સમજે, કેવા ભણાવનાર હોય તે કહે છે,  
 મુક્તિ ૪વા યોગ્ય, ભવ્ય, રાજદ્રેય રહિત, દ્રવ્ય-વીતરાગ  
 અવવા તીર્થદરના વૃત્ત—અનુષ્ઠાન સયમ અવવા જ્ઞાન અ

વવા/તેનું ઠંડેકુ આગમ-તેને કહેનાર હોય, તેવો ઉત્તમ આચાર્ય જ્ઞાન તથા મયમ પાળનાર હોય તે મર્યાદા પૂર્ણ વડે માનનીય છે. કેવી રીતે બળુનારો માને આપે, તે કહે છે કે આચાર્ય વિગેરે જે કહે, તે જ્ઞાનમા માલગી છે તે શ્રોત્ર કરી; અને તેમની આજ્ઞા પાળીને જે જુદું જુદું આચાર્ય નિવેચન કરે, તે હૃદયમા રાખે, ચિત્તમા વારી રાખે, શુધારે તે જતાવે છે, સખ્યાય-જરોખર જાળીને આ ડેનગી પ્રભુએ ઠંડેક સમાધિ-સન્માર્ગ નમ્યજ્ઞ જ્ઞાન વિગેરે મોલ માર્ગનું અરૂપ આચાર્ય વિગેરે ગુરુ જતાવે, તે ઉપદેશ સાલગી તેમ વર્તીને હૃદયમા જુદું ન્યાપે, (બહી ન બાય)

अस्मिं सुठिञ्चा तिविहेण तायी

एएसु या संति निरोहमाहु  
ते एवमक्खंति तिलोगदंसी

ण भुज्जमेयंति पमायसंग ॥१६॥

આ ધર્મ નાબગીને તેના નિવર રહી ત્રણ વિધે-ઉપ-જનાવેક ઉપોનો રમડ જાને તે રાતિ છે, પાપોનો નિપેધ છે, તે આડે ધર્મનો નિરાધ જ છે, તે પ્રિયોદ્ધર્મી તીર્થ કરે છે, તેજ એવો અવરજ્ઞાનો ઉપદેશ આપે છે, પંચ ફરીથી પ્રમાદ-ન્યાય તેવો ઉપદેશ ઇદ્રિયોના ન્યાદનો આપતા નથી,

...ટી અ—વળી આ ગુરુકુળવાસમા રહેતા જે શૂદ્ર છે જે સાલગીને હૃદયમા ધારેલ મમાધિરૂપ મોક્ષ માર્ગમા સારી રીતે ચિંતર રહી ત્રિવિધ મન વચન કાયાના કૃત્યો, વડે કરવા કરાવવા અનુમોદવા વડે જે પાપ ધાય તેનાથી, પોતાના આત્માને જાણાવે તે ત્રાથી (રક્ષક) અથવા જીવોને સદુપદેશ આપી બીજા જીવોનું રક્ષણ કરાવે, તેવી સ્વયંપર ત્રાથી—રક્ષક—છે તે મમિતિ ગુપ્તીવાળા સમાધિ માર્ગમા રહેલ છે તેને જ્ઞાતિ વાય છે, ગગરેષ મુખ દુઃખ દીનતા ગર્વ વિગેરે જોડકા દૂર વાય છે, તથા તેના નિરોધ તે જાધા કર્મનો ક્ષયરૂપ મોક્ષ તેને જાણનાર કહે છે, આણુ કોણુ કહે છે, તે જતાવે છે ત્રિલોક ઉર્ધ્વ અથ તીરછો એ ત્રણ લોકને દેખે તે ત્રિલોકદરની તીર્થતરો નર્વજો છે, તે ઉપર જતાવેલ ગીતિએ નર્વ પદાર્થોને કેવળ જ્ઞાન વડે કેળીને બીજાને કહે છે તેજ મમિતિ ગુપ્તિ વિગેરે વાળો ન નારથી પાર ઉતાગ્વામા વર્મ—કે મમાધિ જતાવે છે, પણ પ્રમાદ વધે તેવો મધ્યવિષય વિગેરેના સળધ વાળો કુમાર્ગ કે અનમાધિ કરવાની તેમજો જતાવી નથી,

નિસમ્મ સે મિક્કલુ સમીહિયટું

પડિમાણવં હોઈ વિસારણ ચ

આયાણઅટ્ટો વોદાણમોણં

उवेच्च सुद्धेण उवेति मोक्खं ॥૨૭॥



સૂ. ૪. તે જિનુ સાધું સારા હિતનો અર્થ સાબળી  
સમજીને ગુરૂની કૃપાવી તે પ્રતિભાવાળો વિચારદ (તત્ત્વજ)  
ધાય છે, તે આદાન (તપ્ત રત્ન)નો અર્થો વૌદાળ-તપ,  
મૌન-સયમ મેળવીને શુદ્ધ નિર્દોષ પિંડ લેખને કેવળ જ્ઞાન-  
પાત્રીને મોક્ષમા લાયક

ટી. ૨૧.—તે ગુરુગુણવાસી સાધુ દ્રવ્ય આત્માના હિતનું  
દૃષ્ટાત સાબળી સમજીને તે મોક્ષનો અર્થ માનીને હેય  
ઉપદેશનો વિવેક બદોળજ સમજીને હુમેશા ગુરુગુણવાસમા  
રહેવાથી ઉત્પન્ન પ્રતિભાવાળો (તત્ત્વજ) ધાય છે તથા  
સમ્યક્ સ્વનિદ્ધાતના બોધથી નાભેજનાગને ચતુર્થ પદાર્થોનો  
વિચારદ સમન્તવનાદો ધાય છે, મોક્ષાર્થી જીવ ને ગ્રાહક  
તે આદાન સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે છે, તે વડે જેને પ્રયોજન  
છે, અથવા તેજ પ્રયોજન છે, તે આદાનાર્થ છે, તે જેને  
હોય તે આદાનાર્થી તે આરી ગીતે જ્ઞાનાદિના પ્રયોજનવાળો  
વ્યવહાર-ગાર પ્રકારનો તપ મૌન નયમ-આશ્રવનો રોધ  
દરવો, તે તપ સયમ બનેને મેળવીને ત્રણ આનેન  
રૂપ બને પ્રકારની શિક્ષા શુદ્ધ નર્મત્ર પ્રમાદ રહિત પ્રતિ  
ભાવાળો વિચારદ શુદ્ધ-નિરૂપાધિ-ઉર્જમાદિ હિત દોર આદાન  
વડે આત્માનો નિર્વાહ કરતો બધા કર્મના કાયરૂપ મોક્ષને  
મેળવે છે, ન કેવલ મારી દોષ પ્રતિમા પાઠ છે, તેનો  
અર્થ કહે છે, તપ પ્રકારે સ્વકર્મ વડે પરશ્વ વધ જીવે

જેમા ભરે, તે મારા સમાર છે, તે જન્મને જરા મરણ રોગ  
ગ્રોહથી આકુળ છે, તેમા પોતે શુદ્ધ માર્ગથી આત્માને  
ચલાવે, તેવી તે નમામ્મા પોતે ના દસાય અર્થવા પ્રાણ  
ભાગરૂપ માત્ર છે, તે મારને ધણી રીતે પોતે ન પામે,  
(બળી જાય) તે કહે છે, જે મમકીતથી ન પડે તે ઉત્કૃષ્ટથી  
માત્ર આઠ લવ સુધી મરે, પછી મોક્ષમા જાય,

સંસ્વાદઃ ધમ્મં ચ વિયાગરંતિ

બુદ્ધા હુ તે અંતકરા ભવંતિ

તે પારગા દોષહવિ મોયણાણ

સંસોધિતં પળહમુદાહરંતિ ॥સૂ ૧૮॥

સૂ અ —જેઓ તૃપ્ત ચારિત્ર ધર્મને નમન વિચારીને  
બોલે છે તે પડિત નાધુઓ મોક્ષમા જાય છે, વળી તેઓ  
ન્યપર જોમ બનેને કર્મ બંધનથી મુકાવીને મસારથી  
પાર કરનારા છે, વળી તેઓ શુદ્ધ પાને વિષય નમનને જ  
બીજા આગળ તેઓ આખ્યાન આપે છે

તી અ —તેવી આ તમાણે શુદ્ધકલ્પ નિરામીપણે ધર્મમા  
મારી રીતે રહેલા બહુતૃપ્ત પ્રતિભાના આ અવનાવિસારદ  
(ગીતાવાં મયમ રીત) નાધુઓ દોષ તે શુ કહે છે તે  
બતાવે છે, નમ્યદ્ કહેવાય, નમનતય તે નખ્યા-સુખુદ્ધિ છે,

તેના વડે પોતે, ધર્મ સમજીને બીજાઓને તે પ્રમાણે  
 શ્રુત ચારિત્ર સમજાવે છે, અથવા પોતાની તથા પારકાની  
 શક્તિ જાણીને અથવા પારકાની નિંદિતિ, અથવા કહેવાનો  
 વિષય બરોબર સમજીને ધર્મોપદેશ કરે છે, આવા પ્રકારના  
 તે પડિત જાણુ કાળનું સ્વરૂપ જાણનારા પૂર્વે ઘણા જાયોમા  
 જે કર્મ જાણ્યા હોય તેના અત કરનારા વાય છે, અને  
 તેના ઉત્તમ પુરૂષો બીજાના પણ કર્મ દૂર કરવા સમર્થ હોય  
 છે, તે જાતાંવે છે, તે યથાનિશ્ચિત ધર્મ જાતાવેનારા બનેના  
 પરના તથા પોતાના કર્મપાત્ર મુકાવનારા અથવા સંસારના  
 બેડની બેડી જે કર્મ જાળવે રૂપ છે તેને મુકાવી સંસાર  
 સમુદ્રથી પાર જનારા થાય છે, એવા ઉત્તમ તે સાધુઓ  
 સમ્યક્ શોધિત આજ્ઞા પાછાગમા વિરોધ ન આવે તેમ પ્રશ્ન-  
 શબ્દ બોલે છે, તે આ પ્રમાણે પ્રવચન બુદ્ધિએ વિચારી આ  
 પુરૂષ કોણ છે, કેવા વિષયને જાણુ કરનારા છે, અથવા  
 હું તેને કયો વિષય સમજાવી શકું તેમ છે, આ પ્રમાણે  
 પરીક્ષા કરી ઉપદેશ આપે, અથવા બીજાને કોઈ કર્મ વિષય  
 પૂછે, તે બરોબર વિચારીને ઉત્તર આપે,

આચરિય સયા સાચારિણ અન્વેણ દ્વરિય મુણિણ  
 તો સઘમજ્જયારે વવહરિત જે મુદ્દ હોતિ ॥૧॥

આચાર્ય, પાને જાણી વિચારી ધારેલા અર્થને, સઘ  
 મધ્યે જ્યાંજ્યાં આપતા બોલનાર નાજાળનારને મુખ થાય છે,

‘આ પ્રમાણે તે ગીતાર્થ’ બરોબર રીતે ધર્મ’ કહેતો  
પોતાના તવા પરના તારડ બને છે

જો છાયણ જોડવિ ચ લૂસણજ્ઞા

માળ જ સેવેજ પગાસળ ચ

જ યાવિ પન્ને પરિહાસ કુજ્ઞા

જ યા ડડસિયાવાય વિયાગરેજ્ઞા ॥૧૧॥

ખડુ ભણેલ હોય તો પણ ખરો અર્થ ન દાકી દે, તેમ  
ખરો અર્થ બદલી ન નાખે, માત્ર અહુઠાર ન કરે, તેમ  
પોતાના ગુણો પોતે ન પ્રકાશે, પોતે ગીતાર્થ હોય અને  
સામેનો અગીતાર્થ હોય તો પણ તેની મશ્વરી ન કરે, તેમ  
કોઈને ધન પુત્ર આયુનો આશીર્વાદ ન આપે,

ટી અ — વળી વ્યાખ્યાન કર્તા વિષય બોલતા કોઈ  
વખત બીજી રીતે પણ અર્થ કરે, તેનો નિષેધ કરવા કહે  
છે, તે પ્રશ્ન સમજાવનાર સર્વ અર્થ (વિષયો) નો આશ્રય  
કરેલ હોવાથી રત્નના કન્ડીયા (ઉત્તમ દાબડા) સમાન અથવા  
કુત્રિડા આપણુ દેવી અપ્રિયિત મર્વ વસ્તુ વેચનારી દુકાન)  
જેવો હોવાથી તે ઐદ પૂર્વ ભણેલો અથવા કોઈ નામી  
આચાર્ય પોતે ભણેલો બુદ્ધિમાન નાથુ વિષય સમજાવનારો  
કોઈપણ કારણે માબજનાર ઉપર કોપેલો હોય તો પણ  
સૂત્ર અર્થને ઉક્તી રીતે ન કહે, અથવા પોતાના આચાર્યનું

નામ ન હુપાવે, ધર્મ કથા કરતા વિષયને બદલવો નહીં, અથવા પોતાની પ્રશ્નના કરાવા માટે બીજાના ગુણોને હુપાવે નહિ, તેમ શાસ્ત્રાર્થને કુનિદ્વાત કે કુચુદિત વડે ઉલ્લેખ ન કરે, તેમ હું બધા શાસ્ત્રોનો બાલુનાર કુ બધા લોકોને નમનનારો છું, બધા સચયોને દૂર કરનાર હું મુખ્ય છું, મારા જેવો બીજો કોઈ હેતુ અને ચુકિત વડે અર્થ (વિષય) નો મમન વનાર નથી, એવું પોતાનું અભિમાન ન રાખે, તેમ હું બહુ શ્રુત (પડિત) છું કે તપસ્વી છું, તેવું ન બોલે, (અગ્રાધી) વગી બીજી કઈ પણ પૂત સત્કાર વિગેરેનું ચિન્હ ત્યજે, તવા પોતે ઘણું બહુલ ગીતાર્થ હોય તો પણ બીજાની મશ્કરી વાચ તેવું પરિકાસ વચન ન બોલે, અથવા કોઈ સામગનારો તે વિષય ન સમજે, તો તેની મૂર્ખ કહીને મશ્કરી ન કરે, તેમ તું બહુ ધનવાળો થા દીર્ઘાયુષ્ય થા તેવું વચન પણ ન બોલે, પરંતુ સાધુને યોગ્ય ભાષા નિમિત્તિ વાળા વચુ,

મૂતામિસંકાદ દુગુંદમાણે

નિવ્યહે મંતપદેણ ગોયં

ન કિંચિ મિચ્છે મણુપ પયાંસુ

અસાહુધમ્માણિ ન સંવેજ્ઞા ॥૨૦॥

लुवेनी, हिंसाधी जेद पाभतो साधु लवहिंसाना वाक्य  
न जाले, न तेवा मत्रपद, शीणवे, तेम् मनुष्य (माधु)  
अन्त लुवेमा असाधुना धर्मो-पापोने, न जाले, (दरेक पणते  
भावा, समिति तथा वंचन गुणितनो विचार राणे,

दी, अ—रा माटे गृहस्थाने आशीर्वाद न आपवो?  
ते कडे के, लुत-लुवे तेनी हिंसानी नुका थाय, माटे मावद्य  
यापवाणो आशीर्वाद तेने निहतो पोते न जाले, तथा  
जा-वाणी, तेनु रक्षय करे माटे गोत्र नोन के वा-स'येम  
तेने नत्रपद (कुमत्रनी विद्या) 'वडे द्रवित न करे, अववा  
लुवेना गोत्र-लवित-मत्रपद राज विगेरेना गुप्त' लाधेछो  
वडे राज विगेरेने उपदेश आपवा वडे लव हिंसा न करावे,  
अथात् राज विगेरेने साधु हिंसकयज्ञ के खणिदाननो उपदेश  
न आये, तथा वन्मे ते वतु अन्त-मनुष्याने उपदेश  
आपता धर्मकथावी लाजपूत सत्कार विगेरे न छिछे, तथा  
कुनाधुम्याने दान आपवा विगेरे धर्मने न जाले, अथवा  
असाधुने योन्य धर्म पोते न जातावे, अथवा, धर्मकथा  
करता लोकोमा पोतानि लजार्छ के प्रशसा न करे,

हासं पि णो संधति पावधम्मे

॥ १६ ॥

ओए तहीयं फरुसं वियाणे

णो तुच्छए णो य विकंथइज्जा

॥ अणाइलेया अकसाड भिक्खू ॥ २१ ॥

પોતે જીભની હાસી ન કરે, ન પાપ વ્યાપાર કરે, પોતે જોઈએ છોય તો જીભને સાચું પેણ અહિતકર 'કેલુ વચન ન બોલે, તેમ જીભનો તિરસ્કાર ન કરે, ન પોતાની બહાઈ કરે, તેમ અણાઈલ (નિસ્પૃહી) રહે તેમ કષાયોને ત્યાગી અકષાયી બને

૨. અ — જેમ જીભને હાસી ઉત્પન્ન થાય, તેવો શુદ્ધ ન બોલે, કે શરીરના અવયવ કે જીભ જોઈ વડે જોઈ ન કરે, તેમ જીભ પાપ વ્યાપાર તે મન વચન કાયોથી પાપ વ્યાપારો ન સાધે, ન કરે, જેમકે આને છેદ, આને ભેદ, તથા જેનેતરને મસ્કરી લાગે કે તેની પુષ્ટિ થાય તેવું વાક્ય ન બોલે,

કેમજ શર્યામા સુવ પ્રમાતે ઉડીને દૂધની રાખડી પીવી, બપોરના જમણુ ત્રીજા પેહોરે પીણું પીવું, દ્રોણ અને ખાંડ અડધીનાતે ખાણુ (પછી ધ્યાન કરવું) કે જેથી જ તે મોક્ષ મળે આનુ સાંકયપુત્ર જોતમ બુદ્ધ કહે છે, આવા વાક્યોથી પરના દોરો ઉઘાડવા જેવા છે, તેથી પાપ બધન નાપીને મસ્કરીમા પણુ ન બોલે, તથા જોઈ-રાગદ્વેષ રહિત અથવા બાહ્ય અવયવતર અથ ત્યાગવાથી નિર્ગિચન બનેલો તથ્ય-પરમાર્થથી સત્ય હોય છતાં પણ જે કઠોર વચન હોય તો જીભના ચિત્તમા કલેશ વાય, - માટે સપરિણામી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિણામી છોડે, અથવા રાગદ્વેષના વિરહથી

એજિ (તેજસ્વી) સાધુ તથા પરમાર્થવાણુ અકૃત્રિમ અવિ-  
 શ્વાસઘાતક પુરુષ કે જેનાથી કર્મના ધાધને અભાવ છે,  
 અથવા નિર્મમત્વપણાથી તુચ્છ જીવેથી હુ જે કરીને પગાય  
 તથા જેમા અત્ પ્રાત આહાર ખાવાનો હોવાથી નયમ  
 ઝઠણ છે, તેણે જાણે, સારા અનુષ્ઠાન કરીને અનુભવથી જાણે  
 તથા સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી બીજા કરતા કંઈક વિશેષ સમજીને  
 અથવા પૂજા સત્કાર વિગેરે પાત્રીને તુચ્છ ન થાય, ઉન્માદ  
 ન કરે, તથા પોતાને વખાણે નહિ, અથવા બીજો ન સમજે  
 તો તેની વિશેષ હીલના ન કરે, તથા વ્યાખ્યાનના વખતમા  
 કે ધર્મકથાના સમયમા અનાવિલતે લાજ વિગેરેથી નિરપેક્ષ  
 (નિમ્પૃહ) રહે, તથા હુમેશા અકષાયી ક્રોધાદિ રહિત સાધુ  
 બને, હવે વ્યાખ્યાનની વિધિ કહે છે,

સંકેજ્જ યાઽસંકિતભાવ મિક્સ્વ

વિમજ્જવાયં ચ વિયાગરેજ્જા

ભાસાદુયં ધમ્મં સમુદિતહિ

વિયાગરેજ્જા સમયાસુપન્ને ॥૨૨॥

જ્યા શકા જેવુ હોય ત્યા નિશ્ચયથી ન જોલે કે આમજ  
 છે, તથા બીજાને શકા પડે એવુ લીધુ ન જોલે, પરંતુ કહે  
 જાની વાત ખુલાસાથી સમજાવે, તેમ જ પ્રકારની સત્યા તથા



અસત્યામૃતા બાપા બોલે, તથા વિધિ પ્રમાણે વિદ્યાર કર નારા ઉત્તમ સાધુ સાથે વિવરી રાગદોષ રહિત ધર્મને મારી બુદ્ધિ-હોય તેણે પરોપદેશ આપવો.

ટી અ—સાધુ વ્યાખ્યાન કરના પોતે પરોક્ષ જાની હોવાથી અર્થ કરના પોતાને સદા ત રોય છતાં કદાચ અર્થમાં ઉદ્ભવવાનું ઘોડી દુન આ અર્થનો બાણ છુ પાત્ર બીજો નથી એવું મનનું વચન ન બોલે અથવા બુ ક અશક્તિ બાવવાનું વચન હોય, પણ પોતે એવી રીતે ન બોલે કે સામાવાળો સકા ખાય, વિભક્ત્યવાદ તે જુદા અર્થના નિર્ણયવાદને કહે (જેમ બીજો સન- તેમ ખુદા સમદાર્ય કરીને સુમત્યવે) અથવા વિભક્ત્યવાદ-આદવાદ તે સ્યાદવાદને બધે ઠેકાણે સખસાયમાન થયા વિના લોક વ્યવહારને વાધો ન આવે સર્વને માન્ય થાય તેવી રીતે પોતાનું અનુભવેલું કહી બતાવે, અથવા અર્થોને જુદા પાડી બરોબર વાદ (કહેવાનું) કહે, તે આપી રીતે-નિત્યવાદ-દ્રવ્યાર્થ (મૂળ વસ્તુ)નો જતારે, મિદ્ધ કરે, અને પયાયોને અનિત્ય પળે બદલાતા સમજાવીને નિદ્ધ કરે તથા બધા પદાર્થો પોતાના દ્રવ્યસ્ત્રોત કાઠ અને બાવપણે સદાએ વિદ્યમાન છે, અને પર દ્રવ્યસ્ત્રોત કાઠ બાવપણે નથી, તેનું કહ્યું છે.

सदेव सर्वं को नेच्छेत् स्वस्थादि चतुष्टयात्  
॥ असदेव विपर्ययाच्च चैव व्यभिचिष्ठे ॥१॥

એજ (તેજસ્વી) માધુ, તથા પ્રમાણવાળું અદૃત્તિર્મ, અવિ-  
 શ્વાસધાતક સુરુષ કે જેનાથી કર્મના બધુને અભાવ છે,  
 અથવા નિર્મમત્વપણાથી તુચ્છ જીવોથી હું ખેંચીને પળાય  
 તથા જેમા અત પ્રાત આહાર ખાવાને કોવાથી સયમ  
 કંઠણ છે, તેવું બાણે, સારા અનુધાન કરીને અનુભવથી જાણે  
 તથા સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી ખીજા કરતા કંઈક વિશેષ સમજીને  
 અથવા પૂર્ણ સંત્કાર વિગેરે પામીને તુચ્છ ન થાય, ઉન્માદ  
 ન કરે, તથા પોતાને વખાણે નહિ, અથવા ખીજો ન સમજે  
 તો તેની વિશેષ હીલના ન કરે, તથા વ્યાખ્યાનના વખતમા  
 કે ધર્મકથાના સમયમા અનાવિલ તે લાલ વિગેરેથી નિરપેક્ષ  
 (નિરુપૃહ) રહે, તથા હમેશા અકષાથી કોધાદિ રહિત સાધુ  
 બને, હવે વ્યાખ્યાનની વિધિ કહે છે,

સંકેજ્જ યાઽસંકિતમાવ મિકરવુ

વિમજ્જવાયં ચ વિયાગરેજ્જા

માસાદુયં ધમ્મં સમુદિતેહિ

વિયાગરેજ્જા સમયાસુપન્ને ॥૨૨॥

તથા શકા જેવું રોય ત્યા નિશ્ચયથી ન જોલે કે આમજ  
 છે, તથા ખીજાને શકા પડે એવું ભીક્ષુ ન જોલે, પરંતુ કહે-  
 વાની વાત ખુલાસાથી સમજાવે, તેમ જ પ્રકારની સત્યા તથા

અસત્યામૃતા ભાવા ભોલે, તથા ત્રિધિ પ્રમાણે વિહાર કર  
નારા હિતમ સાધુ સાચે વિચરી રાગદ્વેષ રહિત થઇને સારી  
બુદ્ધિ હોય તેણે પરમેષ્વરે આપવો.

૨ી અ—સાધુ આખ્યાન કરતા પોતે 'પરોક્ષ' રાગી  
હોવાથી અર્થ કરતા પોતાને શુદ્ધ ન હોય છતાં દશ  
અર્થમાં ઉદ્ધતપાત્ર હોય. દુર્જનના અર્થનો બાણ ૧૭, ૫૭  
ખીજે નથી એવું ગર્જનું વચન ન ભોલે. અવવા-મુ ૭  
અશકિત ભાવવાળું વચન હોય, પણ પોતે એવી રીતે ન  
ભોલે કે સામાવાળો શુદ્ધ ખાય, વિભજ્યવાદ-તે જુદા  
અર્થના નિર્ણયવાદને કહે (જેમ ખીજે, લમજે તેમ, ખુસા  
રાદાર્થ કરીને સમજાવે) અથવા વિભજ્યવાદ-આદવાદ તે  
સ્વાદ્વાદને અર્થે કહેણે અપવાયમાન, થયા વિના, લોક વ્યવ  
હારને માપો ન આવે સર્વને માન્ય થાય તેવી રીતે પોતાનું  
અનુભવેલું કહી બતાવે, અથવા અર્થને જુદા પાડી ભદ્રાજર  
વાદ (કહેવાનું) કહે તે આવી રીતે-નિત્યવાદ-દ્રવ્યવા  
(મૂળ વસ્તુ) પણે બતાવે, ત્રિદ્વ કહે, અને પદ્યાર્થને અનિત્ય  
પણે બદલાતા નમજાવીને ત્રિદ્વ કરે તથા બધા પદ્યાર્થો  
પોતાના દ્રવ્યસ્થેન કાળ અને સ્થાનપણે જદાએ વિદ્યમાન છે,  
અને પર દ્રવ્યસ્થેન કાળ ભાનપણે નથી, વેદ કહ્યું છે,  
સત્ત્વ સર્વ કો નેત્રે સ્વરૂપાદિ ચતુષ્પદ  
અસદૈવ વિપર્યાસાન ચત્ત્વર્યનિવૃત્તે ॥૧૧॥

એજ (તેજસ્વી) સાધુ તથા પરમાર્થવાણ, અકૃત્રિમ, અવિ-  
શ્વાસઘાતક પુરુષ કે જેનાથી કર્મના બધનો અભાવ છે,  
અથવા નિર્મમત્વપણાથી તુચ્છ જીવોથી દુર્જે કરીને પળાય  
તથા જેમા અત પ્રાત આહાર ખાવાનો હોવાથી સ્વયમ  
કઠણ છે, તેવું જાણે, સારા અનુદાન કરીને અનુભવથી જાણે  
તથા સૂક્ષ્મ બુદ્ધિથી ખીજા કરતા કંઈક વિશેષ સમજીને  
અથવા પૂજા સત્કાર વિગેરે પામીને તુચ્છ ન થાય, ઉન્માદ  
ન કરે, તથા પોતાને વંખાણે નહિ, અથવા ખીજો ન સમજે  
તો તેની વિશેષ હીલના ન કરે, તથા વ્યાખ્યાનના વખતમા  
કે ધર્મકથાના સમયમા અનાવિલતે લાલ વિગેરેથી નિરપેક્ષ  
(નિરુપૃહ) રહે, તથા હમેશા અકવાથી ક્રોધાદિ રહિત સાધુ  
બને, હવે વ્યાખ્યાનની વિધિ કહે છે,

સંકેજ યાઽસંકિતભાવ મિલ્લુ

વિમજ્જવાયં ચ વિયાગરેજ્ઞા

ભાસાદુયં ધમ્મં સમુદિતહિ

વિયાગરેજ્ઞા સમયાસુપન્ને ॥૨૨॥

જ્યા શકા જેવુ હોય ત્યા નિશ્ચયથી ન જોલે કે આમજ  
છે, તથા ખીજાને શકા પડે એવુ ભીક્ષુ ન જોલે, પરંતુ કહે-  
વાની વાત જુલાસાથી સમજાવે, તેમ જ પ્રકારની સત્યા તથા

અસત્યામૃતા ભાષા બોલે, તથા વિવિ પ્રમાણે પ્રિદાર કર  
નારા ઉત્તમ સાધુ સાથે, વિચરી રાગદ્વેષ રહિત ઘડને સારી  
બુદ્ધિ હોય તેણે ધર્મોપદેશ આપવો

દી અ — સાધુ આજ્ઞાન કરતા પોતે 'પરોક્ષ' નાની  
હોવાથી અર્થ કરતા પોતાને શકા ન હોય છતાં કંઈક  
અર્થમાં ઉદ્ધતપણું ઠોડી 'દુઃખ'ના અર્થમાં બાણ હું મહુ  
બીજે નથી એવું જાણું વચન ન બોલે. અથવા ખુ ઉ  
અશક્તિ ભાવવાળું વચન હોય, પણ પોતે એવી રીતે ન  
બોલે કે સામાવાળો શકા ખાય, વિભક્ત્યવાદ તે બુદ્ધા  
અર્થના નિર્ણયવાદને કહે (જેમ બીજે સમજે તેમ ખુના  
શબ્દાર્થ કરીને સમજાવે) અથવા વિભક્ત્યવાદ-સ્વાધ્વાદ તે  
સ્વાધ્વાદને બધે ઠેકાણે સ્પષ્ટાયમાન થયા વિના લોક વ્યવ-  
હારને વાધો ન આવે સર્વને માન્ય થાય તેવી રીતે પોતાનું  
અનુભવેલું કહી બતાવે, અથવા અર્થને બુદ્ધા પાડી બરોબર  
વાદ (કહેવાનું) કહે, તે આવી રીતે-નિત્યવાદ-દ્વ-ચાર્થ  
(મૂળ વસ્તુ) પણે બતાવે, મિદ્ધ કરે, અને પર્યાયોને અનિત્ય-  
પણે બદલાતા સમજાવીને નિર્દેશ કરે તથા બધા પદાર્થો  
પોતાના દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ અને ભાવપણે સદાએ વિદ્યમાન છે,  
અને પર દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ ભાવપણે નથી, તેજ કહ્યું છે,

સદેવ સર્વ કો નેચ્છેત્ સ્વરૂપાદિ ચતુષ્પદાત્  
અસદેવ વિપર્યાસાન્ન ચેન્ન વ્યવતિષ્ઠતે ॥૧૧॥

થોડો, તથા વાક્ય લાખા દેડકાના અવાજ જેવા 'અર્કિટ  
 િકાષ્ટિક આકાંકાના આડના સૂકા લાકડા દેખવામાં ધણું  
 પપ્પ બળવાનો. ગુણુ થોડો એવું આડબરના વાક્યો ન બોલે,  
 અર્થના નિરૂદ્ધ-થોડા કાળમાં સમન્તવાનું તે વ્યાખ્યાન વ્યાક-  
 રણ તર્ક વિગેરેમાં પ્રવેશ કરીને પ્રસક્તિ અનુપ્રસક્તિ (આડી  
 અવળી થોડી સળધવાળી વાતો) બોલીને લાખા કાળવાળું  
 ન કરે (કે સાબળનારો કટાળીને ઉધે કે બણુ છોડી દે)  
 સો અત્યો વત્તવ્યો જો મળઈ અસ્થરેહિ થોવેહિ  
 જો પુણ થોવો મહુ અસ્થરેહિ સો હોઈ નિસ્સારો ॥૧॥

સેવો અર્થ કે વિષય કહેવો કે થોડા અક્ષરમાં વણું કહેવાય,  
 પણ જેમાં અર્થ થોડા હોય અને વાક્ય લાખા અક્ષરના  
 હોય તે નિ સાગ કહેવાનું થાય છે, અહીં અઉલગી બતાવે  
 છે ૧ થોડો અર્થ થોડા વાક્ય, ૨ થોડો અર્થ ધણું વાક્ય,  
 ૩ ધણું અર્થ ધણું વાક્ય ૪ ધણું અર્થ થોડા વાક્ય,  
 એમાં અત્ય અક્ષર અને અર્થ ધણું હોય તે ચોથો ભાગો  
 પ્રગત નથી છે

સમાલવેજ્ઞા પહિપુત્રભાસી

નિસામિયા સમિયા અદુદંસી

આળાઈ સુદ્ધં વયણં મિતંજે

અમિસંધણ પાવવિવગ મિક્કલૂ ॥૨૪॥

કઠણ વિષય ખુલાસાથી, સમજાવે, અને જેવો વિષય હોય તેવું હેતુ યુક્તિ સહિત બોલે, શુર પાત્રે બરોબર સમજાવે તે પ્રમાણે બીજાને સમજાવે, તથા જિન વચનની રીતિ સમજાવે, શુદ્ધ નિર્દોષ વચન બોલે, ઉત્સર્ગ અપવાદની વિધિ સમજાવે પાપનો વિવેક રાખીને સાધુ બોલે.

વગી થોડા અક્ષરોમાં ધણું કઠણ વિષય ન સમજાવે. રાય તો શોભન પ્રકારે તેના પર્યાય વાળો કહીને તેના બાવાર્થ સમજાવે, પણ થોડા અક્ષરો કહીને દૃતાર્થ ન માને, પણ જાણવા જોગ પદાર્થ કહેતા સાચો હેતુ યુક્તિ વિગેરેથી સામજનારની અપેક્ષા વિચારીને પ્રતિપૂર્ણ બાપી પૂરે બોલનારો એટલે અખખિન અમિલિત બહીન અક્ષરો કહેનારો થાય, તથા આચાર્ય વિગેરેથી બરોબર અર્થ સમજાવે શીખે તેવો જ બીજાને કહી બતાવનારો તે સમ્ય ગર્થ દર્શો છે, આવો બનેલો તે તીર્થંકરની આજ્ઞા-સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમના અનુસારે શુદ્ધ નિર્મળ-પૂર્વ અપર અવિરુદ્ધ નિરવધ વચન બોલતો ઉત્સર્ગની જગ્યાએ ઉત્સર્ગ અને અપવાદની જગ્યાએ અપવાદ નથા અવપર સિદ્ધાંતનો અર્થ જેવો હોય તેવો કહે, આવી રીતે ગોઠવીને બોલના સાધુ પાપનો વિવેક કરતો લાભ સત્કાર વિગેરેનો મોહ ઓડી નિરપેક્ષપણે નિર્દોષ વચન બોલે, ફરીથી બાવાની વિધિ કહે છે,

અહા બુઙ્યાઙં સુસિક્ષણજ્ઞા  
 જઙ્ગજયા ણાતિવેલં વદેજ્ઞા  
 સે દિટ્ઠિમં દિટ્ઠિ ણ લૂસેણ્જ્ઞા  
 સે જાણઙ્ગં ભાસિઙ્ગં તં સમાદિ ॥૨૫॥

ભગવાને કહેલું સિદ્ધાંત વચન સારી રીતે, શીખે  
 આદરે, તે પ્રમાણે વર્તે તથા વર્તવે, પણ તે સમયનું,  
 ઉદ્વેગન ન કરે, પોતે ભગવાનના વચનની શ્રદ્ધા કરી ખીન્નની  
 શ્રદ્ધા ઓછી ન કરે, પણ વધારે, તેવો સાધુ જ્ઞાનદર્શન  
 ચારિત્રરૂપ સમાધિ કહેવાનું ધરોણર બાણે છે, (અર્થાત્  
 તેજ ઉપદેશ આપે),

ટી. અ. જેમ તીર્થંકર ગણધર વિગેરેએ કહેવા પ્રમાણે  
 વચનોને હુમેશા ધરોણર રીખે, એટલે ગ્રહણ શિક્ષા વડે  
 સર્વજ્ઞના આગમોને શીખે અને આત્મેવન શિક્ષા વડે  
 હુમેશા ઉત્તર વિદ્યાર વડે પામે, અને તે પ્રમાણે ખીન્નઓને  
 વર્તવા ઉપદેશ કરે, અતિ પ્રસક્ત લક્ષણની નિવૃત્તિ માટે  
 બતાવે છે, કે ગ્રહણ આત્મેવન શિક્ષાઓની દેશનામા  
 પ્રયત્ન કરે, પોતે વર્તતો રહી જે જેનું કામ કરવાનું હોય  
 કે જે જેનો અભ્યાસ કરવાનો હોય તે વેળાને ઉદ્વેગીને ન  
 કરે, અધ્યયન તથા કર્તવ્યની મર્યાદાને ન ઉલ્લંઘે,



તેમ સાડે અનુષ્ઠાન ઉલ્લેખ નહિ, અર્થાત્ ભણાવવાના વખતે  
ભણાવાનું તથા પડિવેદવું વિગેરે બીજી બધી ક્રિયા પોત  
પોતાના સમયે કરે, તે આ પ્રમાણે યથાકાળવાઢી તથા યથા  
દાગચારી સમ્યગ્ દષ્ટિમાન તે યથાવસ્થિત દાર્થોને માનતો  
દેશના કે આબ્યાન કરતા દૃષ્ટિ-સમ્યગ્ દર્શનને દ્રવણ ન  
લગાડે, તેનો ભાવાર્થ આ છે કે સામગ્રનાર પુરૂષને પ્રથમ  
બાધીને તેવી રીતે કહેવું પણ અપસિદ્ધાન દેશના (સિદ્ધાત  
વિરૂદ્ધ) ને દોડી જેમ જેમ સામગ્રનારનું સમ્યક્ત્વ સિવર વાય  
(ધર્મમાં વ્રદા વધે) તેવું કર, પણ ચક્રા ઉત્પન્ન કરીને  
તેને કાઢી ન લગાડે, જે આવું સમજે તે સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન  
ચારિત્ર નામની અમાધિ અવવા નમ્યકત્વ ચિત્ત વ્યવસ્થાન  
નામની સમાધિ જે જિન્શ્વરે કહેલ છે, તે કહેવાને યો ય છે,

અલૂસણ 'જો પચ્છન્નભાસી

જો સુત્તમત્યં ચ કરેજ્જ તાઢે

સત્થારમત્તી અણુવીઢ વાયં

સુયં ચ સમ્મં પઢિવાયયતિ ॥૨૬॥

નિદ્ધાતના અર્થને ઉવટાને નહિ, તેમ અપવાદ માર્ગનું  
વચન અપરિણીત ધિપ્યને ન કહે, પોતે સૂત્ર તથા અર્થને  
નિરૂદ્ધ રીતે નુ બોલે કારણ કે પોતે હામાત્રનો રક્ષક છે,

સામજનારની ભક્તિ વિચારી તેમની શ્રદ્ધા વધે તેમ બોધ કરે, તથા પોતે આચાર્ય વિગેરે પાને શીખ્યો તેનું રૂપ ઉતારવા પોતે તેવી રીતે ખીજાને બણાવવા ઉદ્યમ કરે,

દી વળી સર્વજ્ઞે કહેલા આગમને કહેતા ઉલટા વચનથી સિદ્ધાંતને દૂષણ ન આપે, તવા પ્રછન્ન બોધી ન થાય તથા સર્વ જનોને હિત કરનારા નિર્દોષ વચનોને છાનું ન કહે, અથવા પ્રછન્ન-અપવાદના મિદ્ધાન અપરિણુત સાધુને ન કહે, તેવા અપવાદના મિદ્ધાંત અપરિણુતને કહે થી તેને વ્રદ્ધા ન થતા અથવા કુમાર્ગે જતા તેને ગેરલાલ થાય છે, કહ્યું છે કે—

અમશાંતમતૌ શાસ્ત્રસદ્ભાવ-મતિપાદનમ્  
દોષાવામિનવોદીર્ણે શમનીયમિવ જ્યરે ।

બાળ બુદ્ધિવાળા સિધ્ધિને શાસ્ત્રનું ગુપ્ત રહસ્ય સમ-જાવવા જતા તેને દોષનું કારણ થાય છે, જેમ જોરમા આવેલા નવા તુર્તના તાવને ઉતારવા જો ઔદ્ય અપાય તો ફાયદાને બદલે નુકશાન ડરે છે, વળી પોતાની મતિકલ્પનાથી સૂત્ર વિરુદ્ધ ન કહે, કારણ તે સૂત્ર સ્વપરતુ ત્રયી રક્ષક છે, અથવા પોતે સૂત્ર તથા અર્થને પોતે જીવેના સ સારથી રક્ષણ કરનાર દોષથી ઉલટું ન કરે,

૩—શા માટે સૂત્ર ખીજી રીતે ન કરવું ?

ઉ—પોતે પરહિતમા એકાત રક્ત છે, ઉપદેશક છે, તેના ઉપર જે ભક્તિ છે, તે લોકોનું જાદુમાન વિચારીને: "મારા આ જોલવાથી કદાચિત્ પણ આગમને બાધા ન થાય," એમ વિચારીને પછી વાદ કરે, તથા પોતે આચાર્ય વિગેરેથી જે શીખ્યો છે, તેની સમ્યક્ત્વની આરાધનાનેજ વળગી નહીં પોતે આચાર્યનું દેવુ ચુકવવા માટે બીજાઓને તે પ્રમાણે શીખવીને શ્રદ્ધા કરાવે, પણ મુખશીલીયો કૃતાર્થ બનીને બેસી 'ત રહે, (ઉદ્યમ કરીને બીજાને જણાવવામા પ્રસીદ ન કરે).

સે સુદ્ધ સુત્તે ઉવહાણવં ચ

ધમ્મં ચ જે વિદતિ તત્થ તત્થ

આદેજ્જ વ્રકે કુસલે વિયત્તે

સે અરિહ્હ માસિડં તં સમાહિ ॥૨૭॥

તિવેમિ ડતિ ગ્રંથનામયં

ચઉદસ મજ્ઞયણ સમત્તં (ગા.૫૨૮)

આ યથ અધ્યયનનો ઉપસહાર કર છે, તે સમ્યક્-દર્શનનો અલૂપક યથાવસ્થિત આગમનો પ્રણેતા બરોબર વિચારીને શુદ્ધ નિર્દોષ યથાવસ્થિત વસ્તુ કે અ યયન કહેવા વડે નિર્દોષ સૂત્ર કહે તે શુદ્ધ સૂત્ર છે, તથા ઉપધાન.

તપશ્ચર્યા જે જે સૂત્રનો તપ શાસ્ત્રમાં કહેલ છે, તે કરે તેથી ઉપધાનવાન છે, તથા ધ્યુત ચારિત્ર નામનો ધર્મ છે તેને જરોજર જાણે, અને પ્રાપ્ત કરે, આજ્ઞાથી ગ્રાહ્ય અર્થ તે આજ્ઞાથી જ માનવો, અને હેતુથી મનાય તે હેતુથી માનવો, અથવા જૈન સિદ્ધાંતનું તત્ત્વ જૈન સિદ્ધાંતમાથી જતાવવું, પૂરો અર્થ પરમાથી જતાવવો, અથવા ઉત્સર્ગ અપવાદના સિદ્ધાંતનો અર્થ જેવો જેમા રહ્યો હોય તેવો ત્યા પ્રતિપાદન કરવો, આવા ગુણવાળો માધુ આગેય (માનવા યોગ્ય) વાક્યવાળો થાય છે, તથા કુશળ, આગમ પ્રતિપાદનમા તથા સારા અનુધાનમા હોય, તે પ્રકટ વિચારીને કરનારો છે, પણ અવિચારથી ન કરે, આવા ગુણવાળો સાધુ સર્વજ્ઞ પ્રભુએ કહેલા જ્ઞાનાદિક કે બાવસનાધિને જોલવા યોગ્ય થાય છે, પણ તેવા ગુણ વિનાનો જીને જોલી ન શકે, આ પ્રમાણે સૂત્રાર્થ કહ્યો, નયો પૂર્વ માર્ગ કહેલા સમજવા, ચૌદમુ અધ્યયન સમાપ્ત વયું

આદાન નામનું પંદરમુ અધ્યયન

ચૌદમુ અધ્યયન કહીને હવે પંદરમુ કહે છે, તેનો આ પ્રમાણે સમજ છે કે જ્યા અધ્યયનમા બાહ્ય અવ્યતર જને પ્રકારનો શ્રવ (પરિગ્રહ) જોડવાનું કહ્યું તે શ્રવ ત્યાગવાથી આયત ચારિત્રી વાધુ વાય છે, તેથી જેવો આ સાધુ તેવું આ અપૂર્ણ આયત ચારિત્રપાત્ર સ્વીકારે છે, તે

આ અધ્યયનથી જાણવું છે આ સખધે આવેલા આ અધ્યયનના ચાર અનુયોગદારો ઉપક્રમ વિગેરે થાય છે, તેમા ઉપક્રમમા રહેલો અર્થાધિકાર (વિષય) આ છે, કે આયત (ઉપયોગવાળા) ચારિત્રવાળા સાધુએ ધવું. (નિર્મળ સચમ પાણુ) નામ નિષ્પન્નનિશ્લેષમા આદાનીય એવું નામ છે, મોક્ષને અભિલાષી જમા કર્મ લય કરવા માટે જે જ્ઞાન વિગેરે મેળવે છે, તે અહીં કહે છે, એ માટે આદાનીય એવું જામ ન્ધાપ્યું છે, અને પર્યાય દ્વારવડે સુમદ્ નામ સ્વીકારેલું છે એટલે આદાન તવા તેના પર્યાય શ્રદ્ધણુ શમ્દના નિશ્લેષા કરવાને નિર્ધુક્તિકાર કહે છે,

આદાણે ગદ્ગમિ ય ણિવલેવો દોતિ દોણ્દવિ ચડકો  
 ણગદ્દ નાણદ્દ ચ દોજ્જ પમય તુ આદાણે ॥ નિ ૧૩૨ા

આદાન અને ગદ્ગમ એક અર્થમા છે, માટે તે જાનેના નિશ્લેષો ચાર પ્રકારે છે, પણ ચાર નય પ્રવચના એક અર્થમા ચાલે છે, તેથી તે જ ને એકાર્થી છે પણ પાછલા વણુનય વડે જુદા જુદા અર્થ છે, પણ આપણે તો આદાન શમ્દનું કામ હોવાથી તે નામ રાખ્યું છે

દી અ અથવા જમતીય એવું સૂત્ર નાથાના પહેલા કાવ્યના પહેલા શમ્દ વડે આ અધ્યયનનું નામ છે, અને તે આદાન પદ વડે આદિમા લઈએ તે આદાન અને તેજ શ્રદ્ધણુ છે તે જે આદાન શ્રદ્ધણુ શમ્દના નિશ્લેષા માટે

નિર્ચુકિતકાર કહે છે આદાન વિગેરે-કાર્યનો અર્થ લે, તે આદાન (કર્મણિ પ્રયોગના દ્યુટ-પ્રત્યય) (અથવા કરણના અર્થમા) જેના વડે લઈએ અહણ કરીએ સ્વીકારીએ મનમા વિચારેલી વાત-તે આદાન છે. અને આદાનનો પર્યાય અહણ છે, તે આદાન અહણ બનેના નિષ્કેપાના છે. ચોકકા થાય છે, નામ સ્થાપના દ્રવ્ય અને લાવ આદાન, તેમા નામ તથા સ્થાપના વધારે જરૂરના નથી, દ્રવ્ય આદાનમા વિત્ત (ધન) છે, કારણ કે ગૃહસ્થો બધા કાર્યો ઠાડીને ભારે ત્રમ વેડી ધનને પેદા કરે છે, તે વડે અથવા બેપણ ચોપણ વિગેરે તે દ્રવ્ય વડે ખરીદાય છે

લાવ આદાન—

લાવ આદાન બે પ્રકારનું છે પ્રશસ્ત અપ્રશસ્ત-અપ્રશસ્તમા કોષાદિનો ઉદય અથવા મિથ્યાત્વ અવિરતિ વિગેરે છે, પ્રશસ્તમા ઉત્તર ઉત્તરગુણની શ્રેણી વડે વિશુદ્ધ અધ્યવસાયના કડકનું ઉપાદાન (નિર્મળ લાવ થવા) અથવા સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે પ્રકટ થાય તે, આ વિષય બતાવવા માટે આ અધ્યયન સમગ્ર, એજ પ્રમાણે અહણમા પણ નૈગમ સમગ્ર વ્યવહાર રૂણસૂત્ર અર્થનયના અભિપ્રાય વડે આદાનપદ સાથે સંકેદ વિગેરેના એક અર્થવાળા રાખે છે, તેમ બાણુ, પણ પાછલા ત્રણ નય રાખે સમક્ષિરૂઢ ઈત્ય ભૂત એ ત્રણ નયના અભિપ્રાય વડે જુદા જુદા રાખે આદાન તથા અહણ

હોવાથી અર્થ પણ જુદાં-જુદા થાય છે, પણ આપણી વાતે તો અહીં આદાન વિષય સળધી છે, માટે નામ આદાન રાખ્યું છે, અથવા જ્ઞાનાદિકને આશ્રયી આદાનીય નામ પણ છે, જ પદમસ્તતિષ્ઠ વિતિપસ્ત્ત ડ ત દ્વૈજ્જઆદિમિ  
 પ્તેનાદાણિજ્જ ઇસો અન્નોવિ પજ્જાઓ ॥નિ. ૧૩૨॥

જે શ્લોકનો પહેલા પદનો પહેલો અને છેલ્લા પદનો છેલ્લો શબ્દ લઈને આદાનીય નામ રાખે, અથવા બીજા શ્લોકનો શરૂઆતમા હોય તે શબ્દ લેવાવી આદાનીય શબ્દ થાય છે, એટલે આદાનીય આ પર્યાય છે, (સંકલિકા નામની વ્યાખ્યા ટીકામા જુઓ)

ટી અ —આદાનીય અભિધાન (નામ)ની બીજી રીતે પણ પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત માટે કહે છે, જે શ્લોકનું પ્રથમ પદ હોય અને પાછલાનું છેલ્લું પદ હોય, તે બંનેને છેલ્લા શબ્દોથી અર્થથી તથા બંનેથી થાય છે, અથવા બીજા શ્લોકની શરૂઆતમા અથવા તેના અડધાની આદિમા જે હોય તે આદત પ. સદૃશપણે હોય તેથી આદાનીય થાય છે, આદાનીય નામની પ્રવૃત્તિનો આ પર્યાય અભિપ્રાય અથવા અન્ય વિશિષ્ટ જ્ઞાન વિગેરે આદાનીય તરીકે લીધેલ છે, કેટલાક આચાર્યો આ અધ્યયનના અત તથા આદિપદોનું સંકલન (જોડાણ) કરવાથી સંકલિકા નામ રાખે છે,

આ સંકલિકા નામના પણ નામ સ્થાપના દ્રવ્ય અને આવ સંકલિકા એવા ચાર નિદેશ છે, તેમા દ્રવ્ય સંકલિકા

નિગડ(સાકળ)વિગેરેમા જાણવી, અને લાવ સ કલિકા (સ કલના) તેા ઉત્તરોત્તર વિશિષ્ટ અયવસાયનું મ કલન (જોડાણ) છે એજ આ અધ્યયન છે, પ્રથમ તથા છેવટના પદનું જોડાણ કરે છે માટે, આ આચાર્યોના મતમા જેમ નામ-તે આદાન પદ વડે નામ છે, તેમ તે આદિમા જે પદ છે, તે આદાન પદ છે માટે આદિના નિક્ષેપા કરે છે, આદિ શબ્દના નામ વિગેરે આર નિક્ષેપા કહે છે

નામાદી દ્વવનાદી દ્વવાદી ચેવ હોતી ભાવાદી  
દ્વવાદિ પુણ દ્વવસ્સ જો સમાનેસણ ઢાળે ॥૧૩૪॥

નામ આદિ સ્થાપનાઆદિ દ્રવ્યઆદિ તેમજ લાવઆદિ છે, તેમા દ્રવ્યાદિ એ છે કે દ્ર વ પરમાણુ વિગેરેનો જે સ્વભાવ છે, પોતાના સ્થાનમા એટલે પોતાના પર્યાયમા પ્રથમ થાય છે દ્રવ્યાદિ છે તેનું ટીકાકાર હયાન્ત આપે છે કે હહી વિગેરે દ્રવ્ય છે, તે હ્રધનું બને છે તે સમયે પ્રથમ હહી પામે જે હ્રધમા ફેરફાર થાય તે, અથવા બીજા પાણુ પરમાણુ વિગેરે દ્રવ્યનો જે પરિણામ વિશેષ પ્રવમ ઉત્પન્ન થાય (બદલાય) તે મધાને દ્રવ્યાદિ કહે છે વાદિની શકો-હ્રધના વિનારા મમયેજ બરોબર વખતે હહીની ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થટે? કારણ કે ઉત્પાદ અને વિનાશ એ બને લાવ અને અલાવરૂપ વસ્તુના ધર્મો છે, તે ધર્મ વસ્તુ વિના રહી શકે નહિ, એકજ સ્થાણમા ધર્મો હહી હ્રધમા સંત્તા પ્રાપ્ત કરે, એ તો દેખવામા આવતુ નથી,



ઉ-એ દોષ અમને ન ઘટે, એ દોષ તો જે વાદીઓ (ખાધ-ધર્મીઓ) ક્ષણભરુ વસ્તુ માને છે તેમને એ દોષ લાગે છે, પણ અમારા જેવાને તો પ્રથમના ક્ષણમાથી ઉત્તર ક્ષણમા જનાર દ્રવ્ય અન્વયિમા અન્વય જાય છે તે જને ક્ષણમા વિદ્યમાન હોવાથી તેમા તમારો કહેલો દોષ ન લાગે, તેથી કહે છે કે પરિણામિ દ્રવ્ય એકજ ક્ષણે એક સ્વભાવ વડે ઉત્પન્ન થાય છે, બીજા સ્વભાવ વડે નાશ પામે છે (બદલાય છે) અમે વસ્તુનો અનંત ધર્મ માનીએ છીએ માટે તમારું કહેવું વ્યર્થ છે, તેથી દ્રવ્યનો વિવક્ષાવાળો પરિણામે પરિણમેલો જે પ્રથમ સમય તે દ્રવ્યાદિ છે એમ નહીં થયું કારણ કે અહીં દ્રવ્યનું પ્રધાનપણ તેમા ઘટે છે, હવે ભાવ દ્રવ્ય આશ્રયી કહે છે

આગમ જો આગમઓ ભાવાદી ત બુદ્ધા ઉવદિસતી  
જો આગમઓ માવો પચવિહો હોઈ પાયવ્વો ॥ નિ. ૧૩૫ ॥

આગમ અને નોઆગમ એ જે પ્રકારે પડિને ભાવ આદિ બતાવે છે, નોઆગમથી ભાવ પાવ પ્રકારનો જાણવો તે કહે છે

દી, અ ભાવ-અત કરુણી પરિણતિ (પરિણામ) વિશેષ, તે પરિણાતને ભુધા-તીર્થ કર જણાવે બતાવે છે કે તે જે પ્રકારે આગમ અને નોઆગમથી છે, તેમાનો આગમથી પ્રધાન પુરુષાર્થ પણે ચિંતવવાથી પાવ પ્રકારે થાય છે, તે

પ્રાણાતિપાતેવિરમણુ મતં વિગેરે પાચે 'મહાવતોનો સ્વીકાર-  
વાનો પ્રથમ સમય છે, (મનમાં એ બાવ 'વાય' કે 'મે'  
આવી આ પાચે 'મહાવત સ્વીકાર્યા' છે, તે પ્રથમ આદિ  
સમય જાણવો)

આગમ્મો પુણ આદી ગણિપિદગહોઽ વારસગે તુ  
ગય સિલોગો પદ પાદ અસ્થરાઈ ચ તત્યાદી ॥નિરૂપા

હવે આગમને આશ્રયી આવી રીતે જાવ આદિ જાણવો,  
જે ગણિ-આચાર્યનો પિટક (પટારો) અથવા જધાનો આધાર  
છે, તે દ્વાદશાંગી (બાર અંગ) છે, અને તુ રાત્રી અંગના  
ઉપાગ પચન્ના છેદ સૂત્ર વિગેરે જાણવું, તે જધામા પ્રવચનનો  
પ્રથમ જે શ્લોક તેનું પણ પ્રથમપાદ તેનું પદ તેના પણ પ્રથમ  
અક્ષર છે, એ પ્રમાણે જાહે પ્રકારનો ભાવ આદિ જાણવો  
તે જધા પ્રવચનમા સામાયિક આદિ છે તેમા પણ કરેમિ-  
કરે છુ એ પદ છે, તેમા પણ ક અક્ષર પ્રથમ છે, તેમ  
બાર અંગમા પ્રથમ આચારાગ છે, તેમા પહેલું અધ્યયન  
શસ્ત્રપરિણા છે, તેમા પણ જીવઉદ્દેશો પ્રથમ છે, તેમા મુચ-  
પદ પહેલું છે, તેમા પણ સુકાર પ્રથમ છે, તેજ પ્રમાણે આ  
સૂચકાંગમા પ્રથમ સમય અધ્યયન છે, તેના પણ આચારાગ  
પેઠે પ્રથમ ઉદ્દેશો શ્લોક પાદ પદ પણ વિગેરે સમજવું  
નામ નિદેષો ગયો, હવે આતશ વિના અસ્થાવિત આદિશુચવાળું  
સૂત્ર જાણવું તે આ છે,

જમતીતં પદુપન્ન આગમિસ્સં ચૈ ણાયો  
સવ્યં મન્નતિ તં તાઈ દંસણાવરણં તણાસૂ. ૨ ॥

અતીતવર્તમાન અને ભવિષ્ય ત્રણે કાળનું જેને જ્ઞાન  
હોય અને તે પ્રમાણે માને તે સર્વ જીવોનો રક્ષક હોય,  
તેજ દર્શનાનરણીય કર્મનો લય કરે (પછી તે કેવળજ્ઞાની  
ધાય.)

૧. ટી. - આ સૂત્રનો પૂર્વના સૂત્ર સાથે સળધ કહેવો  
જોઈએ તે કહે છે - આદ્યવાક્ય વાળો જે કુશળ સાધુ પ્રાપ્ત  
છે, તે શાસ્ત્રમાળતાવેલી સમાધિ કહેવાને યોગ્ય છે અને  
જે સાધુ પૂર્વે થયેલું વર્તમાનમા વતુ અને ભવિષ્યના  
વનારું બધું જાણે છે તેજ આ શાસ્ત્રનું રહસ્ય કહેવાને યોગ્ય  
છે પણ ખીજો નવી પરપર સૂત્ર સળધતો જે અતીત  
અનાગત અને વર્તમાન એ ત્રણે કાળનો જાણનારો છે તેજ  
અશેષ બધોનો જાણનાર અને તોડનાર છે, અથવા જે  
બધોને જાણે છે તથા તોડે છે તેજ આ તત્ત્વ કહી શકે  
છે તેજ પ્રમાણે બીજા સૂત્રોનો સળધ પણ પોતાની બુદ્ધિ  
વડે કહેવો જોઈએ તેવી આ પ્રમાણે જનાવેલા સળધવી  
આ સૂત્રની વ્યાખ્યા કહીએ છીએ

જોઈએ કે પશુ દ્રવ્યની વાતિ પૂર્વે હતી, હવે છે ભવિ-  
ષ્યમાં થશે તે બધાનું યથાવસ્થિત સ્વરૂપ કહેવાની તે જ્ઞાની  
પુરૂષ નાયક-પ્રજ્ઞતા છે યથાવસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપ બતાવવું

પુરૂ જ્ઞાન હોય ત્યારે ધાય છે એથી તેનો ઉપદેશ કરે  
 'સર્વ-અતીત' અનાગત અને વર્તમાન એ ત્રણે કાળના  
 વધી દ્રવ્યાદિ ચતુષ્કના સ્વરૂપને તેનાં દ્રવ્ય અને પદાર્થો  
 તાવવાથી જે માને છે અને બાણ છે અર્થાત્ તે બધું સમજે  
 અને પોતે બાણ પછી શોધ્ય વિશિષ્ટ ઉપદેશ દેવા વડે  
 સારથી પાર ઉતારવાથી સર્વ પ્રાણીનો તે રક્ષક-રક્ષા કરવાના  
 વજાવવાળો છે (અથવા અય વય પય મય ચય તય જ્ય  
 ધાતુઓ ગતિ વાચક હોવાથી ધાતુને ઘન પ્રત્યય લાગ-  
 વાથી તય ધાતુનો તાય થાય છે તે તાય જેને છે તે તાથી-  
 રક્ષક છે, અવવા-બધા ગતિ અર્થવાળા ધાતુઓ બાણવાના  
 સર્વમા પણ વપરાય છે તેથી સામાન્યનો પરિચ્છેદક (બાણ  
 આદો) છે તે માને છે વિચારે છે એથી કદા વિશેષ છે  
 થી આ શબ્દ વડે તે પુરૂષ બધું કહેનારો અને પાળનારો  
 સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે એમ નહીં ધાય છે, કારણ કે  
 બાણ વિના કાર્ય નથી ચતુ એથી બતાવીએ છીએ કે  
 સર્વજ્ઞતાવરણીય મધ્યમા છે માટે તેની આબુજાબુના શબ્દો  
 વધીએ તો ઘાતીકર્મ ચતુષ્ક એ ચારેનો અત કરનાર તે  
 સર્વજ્ઞાની બાણવા.

નંતણ વિતિગિચ્છાણ સે જાણતિ અણેલિસં ।  
 અણેલિસસ્સ અક્ષવાયા ણ સે હોઙ્ગ તહિ તહિં । ૨ ।

જે ચિત્તમા શકા-સશય થાય તે કેવળજ્ઞાનથી દૂર કરે છે, એના જેવા, બીજા બધા નથી, આવા સર્વજ્ઞો જ્ઞાનદર્શન મિવાય બીજે જગમે ત્યા હોતા નથી . . .

૧૧ અ — જે ચાર ધ્યાનિકર્મનો અત કરનાર કેવળજ્ઞાની છે તે આવા હોય છે તે બતાવે છે. વિચિકિત્સા-ચિત્તમા વિકલ્પ-સશયજ્ઞાન જેને છે તેનું તે આવરણ ક્ષય થનાવી તેના નાશક છે તેથી તેને જ્ઞાન ઉત્પન્ન થતા સશય વિપર્યય અને મિથ્યાજ્ઞાનનો અવિપરીત અર્થનો પરિચેદ કરવાથી અતે વર્તે છે (અર્થાત્ સાચેસાચું સમજે છે) તેના માન આ છે તેમા દર્શનાવરણીય કર્મનો ક્ષય બતાવવાની જ્ઞાનથી દર્શન જુદું છે તે બતાવ્યું છે તેથી જેમનો આનંદ છે કે એકજ સર્વજ્ઞનું જ્ઞાન સામાન્ય અને વિશેષરૂપે વસ્તુમા રહેલ છે તે જાનેને પોતાની જ્ઞાનની અચિન્ત્ય શક્તિ હોવાની તે જાનેનો પરિચેદક (બાણ) છે એ જેમનો અબ્યુપગમ (સ્વીકાર) છે તેમા આચાર્યે આવી પૃથક્ આવરણ ક્ષય પ્રતિ પાદન કરવાથી તેમનું ખડન કરેલું જાણવું . . .

(સિદ્ધતેન દિવાકર ન્યાયના વેત્તા જ્ઞાન અને દર્શનના આનંદરણનો ક્ષય માથે માની જ્ઞાનદર્શન જાનેને સાથે ઉત્પન્ન થયેલા માને છે અને જિનમદ્રગણિક્ષમાશ્રમ્યુ, સિદ્ધાત રહ્ય પ્રમાણે સમયાતર માને છે તે સિદ્ધાત પ્રમાણે દીકાકારે નિદ્ધનેન દિવાકરનું ખડન કર્યું મમઅય છે) વગી જે ધારે ધાતીકર્મોનો ક્ષય કરે, અને સશય વિગેરે અપૂર્ણ જ્ઞાનેને ઉલ્લેખી સંપૂર્ણ જ્ઞાન

દેવજ્ઞ અતીત અનાગત અને 'વર્તમાન' એ ત્રણે કાળમાના પંદાર્થોનું વર્ણન સારી રીતે કરી શકનાર છે, પણ ત્યા ત્યા એટલે જોનેતરમા નથી,

तहिं तहिं सु अक्खायं से य सच्चे सुआहिए  
सया सच्चेण संपन्ने मितिं भूएहि कप्पए ।सू. ३।

ત્યા ત્યા જિનેશ્વરે સારૂ કહ્યું છે, તેજ સાચુ અને તેજ સારી રીતે હિતકારક છે કે હમેશા સત્યથી જ સંપન્ન (ચુકત) રહેવું, અને સર્વ જીવો ઉપર મૈત્રી રાખવી

ટી. અ. હવે જોનોમા સર્વજ્ઞપણુ અજોનોમા અસર્વજ્ઞ પણુ જેવુ છે, તેવુ યુક્તિથી બતાવે છે, તત્ર તત્ર એ વીજ્ઞા (જેવડુ) પદ છે તે સૂચવે છે કે જિનેશ્વરે જે જે જીવ અજીવ વિગેરે પંદાર્થોનું સ્વરૂપ, તથા મિથ્યાત્વ અવિરતિ કપાય અને યોગ કર્મબંધના હેતુઓ છે, એથી તે સમાર બ્રમણના કારણો છે, તથા સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર આદરવાથી મોક્ષનો માર્ગ મળે છે, એથી એ મોક્ષના અજો છે, એ બધુ જેવુ તેમણે પૂર્વાપર અવિરોધિપણે તથા સુયુક્તિ વડે સિદ્ધ કરી સારી રીતે બતાવ્યું છે, પણ જોનેતરનું વચન તો તેઓ પ્રથમ કહે છે કે 'જીવ દ્વિજ્ઞા ન કરો,' અને પછી જીવોને ખીડા ધાય તેવા તેમણે આરભોની અનુજ્ઞા આપી, એથી તેમના બોલવામા પૂર્વાપર વિરોધ છે, તેથી ત્યા ત્યા તે વિચારતા યુક્તિ રહિત હોવાથી

તે બરાબર' કહેવું નથી, પણ તે જિનેશ્વર અવિરૂદ્ધ અર્થના કહેનારા વીતરાગ હોવાથી રાગદ્વેષ અને' મોહ- એ જૂઠના કારણોના અસંભવ હોવાથી અને' સત્ 'તે શુભમાત્રને હિતકારક હોવાથી સત્ય છે, અને પદાર્થોનું સ્વરૂપ બરાબર બાણીને તેમણે કહેવું-છે, કારણ કે રાગદ્વેષ વિગેરે' જૂઠ બોલવાના જે કારણો છે તે સર્વજ્ઞ વીતરાગને નથી, એ કારણોના અભાવથી કાર્યનો પણ અભાવ છે, તેથી તેમનું વચન ભૂત- (સાચા) અર્થનું પ્રતિપાદક (બતાવનાર) છે, તેજ કહ્યું છે, વીતરાગા હિં સર્વજ્ઞા મિથ્યા ન યુવતે વચ. ।

यस्मात्तस्माद्रचस्तेषां, तव्य भूतार्थदर्शनम् ॥१॥

વીતરાગો સર્વજ્ઞ છે, મિથ્યા ન બોલે વાણ

તેથી યાકયો તેમના સાચા બૂનાર્થ વાણ

પ્ર-સર્વજ્ઞ નિવાય પણ હેય ઉપાદેય માત્રનું પરિજ્ઞાન ધવાથી તેમના વચનમા પણ મત્યતા હોય કે તેજ કહ્યું છે, સર્વ પश्यतु वा मावा तच्चमिष्ट तु पश्यतु । ' ૧૧ ' કીટમરયાપરિજ્ઞાન તસ્ય નઃ કોપયુજ્યતે ॥૧૧॥

તે બધું દેખે કે ન દેખે, પણ ઈષ્ટ તત્વતો તેણે જરૂર જોવું, કારણ કે કીટાની સખ્યા ગણવાનું ઝીલું જ્ઞાન છે, તે અમારે ઉપયોગ વિના શા માટે જાણવું જોઈએ ? જેનાચાર્ય તેનો ઉત્તર આપે છે કે સદા-હમેશા અવિતર્ય જ્ઞાપણ-સત્ય

મોક્ષવામો સ પત્ત (કુશળ) છે અને અવિતથ (સાચુ) મોક્ષવ  
 તે સર્વજ્ઞપણામા ઘટે છે, પણ તે સિવાય નહિ, કારણ કે  
 ક્ષીડાની સખ્યાના જ્ઞાનના અસંભવથી તેનું બુદ્ધિ અપરિણાત  
 (અજ્ઞાન)ની આથકા થશે, તે જ કહ્યું છે કે સદૃશમા બુદ્ધાને  
 સંભવ હોય તો તેનું લક્ષણ દોષવાળું થાય, એક પુરૂષ ન  
 બાળે તો બીજું પુરૂષ કયાથી બાળે? (અને જાણ્યા વિના  
 જીવ રક્ષા કેવી રીતે કરશે?) એમ બુદ્ધિ અનાશ્વાસ (અવિ  
 શ્વાસ) થયે, તેથી સર્વજ્ઞપણું તે જિનેશ્વર ભગવાનનું જ  
 બાળવું, બીજી રીતે તેમના વચનનું સદા સત્યપણું ન હોય,  
 અથવા મત્ય તે સયમ છે, કારણ કે સત્ તે પ્રાણીઓ છે,  
 તેમનું હિત તેથી સત્ય છે, એથી તપવી પ્રધાનસયમ ભૂતાર્થને  
 હિત કરનાર મદા સંપત્ત-યુક્ત છે, આ સયમશુણ્યથી યુક્ત  
 ભગવાન છે, તે ભૂતો-જ તુમા મૈત્રીધારી તેના રક્ષણમા તત્પર  
 હોવાથી ભૂતદયાને પાળે, તેનો સાર આ છે કે પરમાર્થવી તે  
 સર્વજ્ઞ છે, કે જે તત્ત્વદર્શી પણાથી સર્વ ભૂતોમા મૈત્રી ધારણ કરે,  
 માતૃવદ પરદારેષુ પરદ્રવ્યાણિ લોખવત્ત ।

આત્મવત્ સર્વભૂતાનિ, યઃ પश्यति स पश्यति ॥૧॥

પરસ્પ્રીને માતા મમાન જણે, પારકા દ્રવ્યને માટીના  
 ઢેકા માફક બાળે, પોતાના આત્મા માફક બધા જીવોને  
 બાળે. તે દેખતો છે, જેવી રીતે મૈત્રી જીવો ઉપર સપૂર્ણ  
 બાવથી અનુભવે, તે બતાવે છે,



एहिं न विरुज्जेजा एसधम्मं पुसीमओ  
सिमंज्जगं परिन्नाय असि जीवितभावणा।४।

જીવો સાથે વિરોધ થાય માટે આરણ્યો ન કરે, આ  
પૂર્વે જતાવેલો ધર્મ તીર્થ કરે કહેલો છે, તે જિનેશ્વરે  
કેલું ચરચર જગતને સમજાવે આ જીવોને દુખ ન  
પાવે તેવી સયમજીવિતની ભાવના ભાવજે, અર્થાત્ નિર્મળ  
ભાવનાથી નિર્મળ સયમ પાળવો

જૂત સ્વાધ્યુ જગમ જીવો તેની સાથે વિરોધ ન કરે,  
અર્થાત્ તે જીવોને ઉપધાતકારક આરબને વિરોધનું કારણ  
કે, તે દ્વંદ્વી ત્યાગે, તે આ પૂર્વે કહેલો જીવોનો અવિરોધી  
ધર્મ સ્વભાવ કે પુણ્ય નામનો પુસીમઓ આ તીર્થ કર્મનો  
અવવા સાર સયમવાળાનો જતાવ્યો કે તે સારા સયમ  
વાળો સાધુ કે તીર્થકર જગત્ ચરચર જીવ સમૂહ નામનું  
કે, તે કેવળજ્ઞાન વડે અવવા સર્વજ્ઞે જતાવેલા આગમના  
પરિજ્ઞાન વડે સમજાવે આ જગતમા અવવા જિનેશ્વરના  
ધર્મમા રૂપ પ્રકારની અથવા ગાર પ્રકારની ભાવના જે  
સયમ પાળવામા અભિમત (લાભદાયી) છે તે જીવિત  
ભાવના જીવને સમાધિ આપનારી સાચા સયમની અજ  
પણે દેવાયી મોક્ષ આપનારી છે, તેને, દુઃખેશા ભાવવી,  
તેવી, સારી ભાવના ભાવવાથી શુ લાભ થાય, તે જતાવે છે,

માવણા જોગસુદ્ધપા

જલે નાવા વ આહિયો

નાવા વ તીરસંપન્ના

સવ્વદુક્ખા તિઉટ્ટહ ॥સૂ ૫॥

૧) નિર્મળ ભાવનાઓ જાવવાથી શુદ્ધ થયેલો આત્મા છે જેનો તે શુદ્ધ સાધુ જલમાં જેમ નાવ ન ડુબે તેમ પોતે સસાર સાગરમાં ન ડુબે, પણ નાવ જેમ નાવિકથી કિનારે પહોંચે તેમ આ સાધુ કિનારે (મોક્ષમાં) જમીને સર્વ દુ ખોથી છુટે છે, (મોક્ષ મેળવે છે.)

ભાવનાઓ વડે યોગ-સારી રીતે એકાગ્રતા (ચિત્તની સ્થિરતા) વાળો યોગ તેના વડે શુદ્ધ આત્મા છે જેનો, તથા શરીરથી ભિન્ન જુદો આત્મા જેણે ભાવ્યો છે તે ભાવનાયોગ શુદ્ધાત્મા બનેલો અને સસારના અવભાવ (મોહ) ને છોડેલો નાવની માફક તે જેમ પાણી ઉપર નાવ રહે, તેમ આ સાધુ સસાર સાગરમાં નાવની માફક ડુબે નહિ, અર્થાત્ જેમ નાવ ન ડુબે, તેમ પોતે પણ સસારમાં ગૃહ ન થાય, વળી જેમ આ નિર્યામક (ખલામી)થી ચલાવાતી અનુદ્રુલ વાથી યોગ્ય રીતે ચાલતી નાવ કિનારે પહોંચે તેમ આ સાધુ રાગદ્વેષ વિગેરે બધા જોડકા દૂર કરી તીરે પહોંચે અર્થાત્ આર્યત (નિર્મળ) ચારિત્રવાળો જીવણી વડાણુ સારા આગમરૂપ

ખલાસીથી, યુક્ત, તપરૂપી અનુકૂળ વાયુની સહાયતાથી સર્વ  
હુ ખરૂપ સસારથી (તૂટે છે) છૂટે છે, અને, મોક્ષનામની  
કિનારે પહોંચે છે,

તિઉટ્ટઈ ઉ મેધાવી

જાણં લોગંસિ પાવગં

તુટ્ટંતિ પાવકમ્માણિ

નવં કેમ્મમકુલ્લઓ ॥૬॥

૧૮. સંયમની મર્યાદામાં રહેલો કર્મ બંધનથી છૂટે છે, તે  
લોકમાં રહેલા પાપોને બાંધે છે તેથી તે અશુભ પાપ કર્મોને  
તોડે છે, અને નવા કર્મ બાંધતો નથી, (એટલે, મોક્ષમાં  
જાય છે)

વળી તે ભાવનાયોગ સુદ્ધાત્મા નાવ મોક્ષક જલ રૂપ  
સસારમાં રહેલો વસ્તુ તે મન વચન અને કાયાના અશુભ  
વ્યાપારોથી છૂટે છે, અથવા સસારના સર્વે બંધનોથી અતિશે  
દૂર થાય છે, આ સસારથી નિર્વૃત્ત મર્યાદાવાળો અથવા  
સારા માહાત્મા વિવેક કરનાર આ મોહરાજ પ્રમાણુ લોક અથવા  
જીવ સમૂહ રૂપ, લોકમાં જે કઈ સાવધ, અનુકૂળ રૂપ પાપ  
કાર્યો, અથવા આઠ પ્રકારના કર્મોને તે સપરિજ્ઞાએ બાંધીને  
અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેને, ત્યાગે, તો, કર્મબંધનથી  
છૂટે છે, તે સાધુ આ પ્રમાણુ લોક અથવા કર્મોને બાંધતો

હોવાથી નવા અશુભકર્મ ના બાધતા આશ્રવદાર નારકીને  
વિક્રપ (મોટા) તર્પવાળા આગ્નિને પોળવાથી પૂર્વે બાધેલાં-તેના  
ગીઝણા કર્મ તુટે છે, અને નવા કર્મ ન બાધવાથી અશ્રેય  
(બધા) કર્મોને ક્ષય થાય છે, તેથી તેને કહેવાય છે કે

અકુલ્લઓ, ઇણં ણત્થિ

કમ્મં નામ વિજાણહ

વિનાયં સે મહાવીરે

જેણ જાઈ ણ મિજ્જઈ ॥૭૭॥

તેનો જુના કર્મ નાશ થયા, અને નવા કર્મ કારણે  
વિના બાધતા નવી, બળી તે કર્મની પ્રકૃતિ વિગેરે બધું  
જાણે છે, તે જાણીને કર્મ તોડનારો મહાવીર ફરી ન  
બાધાય, તેમ તે શુદ્ધ આત્મા હોવાથી તેની નારકી વિગેરે  
જાતિ નથી,

કેટલાક અન્યમતવાળા એવું માને છે કે કર્મક્ષયથી  
મોક્ષ થયા પછી પણ પોતાના તીર્થની હાનિ થતી જુએ  
તો પાછા સસારમા તેઓ આવે છે, તેનું સમાધાન કરે છે,  
તે સિદ્ધ થયેલા-સ પૂર્ણ ક્રિયાથી રહિત થયેલા યોગવ્યાપારથી  
રહિત ઠઈ પણ ન કરનારને નવા કર્મ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે  
બાધતા નથી, કારણ કે તેને કર્મથી જ બળી ગયેલ છે,  
તો નવા કર્મ વિના સસારમા તેનું ફરી જન્મ કેવી રીતે

ધાર્ય? કારણ કે સારમાં જે કાર્ય થાય તે કર્મને લીધે છે, તે મુક્ત આત્માને અણેપદ્ધતી- જૂટેલા તથા સ્વપરની કલ્પનાનો પણ અભાવ છે તથા રાગદ્વેષ રહિતપણાથી નવ-દર્શનના અપમાનનો આશંક જેના ચિંતમાં નથી, એવા ગુણોવાળો આકર્ષકના પ્રકારને બાંધે છે, તથા, તેના કારણે તથા ફળને બાંધે છે, તથા કર્મનું નમન-નિર્જરા તે પણ બરોબર બાંધે છે, અથવા કર્મ તથા તેના નામ પણ બાંધે છે, આ નામ કહેવાથી તે કર્મોના લેદા પ્રકૃતિ દિયતિ અનુ-ભાવ (રસ) તથા કર્મ પ્રદેશોને બાંધે છે, અથવા નામ શબ્દ સંભાવનામાં લઈએ તો એમ મંલવ થાય કે આ ભગવાનનો કર્મનું પરિણામ બાંધીને તથા કર્મબંધ તથા તેના સંવર તથા નિર્જરાના ઉચારો સમજીને આ કર્મ વિદારવામાં મહાવીર એવું કહે છે કે જે કરવાની સારો ઉદ્દેશી ફરી જન્મે નહિ, અને જન્મના અભાવથી મરે નહિ, અથવા બાંધે વડે આ નારક છે, આ તિર્યચ્યોનિ છે, એવો ન મનાય, (શુદ્ધ આત્મા છે તેને નાગક વિગેરે બીજો પચાંચ લાગુ ન પડે) આ સાર જ્રમણના કારણોના અંશાવને બતાવવાથી કેટલાક જેનેતર કહે છે કે—

જ્ઞાનમપ્રતિય યસ્ય વૈરાગ્યં ચ જગત્પતેઃ

એશ્વર્યં ચૈવ ધર્મશ્ચ સહસિદ્ધ ચતુષ્ટયં ॥૧૧॥

જે પરમેશ્વરનું જ્ઞાન અપ્રતિષ્ઠ (સ પૂર્ણ) છે, વૈરાગ્ય છે, એશ્વર્ય છે. તથા ધર્મ છે. આ ચારે તે જન્મે ત્યારથી તેની

સાથે છે, અર્થાત્ તેને નવું કંઈ મેળવવાનું નથી, આ મતનું  
ખડન કર્યું કારણ કે સંસારનું સ્વરૂપ, બાહ્યીને તેનો અભાવ  
કરાય છે, પણ કોઈ અનાદિ (પ્રથમ)થી સિદ્ધ નથી, કારણ  
કે તે સિદ્ધ, કરનારી યુક્તિનો અસભવ છે,

જ મિજ્ઞઈ મહાવીરે

જસ્સ નત્થિ પુરેકડં

વારવ્વ જાલમચ્ચેતિ

પિયા લોગંસિ इत्थिओ ॥૮॥

ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે તે મહાવીર સિદ્ધપણુમાં નારક  
વિગેરે જાતિથી ન મળાય તેમ પાછા પૂર્વ કર્મ ન હોવાથી  
જન્મ મરણ નથી, તથા તે દીક્ષા લીધા પછી મોક્ષમાં ન  
જાય ત્યાં સુધી સ્ત્રીમાં ન ફેરવાય, જેમ વાયરો અગ્નિ  
જળાળાને, ઓળંગી જાય છે, તેમ લોકમાં પ્રિય સ્ત્રીઓ  
હોય છતાં તેમ લોભાતો નથી,

તે જ કયા કારણથી જાતિ વિગેરેથી ઓળખાતો  
નથી ? તે કહે છે, આ મહાવીર સંપૂર્ણ કર્મ ત્યાગ કરવાથી  
નારક વિગેરે જાતિથી મળાતો નથી, તેમ મરતો પણ નથી,  
અથવા તે સિદ્ધાત્મા જાતિ જરા મરણ રોગ કે શોક વડે  
સંસાર ચક્રવાલ ( જમણુ )માં પર્યટન કરી તે મરતો નથી,  
ફરી ફેરવા પુરાતો નથી,

પ્રશ્ન મારે ?

ઉત્તર વિગેરે તેને જ હોય છે, કે જેણે પૂર્વે સંકટો  
પ્રમા કરેલા કર્મ લોગવવા બાકી હોય, પણ જે લગવાન  
પ્રકારીર કુદ્ધ મિદ્ધાત્માને કર્મના મૂળ આધવદારો  
રોકવાથી પૂર્વના કર્મ તથા તેના બીજ નથી, તેથી જન્મ  
જરૂરો મરણની સંભાવના નથી, કારણ કે તેના કર્મ આવવાના  
આધવદારો રોકાયેલા છે, આધવોનું મુખ્ય કારણ શ્રીએ  
કે, તે બતાવે છે, કે જેમ વાયુ એક સરખી ગતિવાળો  
રોકાયા વિના બાળવારૂપ અસિજવાળાને પણ ઉલ્લે છે,  
પરાલવ પ્રમાટે છે, પણ અગ્નિના બડકાવી પવન ડરતો  
નથી, એજ પ્રમાણે મનુષ્ય લોકમા હાવ સાવના  
પ્રધાનપણાથી પ્રિયા-પત્ની વધારે વહાલી હોવાથી દુખે  
કરીને તે ઉલ્લાસ છે, છતાં પણ તેમનાથી તે છતાં  
નથી, કારણ કે તેનું અવરૂપ બાળવાથી અને તે અને  
છતવાથી કડવા ફળ લોગવવાં પડતા નથી, તેજ કહ્યું છે કે  
સ્મિતેન માત્રેન મદેન લજ્જયા પરાઙ્ગમુત્તરર્થકદાક્ષવીક્ષિતૈઃ  
વચોભિરોપ્પા કલ્પેન લીલયા સયસ્તમાર્ગે.

સ્વલ્લ વન્ધન સ્ત્રિયઃ

શાકુ હમીને પ્રાપ્ત બતાવે, 'અહ'કાર કરીને લાજ  
કરીને અવળે મોટે ભેગીને આખ જરા મીચીને કટાક્ષ  
કરીને કામના વાક્યો વડે ઇર્ષ્યા તથા કલહ કરીને લીલા

માત્રમા પુરુષને વશ કરે છે, તેથી બધાં લાવે વડે સ્ત્રીઓ  
 પુરુષને ખરેખરે બધન છે, ૩૫૫  
 સ્ત્રીનાં કૃતે આત્મયુગ્મસ્ય મેદઃ સવન્ધિમેદે સ્ત્રિયં એવ મૂલ  
 અપ્રાપ્તકામા વહ્નો નરેન્દ્રા નારીભિરુત્સોદિતરાજવશાઃ ॥૨૧॥  
 સ્ત્રીઓને માટે જે સગાંબાઈમાં લડાઈ થાય છે, ત્યાં  
 સગાંબહાલામાં લેઈ પડવાનું મૂલ કારણ પછી સ્ત્રીઓ છે,  
 એજ સ્ત્રીઓ માટે ઘણાં રાજ્યો લડાઈઓ કરીને રાજવંશ  
 નાશ કરીને લોગ લોગવ્યા વિના ધુરાહાલે મુન્ના છે, આ  
 પ્રમાણે તે સ્ત્રીઓનું સ્વરૂપ બાણીને તેનો બંધ કરે છે, પણ  
 તે સ્ત્રીઓથી છૂતાતો નથી, એ નક્કી થયું,

પ્ર-સ્ત્રીઓના પ્રસંગના આશ્રવદારવડે બીજા આશ્રવ-  
 દારો કેમ બતાવે છે? પણ એવ હિંસા વિગેરેના આશ્રવ-  
 દારોવડે કેમ તેવું કરતા નથી?

ઉ-કેટલાક મતમાં અગનાં (સ્ત્રી)ના લોગોને આશ્રવદાર  
 માનતા નથી, તે કહે છે કે

ન માંસમક્ષણે દોષો ન મયે ન ચ મૈયુને ૩૫૬  
 પ્રવૃત્તિરેપા મૂતાના નિવૃત્તિસ્તુ મહાફલ્લા ॥

માત્ર લક્ષણમાં દારૂ પીવામાં કે સ્ત્રી સગમાં દોષ નથી  
 કાળજી કે એ તો છવોની અનાદિકાળની ટેવ છે, પણ જે  
 તેની નિવૃત્તિ કરે તો મહાફળ (લાભ)નાળી છે, આવાઓના  
 મનનું બંધન કરવા માટે-સ્ત્રીનું આશ્રવદાર લીધું છે, અંધવા



મહેલા છેલ્લા તીથ કરો ઠોડીને વચલા બાવીસ તીર્થ કરુના  
વર્ષતમા, ચાર મહાનતો હોય છે, પણ પહેલા છેલ્લા તીર્થ કરના  
સમયમા પાચ મહાનતરૂપ ધર્મ હોય છે, એ બતાવવા માટે  
આમ કહ્યું છે, અથવા બાકીના ચાર મહાનતોમા અપવાદ  
ઉત્તર્ગ સાથે હોય છે, પણ આ મહાનત રીત્યા નું તા  
અપવાદ રહિત છે, એ બતાવવા માટે કહ્યું છે, અથવા  
બધા તો બરાબર છે, એકનું ખડનું કંવાની બીજા  
મહાનતોનું પણ ખડન થાય છે, માટે તેમાંનું કોઈપણ  
એક લઈને ઉપદેશ કરાય છે હવે શ્રી પ્રમગના આશ્રવના  
નિરોધને ઉત્તમ, બતાવવા કહે છે,

इतिओ जे ण सेवन्ति

आडमोक्खा हु ते जणा

ते जणा वंघणुम्मुका

नावकंखन्ति जीवियं ॥१॥

જે સાધુઓ શ્રી સંજ કરતા નથી, તે પુરુષો આજિ  
(પ્રધાન) મોક્ષવાળા છે, તે શ્રીઓનો સંજ છોડવાથી બીજા  
કર્મબંધનોથી મુક્ત થએલા છે, અને મતલબનું છનવિત  
કરતા નથી.

દી. અ. — જો મહાપુરુષો કહવા વિષાકવાળો શ્રીસંજ  
છે, આવો નિશ્ચય કરીને શ્રીઓ મુનતિના રસ્તાના

રૂપ છે, અને સસાર જામણીથી (શેરી)નો જેવી છે, અને  
 સ્વર્ગ અવિનયની રાજધાનીનો છે, એકદા કપટથી બરેલી  
 છે, મહા મોહની ચક્રિતઓ છે, એવું બાણીને તેને તન  
 વાહતા નથી, એવા પુરૂષો સામાન્ય પુરૂષથી અતીત (ઉચ્ચ  
 કોટીના) સાધુઓ આદિ યદુઆતના જેનો મોક્ષ છે અને  
 રાનકેપાદિ બધા ભેડકાથી દૂર છે, તે આદિમોક્ષ કહેવાય  
 છે, (નુ નિશ્ચેના અર્થમાં છે) તેવા હોય તેજ આદિ મોક્ષ  
 બાણવા, તેનો સાર આ છે કે તર્વ અવિનયને યોગ્ય એવી  
 શ્રીઓનો પ્રસન્ન જેમણે છોડ્યો છે, તેજ આદિ મોક્ષ છે,  
 જે પ્રધાન મોક્ષ છે તેને માટે ઉદ્યમ કરનારા બાણવા, (નર્હી  
 આદિ શબ્દનો અર્થ પ્રધાન છે) તે એકેલા ઉદ્યમ કરનારા  
 નથી, પણ તે પુરૂષો સ્ત્રીપાશના બંધનથી મુક્ત - મુક્તિ  
 અર્થે કર્મ બંધનથી પણ મુક્ત થવાવાળા અત્યમ ટાવ-  
 તને ઇચ્છતા નથી, (ત્રતબગ કરતા મરણ સાફ નહોતું છે)

जीवितं पितृओ किञ्चा अंतं पावन्ति कम्मुणं

कम्मुणा संमुहीभूता जे मग्गमणुसासर्ड १२०।

પાપ દાવિતને જામણે મુક્તિ નિર્મળ સમમ પાળીને  
 કર્મોનો અત લાવે છે, અને ઉત્તમ સયમના અનુકૂળ વડે  
 મોક્ષ માર્ગની નન્મુળ રહેલા કેવળ જ્ઞાન પામેલા વીરિકરો  
 પોતે બીજા હોવાને મોક્ષ માર્ગ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રજતાવે  
 છે અને તે પ્રમાણે પોતે વર્તે છે,

૧. શ્રી-અ—વગી અસયમ અવિતનો અનાદર કરીને અથવા અસયમમા અવવાનું ન વાછીને તારા સયમના અનુષ્ઠાન (કર્તવ્ય) મા તત્પર રહી જ્ઞાનાનુષ્ઠાન ક્રમોનો અત લાવે છે, અથવા કર્મ-ઉત્તમ અનુષ્ઠાન વડે અવિતથી નિષ્પેક્ષ રહીને સસાર સમુદ્રનો અત તે સર્વ દ્વંદ્વના ત્યાગ રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, અથવા સર્વ દુઃખથી મુક્તિ રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત ન થયા હોય તો પણ કર્મ-અવશિષ્ટ અનુષ્ઠાન વડે મોક્ષના સમુખી ભૂત એટલે ચાર ઘાતી કર્મના ક્ષયથી ક્રિયા કરેલા વડે ઉત્પન્ન દિવ્ય જ્ઞાનનાજા કેવળ જ્ઞાની વધને શાશ્વત મુદ્દ (મોક્ષ) ના ન મુખ થયેલા છે,

પ્ર—આવા કોણ છે?

૭—જેઓએ તીર્થસ્થનામ કર્મ પૂર્વે જાણેલું તે ઉદયમા આ લયમા આનું છે, તે લોગવી રહેલા અને કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરનારા છે, તેઓ સર્વ જીવોના હિત રક્ષણ માટે જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગને લઘ્ય પ્રાણિઓ (મનુષ્યો વિગેરે) ને બતાવે છે, તવા પોતે જેવું જોલે છે, તેવું પાળે છે,

અણુસાસણં પુઠો પાણી

વસુમં પૂયણાસુ (સ) ત

અણાસણ જતે દંતે

દઢે આરયમેહુણે ॥૨૧॥

પ્રભુને લકત કહે છે તમારો બોધ બધા છવોને માટે છતાં લબ્યને લાગે છે, વળી તમને ઇંદ્રો પૂજે છતાં તેમા નાગ ન રાખવાથી સચમવાળા છે, અને તે પૂજનો સ્વાદ ન લેતા હોવાથી યત્ન કરનારા છે દાત છે, દદ છે અને મૈથુનથી દર છે ઉત્તમ ચારિત્રવાળા છે.

ટી અ — બોધ આપવાની રીતિ બતાવે છે, જેના વડે અન્નાર્ગમા દોરી શકાય તે અનુશાસન છે ધર્મોપદેશ વડે અન્નાર્ગમા લઈ જવા, તે બોધ લબ્ય અલબ્ય વિગેરે પ્રાપ્તિ-આર્માં પૃથ્વી ઉપર જેમ પાણી પડે અને બીજ પ્રમાણે ફળ વાય, તેમ પોત પોતાના આગય (ભાવ) વડે અનેક પ્રકારે પરિણમે, જે-કે અલબ્યને બોધ આપવો, તે તેને સમ્યક્ ન પરિણમે, તો પણ તેમા સર્વ ઉપાય બાજુના સર્વજ્ઞનો કંઈ પણ દોષ નથી, પણ તે સાલજનારાના સ્વભાવની પરિણતિનોજ દોષ છે, કે તે તેમના દોષ વડેજ અમૃત જેવું એકાત પદ્ય બધા ઈર્ષા ધનના બેડકાનું નાશક છતાં તેમને હિતકારક ન થાય, (તેમા જિનેશ્વર શુ કરે?) તેજ કહ્યું છે, સદ્ધર્મરીજવપનાનઘકૌશલસ્ય

પલ્લોકવાયન તવાપિ સિલ્પાન્યભુવન  
તન્નાદ્રુત સ્વગકુલેષ્વિહ તામસેષુ

સૂર્યશિવો મધુકરીચરણાવદાતાઃ ॥૩૫॥

હે લોકોના બધા! નાચા ધર્મનું બીજ શ્રેષ્ઠ દેશલ ધરાવનારા તમે છતાં તમારા વચનો અલબ્યોને લાલદાથી

ન થયા, તેમાં કંઈ આશ્ચર્ય જથી કારણ કે સૂર્યના કિરણો જમરીના ચરણ જેવા નિર્મળ પ્રકાશિત હતા પણ જે સત્રિમા દેખનારા પુવડ વિગેરે છે, તેને દિવસમાં પ્રકાશિત કરી શકતા નથી.

પ્ર—કેવો આ અનુયાયક છે ?

ઉ—વચુન્દ્રવ્ય અહીં મોક્ષ છે, તેના તરફ લઈ જનાર સયમ તે જેને છે તે સયમી. વચુમાન—તેવા પ્રભુ દેવના સાની ધાન સયમમાં રહ્યા થકા દેવાદિકનું કરેલું, અથોક વૃક્ષ વિગેરે આઠ પ્રતિહારીનું પૂજન આન્વાહે છે, ભોગવે છે, તે પૂજનાન્વાહક છે,

પ્ર—કેન વિગેરેએ કરેલું 'મમવસન્ન' વિગેરે તેમને માટે કરેલું. આધ્યાત્મી ભોગવવા છતાં તેમના સયમમાં દોષ કેન્ ન લાગે ?

ઉ—પ્રભુને તેને ભોગવવાનો આશય ન હોવાથી અનાશય છે, અરના દ્રવ્યથી ભોગવે છતાં ભાવથી આસ્વાદક (ભોગ વનારા) નથી, તેમાં રહેલ ગાધ્ય, (મોહ) તેમને નથી, તેથી ભોગવવા છતાં પણ સયમમાં જોડાતે તરપર હોવાથી સય મવાન જ છે,

પ્ર—કેવી રીતે ?

ઉ—ઇન્દ્રિય અને નોઇન્દ્રિય (મન) વહે-દાત છે, આવા શુણનાગા છતાં પણ પ્રભુ દેવા છે ? સયમમાં હૃદ્ય છે, વચી

આરતે-મૈથુનથી વિરૂદ્ધ છે, તેથી આરત-મૈથુન : છે, (સ્ત્રી સગની ઇચ્છા પણ નથી,) તે સ્ત્રી સંગ્રહર થવાથી સયમમાં દૃઢ છે, અને આયત આરિત્ર હોવાથી દાત છે, અને ઇદ્રિય તથા મનથી સયમમાં યત્ન કરે છે, અને તે પ્રયત્ન કરવાથી દેવાદિ પૂજનમાં તેમનું લક્ષ પણ નધા કે સ્વાદ લે, તે આસ્વાદ ન લેવાવી-દ્રવ્યથી દેખીતું, લોગવે, છતાં સાચા સયમવાળા અર્થાત્ ભગવાન નિર્લેપ છે,

ળીવારે વ ણ લીણ્જા

છિન્નસોણ અણાવિલે

અણાહલે સયા દંતે

સંધિ પત્તે અણેલિસં ॥૨૨॥

ભુકને મારવા માટે પકડવાને જેમ લીકું ઘાસ મુકે તેમ આ મૈથુન હોવાથી તત્ત્વ સમજેલા તેમાં લેપાય નહિ, મ સારના પાપ છેદવાથી છિન્ન શ્રોત છે, અને અનાવિલ-નિર્મળ છે અને નિર્મળ હોવાથી હમેશા દાત છે, તેથી કર્મ વિવરરૂપ સંધિ (દરવાન) જે અનુપમ (મોક્ષનો રસ્તો) છે તેને પામ્યા છે

પ્ર-આ ભગવાન મૈથુનથી દર કેવી ગીતે છે ?

ઉ-પ્રભુ એને જાણે છે કે કુદર વિગેરે પશુને મારવાનું આ કસાઈ ખાનામાં પ્રવેશ કરાવવાનું ખાવા મુકેલું સારૂ ધામ જેવું છે, એટલે પશુ ઘાસ ખાવાની લાલચે આવતા

મરણ પામતા સુધી 'દુ ખ લોગવે' છે, એજ પ્રમાણે શ્રીના મગની, લાલચમા ફસેલો ધોણા 'દુ ખો લોગવે' છે, આવું નીવાર જેવું મૈથુન સમજીને તત્ત્વ જાણનાગ પ્રભુ તેમા લેપાય નહિ,

પ્ર-ડેવા વધને ?

ઉ-મૈથુનમા પડવાવી શ્રોત સનારમા અવતરણ પડે, જુદી, જુદી ઇદ્રિયોથી લોગ, લેતા પ્રાણાતિપાત વિગેરે લાગે, ને શ્રોત છેદેલ હોવાથી છિન્ન શ્રોત છે, તથા અનાધિલ અકયુષ રાગદોષ-મગથી રહિત વિષયપ્રવૃત્તિથી દૂર નના-કુળ છે, ન્વન્ધ ચિત્તવાળા છે, આમ અનાકુળ બનીને હમેચા ઈન્દ્રિય તથા મનથી દાત હોય છે, આવી રીતે નિર્મળ થએલ કર્મ વિવર (કર્મનાથ) જેવી ભાવ સધિ જે અનીદશ અનુપમ છે તે પામ્યા છે,

અળેલિસસ્સ રેયન્ને

ળ વિરુજ્જિજ્જ કેળઈ

મળસા વયસા ચેવ

કાયસા ચેવ ચક્કુમં ॥૨૩॥

અનુપમ સયમ કે જિનેશ્વરનો ધર્મ તેમા જે ખેટલ નિપુણ આવો અનુપમ અને નિપુણ સાધુ કોઈ સાથે વિરોધ ન કરે, સર્વ પ્રાણીઓમા મૈત્રી ભાવના કરે, તે ત્રણે યોગથી

કરે તે બતાવે છે, મનઃઅત કરણીયી-પ્રશાત- મનવાળો  
(અક્રોધી-શાન્ત) તથા વાણીથી હિતમિત લાષી તથા કાય  
વડે રોધ્યા છે છવોને હુખ થાય તેવા સર્વ કાર્યો દેખીને  
પગલુ મુકનારો તે ખરી રીતે દેખતો છે,

સે હુ ચક્રવૂ મણુસ્સાણં

જે કંચાણં ય અંતે

અંતેણ ચુરો વહતી

ચક્કં અંતેણ લોઢતી ॥૧૪॥

વળી તે નિશ્ચે કર્મવિવર પામેલા દેવળી પ્રભુ આવા  
ઉત્તમ સાધુ ધર્મના નિપુણ અને ભવ્ય મનુષ્યોના  
અધુ એટલે સારા માઠા પદાર્થોના પ્રકટ કરનારા હોવાથી  
આખો જોવા છે, વળી તે કેવા છે? લોગની, આકાશના અતક  
વિષયતૃષ્ણાના નાશ કરનારા છે, દેવી રીતે અત ડરીને ઇચ્છત  
અર્થ માધનારો છે? તે નાથે છે જ, તે હૃષ્ટાન્ત વડે નાવવાનું  
બતાવે છે, જેમ બાળુની ધાગથી અસ્ત્રો મનુ સાફ કરતો  
આલે છે, અથવા માર્ગ ઝાપતુ રથનું પૈડું આવે છે, તેનો  
સાર કહે છે કે જેમ અસ્ત્રા વિજેરેની ધાર કામ કરે છે તેમ  
આ ઉત્તમ સાધુ વિષય કષાય રૂપ મોહનીય ધર્મનો અત  
કરતો દેવાખોર મસારનો લાયક કરે છે, (મોક્ષ મેળવે છે)



અંતાણિ ધીરા સેવંતિ તેણ અંતકેરા ડહ  
 ડહ માણુસ્સણ ઠાણે ધમ્મમારાહિતં ણરાં ॥ ૨૫ ॥

આ અર્થને પુષ્ટ કરે છે, અતો તે વિષય કપાય તૃષ્ણાનો વાસ કરવા નાટે ઉદાનમા એકાતમા રહે છે, અથવા આદાનનો અંત તે લૂખા મુકા (અત પ્રાત) આદાનને ધીરા નહા નત્તવાળા વિષય મુખધી નિન્નૃક થયેલા મેવે છે (વાપરે છે) તે પ્રમાણે અત પ્રાત આદાર લેવાથી સસારવી કે તે સસારજનમણના કર્મના કાય કરનારા થાય છે આ મનુષ્ય લોકમા કે આર્યક્ષેત્રમા તે થાય છે, તે તીર્થ કર વિનેરે આતું કરે છે, એટલું જ નહિ પણ ધીમ સાધુઓ પણ મનુષ્ય લોકમા આવેલા સમ્યગ્ કર્મ જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ ધર્મને આરાધી નરો-કર્મ ભૂમિમા ગર્ભથી જન્મેલા માણુનો જ જ્યાતા વર્ષના આયુવાળા મારા અનુષ્ઠાનની સામગ્રા મેળવીને નિષ્કિત અર્થવાળા સર્વદ્વંદ્વથી મુકેલા થાય છે,

ણિટિયટા વ દેવા વા ઉત્તરીણ ઇયં સુયં

સુયં ચ મેયમેગોસિ અમણુસ્સેસુ ણો તહા ॥ ૨૬ ॥

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે નિષ્કિત અર્થવાળા કૃત કૃત્યો થાય છે, કેટલાકને લોગાવળી કર્મ વિરોધ હોય તો ત્રણ રત્નોની સામગ્રા હતાં પણ તે લવમા મોક્ષ જતા નથી, પેણ તેઓ

સાધર્મ-આદિવૈમાનિક દેવથી માહીને પંચ અનુત્તર વિમાન  
 સુધીના ઉચ્ચ ડોહીના દેવો થાય છે, એવું લોકોત્તરસૂત્ર  
 જીન આગમ કહે છે, હવે મુધર્માસ્વામી જુસ્વામીને  
 ઉદ્દેશીને કહે છે, મે આ લોકોત્તર જિનેશ્વર દેવ પાસે  
 સાલજ્યું છે કે સમ્યક્ત્વ વિગેરે સામગ્રી પ્રાપ્ત કરીને મનુષ્ય  
 કાતો મોક્ષમા જાય, કાતો વૈમાનિક દેવ જાય છે, આ મનુષ્ય  
 ગતિમા વાય પણ બીજે નહિ, એવું તીર્થંકર પાને ગણધરે  
 સાલજ્યું તે પોતાના શિષ્યોને કહ્યું કે માણસજ અશેષકર્મ  
 ક્ષય કરીને સિદ્ધિગતિમા જનારો થાય છે, પણ મનુષ્ય  
 ન હોય તે મોક્ષમા તે ભવમા ન જાય, આ કહેવાથી શાક્યે  
 (જૌદ મતવાળે) કહ્યું છે કે દેવ હોય તે જ બધા કર્મનો નાશ  
 કરીને મોક્ષમા જાય છે, તે જોડુ છે, એમ ખતાવ્યું, કારણ  
 કે વ્રણગતિ-દેવ નારકી તિર્યચ જે મનુષ્ય વિનાની છે, તેમા  
 નિર્મળ ચારિત્રનો અભાવ હોવાથી તે મોક્ષમા ન જાય,  
 પણ નિર્મળ ભાવ મનુષ્યમા થઈ યકે, તેથી મોક્ષમા જાય  
 છે હવે તેમના નામ લઈને કહે છે,

અંતં કરંતિ દુઃખાણં હ મેગેસિ આહિયં  
 આઘાયં પુણં એગેસિં દુલ્લભેયં સમુસ્સણં ૧૭

જૌદ લોકો કહે છે કે દેવતા નિર્મળ ભાવનાથી મોક્ષમા  
 જાય છે, પણ જીન ધર્મ કહે છે કે મનુષ્યોજ મોક્ષમા જાય

છે, પણ ગણધરો તો શિષ્યોને કહે છે કે આ મનુષ્ય જન્મ મહાદુર્લભ છે તે પાછો મળવો મુશ્કેલ છે

ટી.અ.—જઘામનુષ્યો સ પૂર્ણ હુ જોનો અત કરી શકતા નથી, કારણ કે તેવી સામગ્રી તેમને મળતી નથી, હવે કેટલાક વાદીઓનું આ કહેવું છે કે દેવો જ ઉત્તર ઉત્તર પ્રધાન સ્થાન મેળવતા સ પૂર્ણ કલેશનો નાશ કરે છે, પણ તેવું જૈન મતવાળા માનતા નથી, પણ જૈનોમા તો ગણધર ભગવત વિગેરેના શિષ્યોને પ્રભુએ કહ્યું છે, તથા ગણધર વિગેરેએ (પરબ્રહ્મા) આવું કહેવું છે કે સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર સોવી મોટો છે તેમાં યુગ અને સમિલ એટલે ધૂસર સાળીલ બે જૂદી દિશામા દેવ-મુકે તે લેગા થતા ઘણો કાળ લાગે તેમ આ જીવને મનુષ્ય જન્મ મળવો મુશ્કેલ છે, પણ કદાચ કર્મ વિવર માંગ આપે, તો-મોક્ષ યોગ્ય નરદેહ મળે છે, તેમા પણ કેટલાક જીવો ધર્મકૃત્ય કર્યા વિના મુશ્કેલીએ મેળવેલું જેમ ચિતામણી રત્ન દુર્લભ વાચ છે, તેમ મનુષ્ય જન્મ તેને પાછો મળવો દુર્લભ છે કહ્યું છે કે

નનુ પુનરિદમતિદુર્લભમગાધસસારજલવિવિભ્રષ્ટમ  
માનુષ્ય-સ્વયોત્ક-તદિલ્લતા-વિલસિતમતિમમ્ ॥૧॥

આ મનુષ્ય જન્મ લોગ લોગવતા કે આજસથી શુભાવે તો ખરબુવાનો પ્રકાશ કે વીજળીનો પ્રકાશ જરૂરકેમો નાશ થાય તેમ તે જીવને મળેલું વ્યર્થ જાય છે, અને જેમ મહાકંઠે મેળવેલું ચિતામણી રત્ન અંગાધ સમુદ્રમા પડેલું મળે નહિ,

તેમ આ સસાન્સમુદ્રમાં ગમેલા જીવને મનુષ્ય જન્મ પાછો મળે નહિ,

અહીં મનુષ્ય જન્મમાં જેઓ ધર્મ નથી કરતા તેમને સમ્યક્ત્વ મળવું હુલ્લ છે, તેથી જે ધર્મના પ્રયોજન માટે ઉત્તમ લેશ્યાગે મનુષ્ય-દેહ દેહે છે, તે પણ મળવો મુશ્કેલ છે,

ટી' અ—વળી આ મનુષ્ય ભવથી કે ઉત્તમ ધર્મથી વિશ્વસ થતા (પડી જતા) નિષ્પુણ્યક જીવને આ સસારમાં ભમતા સમ્યગ્દર્શનનું પ્રાપ્ત થવું મુશ્કેલ છે, ઉત્કૃષ્ઠતા અપાર્ધ પુણ્ય પરાવર્તન કાળ વીતેથી મળે છે, વળી સમ્યગ્દર્શન મેળવવા જેવી અર્થા-મનની નિર્મળ ભાવના લેશ્યા ધર્મ રહિત જીવોને મળવી હુલ્લ છે, અથવા અર્થા-મનુષ્ય દેહ તે ધર્મથી રહિત જીવોને મળવો મુશ્કેલ છે, તેમજ આર્યક્ષેત્ર સુકુંલમાં જન્મ ઇન્દ્રિયોની પુરતી સામગ્રી વિગેરે હુલ્લ છે, અને જિનેશ્વર દેવ ભગ્ય-જીવોને માટે ધર્મરૂપ અર્થ ણતાવે છે, તે ધર્મ મનુષ્ય જન્મ વિગેરેથી મળે છે, (માટે મનુષ્ય જન્મમાં ધર્મ કરી લેવો)

જે ધર્મ સુદ્ધમકસંતિ

પઢિપુત્ર-મણેલિસં

અણેલિસસ્સ જં ઠાણં

તસ્સ જમ્મકહા, કઓ, ॥૧૪॥

જેઓ પોતે જ કેવળજ્ઞાની યદ્યપિ નિર્મળ ચારિત્ર ધર્મ  
કહે છે, અને પાળે છે, તેવા કેવળજ્ઞાની નિર્મળ ચારિત્ર જેવા  
અનુપમ ગુણ ધરાવનારને મોક્ષનું મ્હાન મળ્યા પછી તેને  
જન્મ લેવાની ક્યા ક્યાથી હોય ?

દીવળી જેમહા, પુરુષો વીતરાજ પ્રભુઓ (કેવળજ્ઞાન વડે)  
હાથમા રાખેલા આમળાને જેમ (દિવને ખુદ્દી આપે દેખતો)  
દેખે, તેમ તેઓ આખા જગતને દેખનારા છે, તે એવું  
દેખનારા છે, હતા પારકાનું હિત કરવામા એકાત રક્ત છે,  
તેઓ શુદ્ધ-સર્વ ઉપાધિથી રહિત નિર્મળ ધર્મ જતાવે છે)  
અને તે પ્રભાણે વર્તે છે, અથવા પ્રતિપૂર્ણ-નિર્મળ ચારિત્ર  
ના સંજ્ઞાવધી સંપૂર્ણ-છેવટનું યથાખ્યાત ચારિત્ર (સંપૂર્ણ  
ત્યાગ દયા) છે, તેવું અનુપમ ચારિત્ર-ઉત્તમ ધર્મ જતાવે  
છે, અને પાળે છે, આવા અનુપમ ધર્મવાળા-જ્ઞાન ચારિત્ર  
સહિત હોય તેને સર્વ રાગદ્વેષ વિગેરેના જોડલા દૂર વર્ષ  
કેવળજ્ઞાન ધર્મ મોક્ષનું મ્હાન મળ્યું હોય ત્યાં કરી જન્મવાની  
ક્યા ક્યાથી હોય ! તેને જન્મ્યો કે મુઓ એવી ક્યા સ્વપ્નમા  
પણ ધર્મ બીજના અભાવથી ક્યાથી હોય ? કહ્યું છે કે,

દગ્ધે વીજે યથાત્પન્ત પ્રાદુર્ભવતિ નાકુરઃ ॥ ૧૧૮ ॥  
કર્મવીજે તથા દગ્ધે ન રોહતિ મવાકુરઃ ॥ ૧૧૯ ॥

જીજીને રાખ થઈ, કુટે નહિ અકુર ॥ ૧૧૮ ॥  
તેમ કર્મ જીજી બાગતા, ભવઅકુર રહે દર ॥ ૧૧૯ ॥

કઓ કયાઈ મેધાવી ઉપ્પજ્જંતિ તહા ગયા  
તહાગયા અપ્પડિન્ના ચક્ખૂ લોગસ્સણુત્તરા ૨૦.

તેવા નિર્મળ શુદ્ધ સિદ્ધ આત્માઓ આલોકમાં ફરી  
કેમ જન્મે? જોઓ કેવળજ્ઞાને સંસારને 'બ્રમરૂપ' બાળીને  
નિયાણુ કર્યા વિના ગયા છે અને આલોકના 'હોવાને' હિત  
અહિત બતાવવાથી ચક્ષુરૂપ છે.

ટી અ—વળી કર્મ બીજોના અભાવથી કેવી રીતે કેઈ  
પણ વખત જ્ઞાન સ્વરૂપ મેધાવીઓ અપુનરાવૃત્તિ (ફરી ન  
આવવાની) ગતિ (મોહ), મા ગમેલા તેવા સિદ્ધ શુદ્ધ નિર્મળ  
આત્માઓ આ અશુચિના લડાર જેવાં ગર્ભમાં કેઈ પડવા  
માટે કેમ ઉત્પન્ન થાય? અર્થાત્ કોઈ પણ વખત તેઓ કર્મ  
ઉપાદાન (મોહ) નાં અભાવથી ન આવે, તેજ પ્રમાણે ત્યા  
ગતો—તીર્થંકર તથા ગણધર વિગેરે ચાકિત્ર પાળતા (સંસારની  
મોહક વસ્તુનું પણ) નિયાણુ બાંધતાં નથી, તેથી તેઓ અપ્ર-  
તિજ્ઞા—આશ સા રહિત ફક્ત હોવાનું હિત કરવાં માટેજ તેમને  
અનુત્તર જ્ઞાન હોવાથી અનુત્તર (ગ્રેન્ટ) થયેલા સર્વ હોવાને  
સારા ખોટા અદ્યથોનું બરોબર નિરૂપણ કરવાથી અતુ જેવા  
હિતની પ્રાપ્તિ કરાવનારા અને અહિત છોડાવનારા છે, તે બધા  
લોકોને દિવ્ય આખ જેવા સર્વ જ પ્રભુઓ છે.

અણુત્તરે ચ ઠાણે સે

સેવકાચાર્યની

કાસવેણ પવેદિતે

જં કિચ્ચા ણિવ્વુડા ઇગે

નિટું પાવંતિ પંડિયા ॥સૂ ૨૧॥

તે ઉત્તમ સ્થાન મોક્ષનું કારણ છે સચમ છે તેને મહાવીરપ્રભુ કાશ્યપ જોત્રના છે તેમજો બતાવ્યું છે, તે ધ્યાને પહોચવા માટે તેણે જ્ઞાન બધી ચારિત્ર પાળીને કેટલાંજો વિદ્યાન્યાયુ વિગેરે નિવૃત્ત થઈને મોક્ષમા ગયા છે, જેનાથી બીજી શ્રેષ્ઠ કોઈ નથી માટે અનુત્તર સ્થાન તે સચમ ( નિર્મળ ચારિત્ર ) , તે કાશ્યપ જોત્રના વર્ધમાન સ્વામીજી હજી, તેનું ઉત્તમપણું બતાવે છે, જે અનુત્તર સચમ સ્થાનમા કેટલાક મહાસત્ત્વરાગા પુરુષો સારા અનુક્રાંત પાળીને નિર્વાણને પામ્યા છે, અને નિર્વૃત્ત વયેલા તેઓ ન સાર સકલાળની નિષ્ઠા (અત) જ છે, તે પાપથી દૂર વયેલા પરિતો મોક્ષને પામ્યા છે, તેના અર્થ આ છે કે આણું સચમ સ્થાન મહાવીર પ્રભુજી કહેલું છે કે જેને બરોળર પાળનારાઓ મોક્ષમા ગયા છે, -

પંડિત વીર્યં લઘું

નિઘ્નાયાય પવત્તગં

ધુણે પુઞ્વકઠં કમ્મં

ળવં વાઽવિ ણ કુઞ્વતિ ॥૨૨॥

વળી તે પડિત સાધુઓ સારા માઠાનો વિવેક બાણવાળી કર્મ દ્વર કરવાની અથવા ઉત્કૃષ્ટ તપ કરવાની શક્તિ મેળવીને કર્મ તોડવા પ્રયત્ન કરે, આ વીર્ય-શક્તિ કર્મનો નાશ કરવા લેવાય તેજ પડિતવીર્ય છે, આણુ વીર્ય (શક્તિ) મેળવવું સેવડો લવમા પણુ દુર્લભ છે, ઠોઠ વખત કર્મ વિવર મળે તો (પ્રભુ ઉપદેશ આપે છે કે) પૂર્વ લવોમાં કરેલા અશુભ કર્મોને તોડવા પ્રયાસ કરે, અને નવા કર્મ ન જાણે (તો મોક્ષમા જાય)

ળ કુઞ્વતિ મહાવીરે

અણુપુઞ્વકઠં રયં

રયસા સંમુહીભૂતા

કમ્મં હેઞ્ચાણ જં મયં ॥૨૩॥

વળી તે આઠે કર્મ નાશ કરવામા બળવાન મહાવીર છે, તે અનુક્રમે મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ ક્ષાય અને



કુયોગોથી જે બીજા જીવો કર્મ ૨૪ લેખી કરે છે, તેવી કર્મ ૨૪ લેખી ન કરે, કારણ કે જેને પૂર્વની કર્મ ૨૪ હોય તે નવી કર્મ-૨૪ એકઠી કરે, પણ આ મહાવીરે તો પૂર્વના કર્મ બટકાવી સાચા સયમમા સમુખ વધને અને તે પ્રમાણે સદા દૃઢ રહીને આઠ પ્રકારના આવતા કર્મને ત્યાગીને મોક્ષ અવવા નિર્મળ સયમમા સમુખ વધા છે,

જં મયં સઠ્વસાહૂળં

તં મયં સલ્લગત્તણં

સાહ્લગત્તણ તં તિન્ના

દેવા વા અમવિસુ તે ॥૨૪॥

વળી જે મત (સયમ) મર્વે આધુઓને ઇચ્છિત છે, તે આ સયમ દેવો જોઈએ તે કહે છે, શત્રુ-પાપના કર્તવ્ય અથવા તેનાથી બાધાતા નવા કર્મ તેને છેડે ત શત્રુ કર્તવ્ય (પાપ કાપનારી કાતર) છે, તેણે ઉત્તમ સયમ અનુષ્ઠાન મેળવીને ઉદ્યત વિહારી નયકાં પી વિહાર કરનાત્તમયમ આરાધીને ઘણું સાધુ સાધ્વી સસાર કાતારથી પાર ઉતરીને મોક્ષમા ગયા, બીજા-કેટલાક કર્મનો પુરો લય ન વધારી દેવો ઘયા તે સમ્યક્ત્વ પામેલા સાદુ આરિત્ર પાળેલા વૈમાનિક દેવપણું પામેલા છે, પાને છે, અને પામશે,

અભવિંસુ પુરા ધીરાં (વીરાં)

આગમિસ્સાવિ સુવ્વતા

દુનિવોહસ્સ મગ્ગસ્સ

અંતં પાઠકરા તિન્ને ॥૨૫॥

તિવેમિ ઇતિ પનરસમં

જંમહયં નામજ્ઞયણં સમત્તં

(ગા યં ૬૪૩)

હવે બધું સમાપ્ત કરવા કહે છે પૂર્વે અનાદિકાળમા વણુ  
જીવે જીવતામા મહાવીરો (સમર્થો) વયા છે, હમણા મહા  
વિદેહમા ધાય છે, લવિષ્યમા અનતકાળમા તેવા કેવળજ્ઞાન  
મામનારા યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા થશે, તેઓએ શુ કર્યું,  
કરે છે, અને કરશે, તે કહે છે, ઘણું સુશકેલ એવા જ્ઞાન  
દર્શન ચારિત્ર-મોક્ષ માર્ગની અનિમ અવસ્થા પામીને કેવળ  
જ્ઞાની થયા પછી તેજ માર્ગ જીજ્ઞાસોને કહે છે, પોતે સ યમ  
આદરે, અને જીજ્ઞાસે આદરવાનો ઉપદેશ કરે, તેથી પોતે  
ન જાના-સાગરને તર્યા તરે એ અને તરશે, આસ્તાનુગમ કહ્યો  
નયોપર્વ માફક છે, આદ્યાનીય નામનુ પદરમુ અધ્યયન  
પર થયું

## સોળમું શ્રી ગાથા અધ્યયન.

પદરમું જીને સોળમું કહે છે, તે બનેના સળધ આ છે, પ્રથમના પદરમા જે વિષયો કહ્યા, તેના કરવાનું ન કરે, અને છોડવાનું તે છોડે ત્યારે તે સાધુ થાય છે તે બધા અધ્યયનોના વિષયો કહે છે

(૧) પહેલામા જ્ઞાતમય પન્થમમનુ જ્ઞાન મેળવી અપ કર ચુલુમા સ્વીર થાય છે

(૨) બીજામા કર્મનાથ કરનાથ જ્ઞાત વિગેર હેતુઓ આઠ પ્રકારના કર્મનાથ કરના ને છે, તે જ્ઞાન વિગેરે હેતુઓથી આઠ પ્રકારના કર્મ નાથ કરી શકે (મોક્ષમાજ્ઞાતો) થાય છે

(૩) ત્રીજામા પ્રતિદુષ્ટ ઉપશ્ચરોને ચાતિથી મહેતા ને સાચો શાધુ થાય છે

(૪) ચોથામા પરિપક્વ હૃતવો દુર્બલ છે તે જીતે તે સાધુ છે

(૫) પાંચમામા વેદનાઓ ચાલગી સસારથી ખેદી બને તેથી પાપવી અદની સાધુ થાય

(૬) છઠ્ઠામામા પ્રભુએ કર્નદાય કરવા માટે નદીદ્યા હમ્મ ચોવુ માત્તપર્યવજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી સ્વયનમા માન પ્રયત્ન કર્યો માટે બીજા જ્ઞાનમા સાધુઓએ તેમ કરવું

(૭) સાતમામા (વેપધારી) પાપ કરનારા સાધુઓના દોષ

બાણીને તે દોષો ત્યાગવા ઉદ્યમવાન થઈ મુશીલતા  
વાળા થયું,

(૮) બાળવીર્ય (પાપમાં શક્તિ વાપરવી) છોડીને પડિત-  
વીર્યવટે સાધુપણુ પાળવા હમેશા મોક્ષાભિલાષી થયું

(૯) નાધુના કશા ધર્મ ક્ષાત્યર્થિકને આચરી સ સારથી  
મુક્ત થયું

(૧૦) સ પૂર્ણ સમાધિવાળો સાધુ મુગતિમાં જતારો થાય છે

(૧૧) સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર નામનો 'સારો માર્ગ'  
મેળવી સાધુ બધા કર્મોનો નાશ કરે છે

(૧૨) બીજા ધર્મવાળાના દોષો તથા ગુણો બાણીને  
તેમનામાં શ્રદ્ધા ન કરે

(૧૩) શિષ્યના ગુણ તથા દોષ બાણનારો ગુરુ અફગુણમાં  
જીને કટ્યાણુ ભજનારો થાય છે,

(૧૪) પ્રશન્ત ભાવ અધને-ભાવનારો આત્મો વિસ્ત્રોત  
મિકા (સમાર તૃષ્ણા)થી રહિત થાય છે

(૧૫) જેવી રીતે આયત (નિર્મળ) ચારિત્રવાળો સાધુ  
સ્વર્ગ તે જતાવે છે

આ પ્રમાણે પદ્મ અધ્યયનોમાં જતાવેલા અર્થોને અહીં  
સંક્ષેપથી જતાવી છે, આ સબધે આવેલા આ અધ્યયનના  
ઉપક્રમ વિગેરે ચાર અનુયોગદ્વારો થાય છે તેમાં ઉપક્રમનો

અર્થાધિકાર ઉપર કદા પ્રમાણે બતાવ્યો નામનિષ્પત્તિને  
પામા ગાથાપોડક એવું નામ છે તેમા ગાથા શબ્દના  
નિર્ણય નિર્ણયકાર કહે છે

જાવ ઈવળા ગાથા દ્વગાદા ય ભાવગાદા ય  
પૌત્રગ પત્તગ લિહિયા સા હોઈ દ્વગાદા ૩ ॥નિ. ૧૩૭॥

ગાથા શબ્દના નામ વિગેરે થાય છે, નામ ન્યાપના  
મુગમ છોડીને દ્રવ્ય ગાથાનું ન્વરૂપ બતાવે છે તેમા  
જ ચરીર બન્યચરીરથી બુદ્ધિ દ્રવ્યગાથા પરમા કે પુન્તક  
વિગેરેમા (લખેલી છાપેલી શુ થેલી વિગેરે) બધી, તે કહે છે,  
જયતિ જવ જલિણ કુચલય વિયસિય સયવત્તપત્તદલ્લો  
વીરો ગદ્દ મયગલ મુલલિલા ગયવિક્કમો ભગવ ॥૧॥

જ્યવતા મદાવીર વર્તે છે, તે કેવા છે! નવા કમળ  
કુવલયના બીલેલા સેકડો પાદડાના ચમુદ્ધ ન્વજ્જા નેત્રવાળા  
છે, તથા હાવી મદને ગળતો મનોહરચાલે ચાલતો હોય તેવી  
ગતિવાળા બળવાન ભગવાન છે, ॥૧॥ અથવા આ નોગમુ  
અધ્યયન કાગળ કે પુસ્તકમા લખી નાખેલું હોય, તે દ્રવ્ય  
ગાથા છે દ્વયે ભાવ બતાવે છે,

હોતિ પુણ ભાવગાદા સાગારુપથોગ-ભાવખિપ્પક્ષા  
પહુરામિહાણમુત્તા તેણ ગાદત્તિણ રિતિ ॥નિ. ૧૩૮॥

જર્વ ભાવગાથા આ પ્રમાણે છે, નાકાર ઉપયોગમા  
દ્વાયોપશમિક ભાવમા થએલી અને જાનને મધુર લાગવાથી

તેનું બીજું નામ મધુર છે, હમવી આવૃત્તો કાનને મધુર લાગે, ખાટે મધુર કહે છે

ટી, આ ભાવગાથા આવી થાય છે, જે આ જીવને સાકાર ઉપયોગ ક્ષાયોપશમિક ભાવમા ઉત્પન્ન થાય છે તે, ગાથાને સમજી ચૂકે, (ગાથાનું હૃદયમા જ્ઞાન થાય) તે ભાવગાથા છે, એમ કહે છે, કારણ કે જ્યાં સિદ્ધાંતોનું જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક ભાવમા રહેલું છે, ત્યાં અનાઠાર (લાભાન્ય) ઉપયોગને અસંભવ હોવાથી એમ કહ્યું છે, વળી તેજ કહે છે, તે ગાથાનું બીજું નામ મધુર છે, કારણ કે સારી રીતે જોઈવાથી તે કાનને ગમે છે, આ અધ્યયન ગાથાઓમા પ્રાકૃત ભાવાન્યા રચ્યું છે, તેથી જમતું હોવાથી તેનું મધુર નામ પડ્યું છે, એમ નિર્દુષ્ટિકારનું કહેવું છે, જેને ગાય છે બહોં છે, મધુર અદ્વૈતની પ્રવૃત્તિથી, તે ગાથા જ્ઞાનુવી-આ કારણથી તેને ગાવા કહે છે,

ગાઢીકયા વ અત્વા, અહવ ન સામુદ્દયેણ ઝેરેણ  
પણ્ણ હોતિ માદા ઇમો જન્નોત્તરિ પજ્જામો ॥નિ ૧૩૧॥

અથવા બીજી રીતે ગાથાનું સ્વરૂપ જનાવે છે, જાવી જૂત-તે ભોધતા અર્થો એકઠા રૂઢીને લેમા સુધ્યા હોય, તે ગાવા છે, અથવા સુમુદ્ધ ૭૬ વડે રચના થઈ, ખાટે ગાથા છે, તે સામુદ્ધ ૭૬ આ પ્રમાણે છે,

“ અનિરુદ્ધ ચ યલ્લોકે ગાયંતિ તત્ પદિતૈઃ પ્રોક્તં

આ ગાથા શુદ્ધનો બીજો પાર્થિવ કહ્યો, એ તાત્પર્ય  
બહુવુ, જે ગવાય છે અથવા જેને ગાય છે કે ગાવી  
(એકત્ર) ઠર્યા છે સામુદ્ર છંદ વડે, તે જાણ છે, અથવા પોતે  
વિચારીને નિરૂપ્ત વિધિએ અર્થ કરવો.

પન્નરસસુ અઙ્ગયણેસુ પિદિતત્યં જો અરિતહત્તિ  
પિદિય વયણેણડચ્ચ-ગદ્દેતિ નમ્હા તત્તો ગાઠા ॥ નિ ૧૮૦ ॥

હવે પદર અધ્યયનનો અર્થ લેજો કુકમા બતાવ્યો  
છે તે કહે છે પદર અધ્યયનમા જે અર્થ છે, તે બધાનો  
લેજો અવિતથ (ગાથો) અર્થ આ સોળમા અધ્યયનમા  
એકઠા વિષયોના વચનો વડે બતાવ્યો, માટે ચયન (સુધ્ધ)  
કરવાની જાણ કહે છે

સોલમમ અઙ્ગયણે પ્પજગાર ગુણાપ્પ વણ્ણમા મણિયા  
ગાઠા સોલણામ અઙ્ગયણમિણ વચ્ચિસત્તિ ॥ નિ ૧૮૧ ॥

પૂર્વે સાધુઓના ગુણોને પદર અધ્યયનમા વ્યાપ્ત હતા,  
તે આ સોળમા અધ્યયનમા એકઠા વિષયના વચનોવડે  
વર્ણન કરે છે, માટે તેનું નામ આપ્યું પોઠશ છે, તામ  
નિષ્પન્ન નિદેશો વહ્યો, હવે સૂત્ર અર્થિત નિર્ચુકિતના  
અનુચમનો અવસર છે, માટે અટક્યા વિના સૂત્ર કહે છે,

અહાહ ભગવં—એવં સે દંતે દવિણ વોસ-  
ટકાણત્તિ વચ્ચે માહણેત્તિ વા, સમણેત્તિ  
વા, મિક્ખૂત્તિ વા, ણિગંથેત્તિ વા,

અથ અવ્યય છેદક મગળ સૂચવે છે, પ્રથમ મગળ બુદ્ધેત્તિ  
જોધ પામે એ પ્રથમ મગળ હતું. આ બંને મગળ આવ-  
વાથી આ સોળે અધ્યયનનો શ્રુત સ્કંધ મગળ કરનાર છે,  
એમ જણાવ્યું છે, અથવા પદ્મ અધ્યયન પછી તુરત પદરનો  
અર્થ સમજી કરનાર આ અધ્યયન છે તે અથ (હવે) અવ્યય  
સૂચવે છે

ભગવાન—ઉત્પન્ન દિવ્ય (કેવળ) જ્ઞાનપાળા દેવ અને  
મનુષ્યની સભામા જડે છે કે ઉપર બતાવેલા પદર અધ્યયનમા  
બતાવેલા વિષયોને જાણનારો તથા પાળનારો સાધુ ઇદ્રિયો  
તથા મન દમન કે વર્થી દાત છે, મુક્તિ જવા યોગ્ય હોવાથી  
દ્રવ્ય છે, દ્રવ્યનો અર્થ જલ્ય છે અને તે જલ્યાત્મા રાગ  
દ્વેષ વિગેરે કાળાશ જે મેલરૂપે છે, તેનાથી દૂર છે, તથા  
ઉત્તમ જાતિનું મોનું નિર્મળ દ્રવ્ય છે, તેમ આ માધુ વ્રતોમા  
નિર્મળ છે તથા કાયાની વેચાવચ્ચ ન કરાવે તેથી વ્યુત્સૃષ્ટ  
કયાવાળો ઉપદ્રા અધ્યયનોમા બતાવેલા ગુણોવાળો સ્વાવર



જગમ-સૂક્ષ્મે બાહર પ્રચીત' અપર્યાપ્ત લેદવાળા જીવોને  
'માડણ' ન મારો એવી પ્રવૃત્તિવાળો આ માહિન (સાધુ) છે  
અથવા પ્રજ્ઞચર્યની નવવાડરૂપ શુભિથી શુભ અથવા પ્રજ્ઞચર્ય  
ધારવાની પ્રાપ્તિ, એટલે પૂર્વે જતાવેલા શુભોવાળો સાધુ  
માહિન પ્રાપ્તિ કહેવો.

### શ્રમણ-સમના

૫

તથા તપસાથી દુઃખ વાય તે સહે માટે શ્રમણ છે,  
અવના મિત્ર શત્રુમા સમાન અંત કરણવાળો હોવાથી  
સર્વત્ર વાગી ચઢનના કલ્પ જેવો છે, તેજ કહ્યું છે કે  
જાતિય યસિ કોદેસો તેને કોઈ સાથે દેવ નથી એવા  
કહેલા શુભવાળો શ્રમણ કે સમાન સનવાળો સાધુ કહેવો,  
તથા લીખ માગી પેટ ભરે, અથવા આઠ કર્મને લેદે તે  
જિતુ છે, તે દાત વિગેરે શુભવાળો રામ, વગી તે બાહ્ય  
અભ્યંતર પરિચ્છ હોવાથી નિર્જીવ છે.

પડિઆહ મંતે ! કહં નુ દત્તે દવિણ  
વોસદુકાણત્તિ વચ્ચે માહણોત્તિ વા સમ-  
ણોત્તિ વા મિન્નુત્તિ વા ણિગ્ગંથેત્તિ વા ?  
તં નો વૂહિ મહામુણી !

તેથી શિષ્ય પૂછે છે, કે હે ભગવાન, બદન્ત - બયાન્ત  
 ભવાન્ત ! તમે જે દાત દ્રવ્યભૂત, વ્યુત્પટ્ટકાય સાધુ હોય તે  
 માહણ્ય પ્રાપ્તિથી શિશુક નિર્જય-કહેવો, આવું તમે શા માટે  
 કહો છો ? તે અમને ખુલાસાથી સમજાવો,

હે મહામુનિ ! તમે ત્રણ કાળનું જ્ઞાન ધરાવો છો,  
 માટે આપ કહો

આવું પૂછતા ભગવાન પ્રાક્ષણ વિગેરે ચાહે નામોમા  
 જે યોડા બેઠ છે, તે અનુક્રમે પ્રવૃત્તિના નિમિત્તે (શુભ્રાની  
 વ્યાખ્યા) કહે છે

इति विरए सव्वपावकम्मोहिं पिज्जदोसकलह  
 अव्वभक्खाण पेसुन्न परपरिवाय अरतिरति  
 मायामोस मिच्छादंसण सल्लविरए-सहिए  
 सया जए णो कुज्जेणो माणी-माहणेत्ति  
 वच्चे ॥ सू १ ॥

આ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત અવ્યયનના અર્થની ઋત્તિવાળો  
 વિરક્ત-અધા પાપો જે સાવધ અનુદાન છે તેનાથી છુટો  
 વધેલો છે, (તેની વિગત જતાવે છે) પ્રેમ-રાગવી ચાક્રણ,

દેવ-અપ્રીતી કરવી, કલહ-નામસામે કલજો કરવો (લડવું,) અધ્યાખ્યાન-ખોદું આળ દેવ, પૈશુન્ય-કાનના કહેવું, પરના શુદ્ધો નહન ન થાય તો તેના દોષો ખીલે પાસે, કહી બતાવવા (ચાહી કરવી), પરપરિવાદ-પારદી-નિંદા કરવી, અરતિ-સયમ પાળવામા ખેદ થાય, રતિ-વિષયની આકાંક્ષા, માયા-પરને ઠગવું, અને મૃધાવાદ-ગાયને ઘોટા ઝે, (જૂઠું બોલીને કપટ છુપાવે) મિથ્યાદર્શન-અતત્વને તત્વ કહે, તત્વને અતત્વ કહે, જેમકે

જત્યિ જ જિચો જ કુજડ કય જ વેજ જત્યિ જિજ્ઞાણ  
જત્યિ અ મોક્ષોત્તરો છ મ્મિન્ડત્તસ્સ ટાણાઈ ॥૧॥

જીવ-નથી, તે હમેચાર-નથી, પાપ પુણ્ય-કરતો નથી, કરેલુ જોગવતો નથી, મોક્ષ નથી, મોક્ષનો ઉપાય નથી (જીવ,નથી જીવ હોય તો પરજીવ નથી, પરજીવ હોય તો પુણ્ય પાપ નથી, પુણ્ય પાપ હોય તો જોગવતો નથી, તેનો મોક્ષ નથી, તેમ મોક્ષનો ઉપાય નથી, સદા તેવોને તેવો જ છે) આ છ મિથ્યાત્વના ન્યાનો-ઠે, તેમા જગતના બધા દર્શનો, (મતો) આવી જયા, આજ-શક્ય-ઠે તેમા આગ્રંહ-રાખે, આ બધા પાપથી જે રહે તે સમિતિ-મર્યા સમિતિ વિગેરે પાસે પાળનારો હોય, તથા પરમાર્થથી જે સાચુ હિત હોય, તે નહિત, અથવા સહિત એટલે જ્ઞાન વિગેરેથી યુક્ત હોય, તથા સર્વદા સયમ અનુકાનના થત

તે ઉગ્રમ કરનારો છે, તે અનુકાનો કપાયો કરીને નકામા ન કરે, તે કહે છે, આકળો થઈને કોધી ન થાય, ઉત્કૃષ્ટ તપ કરીને પણ માની ન થાય, તે કહ્યું છે,

જહ સોડવિ નિજ્જરમઓ પહિસિદ્ધો અદ્ધમાણંમહણેહિં  
અવમેસ મયદ્ધાણા પરિહરિયધ્વાં પયત્તેર્ણ ॥૧૧॥

જે કે નિર્જરા (તપ) મહને-આડે બાતિના મઠ છોડવાથી તે પણ છોડવો જોઈએ, તેમજ ખીબા મહત્વાનો હોય તે પ્રયાસ કરીને છોડવા, આ કોધ માન ત્યાગવાના બતાવ્યાથી રાગ જે માયા તથા લોભથી થાય છે, તે પણ ત્યાગવો, આવા ગુણોથી શોભિત સાધુ હોય તેને નિશક પણે માહન નામે ખોલાવવો હવે શ્રમણ શબ્દની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત બતાવે છે,

· એત્યવિ સમણે અણિસ્સિણ અણિયાણે  
આદાણં ચ'અતિવાયં ચ મુસાવાયં ચ વહિદ્ધં  
ચ કોહં ચ માણં ચ માયં ચ લોહં ચ પિજ્જં ચ  
દોસં ચ ઇચ્છેવ જઓ જઓ આદાણં અપ્પણો  
પદ્ધોસહેઠ્ઠ તઓ તઓ આદાણાતો પુવ્વં  
પહિવિરતે પાણાઈવાયા સિયાદંતે દવિણ વોસટ્ઠ  
કાણ સમણેત્તિ વચ્છે ॥૨॥

અહીં પણ પૂર્વે કહેલા વિરતિ વિગેરે શુભ સમૂહોમા રહેલો  
હોય તેને શ્રમણ કહેવો, તેનામા બીજાપણુ શુભ ભેદએ  
તે બતાવે છે, નિશ્ચયથી કે વધારે પ્રમાણમા આશ્રય લે  
તે, નિશ્ચિત છે, તેથી રહિત અનિશ્ચિત-અર્વાતુ શરીર વિગે  
રેમા કયાય પણ મૂર્છા ન હોય, (તેને હર્ષ ખેદ ન કરે),  
તવા જેને નિયાણું ન હોય, તે અનિદાન નિરાજાશી-બધા  
કર્મના ક્ષયનો અર્થી બની સંયમ અનુદાનમાં વર્તે, તથા  
આક પ્રકારના કર્મ જેના-વડે સ્વીકારાય, તે આદાન-કપાયો  
પરિશુદ્ધ અર્વા સાવધઅનુદાન, તથા અતિપાત છવ લેવો  
તે છવહિસાને જ્ઞાનથી બાપી પ્રત્યાખ્યાન (પરચરખાણુ)થી  
ત્યાનવી, એ પ્રમાણે બધે પાપત્યાગવાનું સમજવું, જૂઠ  
બાલુ તે મૂયાવાદ, (તેમજ ચોરી) બહિષ્ક-મૈથુન પરિશુદ્ધ  
તે બે સમજીને છોડવા, મૂળ કારણો(બુદ્ધો)કદ્યા, હવે ઉત્તર ગુણ  
બતાવે છે, ક્રોધ-અપ્રીતિ, માન-મતલ (અહ કાગ) રૂપ, માયા  
જાણ, લોભ-મૂર્છા, પ્રેમ-પોતાનુ ગણવું, દેવ-પારકાનું તથા  
પોતાનું બગાડનાર વિગેરે સચાર શ્રમણના કાન્જો બાલ્કી  
મોક્ષમાર્ગમા વિદ્ય બાલીને તે બધા ત્યાગે, એમ બી ન  
પણુ પાપો છોડે, તવા કર્મ બધનના કારણો આ લોક અને  
પરલોકમા પોતાના આત્માનેજ અનર્વના હેતુ તવા થતા  
હુ ખો તવા દેવ વધવાના કારણો બાલે, તેથી છવહિસત  
વિગેરે પાપોથી તથા અનર્થ હક આવનાથી પૂર્વથી-પ્રથમ-  
થીજ આત્માનુ ભવિષ્યનુ ભદુ ઇચ્છીને પ્રતિવિરત થાય, મધા

અનર્થના હેતુ આ લોક પરલોકનું જંગાડનાર સમજને તે સાવધ અનુદાનથી બચે, મોક્ષાભિલાષી સાધુ તે પાપોને છોડે, એવો સાધુ દાત શુદ્ધ દ્રવ્યભૂત શરીરની વેચાવચ્ચ નુકસાન વચાવી વ્યુત્પન્ન કાયવાળો ધમણ બહુવો, હવે ભિક્ષુ ચંદની વિજત બતાવે છે —

एतथवि भिक्खू अणुन्नए त्रिणीए नामए  
दंते दविए वोसट्ठकाए संविधुणीय विरू-  
वरूवे परीसहोवसग्गे अज्झप्पजोगसुद्धा-  
दाणे उवट्ठिए ठिअप्पा संखाए परदत्तभोई  
भिक्खूत्ति वच्चे ॥३॥

અહીં પણ પૂર્વે બતાવેલા પાપકર્મની વિરતિ વિગેરે માહુન રાખ્ધમા બતાવેલા શુદ્ધો ભિક્ષુ ચંદની વ્યાખ્યામાં પણ કહેવા, જે ધીન વધારે છે, તે કહે છે, તેમાં પ્રથમ ઉત્તમ દ્રવ્યથી—તે ગરીબની ઉમેા (તે અહીં જરૂર નથી), આવથી ઉચો, અભિમાની—તે માન ત્યાગવાથી તપનો નિર્જ-રાનો મઠ પણ ત્યાગવો, સ્ત્રીન—શુદ્ધ ઉપર બકિતવાળો વિનયથી શોભિત શુદ્ધ વિગેરેએ આજા કરી દોય તે પ્રમાણે વર્તે, નામક—આત્માને નમાવે શુદ્ધ વિગેરે ઉપર પ્રેમધારીને વિનયથી આઠ પ્રકારના કર્મ નાશ કરે, અર્થાત્ પૈયા-

પર્ય કરીને બધો પાપ દૂર કરે, ક્ષતિ—છદ્ધિયો, તથા મનને  
 રથ કરે, શુદ્ધાત્મા—કર્મમળથી દૂર, ચુલ્કચ્છેદકાય—શરીરની  
 સજાળ ઠોડવાથી દેહનો—મમત્વ છોડ્યો, જે, તેવી શુભવાયે,  
 તે બતાવે છે, આઠે કર્મને વિધૂય—દૂર કરીને વિરૂપરૂપોને—  
 અનુકૂળ—પ્રતિકૂળ મોટા નાના, જે, બાવીસ પરીપહો વૃષસર્ગો  
 છે, તથા દિવ્ય વૃષસર્ગો (દેવતાના, કરેલા) છે, તેને સહન  
 કરે, તેનાથી પોતે હારે નહિ, પશ્ચાત્તઃ આવેલા સુખ હુ ખોને  
 સહીને—અધ્યાત્મ ચોખ્ખું કરે—નિર્મળ—મનથી—ધર્મધ્યાનવડે  
 શુદ્ધ—નિર્મળ ચારિત્રવાળો તે શુદ્ધદાતા છે, તથા સમ્યક્ત્વાન  
 શ્રેષ્ઠ ચારિત્રમા ઉત્તમ તે વડે સ્વિત મોક્ષ માર્ગ માર્ગજીતો  
 સુખહુ ખોવી ન ડટાળેલો જેનો આત્મા, તે—સ્વિતાત્મા છે,  
 તથા મે ખાય—સ સારની અસારતા નમણેને—કર્મભૂમિમા  
 સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ દુર્લભ સમજીને સારથી પાર ઉતરવાની—  
 સઘળી મામત્રી મળવાથી સારા સયમમા ઉદ્યમવાળો પર  
 તત્ત્વહરોએ આપેલો આહાર લેતો પરદરમોજી છે, આવા  
 ઉત્તમ શુભોથી ચોક્ષિત, ભિષ્મ કહેવો હવે આવા, શુભોથી  
 સુકૃતમા પ્રવારે ખીન્નુ શુભો હોય, તે નિર્જય થાય, તે  
 શુભો—બતાવે છે,

एतद्विणिर्गये एगे एगविऊ बुद्धे संछि  
 न्नसोए सुसंजते सुसमिते सुसामाडए आय-  
 व्रायपत्ते विऊ दुहओवि सोयपलिच्छिन्नेणो,

પૂયાસકારલાભટ્ટીધમટ્ટીધમ્મવિકુણિયાગ  
 પઢિવત્તે સમિ (મ) યં ચરે દવિએ વોસટ્ટુકાણ  
 નિગ્ગંત્યેતિ વચ્ચે ॥૪॥ સે એવમેવ જાણહ  
 જમહં ભયંતારો તિવેમિ ઇતિ સોલસમં ગાહાં  
 નામજ્ઞયણં સમત્તં પઢમો સુઅક્ખંધો  
 સમત્તો ॥૧॥

અહીં પણ નિર્ઐય એકલો રાગદ્વેષરહિત તેજસ્વી,  
 અથવા આ સંસાર ચક્રવાલમાં ભ્રમતો શુભ પોતાના કરેલા  
 સુખ દુખ ભોગવનારો છે, તથા એકલો તે પરલોક ગમન કર-  
 નારો એકલોજ છે, તથા ઉચ્ચતવિહારી દ્રવ્યથી નથા ભાવથી  
 તો હુમેશા એકલો હોય, તથા પરલોકમાં જનારો એકલોજ  
 માનનારો એકલો હોય, તે બધું છે કે આ આત્માને  
 દુ.ખમાં રક્ષણ કરનાર કોઈપણ સહાયક નથી, અથવા એક  
 તવિહ-એકાતથી સંસારનો સ્વભાવ બાળીને મૌર્તોદ્ર (નિને  
 ચરતુ) શાસન જ સાચુ છે, પણ બીજુ નથી, અથવા એક  
 મોક્ષ અથવા મુચ્ચમ તેને બાળુ છે, તથા બુદ્ધ-તત્ત્વ બાળુલો,  
 તથા છિન્ન-હેલા છે, ભાવ-સોતો-સવરવડે કર્મ તે આશ્રવદ્વારો



જણે, તે ઊત્તરોત્તર, તથા સુસંયત-કાચળા માફક સંયમરૂપ  
ચરીની રક્ષા કરે, અર્વાત કાયાથી નકામું કંઈ પણ કાર્ય  
ન કરે, તથા પાચ ચમ્પિતિ સારી રીતે પાળે માટે સ્ના-  
દિક મોક્ષ નાજો બંધ તેથી સમ્યગ્નિત છે, શત્રુમિત્રમા સમ  
હોનારી મુસામાયિક છે, તથા આત્મા જે ઉપયોગ લક્ષણવાળો  
હવ' છે, તે અન્નખ્યેય પ્રદેશરૂપ છે તેનામા સ કોચપિઠાચ  
(નાનું મોટું) ધવાનો ગુચ છે, પોતાના કરેલા કૃત્યોના ફળ  
લોખવે છે પ્રત્યેક તથા સાધારણપણે સત્સારી હવના  
ચરીની વ્યવસ્થા છે, દ્રવ્યથી નિત્ય પર્યાયથી અનિત્ય  
વિગેરે અનતા ધર્મ (ગુણો)રાળો છે, તેનો વાદ (વર્ણન)  
તે આત્મવાદને પ્રાપ્ત વ્યેલ છે, અર્વાત જરોખર રીતે  
આત્મતત્વને બજનારો છે, તથા વિદ્વાન-પદાર્થોને સારી  
રીતે જાણે છે, પણ ઉલટું જોતો નવી, તેથી કેટલાક  
મનવાળા એવું કહે છે કે એક જ આત્મા સર્વ પદાર્થોના  
સ્વભાવપણે વિશ્વ વ્યાપી છે, શ્યામાક (સામા)ના ચોખા જેવડો  
અગુકાના સાધા જેવડો વિગેરે જ્ઞાઓ ખોટું માને છે તેમનું  
ખડન કરેલું બજીવું, કારણ કે તે વાતીઓના નાનેલા  
આત્માને સિદ્ધ કરનાર પ્રમાણનો અભાવ છે દ્વિધા  
તે દ્રવ્ય અને ભાવ બંને પ્રકારે એટલે દ્રવ્યથી પાચ  
ઈદ્રિયોના વિષયમા પોતાની પ્રવૃત્તિ લાવસોન તે અનુકૂળ  
પ્રતિજ્ઞા ચળદ વિગેરેમા રાગદ્વેષથી થતા નકરપ વિકરપો  
એ બંને સોતોને છેલ્લા છે, ઈદ્રિયો વશ કરીને અને રાગદ્વેષ

દોડવાથી જીતવાથી પરિચિન્નસ્રોત (નિર્લેપ) થયા છે, તે પોતે પૂન મત્કારતા લાભના અર્થી નથી, પણ ફક્ત કે નિર્જરાની અપેક્ષા રાખી તપ ચારિત્રની અઘળી ક્રિયા છે તે બનાવે છે, ધર્મ-શ્રુત ચારિત્ર નામનો છે, તે જેને અર્થ છે, અથવા ધર્મ તેજ અર્થ જેને છે તે ધર્માર્થી તેનો ભાવાર્થ આ છે કે તે પૂજના માટે ક્રિયા કરતો ના પણ ધર્મનો અર્થી છે, ।

પ્ર-શ્ના માટે ?

કારણ કે તે યોગ્ય રીતે ધર્મ તથા તેનાવી ધર્મતા રૂ મ્વર્ગ મોક્ષને જાણે છે, ધર્મ નારી ગીતે જાણીને શુ છે તે કહે છે, નિયાગ-મોક્ષ માર્ગ અથવા માથો સયમ તેને મર્વ પ્રકારે જાણવી સ્વીકાર્યો છે માટે નિયાગ પ્રતિ છે, તેજ પ્રમાણે શુ કહે તે કહે છે, નમિય સમતા-જ જાણરૂપ જે વામલા અને ચદનમા નરજો લાવ છે તે પોતે શત્રુમિત્ર ઉપર સરખાપાડુ રાજે કેવો વર્ધને ? દ્રવ્ય ભૂત અને અને વ્યુત્પદ કાયવાળો છે, એવા શુ ધારીને પૂર્વકહેલ માહણ્ય ધ્રમણ લિંગ રાખ્દોની જે ગુણો પ્રવૃત્તિ છે, તેવા ગુણોવાળો જે હોય તે નિર્જવ કહે તે માહન વિગેરે શખ્દો નિર્જવ રાખ્દની પ્રવૃત્તિના નિર્ તના અવિનાભાવી (એક સરખા) છે અર્થાત્ અદ્ જુદા છે, પણ પ્રાયે અર્થ બધાનો એકજ ઉત્તમ સા તરીકે છે હવે બધાની અમાસિ કરે છે

મુખમાં સ્વામી જાણુલાની વિગેરેને દેશીને કહે છે કે મેં જે કહ્યું છે, તે તમે સાચું બાણી, બીજે વિકલ્પ ન કરા, કારણ કે હું સર્વજની આગ્રાધી કહું છું, કારણ કે સર્વજ બગવતો સર્વે ઇમેના ક્ષિતકારક રક્ષકો હોનારી રાગદ્રેષ મોહનું કર્ષણ કારણ ન હોવાથી જુદું ન બોલે, એવી મેં શરૂઆતમાં કહ્યું, તે બરોબરજ સમજે, આ અનુદાન (પિપથ) કહ્યો, નયો નૈગમ વિગેરે ત્રાત છે, પણ નૈગમ નયને મામાન્ય વિશેષણે ગણી મન્નદ વ્યવહારમાં લઈએ તો છૂટે, પણ સમજિરૂદ તવા ઈત્યજૂત એ એ નયોને રામદ નયમાં લઈએ તો નૈગમ મન્નદ વ્યવહાર રૂદ્ધ તવા રામદ નય ગણતા પાત્ર વાય, અને પ્રવન માફક નૈગમ ભેગો લઈએ તો ચાર નય વાય વગી વ્યવહારને ત્રાવન વિગેરરૂપે લઈએ તો મન્નદ રૂદ્ધત્વ અને રામ નય એમ ગણત વાય, તે પચ્ચ દ્વય અને પર્વાય એ બેમાં સમાવેશ વાય તો દ્રવ્યાન્તિક અને પર્વાયાસ્તિક એ નયોજી અવગા તે બધાનો જ્ઞાન ક્રિયામાં સમાવેશ કરીએ તો બેજ નો છે, તેમાં જ્ઞાનવાળો જ્ઞાનને પ્રધાન માને, ક્રિયાવાળો ક્રિયાને પ્રધાન માને, નયોને નિરપેક્ષ (નુદા) માને તો મિથ્યાત્વ છે, અને પરસ્પર અપેક્ષાવાળા માને તો મોહના અગત્યે વત્રાવીજનેનું પ્રધાનપણ છે, અને તે બંને નાવે ક્રેના ક્રિયા કરે છે, તેજ કહે છે,

નાશ્યમિ ગિણ્ઠિયવ્યે અગિણ્ઠિયવ્યમિ ચેવ અત્યમિ  
જડ્યવ્યમેવ ઇતિ જો ઉવણ્સો સો નમો નામ ॥૧॥

જ્યા જેનુ પ્રધાનપણ હોય ત્યા તેને દેવો, પ્રધાનપણ  
ન હોય ત્યા ગૌણ રાખવો (નિષેધ ન કરવો) એનુ નામ  
નય છે,

સવ્વેમિ પિ જયાણ યહુવિહ વત્તધ્વય ણિસામેત્તા  
ત સવ્વનયપિમુદ્ધ જ ચરણગુણદ્વિઓ સાહુ ॥૨॥

જાધા નયોનુ ઘણા પ્રકારે વજ્રાવ્ય જાણીને સર્વનયથી  
વિનુદ્ધ જે તત્ત્વ છે તે ચરણ ગુણયુક્ત સાધુ પાળે (તે  
પ્રમાણે વર્તે) આ પ્રમાણે જાધા નામનુ મોળમુ અધ્યયન  
પુરૂ થયું, પ્રજ્ઞમન્કધ પુરો વયો, (ટીકાના શ્લોક ૮૧૦૬)  
શીક્ષાધ્યયાર્યે જ્યેલી ટીકાનુ બાપાતર વિ સ ૧૬૮૭ના  
અનાડ સુદ ૧૦ સુન્ત જોપીપુરા નવી ધર્મશાળામા પુરૂ થયું

પુણ્યાત્મા મુગુરુશ્ચ મોહનમુનિ દ્વીક્ષામદ્રોનોધકઃ

પન્થાસો વિમલાત્મકાતવદનો હર્ષો મુનિ'શાતિદ'

સર્જ સાધુવરાઃ સુમાર્ગનિરતા સ્વેપાક્રુપાપાત્રભૂ

માણિવ્યેનકૃત મુગુર્જરગિરા ભાષાતર મુક્તયે

ગોપીપુર મૂયંપુરે પ્રસિદ્ધે ધર્માન્યશાલા સ્થિતસાધુ મેવ.

માણિવ્યસાધુ કુસ્નેશિમાર્ગી ભવ્યાઃપઠતુ પ્રમુવાસ્યમાર્ષા ॥૩॥

# શ્રી મોહનલાલજી જૈનશ્વે. જ્ઞાનભંડાર

૧૨ ૬ ૧૧૦ ગોપીપુરા-મુરત.

આ જ્ઞાનભંડારમાં હેલે નીચેના પુસ્તકો વેચાતાં મળે છે

૪ મ્હે-પ્રથમ તથા બીજી "દરેકનો" રૂા ૧૧

આત્માગમના પાચે જાગ દરેકનો રા ૧૧

દશવૈકલ્પિક ૧-૨-૩-૪ સપૂર્ણ રા ૩

આવત્પક નિર્મુક્તિ લાઠ ૧ રા ૧૧

બ્રહ્માર મૂત્ર મટીક સપૂર્ણ રા ૨૫)

નવપદ વિવેચન ૦-૪-૦

સો નકલો મગાવનારને ૨૦ ટકા કમીવન મળશે



# સૂરત, મુદર અને મફાઈદાર કામ છપાવવા ક્યાં ઓર્ડર આપો ? ધી "જૈન વિજ્યાનંદ" પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ

કલુપીઠ બજાર મુરતમા

અમારા છાપખાનામા અંગ્રેજી, ગુજરાતી, મરાઠી, જૈની  
ટાઇપોમા ફ્રેન્સી કાટો, કવરો, લેટરપેપર, નોટપેપર, મેમોરેન્ડમ  
લક્ષપત્રિકા, હેન્ડબીઓ, હુડીબુક, કારાની બીજબુક, આકાશબુક  
વિગેરે દરેક જાતનું છાપનાનું કામ ઘણી સારી કીલે રંગબેરંગી  
સાફીમા ચાલકના દીક્ષપત્ર દાખમતર કીકાયત કાલે છાપી  
આપનામા આપે છે તેમજ નરક જાતના કાચા પાકા બોર્ડીંગનું  
કામ પણ ઘણું મફાઈદાર થાય છે

ખાસ પુસ્તકો છપાવતા પહેલા હમોને પૂછાવવા બહામણ  
છે હમો તરફથી પ્રગટ થયેના જૈન-પ્રવચન બા-રણ વાગી જોવા  
બહામણ છે

દલપંકાથીક વિગેરે પુસ્તકો જૈની ટાઇપમા છપાવેલા છે  
નનુનો જોવા ખાસ વિગ્રહિત છે

અંક વખત પવારી ખાની કરશે

લખો યા મળો

મેનેજર — બદામી બ્રધર્સ.

જૈન વિજ્યાનંદ પ્રી પ્રેસ, કલુપીઠ-મુરત.

